

KOHUSTUSLIK KIRJANDUS 2020/21 õ.a.

1. A KLASS (Viire Pors)

september -	A. Preisen "Kitsetall, kes oskas lugeda kümneni"
oktoober -	Vennad Grimmid "Hunt ja seitse kitsetalle"

1. B KLASS (Marina Mäetalu)

september -	Silvi Väljal "Jussikese seitse sõpra"
oktoober -	Eno Raud "Peep ja sõnad" (loeme koos klassis)
november -	vabalugemine (laps tutvustab klassis raamatut, mida ta on lugenud ise või perega koos)
jaanuar -	1 raamat valikust: Anti Saar "Pärt ja viimane koogitükk" või "Seisa siin, Pärt"
veebruar -	1 raamat valikust: Ulf Stark "Täitsapoiss" või "Võidumees"
märts -	Kätlin Vainola "Sonja ja kass"
aprill -	Ulf Nilsson "Kui me olime maailmas üksi"

1. C KLASS (Marika Tiikmann)

1. Eno Raud	"Peep ja Sõnad"
2. Silvi Väljal	"Jussikese seitse sõpra"
3. Eno Raud	"Sipsik"
4. Eno Raud	"Suur Tõll"
5. Thorbjorn Egner	"Sööbik ja Pisik"

1. D KLASS (Katrín Usin)

september -	Silvi Väljal "Jussikese seitse sõpra"
oktoober -	Pusa "Robot Leol on tähtis päev"
november -	Andrus Kivirähk "Konna musi"

jaanuar - Jens Sigsgaard "Palle üksi maailmas" või Paula sarjast
(Aino Pervik) üks vabalt valitud raamat

veebruar - Grimmid "Vahva rätsep" või Pettsoni sarjast (Sven Nordqvist)
üks vabalt valitud raamat

märts - Heiki Vilep "Päike põues" iga päev üks vabalt valitud luuletus
lugeda (minimaalne luuletus 8 rida)

aprill - Thorbjörn Egner "Sööbik ja pisik" või Heiki Vilep
"Kurjajuurikas, Kitupunn ja Pugeja"

MÕNUSAT LUGEMIST!

1. E KLASS (Christina Köster)

1. A. Preisen "Kitsetall, kes oskas lugeda kümneni"
2. S. Väljal "Jussikese seitse sõpra"
3. E. Raud "Sipsik"
4. E. Raud "Peep ja sõnad"

2. A KLASS (Katrín Rosin)

- september - Sören Olsson "Sune läheb teise klassi"
- oktoober - Jaan Rannap „Nublu”
- november - Kristiina Kass „Käru-Kaarel”
- detsember - loe üks vendade Jacob ja Wilhelm Grimmide muinasjutt
- jaanuar - Aino Pervik "Kunksmoor"
- veebruar - loe üks Astrid Lindgreni raamat
- märts - Otfried Preussler „Väike nõid“
- aprill - Piret Raud „Tobias ja teine B”

2. B KLASS (Ruta Kelt)

1. Kadri Hinrikus „Millest sa unistad?”

2. Aino Pervik sari „Paula ...” (1 raamat sarjast)
3. Piret Raud „Lugu Sandrist, Murist, tillukesest emmest ja nähtamatust Akslist”
4. Heiki Vilep „Kurjajuurikas, Kitupunn ja Pugeja”
5. Heiki Vilep ”Une-Mati ajab udujuttu” (*Saare Maakonna Keskraamatukogus 1 eks*)
6. Rose Lagercrantz „Minu õnnelik elu”; „Mu süda hõiskab ja naerab”; „Kui ma olin õnnelik” – lugeda kõik 3 raamatut korraga
7. Laura Ertimo & Mari Ahokoivu “Imelik ilm! Miks kliima muutub?”
8. Horst J. Lier „Operatsioon Suvesaar”

2. C KLASS (Merje Lindmäe)

1. Aino Pervik sari „Paula...” (1 raamat sarjast)

Näiteks:

„Paula käib poes”

„Paula ja õuelapsed”

„Paula ja Patrik”

„Paula ja lumememm”

„Paula päästab Kassiopeiat”

„Paula raamatukogu”

„Paula läheb piknikule”

„Paula läheb külla”

2. Eva Janikovszky „Kui ma oleksin suur”
3. Vennad Grimmid „Vahva rätsep”
4. Heiki Vilep „Kurjajuurikas, Kitupunn ja Pugeja”
5. Henno Kão „Kusagil mujal”

Lisavalik lugemishuvilistele:

Jaanus Vaiksoo	„Lumemöll”
Piret Raud	„Tobias ja teine B”
Andrus Kivirähk	„Kaelkirjak”
Astrid Reinla	„Pätu”
Tõnu Seero	„Jürimari pere lood”
Jaan Rannap	„Nublu”
Aino Pervik	„Kollane autopõrnikas sõidab ringi”

2. D KLASS (Merle Lepik)

Õpilased valivad suveks lugemiseks vabalt ise kaks juturaamatut ja ühe luuleraamatu.

3. A KLASS (Margit Mägi)

Eesti autorid:

J. Vaiksoo	„Neli hommikut ja üks õhtu“
K. Kass	„Samueli võlupadi“
A. Pervik	„Kunksmoor“
A. Kivirähk	„Sirli, Siim ja saladused“
E. Raud	„Naksitrallid“
I. Tomusk	„Kolmanda a kriminalistid”

Muinasjutud:

F. R. Kreutzwald	„Kullaketrajad“
------------------	-----------------

Luuletused:

H. Runnel	„Mõtelda on mõnus“
-----------	--------------------

Välisautorid:

A. Lindgren	„Bullerby lapsed“ või „Vahtramäe Emil“
O. L. Kirkegaard	„Kummi- Tarzan“
M. Lobe	„Vanaema õunapuu otsas“

A. Schmidt	„Viplala lood“
S. Aksakov	„Tulipunane lilleke“
Mika Keränen	„Varastatud oranž jalgratas“
O. Preussler	„Väike nõid“
A. A. Milne	„Karupoeg Puhh“

Õppeaasta jooksul loe läbi palun kaheksa raamatut, igas kuus vähemalt üks.

Oluline on, et õppeaasta lõpuks oled oma lugemismaailma rikastanud valikuga kõigist kategooriatest.

Rohkelt lugemisrõõmu!

3. B KLASS (Alli Kallaste / Helle Sulg)

Palun lugeda õppeaasta jooksul läbi vähemalt kaheksa raamatut, igas kuus vähemalt üks. Neli raamatut palun valida kohustusliku kirjanduse nimekirjast ja ülejäänud raamatud soovitusliku lugemise nimekirjast.

Kohustuslik kirjandus

Palun valida lugemiseks mõlemast kategooriast kaks raamatut.

Eesti autorid:

Kristiina Kass	"Peeter ja mina" või "Samueli võlupadi"
Leelo Tungal	"Kristiina, see keskmine"
Ilmar Tomusk	"Kolmanda A kriminalistid"
Jaanus Vaiksoo	"Lumemöll" või "Neli hommikut ja üks õhtu"
Aino Pervik	"Kunksmoor"

Välisautorid:

Mira Lobe	"Vanaema õunapuu otsas"
Annie M.G. Schmidt	"Viplala lood"
Mika Keränen	"Varastatud oranž jalgratas"
Alan Alexander Milne	"Karupoeg Puhh"
Sergei Aksakov	"Tulipunane lilleke"

Soovituslik lugemine:

Markus Saksatamm	"Tont ja mannapuder"
Jürgen Banscherus	"Kadunud rulluisud" jt. raamatud sarjast "Kwiatkowski"

juhtumid"

Aino Pervik	"Kallis härra Q"
Piret Raud	"Teistmoodi printsessilood"
Andrus Kivirähk	"Sirli, Siim ja saladused"
F. R. Kreutzwald	"Kullaketrajad"
Jaan Kaplinski	"Kaks päikest"
Astrid Lindgren	"Bullerby lapsed"
Astrid Lindgren	"Vahtramäe Emil"
T. Egner	"Kardemoni linna rahvas ja röövliid"
R. Dahl	"James ja hiigelvirsik", "Danny, maailma parim", "Charlie ja šokolaadivabrik"

TOREDAID HETKI RAAMATUTE SELTSIS!

3. C KLASS (Merlin Vares)

Valida õppeaasta jooksul 4 raamatut valikust:

A. Pervik	„Kunksmoor“
O. Luts	„Nukitsamees“
I. Tomusk	"Kolmanda A kriminalistid"
O. Preussler	„Väike nõid“
A. Kivirähk	„Sirli, Siim ja saladused“
M. Lobe	"Vanaema õunapuu otsas"

Luuletused

H. Runnel	„Mõtelda on mõnus“
-----------	--------------------

1 muinasjutt valikust:

- vabalt valitud muinasjuturaamat sarjast „Saja rahva lood“

-Fr. R. Kreutzwald: „Vaeslapse käsikivi“ või „Tark mees taskus“

Suvine lugemine:

A. Lindgren „Bullerby lapsed“ ja E. Raud „Naksitrallid“

3. D KLASS (Janne Nurmik)

Eesti autorid:

- L. Tungal „Kristiina, see keskmine“
P. Raud „Teistmoodi printsessi lood“
J. Põldma „Džuudopoisid“
K. Kass „Peeter ja mina“ või „Samueli võlupadi“
E. Kästner „Veel üks Lotte“
J. Parijõgi „Külaliste leib“
A. Pervik „Kunksmoor“ või „Kallis härra Q“
O. Luts „Nukitsamees“
A. Kivirähk „Leiutajateküla Lotte“ või „Sirli, Siim ja saladused“
E. Raud „Naksitrallid“

Muinasjutud:

- C. Collodi „Pinocchio“
F. R. Kreutzwald „Kullaketrajad“ või „Vaeslapse käsikivi“ või „Tark mees taskus“
J. Kaplinski „Kaks päikest“

Luuletused:

- E. Niit „Midrimaa“
H. Runnel „Mõtelda on mõnus“
L. Tungal „Lepatriinu faksiga“
O. Arderi luuletused
L. Hainsalu „Vanasõnamäng“

Välisautorid:

- A. Lindgren „Bullerby lapsed“ või „Vahtramäe Emil“
O. L. Kirkegaard „Kummi- Tarzan“
M. Lobe „Vanaema õunapuu otsas“
A. Schmidt „Viplala lood“
T. Egner „Kardemoni linna rahvas ja röövliid“
S. Aksakov „Tulipunane lilleke“
J. Milne „Karupoeg Puhh“
F. Baum „Võlus Oz“
R. Dahl „Danny, maailma parim“ või „James ja hiigelvirsik“ või „Charlie ja šokolaadivabrik“
M. Mäkela „Härra Huu“

Suvise koolivaheaja jooksul loen valikust kaks raamatut.

Õppeaasta jooksul loen igas kuus vähemalt ühe raamatu.

Oluline on, et õppeaasta lõpuks olen oma lugemismaailma rikastanud valikuga kõigist kategooriatest.

4. A KLASS (Irena Sink)

Igas kuus tuleb valida 1 raamat (kokku 9 raamatut).

Oktoobrikuu kohustuslik raamat: August Jakobson “Ööbik ja vaskuss”

Jana Maasik	"Hopspelleri amulett" (<i>SÜG-i raamatukogus olemas I ja II osa</i>)
Jonathan Stroud	"Lockwood & Co"
Jessica Townsend	"Vundersepp"
Dorothea Flechsig	"Petronella Önneseen"
Priit Põhjala	"Onu Mati, loomaarst"
Heiki Vilep	"Habemega nali"
Iben Akerlie	"Lars lol"
Nat Amooore	„Koolihoovi miljonäri saladused“
Kätlin Kaldmaa	„Halb tüdruk on jumala hea olla“
F. H. Burnett	“Salaaed”
Lara Williamson	„Lihtsalt spagetipoiss“
Kristina Ohlsson	„Klaaslapsed“
Kimberlie Hamilton	„Mässumeelsed kassid: vahvad lood vapratest vurrukandjatest“
David Walliams	“Pururikas poiss”
Diego Arboleda	“Lewis Carrolli lugemine keelatud”
Kaspar Jancis	“Kapten Morten lollide laeval”
Epp Petrone	„Võlusõnad: ühe minuti muinasjutud“
Anti Saar	“Seisa siin, Pärt!”
Rosario Garcia Gil	„Hele ja punane müsteerium“
Ilmar Tomusk	“Kes tahab saada kummituseks?”
Leelo Tungal, Aleksei Turovski	„Kati, Carl ja isevärki farm“
Kristi Piiper	„Armunud keldrikoll, vegan verikäkk ja teised“
Sam Copeland	„Charlie muutub kanaks“
Martin Widmark	“Lassemaia detektiivibüroo. Ujulamõistus”
Ilmar Tomusk	„Porgandipirukas“
Laura Merirand	„Rasmus ja Flip“
Jørn Lier Horst	“Operatsioon Kõuepilv”
Mats Strandberg	“Koletis öös”

Ilmar Tomusk	“Kõik emad on head”
Kadri Hinrikus	“Ära muretse mu pärast”
Heidi Raba	“Rebasemäe kamp teeb ajalugu”
Kristi Piiper	“Kuidas mu isa uue töö sai”
Kairi Look	“Piia Präänik ja bandiidid”
Grigori Oster	„Õuduste kool”
Eda Kalmre	“Tüdruk veiniplekiga kleidis”
David Walliams	„Gängstamemm“
Emma Karinsdotter	„Tuhande Tähe saar“
Jaanus Vaiksoo	“King nr. 39”
Loone Ots	„Taaveti meheteod neetud külas: suur seiklus vana aja Eestis“
Tom Fletcher	„Kriiksujad“
Bobbie Peers	“Maaialmalõpugeneraator”
Matt Haig	“Poiss nimega Jõulud”
Timo Parvela	„Ella ja seitse ohmut“

NB! SÜG-i raamatukogus olevad raamatud on **rohelisega** märgitud.

4. B KLASS (Kersti Truverk)

Suvine lugemine:

Vali neist Astrid Lindgreni raamatutest lugemiseks üks:
„Meisterdetektiiv Blomkvist” või „Vennad lõvisüdamed”

Suvine raamat loe läbi 1.septembriks! Lugemispäevikusse kirjuta raamatu pealkiri ja autor. Kõik ülejäänud raamatu kohta täidame sügisel koos, sest sissekande sisu muutub.

Ilmar Tomusk	„Kriminaalsed viineripirukad”
Eduard Vilde	„Minu esimesed triibulised“
Tea Kask	„Tänavalapsed“
S.Nopola & T.Nopola	„Heinakübar ja viltsuss”
Eno Raud	„Kalevipoeg“

Maria Parr	„Vahvlist südamed”
Piret Raud	„Ernesto küülikud”
Juhan Kunder	„Imelik peegel” (Eesti rahvamuinasjutud)
Kristiina Kass	„Samueli Võlupadi”

NB! Igaks kuuks vali nimekirjast 1 raamat, täida sissekanne lugemispäevikusse juhendi järgi, mille saad septembris, kooli tulles.

4. C KLASS (Helen Reino)

A. Pervik	"Arabella, mereröövli tütar"
A. Lindgren	"Vennad Lõvisüdamed"
M. Twain	"Tom Sawyer"
E. Kästner	"Veel üks Lotte"
E. Raud	"Roostevaba mõõk"

4. D KLASS (Kaie Lepp)

1. Sass Henno "Mereröövlimäng"
2. Lena Lilleste "Murdvargus koolis"
3. Andrus Kivirähk "Tont ja facebook", "Tilda ja tolmuangel" või midagi muud

4. August Jakobson "Ööbik ja vaskuss"

5. Julian Clary "Perekond Julged"
6. Maria Parr "Väravavaht ja meri", "Vahvlist südamed"
7. Kairi Look "Leemuripoeg Ville teeb sääred"
8. Stefanie Taschinski "Caspar ja Unustuse Meister"
9. Louis Sachar "Pahupidikool kukub kokku" või muu Pahupidikooli lugu

10. Bobbie Peers "Lüriidiumivaras"

11. Ilmar Tomusk "Hundi sõbrad", "Pöörane puhkus Parakatkus"

12. Jõuluteemaline luuleraamat (4 salmi pähe õppida)

NB! 4. ja 12. raamat on kindlasti vaja läbi lugeda.

Kui sa loetelust ei leia sobivat raamatut, võid ka ise valida.

4. E KLASS (Helle Sulg)

1. R. Kasser "Väike seebimullipuhuja"
2. J. Vaiksoo "Neli hommikut ja üks õhtu"
3. A. Lindgren "Vennad Lõvisüdamed"

5. A KLASS (Sirje Kreismann)

1. A. Lindgren „Meisterdetektiiv Kalle Blomkvist” – september
2. J. Krüss „Timm Thaler ehk müüdud naer” – oktoober
3. A. Lindgren „Hulkur Rasmus” – november
4. F.Molnar „Pal-tänava poisid” – detsember
5. M. Twain „Tom Sawyer” – jaanuar
6. O. Preussler „Krabat” või J.K. Rowling „Harry Potter ja tarkad (sarja 1.raamat) – veebruar
7. Üks teos Mika Keräneni sulest - märts
8. A. Kivirähk „Tilda ja tolmuingel” või „Oskar ja asjad” – aprill
9. Üks *huvitav* teos vabal valikul - mai

5. B KLASS (Reeli-Alli Kaesvelt)

1. Vabalt valitud ilukirjanduslik teos (vähemalt 100 lehekülge).
2. R. Roht „Jutte loomadest“
3. S. Rannamaa „Kadri“
4. A. Jacobsson „Berti päevik“
5. I. Tomusk „Kriminaalne koolipapa: viienda A kriminalistid“

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 6. A. Lindgren | „Vennad Lõvisüdamed“ |
| 7. Ch. Nöstlinger | „Vahetuslaps“ |
| 8. O. Luts | „Kapsapea“ |

5. D KLASS (Reeli-Alli Kaesvelt)

1. Vabalt valitud ilukirjanduslik teos (vähemalt 100 lehekülge).
2. A. Jacobsson „Berti päevik“
3. R. Roht „Jutte loomadest“
4. Ch. Nöstlinger „Vahetuslaps“
5. S. Rannamaa „Kadri“
6. O. Luts „Kapsapea“
7. I. Tomusk „Kriminaalne koolipapa: viienda A kriminalistid“
8. A. Lindgren „Vennad Lõvisüdamed“

5. C KLASS (Sirje Paakspuu)

SUVELUGEMINE

Suvel lugeda 3 raamatut antud valikust!

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1. L. Tungal
mereröövli tütar” | „Kristiina, see keskmine” või A. Pervik „Arabella, |
| 2. A. Lindgren
Pontus ja Lontu” | „Vennad Lõvisüdamed” või A. Lindgren „Rasmus, |
| 3. M. Keränen | „Varastatud oranž jalgratas” või E. Raud „Naksitrallid” |
| 4. E. Kästner | „Veel üks Lotte” või E. Raud „Roostevaba mõõk” |

6. A KLASS (Rita Ilves)

- Üks teos vabal valikul viimase 5 aasta jooksul ilmunud eesti kirjandusest (september)
- A. de Saint-Exupery „Väike prints (oktoober)
- M. Twain „Tom Sawyeri seiklused” (november)

- O. Luts „Kevade” (detsember)
- M. Karusoo „Olen 13-aastane” (jaanuar)
- E. Kippel „Meelis” (veebruar)
- J. Krüss „Timm Thaler ehk müüdud naer” (märts)
- J.K. Rowling „Harry Potter” (vabalt valitud osa) (aprill)
- vabalt valitud luulekogu O. Arderilt või H. Runnelilt või L. Tunglalt (mai)

6. B KLASS (Merle Prii)

1. O. Luts „Kevade“
2. J. Krüss „Timm Thaler ehk müüdud naer“
3. E. Raud „Kalevipoeg“
4. Janno Põldma „Džuudopoisid“ või Eno Raud „Päris kriminaalne lugu“ või „Lugu lendavate taldrikutega“ või „Telepaatiline lugu“
5. E. Kippel „Meelis“
6. M. Twain „Tom Sawyer“
7. J. Smuul „Meremees Murka“
8. J. Tuulik „Vares“
9. Ema/ isa soovitab: minu kooliaja lemmikraamat

6. C KLASS (Janne Traumann)

1. Oskar Luts „Kevade“

- | | |
|--------------------|------------------------------------|
| 2. Jaan Rannap | „Agu Sihvka annab aru“ |
| 3. Astrid Lindgren | „Meisterdetektiiv Kalle Blomkvist“ |
| 4. Mark Twain | „Tom Sawyer“ |
| 5. Ivar Soopan | „Kõik poisid ei saa suureks“ |

7. A KLASS (Merle Prii)

1. Reisiraamat sarjast „Minu...“
2. E. Bornhöhe „Tasuja“
3. H. Nõu „Pea suu!“
4. L. Koidula „Säärane mulk ehk sada vakka tangusoola“
5. Vabal valikul üks Terry Pratchett'i teos
6. Kaasaegne kirjandus, esmaväljaanne/ eesti keelde tõlge ajavahemikus 2011-2020
7. G. Durrell „Minu pere ja muud loomad“ või „Jumalate aed“ või „Linnud, loomad ja sugulased“
8. V. Uibopuu „Janu“ või A. Marshall „Ma suudan hüpata üle lompide“
9. Raamat sarjast „Teravik“

7. B KLASS (Reeli-Alli Kaesvelt)

1. Reisiraamat sarjast „Minu...“
2. H. Nõu „Pea suu!“
3. L. Koidula „Säärane mulk“
4. V. Uibopuu „Janu“
5. G. Durrell „Minu pere ja muud loomad“
6. Vabalt valitud ilukirjanduslik teos (vähemalt 150 lehekülge)
7. Tolkien „Käábik“
8. Luulekogu

7. C KLASS (Liis Kala)

1. Üks vabalt valitud teos. Soovitavalt ilmunud pärast 2010. aastat

- (mahult vähemalt 50 lk)
2. **F. R. Faehlmann** "Müütilised muistendid"
 3. **A. Marshall** "Ma suudan hüpata üle lompide"
 4. **Jules Verne** vabalt valitud teos
 5. Üks vabalt valitud noorsooromaan
 6. Üks vabalt valitud aimeraamat (teabekirjandus)

NB! Kui sa loed, siis tee loetu kohta märkmeid. Nt, kes on autor, mis aastal raamat välja anti, kus kohas, kes illustreeris (kui raamat on illustreeritud).

Tegelased: peategelane (-sed), kõrvaltegelased. Mis raamatus juhtus? Millest raamat rääkis? Mis sulle meeldis, mis ei meeldinud, miks? Need märkmed võtad vajadusel raamatuvastamistele kaasa.

7. F KLASS (Liis Kala)

1. Üks vabalt valitud teos. Soovitavalt ilmunud pärast 2010.aastat(mahult vähemalt 50 lk)
2. **F. R. Faehlmann** "Müütilised muistendid"
3. **A. Marshall** "Ma suudan hüpata üle lompide"
4. **Jules Verne** vabalt valitud teos
5. Üks vabalt valitud noorsooromaan
6. Üks vabalt valitud aimeraamat (teabekirjandus)

NB! Kui sa loed, siis tee loetu kohta märkmeid. Nt, kes on autor, mis aastal raamat välja anti, kus kohas, kes illustreeris (kui raamat on illustreeritud).

Tegelased: peategelane (-sed), kõrvaltegelased. Mis raamatus juhtus?

Millest raamat rääkis? Mis sulle meeldis, mis ei meeldinud, miks? Need märkmed võtad vajadusel raamatuvastamistele kaasa.

8. A KLASS (Liis Kala)

1. Üks vabalt valitud teos. Soovitavalt ilmunud pärast 2010.aastat (mahult vähemalt 50 lk)
2. Muinasjutud **Grimmidelt** ("Lumivalgeke", "Hunt ja seitse kitsetalle", "Lumeeit", "Vahva rätsep", "Okasroosike", "Hans ja Grete", "Rapuntsel", "Breemeni linna moosekandid", "Okasroosike", "Punamütsike")
Ja **Andersenilt** ("Inetu pardipoeg", "Väike merineitsi", "Vankumatu tinasõdur", "Pöial-Liisi", "Metsluiged", "Lumekuninganna", "Tütarlaps väävlitikkudega", "Keisri uued rõivad").

Loe neid muinasjutte, mida Sa veel ei tunne või enam ei mäleta. Ükski neist ei ole väga mahukas, seega Sa suudad ja jõuad küll. Kui Sa lugeda nii palju siiski ei jõua. Leia muinasjutud veebist ja kuula. Oluline, et teaksid lugude sisu.

3. Vabalt valitud õuduskirjanduse teos
4. Üks vabalt valitud noorsooroomaan
5. **C. Dickens** “Oliver Twist”
6. **Anne Franki** päevikud
7. Üks vabalt valitud aimeraamat (teabekirjanduse teos)
8. Üks reisikiri, nt “Minu..” sarjast

NB! Kui sa loed, siis tee loetu kohta märkmeid. Nt, kes on autor, mis aastal raamat välja anti, kus kohas, kes illustreeris (kui raamat on illustreeritud).

Tegelased: peategelane (-sed), kõrvaltegelased. Mis raamatus juhtus?

Millest raamat rääkis? Mis sulle meeldis, mis ei meeldinud, miks? Need märkmed võtad vajadusel raamatuvastamistele kaasa.

8. B KLASS (Reeli-Alli Kaesvelt)

1. C. Dickens „Oliver Twist“
2. Elulooraamat
3. K. Reimus „Haldjatants“
4. M. Haddon „Kentsakas juhtum koeraga öisel ajal“
5. Golding „Kärbeste jumal“
6. Fr. R. Faehlmann „Müütilised muistendid“
7. Agatha Christie kriminaalromaan
8. Luulekogu

8. C KLASS (Liis Kala)

1. Üks vabalt valitud teos. Soovitavalt ilmunud pärast 2010.aastat. (Mahult vähemalt 50 lk)
2. Muinasjutud **Grimmidelt** ("Lumivalgeke", "Hunt ja seitse kitsetalle", "Lumeeit", "Vahva rätsep", "Okasroosike", "Hans ja Grete", "Rapuntsel", "Breemeni linna moosekandid", "Okasroosike", "Punamütsike") ja **Andersenilt** ("Inetu pardipoeg", "Väike merineitsi", "Vankumatu tinasõdur", "Pöial-Liisi", "Metsluiged", "Lumekuninganna", "Tütarlaps väävlitikkudega", "Keisri uued rõivad").

Loe neid muinasjutte, mida Sa veel ei tunne või enam ei mäleta. Ükski neist ei ole väga mahukas, seega Sa suudad ja jõuad küll. Kui Sa lugeda nii palju siiski ei jõua. Leia muinasjutud veebist ja kuula.

Oluline, et teaksid lugude sisu.

3. Vabalt valitud õuduskirjanduse teos
4. Üks vabalt valitud noorsooroomaan
5. **Anne Franki** päevikud
6. Üks vabalt valitud aimeraamat (teabekirjanduse teos)

NB! Kui sa loed, siis tee loetu kohta märkmeid. Nt, kes on autor, mis aastal raamat välja anti, kus kohas, kes illustreeris (kui raamat on illustreeritud).

Tegelased: peategelane (-sed), kõrvaltegelased. Mis raamatus juhtus? Millest raamat rääkis? Mis sulle meeldis, mis ei meeldinud, miks? Need märkmed võtad vajadusel raamatuvastamistele kaasa.

8. E KLASS (Liis Kala)

1. Üks vabalt valitud teos. Soovitavalt ilmunud pärast 2010.aastat (mahult vähemalt 50 lk)
2. Muinasjutud **Grimmidelt** ("Lumivalgeke", "Hunt ja seitse kitsetalle", "Lumeeit", "Vahva rätsep", "Okasroosike", "Hans ja Grete", "Rapuntsel", "Breemeni linna moosekandid", "Okasroosike", "Punamütsike") ja **Andersenilt** ("Inetu pardipoeg", "Väike merineitsi", "Vankumatu tinasõdur", "Pöial-Liisi", "Metsluiged", "Lumekuninganna", "Tütarlaps väävlitikkudega", "Keisri uued rõivad").

Loe neid muinasjutte, mida Sa veel ei tunne või enam ei mäleta. Ükski neist ei ole väga mahukas, seega Sa suudad ja jõuad küll. Kui Sa lugeda nii palju siiski ei jõua. Leia muinasjutud veebist ja kuula.

Oluline, et teaksid lugude sisu.

3. Vabalt valitud õuduskirjanduse teos
4. Üks vabalt valitud noorsooroomaan
5. **Anne Franki** päevikud
6. Üks vabalt valitud aimeraamat (teabekirjanduse teos)

NB! Kui sa loed, siis tee loetu kohta märkmeid. Nt, kes on autor, mis aastal raamat välja anti, kus kohas, kes illustreeris (kui raamat on illustreeritud).

Tegelased: peategelane (-sed), kõrvaltegelased. Mis raamatus juhtus? Millest

raamat rääkis? Mis sulle meeldis, mis ei meeldinud, miks? Need märkmed võtad vajadusel raamatuvastamistele kaasa.

9. A KLASS (Reeli-Alli Kaesvelt)

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| 1. M. Karu | „Nullpunkt“ |
| 2. A. Kitzberg | „Libahunt“ |
| 3. A. H. Tammsaare | „Kõrboja peremees“ |
| 4. A. Gailit | „Ekke Moor“ |
| 5. D. Leesalu | „Mängult on päriselt“ |
| 6. E. M. Remarque | „Läänerindel muutuseta“ |
| 7. A. C. Doyle | „Etüüd punases“ |
| 8. Luulekogu | |

9. B KLASS (Merle Prii)

- | | |
|---|-------------------------|
| 1. D. Leesalu | „Mängult on päriselt“ |
| 2. E. M. Remarque | „Läänerindel muutuseta“ |
| 3. A. Kitzberg | „Libahunt“ |
| 4. A. C. Doyle | „Etüüd punases“ |
| 5. Kaasaegne kirjandus, esmaväljaanne/ eesti keelde tõlge ajavahemikus 2011- 2020 | |
| 6. A. Gailit | „Ekke Moor“ |
| 7. A. Kivirähk | „Rehepapp“ |
| 8. A. H. Tammsaare | „Kõrboja peremees“ |
| 9. J. Kross | „Väike Vipper“ |

9. E KLASS (Liis Kala)

1. Üks vabalt valitud teos. Soovitavalt ilmunud pärast 2010.aastat (mahult vähemalt 50 lk)
2. E.Bornhöhe “Vürst Gabriel ehk Pirita kloostri viimased päevad”
https://et.wikisource.org/wiki/V%C3%BCrst_Gabriel_ehk_Pirita_kloostri_viimsed_p%C3%A4evad - NB! Film ei aita.
3. L. Koidula “Säärane mulk ehk sada vakka tangusoola”
4. A. Kivikas “Nimed marmortahvilil”

5. Üks vabalt valitud aimeraamat (teabekirjanduse teos)
6. Üks reisikiri, nt “Minu...” sarjast

NB! Kui sa loed, siis tee loetu kohta märkmeid. Nt, kes on autor, mis aastal raamat välja anti, kus kohas, kes illustreeris (kui raamat on illustreeritud).

Tegelased: peategelane (-sed), kõrvaltegelased. Mis raamatus juhtus? Millest raamat rääkis? Mis sulle meeldis, mis ei meeldinud, miks? Need märkmed võtad vajadusel raamatuvastamistele kaasa.

10. A, B KLASS (õp. Sirje Kreisman)

Teosed tulevad käsitlemisele antud järekorras. Teil on uue õppekava järgi 10. klassis 2 kirjanduskursust. Esimene on temaatiline: „Kirjandusteose analüüs ja tõlgendamine“ ja teine kronoloogiline: „Kirjandus antiigist 19. sajandi lõpuni“ (kumbagi 35 tundi).

Kooli tulles peavad loetud olema Mälgu, Gailiti ja Traadi teosed! Soovitan lugemisel kindlasti teha märkmeid - tegelaste nimed, lühike sisukokkuvõte - siis on teil tunnis kõnelemisel lihtsam. Ja ärge laske end ära hirmutada pikast nimekirjast, sest mahukaid teoseid on siin väga vähe!

NB! Sel suvel 24. juulist – 2. augustini kell 18.00 on võimalus vaadata Saaremaal Mikhkli talumuuseumi õuel, Vikil, Kuressaare Teatri suvelavastust – August Mälk „Õitsev meri“. Võimalusel võta osa!

I kursus „Kirjandusteose analüüs ja tõlgendamine“ (esimene poolaasta)

- A. Mälk „Taeva palge all“ või „Õitsev meri“ või „Hea sadam“ – septembri keskpaik
- A. Gailit „Ekke Moor“ või „Toomas Nipernaadi“ – septembri keskpaik
- M. Traat „Harala elulood“ (10 elulugu) – septembri keskpaik
- E. Hemingway „Vanamees ja meri“ – oktoobri algus
- A. Tšehhov - 2 novelli (üks peab olema „Palat number 6“ või „Inimene

vutlaris“, teine vabal valikul) – oktoobri algus

- O. Wilde - 1 muinasjutt vabal valikul – oktoobri algus
- D. J. Salinger „Kuristik rukkis“- oktoobri keskpaik
- J. Liiv „Sinuga ja sinuta“ (luulekogu) – novembri algus
- Üks kaasaegne teos - vabal valikul (esmakordselt eestindatud alates 2005.a.) – jõuluvaheajal

II kursus „Kirjandus antiigist 19. sajandi lõpuni“ (teine poolaasta)

- G. Boccaccio „Dekameron“ (2 novelli vabal valikul) – jaanuari algus
- W. Shakespeare „Hamlet“ – jaanuari keskpaik
- Moliere 1 näidend vabal valikul – jaanuari lõpp
- A. Puškin „Jevgeni Onegin“ – veebruari algus
- P. Merimee „Carmen“ – märtsi algus
- H. de Balzac „Isa Goriot“ või Stendhal „Punane ja must“ – märtsi keskpaik
- A. Tšehhov „Kolm õde“ või „Kajakas“ või „Kirsiaed“ – märtsi lõpp
- E. Vilde „Pisuhänd“ – aprilli lõpp

Hoogsat lugemist!

Õpetaja Sirje Kreisman

10. C KLASS (Reeli-Alli Kaesvelt)

Teosed tulevad käsitlemisele antud järjekorras. Teil on õppekava järgi 10. Klassis 2 kirjanduskursust. Esimene on temaatiline – „Kirjandusteose analüüs ja

tõlgendamine“ ja teine kronoloogiline – „Kirjandus antiigist 19. sajandi lõpuni“ (kumbagi 35 tundi).

Kooli tulles peavad loetud olema Mälgu, Gailiti ja Traadi teosed! Soovitan lugemisel kindlasti teha märkmeid, siis on teil tunnis kõnelemisel lihtsam.

I kursus „Kirjandusteose analüüs ja tõlgendamine“ (esimene poolaasta)

- A. Mälk „Taeva palge all“ või „Õitsev meri“ või „Hea sadam“
- A. Gailit „Ekke Moor“ või „Toomas Nipernaadi“
- M. Traat „Harala elulood“ (10 elulugu)
- E. Hemingway „Vanamees ja meri“
- A. Tšehhov 2 novelli (üks peab olema „Palat number 6“ või „Inimene vutlaris“, teine vabal valikul)
- D. J. Salinger „Kuristik rukkis“
- J. Liiv „Sinuga ja sinuta“

II kursus „Kirjandus antiigist 19. sajandi lõpuni“ (teine poolaasta)

- G. Boccaccio „Dekameron“ (2 novelli vabal valikul)
- W. Shakespeare „Hamlet“
- Moliere 1 näidend vabal valikul
- A. Puškin „Jevgeni Onegin“
- P. Merimee „Carmen“
- H. de Balzac „Isa Goriot“ või Stendhal „Punane ja must“
- A. Tšehhov „Kolm õde“ või „Kajakas“ või „Kirsiaed“
- E. Vilde „Pisuhänd“
- Vabal valikul elulooraamat ühest eesti kultuuritegelasest

11. A, B KLASS (Merle Prii)

1. A.H.Tammsaare „Tõde ja õigus” I osa – september
2. O. Wilde „Dorian Gray portree” - oktoober
3. Üks elulooraamat mõnest eesti kultuuritegelasest – november
4. Ühe kaasaegse eesti luuletaja luulekogu – detsember
5. Uudisromaan aastast 2017-2020 – jaanuar
6. E. Hemingway „Kellele lüüakse hingekeha” või „Hüvasti, relvad” - veebruar
7. E.M. Remarque „Triumfikaar” - märts
8. F. Dostojevski „Kuritöö ja karistus” või „Idioot” - aprill
9. Novell M.Undilt või A.Valtonilt – mai I pool
10. J. Smuul „Polkovniku lesk” - mai II pool

11. C KLASS (Rita Ilves)

I KURSUS „KIRJANDUSE PÕHILIIGID JA ŽANRID“

- F. Dostojevski „Kuritöö ja karistus“ või „Idioot“
- A. H.Tammsaare „Tõde ja õigus“ I-V (III osa kohta võib piirduda kokkuvõttega)
- O.Wilde „Dorian Gray portree“
- J. Kross „Keisri hull“
- Elulooraamat ühest eesti kultuuritegelasest (näitleja, muusik, kunstnik, kirjanik, teadlane)
- Üks luulekogu kas M. Underilt või H. Visnapuult või B. Alverilt või J. Viidingult

NB! Dostojevski ja Tammsaare kindlasti suvel läbi lugeda, septembri algul käsitlusel.

II KURSUS „20. SAJANDI KIRJANDUS“

- H. Hesse „Stepihunt“ (lugeda sisukokkuvõte)
- M. Bulgakov „Meister ja Margarita“
- E. Hemingway „Hüvasti, relvad“
- E. M. Remarque „Triumfikaar“
- K. Ristikivi „Hingede öö“
- Üks novell M. Undilt või A. Valtonilt
- J. Smuul „Polkovniku lesk“

12. A, B KLASS (Merle Prii)

***Enne septembrit on loetud üks raamat kaasaegsest vene kirjandusest!
Teos tuleb kohe esimesel nädalal vastamisele.***

V kursus „Uuem kirjandus“

1. V. Luik „Ajaloo ilu“ : KÕIK ON ALLES EES, KA TULEVIK JA SELLE EHMATAV ILU! või „Seitsmes rahukevad“ : NÕUKOGUDE ELU OMAS MAHLAS!
2. E. Tode „Piiririik“ : ÄHMASED PIIRID RIIKIDE JA SUGUDE VAHEL KASVATAVAD PÕNEVUST!
3. A. Kivirähk „Rehepapp“ ja „Mees, kes teadis ussisõnu“ : KIVIRÄHK EI VAJA KOMMENTAARE!
4. Üks F. Tuglase preemia saanud novell alates aastast 2000: ISE VALID, ISE

VASTUTAD!

5. H. Murakami „Norra mets“ : TEHA ENESETAPP VÕI ELADA EDASI – SELLES ON KÜSIMUS!

6. H. Kureishi „Äärelinna buddha“ : HINDUDE HAISEV HINGEELU HILISEL HIPIAJASTUL! või I. McEwan „Tsementaed“ : MIS JUHTUB, KUI KODUS ON PALJU TSEMENTI JA KELDER HAISEB SALADUSTE JÄRELE!

7. S. Oksanen „Puhastus“ : MIS JUHTUB, KUI MUST AUTO SÕIDAB SINU ÕUELE

8. A.de Saint-Exupery „Väike prints“ : AINULT SÜDAMEGA NÄEB HÄSTI, KÕIGE TÄHTSAM ON SILMALE NÄHTAMATU!

12. C KLASS (Sirje Kreisman)

1. Vabalt valitud ulme- või krimiromaan (*kriisi tõttu ärajäänud käsitus*) - september

2. V. Luik „Seitsmes rahukevad“ või J.Krossi „Keisri hull“ – september

3. M. Unt „Sügisball“ – oktoober

4. Üks teos Tõnu Õnnepalu (Emil Tode) loomest. Soovituslik „Piiririik“ - oktoober

5. Mehis Heinsaare 2-3 novelli või tervikteos – november

6. A. Kivirähk „Rehepapp“ või „Mees, kes teadis ussisõnu“ või „Sinine sarvedega loom“ või „Oskar ja asjad“ või „Tilda ja tolmuangel“ – november

7. K. Ristikivi „Hingede öö“ – detsember

8. Eesti autori ilukirjanduslik teos (võib olla ka luulekogu) aastatel 2010-2020 ilmunute hulgast – detsember

9. Vabal valikul üks teos sarjadest: „Moodne aeg“, „Punane raamat“, „20.sajandi klassika“ või „Nüüdisromaan“ – jaanuar

- 10. F. Kafka „Protsess” - jaanuar
- 11. A. Camus „Võõras” või „Katk” – veebruar
- 12. H. Hesse „Stepihunt” – veebruar
- 13. M. Bulgakov „Meister ja Margarita” – märts
- 14. A. de Saint-Exupery „Väike prints” – aprill

NB! Aastaringselt võib tutvustada mõnd head teost!

