

На основу чл. 53 и 54. Статута
Филолошко–уметничког факултета у Крагујевцу, сазивам

**304. СЕДНИЦУ ВЕЋА ОДСЕКА ЗА МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ
ФИЛОЛОШКО–УМЕТНИЧКОГ ФАКУЛТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
ЗА ПОНЕДЕЉАК –14.6.2021. ГОДИНЕ – У 11.00 ЧАСОВА**
За седницу предлагем следећи

ДНЕВНИ РЕД

1. **Усвајање записника са 302. конференцијске седнице Већа Одсека за музичку уметност:**
ПРИЛОГ: [Записник са 302 конференцијске седнице Већа Одсека за музичку уметност](#)
2. **Усвајање записника са 303. електронске седнице Већа Одсека за музичку уметност:**
ПРИЛОГ: [Записник са 303 електронске седнице Већа Одсека за музичку уметност](#)
3. **КОНКУРСИ**
 - 3.1. **Усвајање предлога за расписивање конкурса за избор једног наставника у звање ванредног или редовног професора за ужу уметничку област Клавир (Клавирска музика) на одређено време од пет година или неодређено време са ангажовањем од 100%**
ПРИЛОГ: [Записник Катедре за клавир са образложењем и пројекцијом часова](#)
 - 3.2. **Усвајање предлога чланова комисије за расписивање конкурса за избор једног наставника у звање ванредног или редовног професора за ужу уметничку област Клавир (Клавирска музика) на одређено време од пет година или неодређено време са ангажовањем од 100% у саставу:**
 - Драгана Димић, редовни професор, ужа уметничка област Клавир, ФИЛУМ, Крагујевац, датум избора у звање 16.7.2020; (председник Комисије)
 - Мр Ратимир Мартиновић, редовни професор, ужа уметничка област Клавир, АУ, Нови Сад, датум избора у звање 30.5.2013;
 - Мр Владимир Милошевић, редовни професор, ужа уметничка област Клавир, ФМУ, Београд, датум избора у звање 12.6.2020.ПРИЛОГ: [Записник Катедре за клавир](#)
4. **Доношење предлога одлуке о избору мр Стојана Димова, редовног професора са Факултета за музичку уметност из Скопља (кларинет) у**

звање гостујућег професора на Катедри за дувачке инструменте, за потребе акредитације

ПРИЛОГ: [Записник Катедре за дувачке инструменте](#)

5. Доношење предлога одлуке о избору мр Војислава Ивановића, редовног професора Музичке академије Универзитета у Источном Сарајеву (гитара), мр Данијела Церовића, ванредног професора Музичке академије Универзитета Црне Горе у Цетињу (гитара), Наталије Липс, редовног професора Руске академије музике “Гњесини” у Москви (домра и мандолина) и Јелене Забавскаја, доцент Руске академије музике “Гњесини” у Москви (домра и мандолина), у звања гостујућих професора, за потребе акредитације

6. Доношење предлога одлуке о хонорарном ангажовању ванредног професора спец. Милоша Мијатовића са Факултета уметности из Ниша (кларинет), доцента Милана Стајића са Факултета уметности из Ниша (хорна) и Ивана Јотића, доцента са Факултета музичке уметности из Београда на Катедри за дувачке инструменте, за потребе акредитације

ПРИЛОГ: [Записник Катедре за дувачке инструменте](#)

7. ОДБРАНЕ МАСТЕР РАДОВА

- 7.1. Усвајање датума, места, времена и чланова комисије за одбрану мастер рада студенткиње Катедре за музику у медијима Јоване Хинић на тему *Бјорк: уметничке и медијске репрезентације*.
Предлаже се да се одбрана одржи 28.6.2021. године са почетком у 15.30 часова у ОШ “Милутин и Драгиња Тодоровић”, учионица бр. 38 и комисија у саставу:

- др ум. Катарина Ерић, ванредни професор
- др Душко Марић, ванредни професор
- др Марија Ћирић, редовни професор (ментор)

ПРИЛОГ: [Записник Катедре за музику у медијима](#)

- 7.2. Усвајање датума, места, времена и чланова комисије за одбрану мастер рада студенткиње Катедре за музичку теорију и педагогију Дајане Амићић из предмета Музички облици, са темом *"Соната у ха-молу Франца Листа: концепција форме и интертекстуалност"*
Предлаже се да се одбрана одржи 29.6.2021. године са почетком у 13 часова у Библиотеци Друге крагујевачке гимназије и комисија у саставу:

- др ум. Владимир Трмчић, доцент (председник),
- др Невена Вујошевић, доцент (референт),
- мр Јасна Вељановић, ванредни професор (ментор)

ПРИЛОГ: [Записник Катедре за музичку теорију и педагогију](#)

8. РАЗНО

Шеф Одсека за музичку уметност

Секретар Одсека за музичку уметност

мр Владимир Благојевић, ванредни
професор

Јована Радовановић, ванредни професор