Міністерство освіти і науки України

Інститут спеціальної педагогіки НАПН України

НАВЧАЛЬНІ ПРОГРАМИ ДЛЯ 5-9 (10) КЛАСІВ СПЕЦІАЛЬНИХ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ ДЛЯ ДІТЕЙ З ПОРУШЕННЯМИ ОПОРНО-РУХОВОГО АПАРАТУ

Англійська мова

6-7 класи

Автор: Данілавічютє Е.А., кандидат педагогічних наук, завідувач лабораторії логопедії Інституту спеціальної педагогіки НАПН України

Київ – 2015

Пояснювальна записка

Мультилінгвальність виступає одним із провідних маркерів сьогодення та передбачає оволодіння кожним європейцем декількома мовами. Посилення інтересу до вивчення іноземних мов продиктовано євроінтеграційними процесами, а також глобалізацією усіх сфер життя, що автоматично привертає особливу увагу до системи навчання іноземних мов у європейських країнах. Це оптимізує процес розробки сучасних концепцій та відповідного реформування системи опанування знань, умінь і навичок іншомовного спілкування, про що свідчить позитивний досвід зазначених країн.

Відповідно до навчальних програм з іноземних мов для загальноосвітніх навчальних закладів і спеціалізованих шкіл із поглибленим вивченням іноземних мов для 5-9 класів у якості **мети** навчання іноземної мови обрано досягнення учнями рівня комунікативної компетенції (мовної, мовленнєвої, соціокультурної), що дозволяє спілкуватися – розуміти (аудіювання, читання), говорити та писати. У якості пріоритетних напрямів навчально-виховного процесу виступає формування практичних навичок пошуку й аналізу інформації, самоорганізації, адекватної конкретним мовним ситуаціям поведінки, становлення ціннісних орієнтацій. Мовленнєвим знанням, умінням і навичкам відведено роль засобів цілісного розвитку дитини, їх опанування більше не виступає у якості самостійних цілей. Діяльнісний, особистісно-орієнтований та компетентнісний підходи є провідними у процесі навчання іноземної мови, що забезпечує здатність застосовувати компетентності в житті.

Школярі із порушеннями опорно-рухового апарату**,** які переходять до 6-7го класів спеціального загальноосвітнього закладу, усе ще залишаються дітьми зі своєрідним розвитком різних компонентів структури мовленнєвої діяльності, що обумовило створення програми з урахуванням цього факту.

Своєрідність такої програми полягає у адаптації навчальної інформації (за рахунок створення специфічних умов її засвоєння) відповідно до розробленої корекційно-розвиткової складової, що містить мовленнєвий, пізнавальний, емоційно-вольовий та особистісний компоненти, та є логічним продовженням навчальної програми для школярів 1-4, 5 класів із порушеннями опорно-рухового апарату.

Навчальна програма з вивчення іноземної (англійської) мови для учнів 6-7их класів із порушеннями опорно-рхового апарату – нормативний документ, у якому конкретизовано визначені Державним стандартом загальної освіти результати навчання відповідно до певної складової освітньої галузі, розкрито її зміст, репрезентовано рекомендації щодо врахування особливостей перебігу навчально-виховного процесу в умовах наявності порушень мовленнєвого розвитку, які розташовано у самому тексті трьох колонок програми.

Доцільність використання навчальної програми, як основного робочого документу організації навчального процесу школярів із порушеннями опорно-рухового апарату, забезпечується вирішенням ряду корекційно-розвиткових **завдань**, що полягають у визначенні порушень мовленнєвого розвитку та механізмів їх виникнення (передбачає співпрацю вчителя іноземної мови та вчителя-логопеда, який надає необхідні поради стосовно стану розвитку мовлення кожної дитини); подоланні виявлених порушень з урахуванням механізмів їх виникнення та з опорою на найбільш збережені компоненти мовленнєвої та пізнавальної діяльності; попередженні появи вторинних порушень мовленнєвого (дисграфії, дизорфографії та

дислексії) та пізнавального розвитку; формуванні здатності здійснювати комунікацію в різних сферах спілкування з урахуванням мотивації, мети та соціальних норм поведінки; нормалізації м'язового тонусу організму дитини через інтеграцію мовленнєвої, пізнавальної, рухової діяльностей та на фоні організації загальнооздоровчих заходів з позицій індивідуального підходу до потреб кожного школяра.

Реалізація завдань відбувається в процесі знайомства школярів з різноманітним лексичним матеріалом (розділ таблиці «Тематика ситуативного спілкування» у контексті навчальних програм з іноземних мов для загальноосвітніх навчальних закладів), який подано за певними темами, і відповідає їхнім віковим особливостям, пізнавальним можливостям, а також задовольняє потреби у формуванні соціокультурної та загальнонавчальної компетенції.

Табличне структурування програми відбувається за основними змістовими лініями, представленими в Державному стандарті. Зміст першої колонки відбиває складові лінгвістичної компетенції (лексичну, граматичну, фонетичну, які подано окремо, що обумовлено можливістю компонувати фонетичний та граматичний навчальний матеріал відповідно до певної лексичної теми у контексті певного підручника), кожна з яких передбачає роботу з матеріалом у контексті єдиної лексичної теми; сфери спілкування, мовленнєві функції, засоби вираження (відповідно до лексичної теми). Слід зазначити, що формування фонетичної складової лінгвістичної компетенції передбачено змістом двох інших, проте опанування фонетичних знань дітьми з порушеннями мовленнєвого розвитку потребує особливої уваги і продовжує відбуватися на провідному рівні організації як усної, так і писемної мовленнєвої діяльності, а значить виступає метою певних завдань. Саме тому в контексті кожної лексичної теми фонетична складова спрямована на виконання завдань різного ступеня складності (за принципом поступового ускладнення), передбачаючи формування вимовних, читацьких та писемних навичок (списування, письмо під

диктовку, творче письмо з різним ступенем участі рухів артикуляційного апарату). У другій колонці подано інформацію про досягнення учнів у контексті певної теми, а також специфічні умови, при дотриманні яких уможливлюється достатній рівень засвоєння учнями навчального матеріалу. Третя колонка стосується особливостей корекційно-розвиткової роботи в процесі навчання дітей із порушеннями опорно-рухового апарату. Тут розташовано детальну інформацію щодо формування тих компонентів психологічної структури мовленнєвої діяльності, соціокультурної та загальнонавчальної компетенції, особистісних якостей, які є основою благополучного засвоєння всіх знань, умінь і навичок, що передбачені програмою, з урахуванням загальних та індивідуальних особливостей мовленнєвого розвитку, а також послідовності подачі навчального матеріалу, найбільш прийнятної для зазначеної категорії учнів.

На відміну від сучасної програми, за якою навчаються школярі загальноосвітніх навчальних закладів, програма для учнів із ПОРА передбачає опанування всіх необхідних знань, умінь та навичок з урахуванням вихідного рівня розвитку вимови, лексики, граматики у контексті рідної мови кожного з учнів та причин виникнення порушень, що обумовлено наявністю єдиного нейрофізіологічного мовленнєвого механізму незалежно від типу мови. Перелік напрямів (зазначених вище), що складають зміст навчання, залишається однаковим у контексті кожної теми (весь перелік напрямів має повторюватися стільки разів, скільки тем передбачено програмою). Такий підхід обумовлений необхідністю детального відбиття змін, що мають місце під час вивчення матеріалу в рамках будь-якого напряму кожної наступної теми. Поступове, дозоване ускладнення матеріалу веде до послідовного зростання вимог до рівня знань учнів за кожним напрямом з однієї теми в іншу за принципом спіралі. Загальна характеристика якісних змін полягає в об’ємі допомоги, що надається педагогом: спочатку виконання завдань відбувається переважно з опорою на запитання педагога та за його допомогою, надалі – лише з

опорою на запитання педагога (в тих завданнях, де це необхідно), а до кінця навчання у сьомому класі учні переходять до ще більш самостійного виконання завдань. З метою зручності користування програмою зміни, котрі відбуваються в рамках окремих напрямів певної теми, представлені детально. У випадках збереження алгоритму опанування навчального матеріалу у контексті різних тем, зміни стосуються лише лексичного та граматичного наповнення, а чіткий обсяг нових лінгвістичних одиниць відсутній, що пов'язано із подальшою можливістю створення альтернативних підручників та використання наявних, які відрізняються варіативністю лексики (слів, словосполучень, речень, текстів у віршованій та прозаїчній формах тощо) у процесі подачі тієї самої теми. Головною залишається загальна модель роботи у контексті кожної лексичної теми, репрезентована у першій колонці таблиці. Вона може виступати й підґрунтям планування роботи на уроці. Таким чином, зменшується вірогідність втрати одного з важливих аспектів роботи з навчальним матеріалом.

Наявність порушень мовленнєвого розвитку вимагає від педагога обов'язкового втілення диференційованого та індивідуального підходів у практику своєї роботи. Це дозволить врахувати особливі освітні потреби кожної дитини, а також створить умови для досягнення нею хоча б мінімального успіху, що є потужним мотивуючим засобом опанування знань з іноземної (англійської) мови. Організація навчально-виховного процесу з використанням ігрової форми залишається актуальною упродовж шостого і сьомого років навчання. Обов'язковими умовами успішного засвоєння знань виступають: **довільність** (здебільшого навмисне привертання уваги до нової інформації, а не мимовільне її накопичення), **чітке дозування матеріалу** (не більше 5-10 нових лінгвістичних одиниць для запам'ятовування від уроку до уроку відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей; виконання невеликих домашніх завдань лише з опорою на засвоєний на уроці матеріал), **багаторазовість усіх можливих форм повторення** (у тому числі, звучання еталонного мовлення педагога з

тлумаченням особливо складних випадків вимови та розуміння; велика кількість тренувальних вправ, що передбачають диференціацію різних часових форм), **наявність різноманітних опор** (з акцентом на зорових та рухових, уникаючи ситуацій засвоєння мовленнєвого матеріалу лише на основі слухового сприймання за причини частого порушення фонематичних процесів) та **індивідуальний розклад** (темп, послідовність, пріоритети тощо) засвоєння навчального матеріалу.

Відмінність навчальних досягнень учнів із порушеннями опорно-рухового апарату від навчальних досягнень звичайних учнів загальноосвітніх шкіл на кінець 7-го класу полягає у наявності умов, при яких школярі із порушеннями опорно-рухового апарату можуть успішно виконати передбачені програмою завдання та, в цілому, узгоджуються з «Загальноєвропейськими Рекомендаціями з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання».

6 клас

70 годин на рік (2 години на тиждень)

Зміст навчального матеріалу	Навчальні досягнення учнів	Спрямованість корекційно-розвиткової роботи та очікувані результати
1) Я, моя сім'я, мої друзі **(зовнішність, риси характеру) (9 уроків)** *Особистісна сфера спілкування* *Мовленнєві функції:* *опис зовнішності людини, характеристика її поведінки* **2) Покупки** **дування магазинів)** **оків)** *Особистісна сфера спілкування* *Мовленнєві функції:* *розпитування з метою роз'яснення та уточнення інформації, надання необхідної відповіді* **3) Харчування** **(традиції харчування)** **ків)** *Особистісна сфера спілкування* *Мовленнєві функції:*	Учень: - уміє здійснювати опис зовнішності людини, давати характеристику її особистості, розповідати про неї, роблячи акцент на її поведінці та уподобаннях; називає та використовує види магазинів, основний асортимент товарів, інформацію про гроші відповідно до контексту розмови; знає назви страв, видів спорту, транспорту, проїзних документів та вміє висловлювати свої уподобання стосовно їжі, видів спорту і транспорту *(like; would/wouldn't like*); визначає та називає визначні місця столиці, уміє надавати необхідну інформацію про них відповідно до контексту розмови; називає види діяльності на уроках, акцентуючи на улюблених, спочатку вимовляючи нові лінгвістичні одиниці відповідно до інструкцій педагога (стосовно вимови окремих складних звукосполучень та інтонації), з іншими учнями класу, повторюючи за педагогом/однокласниками, самостійно вимовляючи відповідно до власних мовленнєвих можливостей та	Формування слухової уваги та пам'яті на матеріалі англомовних одиниць мовлення шляхом багаторазової гучної та виразної вимови слів та коротких речень педагогом з акцентом на довільному зоровому зосередженні на еталонній вимові педагога (органах артикуляції педагога) та ситуації, у якій відбувається сприймання з метою розуміння мовного матеріалу. Формування слухового контролю за власною вимовою шляхом її співставлення із еталонним мовленням педагога (оцінювання якості власних вимовних умінь та їхня самостійна корекція) у процесі активного застосування мови.

пропонування, приймання, відхилення пропозиції **4) Спорт** **(характеристика видів спорту)** **(9 уроків)** *Особистісна сфера спілкування* *Мовленнєві функції:* *розповідь та запитування про види діяльності* **5) Подорож** **(транспорт, підготовка до подорожі, проїзні документи)** **(9 уроків)** *Публічна сфера спілкування* *Мовленнєві функції:* *висловлення своїх вражень, почуттів та емоцій* **6) Велика Британія** **(Лондон)** **(8 уроків)** *Публічна сфера спілкування* *Мовленнєві функції:* *надання та запитування інформації про визначні місця столиці країни, мова якої вивчається* **7) Україна** **(Київ)** **(8 уроків)** *Публічна сфера спілкування*	ситуації спілкування у контексті кожної теми ситуативного спілкування;	

Мовленнєві функції: *надання та запитування інформації про визначні місця столиці країни, мова якої вивчається* *8)* **Шкільне життя** **(улюблені предмети)** **ків)** *Освітня сфера спілкування* *Мовленнєві функції:* *аргументація свого вибору, точки зору* *Лексичний компонент лінгвістичної компетенції:* ***зовнішність людини, риси характеру;*** ***види магазинів, основний ассортимент товарів, гроші;*** ***назви страв;*** ***види спорту;*** ***види транспорту;*** ***назви проїзних документів;*** ***визначні місця столиць;*** ***види діяльності на уроках***	- впізнає на слух та може вказати на предмети, явища та дії, що пов'язані з кожною з лексичних тем, або на їхнє зображення на картинці *(повторення слів у контексті кожної теми та поповнення словника новими словами),* називає їх (з опорою на картинки у разі необхідності) відповідно до власних мовленнєвих можливостей; може скласти декілька речень, здійснити опис; підтримати бесіду про предмети, явища та дії, здійснити повідомлення у контексті конкретної лексичної теми з опорою на зразок (еталонне мовлення педагога, зорові опори тощо) та алгоритм за допомогою учителя, або працюючи в парі з однокласником, відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей;	Формування навичок вимови відповідно до мовленнєвих можливостей з опорою на еквіваленти рідної мови та відповідно до послідовності перебігу корекційної роботи з подолання порушень мовленнєвого розвитку на матеріалі рідної мови, а також з опорою на наочність з метою підтвердження розуміння значення мовних одиниць. Формування умінь спиратися на власні фонематичні уявлення (акустико-артикуляційні образи слів) у процесі конструювання висловлювань з метою наближення навчального процесу до ситуацій вільної комунікації, у яких відбувається внутрішній переклад з рідної мови на іноземну. Формування впевненості у власних мовленнєвих можливостях з метою профілактики виникнення психологічного бар'єра на шляху до розвитку англомовних комунікативних навичок за допомогою створення ситуацій успіху, що супроводжуються незмінно доброзичливим та толерантним ставленням з боку

Граматичний компонент лінгвістичної компетенції: ***диференціація Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Past Simple, Past Continuous, Future Simple,*** **структури** ***to be going to*** *(упродовж року)****;***	- продовжує вдосконалювати навичку диференціації стверджувальних, питальних *(general, special questions)* та заперечних речень різних конструкцій у *Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Past Simple, Past Continuous, Future Simple,* з використанням структури *to be going to,* виділяючи суттєві ознаки у процесі сприймання англомовних лінгвістичних одиниць та здійснюючи адекватний переклад з рідної мови на англійську відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та користуючись різноманітними опорами;	педагога, яке полягає у наданні можливості здійснити декілька спроб під час відповіді учня для досягнення позитивного результату. Формування навичок самоконтролю у процесі прийняття рішення щодо визначення часу та здійснення поточної корекції у разі необхідності з метою вдосконалення мовлення для точної передачі подій, які відбуваються або через певні проміжки часу у повсякденному житті, або мали місце в минулому, або матимуть місце у майбутньому шляхом створення проблемних ситуацій та з опорою на алгоритм міркувань, що призводить до прийняття правильного рішення.
артикль *(відсутність артиклю);*	- уміє визначати випадки відсутності артикля *(ziro article)* перед множиною іменників *(people),* іменами людей, кличками тварин, необчислювальними абстрактними іменниками *(music)* тощо ізольовано, у словосполученнях та реченнях, спираючись на картинки та мовлення педагога, повторює за педагогом відповідно до власних мовленнєвих можливостей у контексті речень, самостійно вживає конструкції або за допомогою педагога у разі необхідності;	Формування фонематичного сприймання та аналізу на основі привертання слухової уваги до слів, що не потребують артикля з наступним аналізом таких випадків шляхом навмисного підсилення голосу педагогом в момент їхнього звучання та повторення відповідного слова у разі необхідності.
	- розрізняє власні (імена одиничних понять, місцевостей, явищ та предметів: особисті імена, назви місяців та днів тижня, свята та національності тощо, що	Формування уміння диференціювати власні та загальні іменники, правильно добирати їх відповідно до ситуації англомовного спілкування шляхом

іменник *(власні і загальні назви);* ***модальні дієслова і структури*** *(may, must, can/could, have to/had to, would/wouldn't like);*	починаються з великої літери) та загальні іменники (назви категорій предметів, осіб та понять: назви істот та неістот; групи осіб чи тварин, що розглядаються як єдине ціле (обчислювальні); матеріально-речовинні, що позначають різні матеріали або речовини (необчислювані); абстрактні, що позначають події, стан, почуття, явища та ін.), спираючись на мовлення педагога та картинки, а також називає їх окремо, у словосполученнях та реченнях відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей; -розуміє призначення модальних дієслів як таких, що не використовуються самостійно і не позначають конкретної дії або стану, а відображають ставлення мовця до якої-небудь дії, вживаються перед неозначеною формою основного дієслова, утворюючи конструкцію; знає їх переклад та диференціює випадки використання у словосполученнях та реченнях (стверджувальних, питальних, заперечних) відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на допомогу педагога;	привертання уваги до особливостей звучання у контексті ігрових ситуацій. Формування уміння аналізувати речення з метою визначення модального дієслова, самостійно добирати необхідне відповідно до змісту висловлювання, та вживати після нього неозначену форму дієслова, акцентуючи увагу на випадках відсутності частки *to,* шляхом привертання уваги до особливостей звучання та використання алгоритму міркувань, що дозволяють прийняти правильне рішення (наприклад, 1)«аналіз конструкції речення» на предмет наявності модального дієслова, 2)«розпізнавання модального дієслова», 3)«визначення відсутності або наявності частки *to*», 4)виконання дії, що передбачено умовами завдання) у контексті ігрових ситуацій.

абсолютний присвійний займенник *(mine, yours, his, hers, its, ours, theirs);* ***прислівник способу дії*** *(slowly, well etc.),* ***ступені порівняння прислівників****;*	- розуміє призначення абсолютних присвійних займенників, що відображають приналежність або зв'язок предмета з особою; знає, що означувальний іменник не використовується *(Where does your brother study?* ***Mine*** *studies at school)* або ж ставиться перед абсолютним займенником *(This pen is* ***mine****);* знає переклад та диференціює випадки використання у словосполученнях та реченнях (стверджувальних, питальних, заперечних) відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на допомогу педагога; - розуміє призначення прислівників способу дії, які характеризують дієслово та вказують на характер і особливості перебігу дії чи стану; знає переклад, ставить відповідне питання *(How?);* визначає місце прислівника у реченнях: після головного дієслова *(He reads* ***well****)* або на початку з метою наголошення на ньому *(****Slowly*** *she closed the window)* відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на допомогу педагога; розуміє мету утворення ступенів порівняння прикметників як інструменту співставлення дій або станів за певною ознакою, знає способи утворення віповідно до будови різних типів прислівників: за допомогою додавання суфіксів ***-er, -est*** та використання означеного артикля ***the*** перед	Формування уміння розпізнавати на слух та під час зорового сприймання абсолютні присвійні займенники, відрізняючи їх від інших, визначати їх місце в реченні та правильно використовувати в процесі самостійного конструювання речень шляхом навмисного підсилення голосу педагогом в момент їхнього звучання, повторення відповідного слова у разі необхідності, а також його індикації за допомогою різних кольорів, жирного шрифту тощо. Формування уміння розпізнавати прислівники способу дії у процесі слухового сприймання слів, словосполучень, речень, та самостійно використовувати їх відповідно до заданого контексту шляхом привертання уваги до особливостей звучання та вимови у контексті ігрових ситуацій; формування уміння розпізнавати та використовувати у мовленні ступені порівняння прислівників з опорою на слухове та зорове сприймання, шляхом привертання уваги до закінчень, характерних кожному зі ступенів, спеціальних допоміжних слів (у випадках багатоскладовості) інтонаційно, за допомогою жирного шрифту, різних кольорів тощо.

сполучник *(but, because);*	найвищим ступенем порівняння; за допомогою суфікса ***-ly*** (окрім ***early*** та ***loudly***); за допомогою додавання слів ***more*** та ***most*** до багатоскладових прислівників; за допомогою водночас двох вищезазначених способів *(slowly-slowlier-the slowliest / slowly-more slowly-the most slowly)*; за допомогою способів, що складають винятки та потребують запам'ятовування окремо, у словосполученнях та реченнях різних конструкцій відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на допомогу педагога; - розуміє призначення сполучників як таких, що зв'язують частини складного речення, окремі речення та слова у складі простого речення; диференціює сполучники *but* (сурядний: для з'єднання однорідних членів речення, а також незалежних речень), *because* (підрядний: для з'єднання підрядного речення з головним, від котрого воно залежить) спочатку окремо, потім – використовуючи їх у реченнях відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на допомогу педагога; - знає назви кількісних числівників від 1 до 1000, розрізняє на слух, може здійснити переклад, використовує окремо, у словосполученнях, реченнях відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на допомогу педагога;	Формування уміння розрізняти сполучники за значенням та вживати їх у відповідному мовному контексті шляхом здійснення аналізу змісту речення на основі слухового та зорового сприймання інших членів речення з метою прийняття правильного рішення стосовно вибору відповідного сполучника. Формування уміння розрізняти та використовувати кількісні числівники з опорою на слухове та зорове сприймання, послідовно та вибірково відтворювати їх за необхідності називання кількості предметів відповідно до контексту мовленнєвої

кількісний числівник *(до 1000);*		ситуації шляхом багаторазового повторення під час участі у різноманітних іграх, що дозволяють полегшити запам'ятовування (наприклад, за рахунок групування на основі спільності ознак звучання та написання на початку слова: ***six****,* ***six****teen,* ***six****ty etc.,* утворення однакових за звучанням та написанням частин слова, що розташовано в кінці: *thir****teen****, four****teen****, fif****teen****; twen****ty****, thir****ty****, for****ty** *etc.*).
прийменник *(позначення приналежності: of, with, without)*	- розуміє призначення прийменника *of* як такого, що відбиває відносини, які в українській мові репрезентовано родовим відмінком без прийменника *(Kyiv is the capital* ***of*** *Ukraine)*, використовується з метою передачі значення «*з*» для позначення матеріалу, з якого створено предмет *(This table is made* ***of*** *wood)*, знає переклад відповідно до ситуації використання тощо; розуміє призначення прийменників із протилежним значенням: *with* (співучасть)*, without* (відсутність)*,* знає переклад, розрізняє випадки вживання *(He often plays* ***with*** *his friend. He sometimes plays* ***without*** *his friend)* відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на допомогу педагога; - впізнає графічні образи нових слів (засвоєних на рівні усного мовлення у контексті теми), а також словосполучень та	Формування уміння розрізняти прийменники за їх значенням, упереджаючи помилкову заміну прийменника *of* на прийменник *from* у випадках позначення матеріалу, з якого створено предмет, а також помилкову вимову у звукосполученні *[th]* у процесі вимови прийменників на основі слухового та зорового контролю шляхом створення ігрових ситуацій, які передбачають довільне виправлення помилок. Формування зорових, фонематичних, мовнорухових операцій та функцій (сприймання, уваги, пам'яті, контролю) та умінь спиратися на них послідовно

Фонетичний компонент лінгвістичної компетенції (рівень усного та писемного мовлення): ***вимова, читання, письмо***	речень, що містять ці слова, з опорою на слухове сприймання еталонної вимови педагога, транскрипційні позначення, розуміє значення (здійснює переклад з англійської мови на рідну та навпаки); читає нові слова окремо, у контексті словосполучень, речень (відтворюючи інтонацію порівняння, наголошення прийменників та сполучників), текстів, вимовляючи відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на візуальні підказки (транскрипційні нагадування, малюнки, схеми тощо) або за допомогою педагога у разі необхідності; - усвідомлює повністю сенс прочитаного вголос, мовчки (за умови достатнього рівня мовленнєвої готовності) короткого, простого тексту, демонструючи ступінь розуміння через здійснення або дослівного перекладу на рідну мову, або у процесі виконання завдань до тексту відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей;	або одночасно у процесі опанування оптико-акустико-вимовних образів англійських слів, швидко актуалізуючи необхідний та переключаючись з одного на інший, шляхом залучення учнів до роботи зі словником (внесення нових слів з опорою на зразок, коментарі та допомогу педагога, який виконує відповідні записи на дошці), що полягає у подальшому вивченні занесених до словника слів у ігрових ситуаціях. Формування навичок дискурсивно-логічного розуміння прочитаного (передбачає деяке «відставання» процесу усвідомлення від процесів сприймання), що потребує попереднього лексико-граматичного, а інколи стилістичного аналізу окремих частин тексту шляхом створення навчальних ситуацій, спрямованих на змістову ідентифікацію («Знайдіть у прочитаному тексті речення, які схожі за змістом на це», «Визначте, чи відповідає це речення змісту оповідання» тощо), розкриття значення незнайомих слів на основі здогадки, малюнка, схожості з рідною мовою, у процесі читання текстів особистого характеру (листів, листівок, створених власноруч), що є додатковим стимулом для опанування навички читання.

	- уміє письмово відтворювати слова, словосполучення, речення у процесі **списування**, водночас виконуючи різноманітні завдання орфографічного або граматичного характеру відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та особливостей розвитку дрібної моторики рук; - уміє письмово відтворювати слова, словосполучення, короткі речення у процесі **написання зорових, зорово-слухових та слухових диктантів** за умови достатнього рівня засвоєння лінгвістичних одиниць у контексті теми, а також відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та особливостей розвитку дрібної моторики рук;	Формування умінь співвідносити написане слово із еталонним на основі зорового сприймання та виправляти помилки у разі їхнього виникнення спочатку в навмисно створених умовах (на дошці: у неправильно записаних педагогом словах), у писемній продукції сусіда по парті шляхом створення ситуацій співробітництва, потім у власній з опорою на алгоритм, що передбачає запропоновану педагогом послідовність дій. Формування умінь запам'ятовувати **англомовні** лінгвістичні одиниці (англійські слова) спочатку на основі лише зорового сприймання та письмово відтворювати їх, спираючись на оперативну зорову пам'ять; далі - на основі зорового сприймання (слова, словосполучення, короткі речення) та письмово відтворювати їх, спираючись на слухове сприймання мовлення педагога та зорово-слухову оперативну пам'ять; далі - на основі лише слухового сприймання мовлення педагога, спираючись на слухову оперативну пам'ять, з метою вдосконалення письма. Формування навичок контролю за якістю вимови (у разі її присутності) в процесі письма, співставлення результатів вимови (уявлень у разі відсутності вимови) та написання з

		метою адекватно оцінювати власний результат та вносити відповідні поточні корективи.
	- уміє **письмово відтворювати англомовні слова, словосполучення, короткі речення**, що запропоновано рідною мовою (здійснювати письмовий переклад) з опорою на уявлення про звуко-буквений склад зазначених лінгвістичних одиниць, а також відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та особливостей розвитку дрібної моторики рук;	Формування умінь здійснювати переклад з рідної мови на англійську шляхом актуалізації англомовних еквівалентів (уявлень про їхній звуко-буквений склад) з метою автоматизації іншомовних комунікативних навичок у процесі організації різноманітних колективних ігор, що передбачають спочатку часткове відтворення (доповнення слів, словосполучень, речень елементами, яких не вистачає тощо), а далі - повне письмове відтворення у контексті лексичної теми, яка вивчається.
	- уміє **письмово описувати** предмет, особу, подію, явище або об’єкт, що репрезентовано у контексті певної лексичної теми, з опорою на зразок, попередньо засвоєну модель та власні уявлення стосовно необхідних конструкцій речень та правильності написання слів відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та особливостей розвитку дрібної моторики рук;	Формування іншомовного творчого письма з метою розвитку умінь самостійно будувати необхідні конструкції, дотримуючись правил граматики та орфографії, а також здійснювати контроль з опорою на зорове сприймання результатів писемного відтворення лінгвістичних одиниць, шляхом створення ситуацій довільного зосередження уваги на технологіях породження іншомовних висловлювань з їх подальшим писемним відтворенням (писемне спілкування із реальним або уявним другом у процесі листування).

Соціокультурна компетенція: ***інтерес і ставлення до англійської мови, культури її народу-носія, особливостей стилю життя; репрезентація культури рідної країни; міжкультурна комунікація, ставлення до думки співрозмовника*** *Загально-навчальна компетенція:* ***Спостереження; усвідомлення мети; співпраця; практичне застосування англійської мови; пошук та передача інформації***	- проявляє інтерес і поважне ставлення до англійської мови і культури (традицій, досягнень, видатних особистостей) її народу-носія; має елементарні уявлення про художні та естетичні цінності англійської культури; розуміє та поважно ставиться до особливостей стилю життя англомовних однолітків, людей іншої культури; репрезентує культуру рідної країни; бере участь у міжкультурній комунікації: приймає рішення, дає оцінку; поважно ставиться до думки співрозмовника відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та користуючись різноманітними опорами; - розуміє необхідність уважного спостереження за інформацією, що підлягає вивченню; усвідомлює мету завдання; бере активну участь у парній і груповій роботі; застосовує англійську мову в ситуаціях навчального спілкування; здійснює пошук, докладає зусиль до розуміння нової інформації та її передачі відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та користуючись різноманітними опорами.	Формування високого рівня загальної культури та іншомовної мовленнєвої поведінки шляхом організації бесід виховного характеру, читання текстів, виконання різноманітних завдань відповідного змісту (у тому числі прослуховування аудіозаписів) у контексті кожної з лексичних тем із застосуванням ігрових ситуацій. Формування довільної уваги, пам’яті, контролю (зорової, слухової, мовнорухової модальностей) у процесі сприймання нового навчального матеріалу шляхом створення стимулюючого середовища: яскравої наочності, доступності інструкцій до завдань, новизни та оптимальної інтенсивності подачі навчального матеріалу через створення ігрових ситуацій, колективне складання алгоритмів або моделей міркувань для виконання конкретних завдань, аналіз групових та власних досягнень у ході виконання завдань з подальшим оцінюванням кінцевого результату, а також обговорення можливих помилок

		перед початком виконання у подальшому аналогічних завдань.

На кінець 6-го класу учні:

Аудіювання	Говоріння		Читання	Письмо
	Монологічне	**Діалогічне**		
Відповідно до **індивідуальних особливостей фонематичного розпізнавання** та на основі слухового сприймання **еталонного мовлення педагога, а також мовлення однокласників**, з використанням у разі необхідності різноманітних опор (кількаразового повторення лінгвістичних одиниць, картинок, міміки, жестів, рухів тіла тощо): ● розуміють та сприймають інформацію у процесі спілкування зі співрозмовником, а також у звукозапису;	Відповідно до **індивідуальних мовленнєвих можливостей**, з використанням у разі необхідності різноманітних опор (тлумачення інструкцій/надання мовленнєвих зразків педагогом, картинок, міміки, жестів, рухів тіла тощо): ● логічно будують висловлювання за змістом сприйнятого з опорою на слухове, зорове сприймання мовлення та картинок, прочитаний текст, використовуючи прості зв'язні речення; ● здійснюють опис, висловлюють власне ставлення, оцінюють події, явища,	Відповідно до **індивідуальних мовленнєвих можливостей та особливостей розвитку фонематичних процесів**, з використанням у разі необхідності різноманітних опор (тлумачення інструкцій/надання мовленнєвих зразків педагогом, картинок, міміки, жестів, рухів тіла тощо): ● спілкуються, дотримуючись основних норм, прийнятих у англомовних країнах; ● беруть участь у діалозі, обмінюючись інформацією, висловлюючи свою	Відповідно до **індивідуальних мовленнєвих можливостей, особливостей розвитку зорових функцій та операцій** (сприймання, уваги, пам'яті контролю, окорухової координації тощо), а також **особливостей взаємодії різних аналізаторних систем** (мовнорухової, слухової, зорової): ● читають з повним розумінням короткі прості тексти, побудовані на засвоєному	Відповідно до **індивідуальних мовленнєвих можливостей, особливостей розвитку фонематичних процесів, зорових функцій та операцій** (сприймання, уваги, пам'яті контролю, око-руко-рухової координації тощо), а також **особливостей взаємодії різних аналізаторних систем** (мовнорухової, слухової, зорової): ● пишуть слова, словосполучення, речення, (на основі лише

● розуміють основний зміст прослуханих текстів різного характеру, які побудовано на засвоєному лексико-граматичном у матеріалі; ● розуміють коротке повідомлення	об’єкти, людей, тварин тощо; ● повідомляють про свою/чиюсь діяльність, використовуючи граматично правильні конструкції та лінгвістичні знання у контексті тем спілкування; ференційований підхід до обсягу висловлювання (7-10 речень).	думку, враження, ставлення щодо конкретних фактів, подій, явищ, пропозицій; ● спілкуються, демонструючи володіння мовним та мовленнєвим матеріалом, набутим у попередні роки; Диференційований підхід до обсягу правильно вербально оформлених індивідуальних реплік діалогу (6-8 речень).	мовному матеріалі; ● знаходять основну інформацію у текстах різнопланового характеру (значення незнайомих слів розкривається на основі здогадки, малюнку, схожості з рідною мовою); ● розуміють зміст листів, листівок особистого характеру. Диференційований підхід до обсягу (150-500 друкованих знаків).	зорового, зорового та слухового сприймання, лише слухового сприймання, звуко-буквених уявлень, підключаючи опору на власну виражену або приховану вимову у разі її правильності); ● описують предмет, особу, події, явища, об’єкти; підтримують писемне спілкування у вигляді листування із уявним або реальним другом, (використовуючи зразок, опору на фонематичні уявлення або власну вимову у

				разі її правильності; граматичні алгоритми у вигляді зорових опор або зразки подібного повідомлення). Диференційований підхід до обсягу письмового повідомлення (6-10 речень).

7 клас

70 годин на рік (2 години на тиждень)

Зміст навчального матеріалу	Навчальні досягнення учнів	Спрямованість корекційно-розвиткової роботи та очікувані результати
1) Я, моя сім'я, друзі **(обов'язки у сім'ї, сімейні традиції)** **(9 уроків)** *Особистісна сфера спілкування* *Мовленнєві функції:* *характеристика поведінки та розповідь про вчинки людей* **2) Харчування** **(приготування їжі, сервіровка столу)** **ків)** *Особистісна сфера спілкування* *Мовленнєві функції:* *пропонування, приймання, відхилення пропозиції* **3) Охорона здоров'я** **дування лікаря)** **ків)** *Особистісна сфера спілкування* *Мовленнєві функції:*	Учень: - уміє давати характеристику поведінці людини, розповідати про неї, роблячи акцент на її вчинках, домашніх обов'язках та родинних святах; називає кухонні прилади, посуд відповідно до контексту розмови; знає назви медичних закладів, жанрів фільмів, вистав, види спортивних змагань, клубів, секцій; визначає та називає визначні місця столиці, уміє надавати необхідну інформацію про них відповідно до контексту розмови; називає позакласні види діяльності, акцентуючи на улюблених, спочатку вимовляючи нові лінгвістичні одиниці відповідно до інструкцій педагога (стосовно вимови окремих складних звукосполучень та інтонації), з іншими учнями класу, повторюючи за педагогом/однокласниками, самостійно вимовляючи відповідно до власних мовленнєвих можливостей та ситуації спілкування у контексті кожної теми ситуативного спілкування;	Формування слухової уваги та пам'яті на матеріалі англомовних одиниць мовлення шляхом багаторазової гучної та виразної вимови слів та коротких речень педагогом з акцентом на довільному зоровому зосередженні на еталонній вимові педагога (органах артикуляції педагога) та ситуації, у якій відбувається сприймання з метою розуміння мовного матеріалу. Формування слухового контролю за власною вимовою шляхом її співставлення із еталонним мовленням педагога (оцінювання якості власних вимовних умінь та їхня самостійна корекція) у процесі активного застосування мови.

розпитування з метою роз'яснення та уточнення інформації, надання необхідної відповіді, оформлення прохання про допомогу та мовленнєвий супровід її надання **4) Кіно і театр** **(відвідування кінотеатру, театру)** **(9 уроків)** *Публічна сфера спілкування* *Мовленнєві функції:* *висловлення своїх вражень, почуттів та емоцій, аргументація свого вибору, точки зору* **5) Спорт** **(спортивні змагання, відомі спортсмени, клуби, секції))** **(9 уроків)** *Публічна сфера спілкування* *Мовленнєві функції:* *розповідь про свої захоплення, обмін думками з приводу подій, ситуацій тощо* **6) Велика Британія** **(знайомство з визначними місцями Лондона)** **(8 уроків)** *Публічна сфера спілкування* *Мовленнєві функції:*		

реагування на пропозиції та уточнення відповіді **7) Україна** **(основні пам'ятки історії та культури Києва)** **(8 уроків)** *Публічна сфера спілкування* *Мовленнєві функції:* *реагування на пропозиції та уточнення відповіді* **8) Шкільне життя** **(позакласні заходи)** **ків)** *Освітня сфера спілкування* *Мовленнєві функції:* *аргументація свого вибору, точки зору, надання оцінки подіям, ситуаціям, вчинкам, діям* *Лексичний компонент лінгвістичної компетенції:* ***види домашніх обов'язків;*** ***родинні свята;*** ***кухонні прилади;*** ***посуд;*** ***види обробки продуктів харчування;*** ***назви медичних закладів;*** ***жанри фільмів/вистав, елементи інтер'єру кінотеатру/театру;***	- впізнає на слух та може вказати на предмети, явища та дії, що пов'язані з кожною з лексичних тем, або на їхнє зображення на картинці *(повторення слів у контексті кожної теми та поповнення словника новими словами),* називає їх (з опорою на картинки у разі необхідності) відповідно до власних мовленнєвих можливостей; може скласти декілька речень, здійснити опис; підтримати бесіду про предмети, явища та дії, здійснити повідомлення у контексті конкретної лексичної теми з опорою на зразок (еталонне мовлення педагога, зорові опори тощо) та алгоритм за допомогою учителя, або працюючи в парі з однокласником, відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей;	Формування навичок вимови відповідно до мовленнєвих можливостей з опорою на еквіваленти рідної мови та відповідно до послідовності перебігу корекційної роботи з подолання порушень мовленнєвого розвитку на матеріалі рідної мови, а також з опорою на наочність з метою підтвердження розуміння значення мовних одиниць. Формування умінь спиратися на власні фонематичні уявлення (акустико-артикуляційні образи слів) у процесі конструювання висловлювань з метою наближення навчального процесу до ситуацій вільної комунікації, у яких відбувається внутрішній переклад з рідної мови на іноземну. Формування впевненості у власних мовленнєвих можливостях з метою

види спортивних змагань, спортивні клуби, секції; ***визначні місця столиць;*** ***види позакласних заходів*** *Граматичний компонент лінгвістичної компетенції:* ***диференціація Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Future Simple,*** **структури** ***to be going to*** *(упродовж року)****;***	- продовжує вдосконалювати навичку диференціації стверджувальних, питальних *(general, special questions, Tag-questions)* та заперечних речень різних конструкцій у *Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Future Simple,* з використанням структури *to be going to,* виділяючи суттєві ознаки у процесі сприймання англомовних лінгвістичних одиниць та здійснюючи адекватний переклад з рідної мови на англійську відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та користуючись різноманітними опорами; -розуміє призначення модальних дієслів як таких, що не використовуються самостійно і не позначають конкретної дії або стану, а відображають ставлення мовця до якої-небудь дії, вживаються перед неозначеною формою основного дієслова, утворюючи конструкцію; знає їх переклад та диференціює випадки використання у	профілактики виникнення психологічного бар'єра на шляху до розвитку англомовних комунікативних навичок за допомогою створення ситуацій успіху, що супроводжуються незмінно доброзичливим та толерантним ставленням з боку педагога, яке полягає у наданні можливості здійснити декілька спроб під час відповіді учня для досягнення позитивного результату. Формування навичок самоконтролю у процесі прийняття рішення щодо визначення часу та здійснення поточної корекції у разі необхідності з метою вдосконалення мовлення для точної передачі подій, які відбуваються або через певні проміжки часу у повсякденному житті, або прямо зараз (у даний момент, сьогодні), або щойно (вже, нещодавно, з певного моменту часу, тощо), або мали місце в минулому, або матимуть місце у майбутньому шляхом створення проблемних ситуацій та з опорою на алгоритм міркувань, що призводить до прийняття правильного рішення. Формування уміння аналізувати речення з метою визначення модального дієслова, самостійно добирати необхідне відповідно до змісту висловлювання, та вживати після нього неозначену форму

модальні дієслова і структури *(must/mustn't, need/needn't, should/shouldn't);* ***зворотній займенник*** *(myself, yourself, himself, herself, itself, ourselves, yourselves, themselves);*	словосполученнях та реченнях (стверджувальних, питальних, заперечних) відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на допомогу педагога; - розуміє призначення зворотних займенників, які використовуються тоді, коли особа або предмет виконують дію, спрямовану на себе; знає, що зворотній займенник може стояти як у кінці речення *(I heard it **myself**.)*, так і після слова, значення якого він підсилює *(I **myself** did this exercise.);* знає, що на українську зворотні займенники перекладаються як «*сам*», «*сама*», «*самі*» або ж вимагають додавання частки **-ся** до дієслова, здійснює їхній переклад та диференціює випадки використання у словосполученнях та реченнях (стверджувальних, питальних, заперечних) відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на допомогу педагога; - розуміє призначення прислівників міри і ступеня, а також часу, які характеризують дієслово, прикметник або інший	дієслова, акцентуючи увагу на випадках відсутності частки *to,* шляхом привертання уваги до особливостей звучання та використання алгоритму міркувань, що дозволяють прийняти правильне рішення (наприклад, 1)«аналіз конструкції речення» на предмет наявності модального дієслова, 2)«розпізнавання модального дієслова», 3)«визначення відсутності або наявності частки *to*», 4)виконання дії, що передбачено умовами завдання) переважно у контексті ігрових ситуацій. Формування уміння розпізнавати на слух та під час зорового сприймання зворотні займенники, відрізняючи їх від інших, визначати їх місце в реченні та правильно використовувати в процесі самостійного конструювання речень шляхом навмисного підсилення голосу педагогом в момент їхнього звучання, повторення відповідного слова у разі необхідності, а також його індикації за допомогою різних кольорів, жирного шрифту тощо.

прислівник міри і ступеня *(little, a lot, much, enough, too),* ***часу*** *(just, ever);* ***сполучник*** *(so, then);*	прислівник та демонструють міру виконання дії або ступінь прояву ознаки; знає переклад, ставить відповідне питання; визначає місце прислівника у реченнях відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на допомогу педагога; - розуміє призначення сполучників як таких, що зв'язують частини складного речення, окремі речення та слова у складі простого речення; знає переклад, диференціює сурядні та підрядні сполучники *so* (який з'єднує частини речення або різні речення, виконуючи функції координації та маючи переклад «отже», «тому»: *It was rainy,* ***so*** *I took an umbrella*), *then* (який підпорядковує підрядне речення до основного дієслова, маючи переклад «втім», «проте», «зрештою»: *He eats much,* ***then*** *he is still thin*) спочатку окремо, потім – використовуючи їх у реченнях відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на допомогу педагога; - знає назви порядкових числівників від 1 до 1000, розрізняє на слух, може здійснити переклад, використовує окремо, у словосполученнях, реченнях відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на допомогу педагога;	Формування уміння розпізнавати прислівники міри і ступеня, а також часу у процесі слухового сприймання слів, словосполучень, речень, та самостійно використовувати їх відповідно до заданого контексту шляхом привертання уваги до особливостей звучання та вимови у контексті ігрових ситуацій. Формування уміння розрізняти сполучники за значенням та вживати їх у відповідному мовному контексті шляхом здійснення аналізу змісту речення на основі слухового та зорового сприймання інших членів речення з метою прийняття правильного рішення стосовно вибору відповідного сполучника. Формування уміння розрізняти та використовувати кількісні числівники з опорою на слухове та зорове сприймання, послідовно та вибірково відтворювати їх за необхідності

порядковий числівник *(до 1000);* ***прийменник*** *(позначення часу: before, after, for, since)*	- розуміє призначення прийменників *before* (як такого, що позначає час зі значенням «*до», «перед»: They will go for a walk* ***before*** *dinner)*, *after* (як такого, що позначає час зі значенням «після»: *They will go for a walk* ***after*** *dinner*), *for* (як такого, що позначає час зі значенням «упродовж», «на» з метою вказування на строк виконання дії: *They have studied at school* ***for*** *seven years*), *since* (як такого, що вказує на початковий момент дії, що розпочалася раніше, але триває у момент мовлення, зі значенням «з»: *He has lived in Kyiv* ***since*** *last year*) відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на допомогу педагога; - впізнає графічні образи нових слів (засвоєних на рівні усного мовлення у контексті теми), а також словосполучень та речень, що містять ці слова, з опорою на слухове сприймання еталонної вимови педагога, транскрипційні позначення,	називання кількості предметів відповідно до контексту мовленнєвої ситуації шляхом багаторазового повторення під час участі у різноманітних іграх, що дозволяють полегшити запам'ятовування (наприклад, за рахунок групування на основі спільності ознак звучання та написання на початку слова: ***six****th, **six**teenth, **six**tieth etc.,* утворення однакових за звучанням та написанням частин слова, що розташовано в кінці: *thir**teenth**, four**teenth**, fif**teenth**; twen**tieth**, thir**tieth**, for**tieth** etc.*). Формування уміння розрізняти прийменники за їх значенням, упереджаючи помилкову заміну прийменника *since* на прийменник *from* у випадках позначення моменту, з якого розпочалася дія, а також можливу помилкову заміну звука *[i]* на звук *[ai]* у процесі вимови прийменника ***si****nce* у контексті складання речень у *Present perfect* на основі слухового та зорового контролю шляхом створення ігрових ситуацій, які передбачають довільне виправлення помилок. Формування зорових, фонематичних, мовнорухових операцій та функцій (сприймання, уваги, пам'яті, контролю)

Фонетичний компонент лінгвістичної компетенції (рівень усного та писемного мовлення): ***вимова, читання, письмо***	розуміє значення (здійснює переклад з англійської мови на рідну та навпаки); читає нові слова окремо, у контексті словосполучень, речень (відтворюючи інтонацію реплік погодження, поради, висловлення почуттів; інтонацію складного речення), текстів, вимовляючи відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та з опорою на візуальні підказки (транскрипційні нагадування, малюнки, схеми тощо) або за допомогою педагога у разі необхідності; - усвідомлює повністю сенс прочитаного вголос, мовчки (за умови достатнього рівня мовленнєвої готовності) короткого, простого тексту, демонструючи ступінь розуміння через здійснення або дослівного перекладу на рідну мову, або у процесі виконання завдань до тексту відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей;	та умінь спиратися на них послідовно або одночасно у процесі опанування оптико-акустико-вимовних образів англійських слів, швидко актуалізуючи необхідний та переключаючись з одного на інший, шляхом залучення учнів до роботи зі словником (внесення нових слів з опорою на зразок, коментарі та допомогу педагога, який виконує відповідні записи на дошці), що полягає у подальшому вивченні занесених до словника слів у ігрових ситуаціях. Формування навичок дискурсивно-логічного розуміння прочитаного (передбачає деяке «відставання» процесу усвідомлення від процесів сприймання), що потребує попереднього лексико-граматичного, а інколи стилістичного аналізу окремих частин тексту шляхом створення навчальних ситуацій, спрямованих на змістову ідентифікацію («Знайдіть у прочитаному тексті речення, які схожі за змістом на це», «Визначте, чи відповідає це речення змісту оповідання» тощо), розкриття значення незнайомих слів на основі здогадки, малюнка, схожості з рідною мовою, у процесі читання текстів особистого характеру (листів, листівок, створених власноруч), що є

	- уміє письмово відтворювати слова, словосполучення, речення у процесі **списування**, водночас виконуючи різноманітні завдання орфографічного або граматичного характеру відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та особливостей розвитку дрібної моторики рук; - уміє письмово відтворювати слова, словосполучення, короткі речення у процесі **написання зорових, зорово-слухових та слухових диктантів** за умови достатнього рівня засвоєння лінгвістичних одиниць у контексті теми, а також відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та особливостей розвитку дрібної моторики рук;	додатковим стимулом для опанування навички читання. Формування умінь співвідносити написане слово із еталонним на основі зорового сприймання та виправляти помилки у разі їхнього виникнення спочатку в навмисно створених умовах (на дошці: у неправильно записаних педагогом словах), у писемній продукції сусіда по парті шляхом створення ситуацій співробітництва, потім у власній з опорою на алгоритм, що передбачає запропоновану педагогом послідовність дій. Формування умінь запам'ятовувати **англомовні** лінгвістичні одиниці (англійські слова) спочатку на основі лише зорового сприймання та письмово відтворювати їх, спираючись на оперативну зорову пам'ять; далі - на основі зорового сприймання (слова, словосполучення, короткі речення) та письмово відтворювати їх, спираючись на слухове сприймання мовлення педагога та зорово-слухову оперативну пам'ять; далі - на основі лише слухового сприймання мовлення педагога, спираючись на слухову оперативну пам'ять, з метою вдосконалення письма. Формування навичок контролю за якістю вимови (у разі її присутності) в процесі письма, співставлення

		результатів вимови (уявлень у разі відсутності вимови) та написання з метою адекватно оцінювати власний результат та вносити відповідні поточні корективи.
	- уміє **письмово відтворювати англомовні слова, словосполучення, короткі речення**, що запропоновано рідною мовою (здійснювати письмовий переклад) з опорою на уявлення про звуко-буквений склад зазначених лінгвістичних одиниць, а також відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та особливостей розвитку дрібної моторики рук;	Формування умінь здійснювати переклад з рідної мови на англійську шляхом актуалізації англомовних еквівалентів (уявлень про їхній звуко-буквений склад) з метою автоматизації іншомовних комунікативних навичок у процесі організації різноманітних колективних ігор, що передбачають спочатку часткове відтворення (доповнення слів, словосполучень, речень елементами, яких не вистачає тощо), а далі - повне письмове відтворення у контексті лексичної теми, яка вивчається.
	- уміє **письмово описувати** предмет, особу, подію, явище або об’єкт, що репрезентовано у контексті певної лексичної теми, з опорою на зразок, попередньо засвоєну модель та власні уявлення стосовно необхідних конструкцій речень та правильності написання слів відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та особливостей розвитку дрібної моторики рук;	Формування іншомовного творчого письма з метою розвитку умінь самостійно будувати необхідні конструкції, дотримуючись правил граматики та орфографії, а також здійснювати контроль з опорою на зорове сприймання результатів писемного відтворення лінгвістичних одиниць, шляхом створення ситуацій довільного зосередження уваги на технологіях породження іншомовних висловлювань з їх подальшим писемним відтворенням (писемне

Соціокультурна компетенція: ***інтерес і ставлення до англійської мови, культури її народу-носія, особливостей стилю життя; уявлення про художні та естетичні цінності англійської культури; міжкультурна комунікація, ставлення до співрозмовника та його думки, здатність до спілкування з англомовними представниками***	- проявляє інтерес і поважне ставлення до англійської мови і культури (традицій, досягнень, видатних особистостей) її народу-носія, прилучається до неї через читання художньої та публіцистичної літератури; має елементарні уявлення про художні та естетичні цінності англійської культури; розуміє та поважно ставиться до особливостей стилю життя англомовних однолітків, людей іншої культури; бере участь у міжкультурній комунікації, адекватно спілкується із носіями мови: приймає рішення, дає оцінку; поважно ставиться до думки співрозмовника відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та користуючись різноманітними опорами; - розуміє необхідність уважного спостереження за інформацією, що підлягає вивченню; усвідомлює мету завдання; бере активну участь у парній і груповій роботі; застосовує англійську мову в ситуаціях навчального спілкування; здійснює пошук, докладає зусиль до розуміння нової інформації та її передачі відповідно до індивідуальних мовленнєвих можливостей та користуючись різноманітними опорами.	спілкування із реальним або уявним другом у процесі листування). Формування високого рівня загальної культури та іншомовної мовленнєвої поведінки шляхом організації бесід виховного характеру, читання текстів, виконання різноманітних завдань відповідного змісту (у тому числі прослуховування аудіозаписів) у контексті кожної з лексичних тем із застосуванням ігрових ситуацій. Формування довільної уваги, пам’яті, контролю (зорової, слухової, мовнорухової модальностей) у процесі сприймання нового навчального матеріалу шляхом створення стимулюючого середовища: яскравої наочності, доступності інструкцій до завдань, новизни та оптимальної інтенсивності подачі навчального матеріалу через створення ігрових ситуацій, колективне складання алгоритмів або моделей міркувань для виконання конкретних завдань, аналіз групових та власних досягнень у ході
Загально-навчальна компетенція: ***Спостереження; усвідомлення мети; співпраця; практичне застосування англійської мови; пошук та передача інформації***		

		виконання завдань з подальшим оцінюванням кінцевого результату, а також обговорення можливих помилок перед початком виконання у подальшому аналогічних завдань.

На кінець 7-го класу учні:

Аудіювання	Говоріння		Читання	Письмо
	Монологічне	**Діалогічне**		
Відповідно до **індивідуальних особливостей фонематичного розпізнавання** та на основі слухового сприймання **еталонного мовлення педагога, а також мовлення однокласників**, з використанням у разі необхідності різноманітних опор (кількаразового повторення лінгвістичних одиниць, картинок, міміки, жестів, рухів тіла тощо): ● розуміють та сприймають інформацію у процесі спілкування зі співрозмовником, а також у звукозапису;	Відповідно до **індивідуальних мовленнєвих можливостей**, з використанням у разі необхідності різноманітних опор (тлумачення інструкцій/надання мовленнєвих зразків педагогом, картинок, міміки, жестів, рухів тіла тощо): ● логічно і послідовно будують повідомлення (розгорнуте у разі достатньої мовленнєвої готовності) за змістом сприйнятого з опорою на слухове, зорове сприймання мовлення та картинки, прочитаний текст, використовуючи прості зв'язні речення;	Відповідно до **індивідуальних мовленнєвих можливостей та особливостей розвитку фонематичних процесів**, з використанням у разі необхідності різноманітних опор (тлумачення інструкцій/надання мовленнєвих зразків педагогом, картинок, міміки, жестів, рухів тіла тощо): ● спілкуються, дотримуючись основних норм, прийнятих у англомовних країнах; ● беруть участь у діалозі, обмінюючись інформацією на основі того, що було	Відповідно до **індивідуальних мовленнєвих можливостей, особливостей розвитку зорових функцій та операцій** (сприймання, уваги, пам'яті контролю, окорухової координації тощо), а також **особливостей взаємодії різних аналізаторних систем** (мовнорухової, слухової, зорової): ● читають з повним розумінням прості тексти, побудовані на засвоєному мовному матеріалі;	Відповідно до **індивідуальних мовленнєвих можливостей, особливостей розвитку фонематичних процесів, зорових функцій та операцій** (сприймання, уваги, пам'яті контролю, око-руко-рухової координації тощо), а також **особливостей взаємодії різних аналізаторних систем** (мовнорухової, слухової, зорової): ● пишуть слова, словосполучення, речення, (на основі лише

● розуміють основний зміст прослуханих текстів різного характеру, які побудовано на засвоєному лексико-граматичном у матеріалі; ● розуміють коротке повідомлення	● передають зміст прочитаного або почутого у формі розповіді, опису; ● дають оцінку прочитаному або почутому; ● повідомляють на основі самостійно дібраного та підготовленого матеріалу з використанням додаткових відомостей; ференційований підхід до обсягу висловлювання (8-12 речень).	прочитаним, побаченим, почутим, висловлюючи свою думку; ● спілкуються, демонструючи володіння мовним та мовленнєвим матеріалом, що відповідає цілям, завданням у контексті лексичних тем; Диференційований підхід до обсягу правильно вербально оформлених індивідуальних реплік діалогу (7-9 речень).	● знаходять необхідну інформацію у текстах різнопланового характеру (значення незнайомих слів розкривається на основі здогадки, малюнку, схожості з рідною мовою); ● розуміють зміст листів, листівок особистого характеру. Диференційований підхід до обсягу (180-600 друкованих знаків).	зорового, зорового та слухового сприймання, лише слухового сприймання, звуко-буквених уявлень, підключаючи опору на власну виражену або приховану вимову у разі її правильності); ● описують предмет, особу, події, явища, об’єкти; продовжують підтримувати писемне спілкування у вигляді листування із уявним або реальним другом, (використовуючи зразок, опору на фонематичні уявлення або

				власну вимову у разі її правильності; граматичні алгоритми у вигляді зорових опор або зразки подібного повідомлення). Диференційований підхід до обсягу письмового повідомлення (8-12 речень).