

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO N.º 5/2026

SELEÇÃO DE PROJETOS PARA RECEBIMENTO DE BOLSAS CULTURAIS DE PESQUISA E DE CIRCULAÇÃO, COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

ANEXO 3A
PROPOSTA DE BOLSA DE PESQUISA

1. INFORMAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS

1.1. Nome do Projeto:

1.2. Descrição do projeto de pesquisa

[Descreva seu projeto informando o objeto, objetivos, justificativa para execução, importância, etc.]

1.3. Do projeto resultará algum produto?

() Sim

() Não

Se sim. Qual?

[Informe se a pesquisa posteriormente vai resultar algum produto, tal como um livro, por exemplo.]

1.4. Estratégias de democratização do produto do projeto

[Se o projeto resultar em produto, informe como esse produto estará disponível ao público, ou seja, como será acessado.]

1.5. Previsão do período de execução do projeto e Informações detalhadas e comprovadas sobre a instituição onde será executada a pesquisa

[Informe o nome da Instituição, sua localização, a sua importância e demais informações pertinentes e junte documentos que comprove o que foi relatado.]

1.6. Informações sobre o curso

[Informe o nome do curso, seu prazo de duração, sua ementa e demais informações sobre o curso que será realizado.]

1.7. Mini currículo/portfólio

[Descreva aqui sua trajetória cultural, resumindo seu currículo e portfólio.]

2. DOCUMENTOS

2.1. **OBRIGATÓRIOS:** anexe documentos sobre o curso e a instituição de ensino.

2.2. **NÃO OBRIGATÓRIOS:** Neste espaço, o agente cultural pode enviar outros documentos relacionados ao seu projeto e à sua trajetória, tais como o currículo/portfólio completo.

2.3. NÃO SERÃO ACEITOS LINKS. Caso deseje, junte os documentos a este anexo, formando um único arquivo em pdf, pois não haverá um campo extra para inserir documentos opcionais durante a inscrição.

Piracicaba, ____ de ____ de ____.

ASSINATURA DO PROPONENTE