



Pracujte s pracovným listom vo dvojici.

Kto ťa v Živote vodí/vodil „za rúčku“? S kým by si sa rád/rada ty vodil/a za ruku?

A) Porozprávajte sa o témach a zapíšte si zistenia.

.....

.....

.....

.....

.....

Kedy sa cítiš (si sa cítil/a) ako boháč/boháčka? (neuvažuj len v rovine peňazí a hmotných statkov)

.....

.....

.....

.....

B) Verše rozstrihajte a nalepte do pripravených tvarov.

Nezabudnite nájsť nadpis.

BOHÁ ČKA

Ako vieš?

Mamka zakázali.

Dovoľ mi pár
odtrhnúť.

Na hrušky som
dostal chuť

Aj tak sú len plané...

Však ty mamke
nepovieš.

Zas ťa jazyk páli?

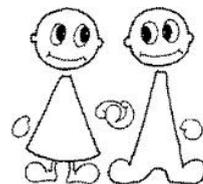
Viem, veď chodím
na ne.

Nie sú plané.



Jesenný vietor
rozfúkal verše z
básne, pokús sa
ich správne
uložiť.

Vojtech Mihálik



A series of ten empty rectangular boxes of varying widths and positions, intended for students to write the words from the poem in the correct order.

V ďalšej básni sa stratila polovica textu. Pokús sa podľa vlastnej fantázie doplniť chýbajúce riadky:

Za rúčky

Tak bežme.

.....

Ďaleko je to?

.....

A čo tam budeš robiť?

.....

A ja?

.....

Zapadne slnko.

.....

Jáj, to musí byť krásne!

.....

Tak bežme.

.....

Šušťí? Kde šušťí?

.....

Nie...a sa bojím.

.....

Mám len päť rokov.

.....

Tak bežme.

.....

Nenájdu nás naši?

.....

Porovnajte svoje básne s textami v učebnici! Prečítajte si básne a odpovedzte na otázky:

3. Zamerajte sa podrobnejšie na **stavbu veršov**, počet slabík vo veršoch, rým. Porovnajte ich s predchádzajúcimi básňami. Zistenia si zapíšte.

4. Nájdite v učebnici, ako **nazývame** takýto verš.



5. Poznáte **výrok** „zakázané ovocie najviac chutí“? Pokúste sa ho vysvetliť. Skúste ho dať do súvislosti s ukážkami.



Zabavte sa...

Vymaľujte si rôzne druhy ovocia. Vymýšľajte k pomenovaniu rýmy a trópy.

