



Історія культури та Острозької академії

Кредити та кількість годин: 3 кредити ЕКТС; години: 26 лекційних, 16 семінарських, 48 самостійна робота; залік

Заочна форма: 3 кредити ЕКТС; години: 4 лекційних, 4 семінарських, 82 самостійна робота; залік

I. Опис навчальної дисципліни

Модуль 1. Наявність самостійної, демократичної держави створює родючий ґрунт для розвитку національної культури. Українська культура має самобутній національний компонент. Вона входить у сімейство інших культур європейської західної цивілізації. Для підготовки сучасної української культури обов'язкове.

Модуль 2. "Історія Острозької академії" є обов'язковим для вивчення для всіх студентів НаУОА з огляду на особливу роль Острозької академії в історії розвитку української культури. У межах вивчення дисципліни студенти ознайомляться з історією міста Острога в період його найвищого розквіту, діяльністю князів Острозьких, зокрема Василя-Костянтина Острозького та їх роль в розвитку української освіти та культури кінця 16 – початку 17 століття. Особливий акцент в курсі лекцій зроблений на вивчення феномену Острозької академії як першої вищої школи на теренах України.

Опанування студентами навчальною дисципліною сприятиме формуванню корпоративного духу та культури студентів НаУОА, а також стане важливим інформаційним джерелом для розуміння ролі та значення сучасної Острозької академії в системі освіти України.

II. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета дисципліни – сформувати загальнокультурну грамотність. Здатність розуміти твори мистецтва, формувати власні мистецькі смаки, самостійно виражати ідеї, досвід та почуття за допомогою мистецтва. Ця компетентність передбачає глибоке розуміння власної національної ідентичності як підґрунтя відкритого ставлення та поваги до розмаїття культурно вираження інших. Також, ознайомити студентів з основними етапами розвитку Острозької академії в контексті вивчення політичної та культурно-освітньої ситуації на українських землях кінця 16 – початку 17 століття.

Завдання навчальної дисципліни – розвинути та набути у здобувачів освіти такі компетентності:

ЗК7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК14. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

III. Результати навчання

Здобувачі освіти оволодіють такими програмними результатами:

ПРН22. Знати свої права і обов'язки як члена суспільства, розуміти цінності вільного демократичного суспільства, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ПРН23. Визначати досягнення і ідентифікувати цінності суспільства на основі розуміння місця предметної області у загальній системі знань, використовувати різні види та форми рухової активності для ведення здорового способу життя.

IV. Програма навчальної дисципліни (структура дисципліни)

№	Тема дисципліни
1	Сутність та предмет «Історія української культури»
2	Культура Київської Русі
3	Культурні процеси напередодні та в добу Козаччини (XIV-XVII)
4	Культурне життя України кінця XVII – кінця XVIII ст.
5	Культурне життя першої половини XIX ст.
6	Українська культура другої половини XIX – початку XX ст.
7	Українська культура в політичному просторі тоталітаризму
8	Культура незалежної України
9	Місто Острог – центр українського політичного та культурно-освітнього життя д.п. XVI п.п. XVII ст.
10	Острозька академія – перший навчальний заклад вищого типу східно-слов'янських народів
11	Видавнича діяльність в Острозі
12	Історія міста Острога XVII-XX ст.
13	Відродження Острозької академії. Основні етапи становлення.
14	Місто Острог – центр українського політичного та культурно-освітнього життя д.п. XVI п.п. XVII ст.; Острог від давньоруського городища до «домонархального граду» князів Острозьких; Князі Острозькі – походження роду, найвідоміші представники; Економічний розвиток міста д.п. XVI п.п. XVII ст.; Міська забудова та мистецьке середовище Острога доби Василя-Костянтина Острозького.
15	Острозька академія – перший навчальний заклад вищого типу східної Європи; Заснування Острозької академії. Етапи діяльності; Матеріальне забезпечення та організація навчального процесу в Острозькій академії; Відомі викладачі та випускники академії.

