

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ УЧНІВ

(1-4 класи)

Контроль і оцінювання навчальних досягнень учнів здійснюється на суб'єкт-суб'єктних засадах, що передбачає систематичне відстеження індивідуального розвитку учнів у процесі навчання. За цих умов контрольно-оцінювальна діяльність набуває для учнів формувального характеру. Контроль спрямований на пошук ефективних шляхів просування конкретного учня у навчанні, а визначення особистих результатів учнів не передбачає порівняння із досягненнями інших і не підлягає статистичному обліку з боку адміністративних органів.

Упродовж навчання в початковій школі учні опановують способи самоконтролю, саморефлексії і самооцінювання, що сприяє стимулюванню відповідальності, розвитку інтересу, своєчасному виявленню прогалин і корекції у знаннях, уміннях, навичках.

Навчальні досягнення учнів у 1-х класах підлягають формувальному (вербальному) оцінюванню та підсумковому оцінюванню, у 2-х класах - формувальному, підсумковому оцінюванню, у 3-х, 4-х класах – формувальному і підсумковому за рівнями навчальних досягнень оцінюванню. Формувальне оцінювання має на меті: підтримати навчальний розвиток учнів; вибудовувати індивідуальну траєкторію розвитку дитини; діагностувати досягнення на кожному з етапів процесу навчання; вчасно виявляти проблеми й запобігати їх нашаруванню; аналізувати хід реалізації навчальної програми й ухвалювати рішення щодо корегування програми і методів навчання відповідно до індивідуальних потреб дитини; мотивувати до прагнення здобути максимально можливі результати; виховувати ціннісні якості особистості, бажання навчатися, відсутність побоювання помилитися, переконання у власних можливостях і здібностях.

Підсумкове оцінювання передбачає зіставлення навчальних досягнень учня/учениці з конкретними очікуваними результатами навчання, визначеними освітньою програмою.

Здобувачі початкової освіти у 4 класі проходять державну підсумкову атестацію, яка здійснюється лише з метою моніторингу якості освіти.

З метою неперервного відстеження результатів початкової освіти, коригування та прогнозування їх розвитку проводитимуться моніторингові дослідження навчальних досягнень учнів на шкільному рівні, а також на рівні окремих класів. Аналіз результатів моніторингу дає можливість відстежувати стан реалізації цілей початкової освіти та вчасно приймати необхідні педагогічні рішення.

Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів початкової школи на різних предметах, під час виконання різноманітних видів робіт

1-2 КЛАС

ДИКТАНТ (2 клас) та СПИСУВАННЯ (1-2 клас)

Діагностування орфографічних і пунктуаційних умінь

У 1-2 класах перевіряється рівень орфографічної та пунктуаційної грамотності учнів. Формами її перевірки є **списування (1-2 клас)** та **диктант (2 клас)**.

Перевіряються уміння: писати розбірливо, перевіряти написане, виправляти помилки.

Орієнтовні обсяги текстів для діагностувальних робіт (списування, диктанти)

Клас	Кількість слів на кінець семестру	
	I семестр	II семестр
1 клас		20-30 слів
2 клас	30-40 слів	40-50 слів

Орієнтовні вимоги до дібраних текстів

Графічні навички письма, техніка, швидкість письма і культура оформлення письмових робіт перевіряються шляхом списування з друкованого тексту.

У тексті для списування та диктанту має бути 25 % пропущених орфограм від загальної кількості слів, у тому числі не більше 2 слів з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам'ятати та не більше 1 слова, правопис якого не вивчали (його записують на дошці).

Перевірка

Оцінювання грамотності рекомендуємо здійснювати за такими вимогами:

- орфографічні і пунктуаційні помилки вважаються рівноцінними;
- помилка в одному й тому самому слові, яке повторюється в диктанті
- кілька разів, вважається однією помилкою;
- помилки на одне правило, але в різних словах вважаються різними помилками;
- негрубими вважаються такі помилки: повторення тієї самої букви в слові;
- недописування букви в кінці слова (не за правилом);
- двічі підряд написане те саме слово в реченні.
- орфографічні та пунктуаційні помилки на невивчені правила виправляються, але не враховуються (якщо відповідні слова не були виписані на дошку під час диктанту, а розділові знаки не диктувалися вчителем).

Дві негрубі прирівнюються до однієї грубої помилки

Критерії оцінювання ДИКТАНТУ

2 клас

Стан сформованості	Орієнтовні критерії
Формується	✓ 11 і більше помилок
Формується	✓ 4-10 помилок
Сформовано	✓ 1-3 помилки
Сформовано	✓ 1-2 не грубі помилки

Критерії оцінювання СПИСУВАННЯ

У 1 класі береться до уваги: правильність написання літер та їх поєднання

У 1 класі не рекомендується враховувати швидкість письма

Стан сформованості	Орієнтовна характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
Формується	списаний текст нелегко прочитати, літери непропорційні, мають різний нахил, дзеркальне відображення, зустрічаються ламані елементи, друковані замість рукописних; поєднання букв переважно відсутнє або занадто розтягнуте чи стиснуте.
Сформовано	списаний текст легко читається; літери пропорційні, з однаковим нахилом, правильним поєднанням;

	зустрічається певна кількість незначних відхилень від норми у формі букв та їх поєднанні.
--	---

- ✓ Значними вважаються такі відхилення: зміна форм букв до невпізнанності; висота букв більша або менша від норми, різнобічний нахил букв, неправильні поєднання букв або їх відсутність

У **2** класі рекомендується здійснювати **перевірку форми, розміру, нахилу, поєднання літер**, а також **орфографічна та пунктуаційна грамотність**

(за критеріями перевірки диктанту)

Стан сформованості	Орієнтовна швидкість письма за хвилину	Орієнтовна характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
Формується	Менше 16 знаків за хвилину	✓ списаний текст нелегко прочитати (літери непропорційні, мають різний нахил, дзеркальне відображення, зустрічаються ламані елементи, друковані замість рукописних); ✓ поєднання букв переважно відсутнє або занадто розтягнуте чи стиснуте.
Сформовано	16-25 знаків за хвилину	✓ списаний текст легко читається; ✓ літери пропорційні, з однаковим нахилом, правильним поєднанням; ✓ зустрічається певна кількість незначних відхилень від норми у формі букв та їх поєднанні.

Дата: _____

Облік перевірки діагностувальної роботи

Списування 2 клас

		Записує текст у відповідн ому темпі		Пише розбірливо та перевіряє написане					Сф ор мо ва но (V) / фо рм уєт ьс я	Сф ор мо ва но (V) / фо рм уєт ьс я
№ з/ п	Прізвище та ім'я учня	Кі л ьк іс ть з н ак ів	 Сф ор мо ва но (V) / фо рм уєт ьс я	Ф о р м а б у к в и	Р о з м і р	Н а х и л	П о є д н а н н я	Орф огра фічн а та пун ктуа ційн а грам отні гра		
		++		++	++	++	++	++		

ДІАЛОГ (2 клас)

У 2 класі – пропонується побудувати діалог з однокласником/однокласницею на задану тему, за життєвою ситуацією, картиною, прочитаним твором, переглянутою передачею тощо...

- ✓ Досліджуються вміння будувати діалоги на доступні теми, дотримуватися правил мовленнєвого етикету

Орієнтовний обсяг діалогу:

Усна форма	
2 клас	3-4 репліки на двох учасників розмови

Орієнтовні критерії сформованості

Стан сформованості	Орієнтовна характеристика критеріїв
Формується	Учень/учениця вступає в діалог з найпростішої за змістом теми, відповідає лише на окремі репліки співрозмовника/співрозмовниці, робить спроби формулювати запитання, підтримує діалог, відповідаючи на запитання співрозмовника лише «так» чи «ні». Не завжди вживає слова ввічливості. Кількість реплік менша за 3-4.
Сформовано	Учень/учениця складає діалог за ситуацією, що містить певну проблему, швидко добирає і правильно використовує потрібні слова, будує змістовні репліки, дотримується правил культури спілкування, однак не висловлює свого ставлення до предмета обговорення, припускається незначних мовних помилок. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу.

Дата проведення _____

Облік перевірки Діагностувальної роботи

Діалогічне мовлення

№ з / п	ПІБ учня/учениці	Будує зв'язні висловлювання (розповідь, опис, есе, діалог) в усній і писемній формах, володіє монологічною та діалогічною формами мовлення, дотримується правил культури спілкування				Сформовано (V) / формується
№ з / п		Вступає і підтримує діалог	Дотримується правил літературної мови у власному висловлюванні	Добирає словесні й несловесні засоби спілкування з огляду на мету та умов спілкування	Доречно використовує у власному мовленні формули мовленнєвого етикету, зважає на різні види тональності (звичайна, фамільярна, вульгарна)	
1.						

РОБОТА З МОВНИМИ ОДИНИЦЯМИ (2 клас)

Перевірка здійснюється фронтально в письмовій формі із застосуванням тестових завдань та направлена на вміння визначати й аналізувати мовні одиниці та мовні явища, використовувати їх для удосконалення мовлення, зокрема:

- досліджувати звуко - буквений склад слів;
- користуватися правилами переносу;
- користуватися алфавітом;
- досліджувати лексичне значення слова;
- спостерігати за словами, які служать для назв предметів, ознак, дій та чисел;
- досліджувати роль іменників, прикметників, дієслів, числівників та службових слів у мовленні;
- досліджувати та конструювати речення, тексти та удосконалювати їх

Методика проведення

У 2 класі перевірка здійснюється фронтально і письмово у тестовій формі з 5 завдань.

2 клас – 5 завдань
3 завдання закритого типу з трьома варіантами відповідей
2 відкритих завдання

Орієнтовні критерії сформованості

✓ Орієнтовно для вчителя: завдання закритого типу оцінюються в 2 бали, завдання відкритого типу в 3 бали

Стан сформованості	Орієнтовні критерії сформованості
Формується	Робота виконана з великою кількістю помилок. Виконано 1 завдання закритого типу чи частково виконані завдання відкритого типу. <i>(в сумі до 4 балів)</i> Виконана половина роботи. Можуть бути виконані одне завдання закритого типу, а відкриті зроблені з помилками або не в повному обсязі. Частково виконане 1 завдання закритого типу та 1 завдання відкритого типу та ін.. <i>(в сумі до 6 балів)</i>
Сформовано	Більша частина роботи виконана. Може бути допущені 1-2 помилки чи виконане не в повному обсязі завдання закритого типу чи 1 помилка в завданнях відкритого типу; або 2 помилки в завданнях відкритого типу, решта завдань виконано в повному обсязі; завдання закритого типу виконано всі в повному обсязі, в завданнях відкритого типу допущені помилки або виконані не до кінця. <i>(в сумі до 9 балів)</i> Робота виконана в повному обсязі. Може бути допущена 1 помилка в завданнях відкритого типу або 2 помилки в завданнях закритого типу. <i>(в сумі 10-12 балів)</i>

Дата проведення _____

Робота з мовними одиницями з теми _____

№ З/ П	ПІБ учня/учениці	Завдання закритого типу			Завдання відкритого типу		Сформовано (V) / формується
		1 ++	2 ++	3 ++	4 +++	5 +++	
1.							

РОБОТА З ЛІТЕРАТУРНИМ ТВОРОМ чи МЕДІА-ФАЙЛАМИ (1-2 клас)

Під час роботи над літературним твором чи медіа текстом відстежується формування таких критеріїв як:

- Визначення фактичного змісту, теми, встановлення причинно-наслідкових зв'язків прочитаного тексту
- Аналіз прочитаного тексту, висловлення та обґрунтування власного ставлення щодо прочитаного, формулювання висновків

Матеріал для роботи

Незнайомий текст **200 – 250 слів**

- Письмова перевірка досвіду читацької діяльності у 2 класі передбачає первинне ознайомлення учнів із текстом під час читання його вголос учителем. При цьому другокласники мають стежити за читанням по тексту.
- Після первинного ознайомлення з текстом, під час його опрацювання учні виконують письмові завдання на перевірку сформованості вмій визначати основну думку твору, його тему, розрізняти жанри, встановлювати послідовність подій у творі, характеризувати вчинки дійових осіб, пояснювати зображувальні можливості художнього слова тощо.

Для перевірки пропонувати завдання наступних типів:

1) завдання, які передбачають вибір однієї правильної відповіді із трьох (чотирьох) запропонованих варіантів;

2) завдання з короткою письмовою відповіддю, завдання на встановлення відповідності, завдання на встановлення правильної послідовності;

У 2 класі письмова частина роботи передбачає:

- **3 завдання** закритого типу на вибір однієї правильної відповіді з трьох варіантів;
- **1 завдання** з короткою письмовою відповіддю або завдання на встановлення відповідностей;

Дата проведення _____

Облік перевірки Діагностувальної роботи

Робота з літературним твором

№ з/п	ПІБ учня/учениці	Виявляє розуміння змісту прочитаного тексту, пояснює вчинки персонажів у творі, висловлює власне ставлення щодо прочитаного				Рівень
1.		№1	№2	№3	№4	

УСНИЙ ТВІР та УСНИЙ ПЕРЕКАЗ (2 клас)

Перевірку усного монологічного мовлення рекомендується здійснювати у другому семестрі. Перевіряються вміння переказувати усно прочитаний/прослуханий твір з дотриманням послідовності змісту.

Матеріали та особливості проведення:

Матеріалом для **усного переказу** можуть бути:

- ✓ прочитаний або прослуханий твір

У 2 класі учні складають усний **твір-розповідь** про побачене, почуте, прочитане чи пережите у власному житті.

Перевіряються **ЗМІСТ** переказу/твору, а саме:

- ✓ вміння переказувати усно прочитаний/прослуханий твір з дотриманням послідовності змісту;
- ✓ вміння зрозуміло висловлювати свої думки, розповідати про події за спостереженнями на доступні теми, дотримуватися правил мовленнєвого етикету

Орієнтовні обсяги текстів для переказу

У тому разі, коли матеріал читається/слухається безпосередньо перед діагностувальною роботою, обсяг тексту орієнтовно визначається так:

- ✓ 2 клас – 40-50 слів

Орієнтовні обсяги творів

- ✓ 2 клас – близько 40 слів (4-5 речень)

Орієнтовна методика проведення переказу та твору

Вчителю варто орієнтуватися на підготовленість учнів класу та враховувати індивідуальні здібності.

- ✓ Учні слухають/читають твір
 - ✓ Проводиться аналіз та складається колективний план
 - ✓ Повторне слухання/читання тексту
- Переказ учнями

Стан сформованості	Орієнтовні критерії рівня сформованості
--------------------	---

Формується	Учень/учениця будує або переказує на основі поданого плану менше половини змісту тексту або порушує послідовність викладу. Його твір чи переказ характеризується непослідовністю, пропуском фрагментів, важливих для цілісного розуміння змісту, наявністю багатьох орфоепічних і мовленнєвих помилок. Потребує допомоги вчителя або відтворює, спираючись на запитання вчителя.
Сформовано	Учень/учениця загалом самостійно, зв'язно, логічно, послідовно переказує (з урахуванням виду переказу) чи будує зміст твору. Використовує у мовленні авторські засоби художньої виразності, почасти невдало замінюючи їх власними. Є поодинокі мовленнєві помилки та незначна допомога вчителя. Або учень/учениця створює повноцінне, яскраве, оригінальне за думкою зв'язне висловлювання (твір чи переказ тексту) з певною комунікативною метою; повно і вичерпно висвітлює тему; впевнено висловлює й аргументує своє ставлення до того, про що розповідає.

ЧИТАННЯ ВГОЛОС (1-2 клас)

Перевірка розвитку навички читання вголос у 1 - 2 кл. здійснюється індивідуально. У 1 класі навичка сформованості перевіряється в кінці навчального року. У 2 класі кількість перевірок визначає вчитель самостійно.

Читання вголос – це чітке, плавне, безпомилкове, достатньо виразне читання цілими словами у відповідному темпі.

Перевіряється рівень сформованості вміння *читати вголос цілими словами, усвідомлено, правильно, виразно*.

- ✓ Показник **темпу** читання **не є обов'язковим** складником перевірки, а лише може служити орієнтиром для вчителя, який допоможе відстежити поступ учня.

Як проводиться перевірка?

Для читання учневі пропонують незнайомий доступний для розуміння учнями цієї категорії текст.

1. Здійснення перевірки читання вголос проводиться в спокійній і звичній для дитини обстановці.
2. Дитина повинна сидіти за партою на відстані півтора -два метри від перевіряючого.
3. Перші кілька пропозицій або три-чотири рядки тексту бажано читати без урахування часу. Це дасть можливість "вчитатися" в текст.
4. Вимоги до тексту:
 - відсутність незрозумілих, незнайомих слів;
 - шрифт, відповідний шрифту підручників для початкових класів.

5. При визначенні кількості прочитаних за хвилину слів, прийменники, частини слів, що переносяться з рядка на рядок, частини слова, написані через дефіс, що мають у складі більше трьох-чотирьох букв, вважаються за “окремі слова”. Наприклад, “тихо-смирно” потрібно вважати як два різних слова, а “жар-птиця” за одне, так як у першій частині цього слова тільки 3 літери.

Орієнтовні показники темпу читання вголос

- ✓ Показники темпу є орієнтиром сформованого темпу читання і не є засобом перевірки. Вчитель може лише відслідковувати поступ учня в розвитку темпу читання, але не враховувати його при визначенні рівня сформованості. Отримані результати можуть також слугувати вчителю матеріалом для вибудовування стратегії організації для подальшої роботи з учнем.

Орієнтовні показники темпу читання вголос (не є засобом перевірки)

Клас	I семестр	II семестр
1	Чітких показників немає. Орієнтовно від 25 слів і більше	
2	35-45 сл./хв	50-60 сл. /хв.

Стан сформованості	Орієнтовні критерії
2 клас	
Формується	Темп читання на 7-10 слів нижчий від нормативного числа I – менше 28 слів II – менше 43 слів
Формується	Темп читання на 3-6 слів нижчий від нормативного числа I – 29-34 слова II - 44 – 49 слів
Сформовано	Темп відповідає нормативному I - 35–45 слів II – 50–60 слів
Сформовано	Темп відповідає нормативному або перевищує його I – 45 та вище II – 60 та вище

Спосіб читання та правильність читання

Стан сформованості	Орієнтовні критерії
Формується	Учень (учениця) читає відривними складами, припускаючись багатьох помилок у закінченнях, наголошуванні слів, на пропуск, перестановку літер і складів, в інтонуванні речень; помилок мовного характеру.
Формується	Учень (учениця) читає плавно складами, припускаючись окремих помилок у закінченнях, наголошуванні слів; на пропуск, заміну, перестановку букв і складів; інтонування речень.
Сформовано	Учень (учениця) читає плавно словами, окремі (багатоскладові) слова — складами у темпі, що відповідає нормативному
Сформовано	Учень (учениця) читає плавно, правильно цілими словами.

Усвідомленість

Перевіряється за допомогою **3-4 запитань**, які ставить вчитель після того, як учень (учениця) дочитали текст до кінця.

Стан сформованості	Орієнтовні критерії
Формується	Учень частково розуміє значення окремих слів, словосполучень, речень у тексті.
Формується	Усвідомлює фактичний зміст твору лише з допомогою вчителя.
Сформовано	Усвідомлює фактичний зміст твору з незначною допомогою вчителя, основну думку — лише під його керівництвом.
Сформовано	Самостійно усвідомлює фактичний зміст твору, основну думку — з допомогою вчителя.

Виразність

Розвиток уміння читати виразно перевіряється лише після попередньої підготовки учнів.

Стан сформованості	Орієнтовні критерії
Формується	Читає не виразно, не розуміє та не використовує засоби виразності. Читання монотонне.
Формується	Читає не виразно, не розуміє та не використовує засоби виразності. Читання монотонне.
Сформовано	Під час читання починає користуватись інтонаційними засобами виразності (правильно робить паузи, регулює силу голосу і тон залежно від розділових знаків і змісту, інтонує кінець речення).
Сформовано	Під час читання виявляє вміння користуватись інтонаційними засобами виразності (правильно робить паузи, регулює силу голосу і тон залежно від розділових знаків і змісту, інтонує кінець речення).

Дата проведення _____

Бланк оцінювання сформованості навички читання вголос

№ з/п	ПІБ учня/учениці	Спосіб та правильність	Розуміння прочитаного	Сформовано (V) / формується
		Сформовано (V) / формується	Сформовано (V) / формується	
1.				

Відстеження темпу читання

(Таблиця для вчителя, щоб відстежити поступ учня.

Показник не враховується при визначенні рівня сформованості навички читання вголос)

№ з/п	ПІБ учня/учениці	Дата						Оцінювання навч. поступу на рівні СФОРМОВАНО/ФОРМУЄТЬСЯ
		Т е м п	Т е м п	Т е м п	Т е м п	Т е м п	Т е м п	Сформовано (V) / формується
1.								

ЧИТАННЯ НАПАМ'ЯТЬ (2 клас)

Якість читання напам'ять визначається за такими критеріями:

- правильність, повнота відтворення учнем (ученицею) фактичного змісту тексту.
- виразність читання (доречність використання інтонаційних, мовленнєвих та позамовних засобів виразності).

- дотримання орфоепічних норм (літературна вимова голосних і приголосних звуків у різних позиціях, сполучень звуків у мовленнєвому потоці, а також наголошування слів та інтонування речень, різних за метою висловлювання). У дітей з органічними порушеннями вимови цей критерій не враховується.

Вимоги до якості читання напам'ять є наскрізними для учнів 2-4 класів і носять рекомендаційний характер.

Перевірка читання напам'ять здійснюється індивідуально у процесі поточного контролю.

Вчитель може роз зосередити (проводити протягом 2-3 уроків) перевірку читання учнем (ученицею) напам'ять вірша чи прозового твору, які визначені для обов'язкового вивчення. У класному журналі результати цього виду перевірки фіксуються на лівій сторінці класного журналу (без зазначення дати) окремою колонкою «вивчення напам'ять».

Перевірка вивчення напам'ять творів малих жанрів (скоромовок, прислів'їв, приказок) проводиться в процесі поточного оцінювання.

	2 клас	
Віршовані твори	I сем. - 3	II сем. - 2

Стан сформованості	Орієнтовні критерії оцінювання		
	Правильність, повнота відтворення фактичного змісту тексту	Виразність читання	Дотримання учнями орфоепічних норм
Формується	Учень (учениця) відтворює окремі фрагменти або менше половини тексту, в окремих випадках порушує послідовність викладу, допускає 4 і більше помилок на перестановку, заміну слів.	Монотонне, невиразне читання, наявні паузи. Учень (учениця) не вміє інтонувати речення.	Допускає 6 і більше помилок у вимові та наголошуванні слів.
Формується	Учень (учениця) відтворює текст в основному правильно. Однак допускає помилки у відтворенні фактичного змісту, допускає до 2 помилок на пропуск строф, перестановку чи заміну слів.	Учень (учениця) відтворює текст з паузами; окремі слова вимовляє з нечіткою дикцією; намагається користуватися прийомами інтонування, однак у виборі інтонаційних засобів виразності потребує допомоги вчителя.	Допускає до 3-5 помилок у вимові й наголошуванні окремих слів, звуків.

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Рівень результаті в навчання	Характеристика рівня результатів навчання
1 клас	
Сприйняття іноземної мови на слух	
Не сформовано	<i>Учень/учениця:</i> ✓ не розпізнає знайомі слова у супроводі малюнків, наприклад, у книжці з малюнками, де використовується знайома лексика. ✓ не розуміє просту особисту інформацію (ім'я, вік, місце проживання, країна походження), а також розуміє запитання на цю тему, спрямовані безпосередньо та особисто. ✓ не виконує прості вказівки, інструкції, команди.
Сформовано	✓ розпізнає знайомі слова у супроводі малюнків, наприклад, у книжці з малюнками, де використовується знайома лексика. ✓ розуміє просту особисту інформацію (ім'я, вік, місце проживання, країна походження), а також розуміє запитання на цю тему, спрямовані безпосередньо та особисто. ✓ виконує прості вказівки, інструкції, команди.
Висловлюється іноземною мовою	
Не сформовано	✓ не продукує короткі фрази про себе, надаючи базову персональну інформацію (ім'я, адреса, родина) ✓ не продукує короткі фрази за мовленнєвими ситуаціями з тем (тварини, іграшки, кольори, їжа, школа, свята) ✓ припускається помилок в лічбі об'єктів у межах 10 та називанні чисел; ✓ не дотримується правил спілкування: привітання, прощання,

	подяка. ✓ бере участь у співах та рухливих іграх.
Сформовано	✓ продукує короткі фрази про себе, надаючи базову персональну інформацію (ім'я, адреса, родина); ✓ продукує короткі фрази за мовленнєвими ситуаціями з тем (тварини, іграшки, кольори, їжа, школа, свята); ✓ лічить числа та об'єкти у межах 10; ✓ дотримується правил спілкування: привітання, прощання, подяка; ✓ бере участь у співах та рухливих іграх.
2 клас	
Сприйняття іноземної мови на слух	
Не сформовано	Учень/учениця: не розуміє короткі, прості запитання та твердження, які вимовляються повільно та чітко, за потреби повторюються, та супроводжуються візуальними опорами або жестами задля покращення розуміння; ✓ не розуміє найпростіший інформаційний матеріал, що містить знайомі слова у супроводі малюнків, де є фотографії страв, або ілюстровані оповідання, де використовується знайома лексика
Сформовано	Учень/учениця: ✓ розуміє короткі, прості запитання та твердження, які вимовляються повільно та чітко, за потреби повторюються, та супроводжуються візуальними опорами або жестами задля покращення розуміння; ✓ розуміє найпростіший інформаційний матеріал, що містить знайомі слова у супроводі малюнків, де є фотографії страв, або ілюстровані оповідання, де використовується знайома лексика
Читає з розумінням іноземною мовою	
Не сформовано	Учень/учениця: ✓ читає та розуміє прості тексти із різним рівнем розуміння змісту, припускаючись багатьох помилок; ✓ читає вголос доступні слова, словосполучення та речення з відповідною інтонацією, припускаючись багатьох помилок.
Сформовано	Учень/учениця: ✓ читає та розуміє прості тексти із різним рівнем розуміння змісту; ✓ читає вголос доступні слова, словосполучення та речення з відповідною інтонацією.
Висловлюється іноземною мовою	
Не сформовано	Учень/учениця: ✓ не ставить та відповідає на запитання про себе та щоденні справи, вживаючи короткі, формульні вирази та покладаючись на жести для підкріплення інформації; ✓ описує себе (наприклад, ім'я, вік, родина) когось\щось, за темами, вживаючи прості слова припускаючись багатьох помилок; ✓ лічить числа та об'єкти у межах 20, припускаючись багатьох помилок; ✓ не визначає час за годинником, із точністю до години;

	✓ бере участь у співах та рухливих іграх.
Сформовано	Учень/учениця: ✓ ставить та відповідає на запитання про себе та щоденні справи, вживаючи короткі, формульні вирази та покладаючись на жести для підкріплення інформації; ✓ описує себе (наприклад, ім'я, вік, родина) когось\щось, за темами, вживаючи прості слова та формульні вирази, за можливості попередньої підготовки; ✓ лічить числа та об'єкти у межах 20; ✓ визначає час за годинником, із точністю до години; ✓ бере участь у співах та рухливих іграх.
Записує слова, речення, короткі повідомлення про себе на повсякденні теми іноземною мовою	
Не сформовано	Учень/учениця: ✓ встановлює базовий соціальний контакт онлайн, вживаючи найпростіші ввічливі форми вітання та прощання; ✓ списує слова та речення з друкованого тексту, припускаючись багатьох помилок; ✓ припускається помилок при називанні і письмі друкованих малих й великих літер алфавіту; ✓ списує слова і речення з друкованого тексту з помилками; ✓ пише під диктування слова в межах вивченого уроку, теми, припускаючись значних помилок.
Сформовано	Учень/учениця: ✓ встановлює базовий соціальний контакт онлайн, вживаючи найпростіші ввічливі форми вітання та прощання; ✓ списує слова та речення з друкованого тексту; ✓ називає і розбірливо пише всі друковані малі й великі літери алфавіту; ✓ списує слова і речення з друкованого тексту; ✓ пише під диктування слова в межах вивченого уроку, теми.

Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ 2 клас

Рівень результатів навчання	Характеристика рівня результатів навчання
Не сформовано	Учень/учениця: ✓ визначає об'єкти, про які йдеться в завданнях, називає їх, для досягнення результату потребує уточнення завдання, значної допомоги вчителя; ✓ називає істотні ознаки об'єктів, установлює спільні й відмінні ознаки, властивості об'єктів, утворює об'єкти відповідно заданим орієнтирам, припускаючись помилок; ✓ відтворює навчальні дії за алгоритмом за допомогою вчителя; ✓ коментує навчальні дії короткими реченнями з опорою на орієнтири, наводить приклади; ✓ перевіряє спосіб і результат виконання завдань за зразком.
Сформовано	Учень/учениця: ✓ визначає об'єкти, про які йдеться в завданнях з незначною допомогою, називає їх; ✓ називає самостійно істотні ознаки об'єктів, визначає спільні й відмінні ознаки, властивості об'єктів; ✓ утворює об'єкти; установлює причинно-наслідкові зв'язки між об'єктами; ✓ знаходить за власною ініціативою необхідну інформацію; перетворює почуту/побачену/прочитану інформацію у графічну/текстову; ✓ контролює дотримання алгоритму дій, перевіряє результати виконання завдань можливими способами, робить висновок про досягнення результатів.

№ /п	Об'єкти контролю	Оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці	Характеристика рівня сформованості результатів навчання учня/учениці
------	------------------	--	--

1.	Діагностувальна робота	СФОРМОВАНО/ ФОРМУЄТЬСЯ	Учень/учениця: Виконує навчальні завдання на рівні копіювання зразків за допомогою таких навчальних дій: • Розпізнає та називає об'єкти і їх ознаки за орієнтирами • Відтворює окремі операції навчальних дій, копіює зразок • Відтворює частину почутої/побаченої/прочитаної інформації
		СФОРМОВАНО/ ФОРМУЄТЬСЯ	Учень/учениця: Виконує навчальні завдання на репродуктивному рівні за допомогою таких навчальних дій • Визначає об'єкти, називає їх істотні ознаки, утворює їх за даними орієнтирами • Знаходить інформацію у запропонованих джерелах і перетворює почуту/побачену/прочитану інформацію у графічну, текстову
		СФОРМОВАНО/ ФОРМУЄТЬСЯ	Учень/учениця: Виконує навчальні завдання на продуктивному рівні за допомогою таких навчальних дій • Визначає і самостійно називає об'єкти і їх істотні ознаки, установлює причинно-наслідкові зв'язки між ними. • Знаходить за власною ініціативою необхідну інформацію
		СФОРМОВАНО/ ФОРМУЄТЬСЯ	Учень/учениця: Виконує навчальні завдання на продуктивному-творчому рівні за допомогою таких навчальних дій • Характеризує визначені об'єкти, класифікує їх. • Знаходить за власною ініціативою необхідну додаткову інформацію з різних джерел, узагальнює її, прогнозує можливий результат

МИСТЕЦТВО

Рівень результат ів навчанн я	Характеристика рівня результатів навчання
Не сформовано	Учень/учениця: ✓ потребує допомоги вчителя при описуванні вражень від сприймання творів мистецтва, словесної характеристики їх; ✓ відтворює художні образи засобами образотворчого мистецтва за зразком, припускаючись помилок; ✓ користується різними художніми матеріалами, не дотримуючись техніки безпеки; ✓ виявляє старанність у співі, відтворює за зразком запропоновані ритми, припускаючись помилок; ✓ презентує створені художні образи, описує, чи вдалося втілити творчий задум з допомогою вчителя.
Сформовано	Учень/учениця: ✓ описує враження від сприймання творів мистецтва, словесно характеризує їх; ✓ відтворює художні образи засобами образотворчого мистецтва за зразком, користується різними художніми матеріалами; ✓ виявляє старанність у співі, відтворює за зразком запропоновані ритми; ✓ презентує створені художні образи, описує, чи вдалося втілити творчий задум.

ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА

Рівень результаті в навчання	Характеристика рівня результатів навчання
Не сформовано	Учень/учениця: ✓ учні мають фрагментарні уявлення з предмету, часто відволікаються, не уважні; ✓ роблять вправи за допомогою вчителя, реагують на зауваження учителя; ✓ розрізняють та виконують відповідно до вимог лише елементи фізичних вправ; ✓ більш пасивні, ніж активні, не вміють працювати в команді; ✓ допускають порушення під час рухової діяльності, не дотримуються ✓ правил безпеки; ✓ не контролюють свої емоції під час рухливих ігор.
Сформовано	Учень/учениця: ✓ учні виявляють розуміння основних положень навчального матеріалу, ✓ наводять прилади; ✓ техніка виконання фізичних вправ має незначні відхилення від встановлених вимог; ✓ можуть аналізувати та виправляти помилки за допомогою вчителя; ✓ вміють працювати в команді, дружні, допомагають один одному, чують ✓ вчителя, можуть висловлювати власну думку. ✓ дотримуються правил безпеки під час виконання вправ та рухливих ігор.

Критерії рівневого оцінювання результатів навчання учнів

3-4 класів НУШ

МАТЕМАТИКА

Критерії оцінювання усних відповідей учня/учениці

Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці	Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
«Початковий» (П)	Учень/учениця: - розпізнає, називає, розрізняє математичні об'єкти, подані в готовому вигляді (дії, правила, окремі геометричні форми в довкіллі), об'єкти вивчення (математичні поняття за їх ознаками, формули, математичні операції, моделі задач); - виконує елементарні математичні операції після детального кількарязового їх пояснення вчителем на рівні копіювання зразка виконання та за допомогою вчителя; - констатує за підказкою правильність/неправильність результату
«Середній» (С)	Учень/учениця виконує навчальні завдання на репродуктивному рівні реалізації навчальної діяльності у типових навчальних ситуаціях за допомогою таких навчальних дій: - розрізняє окремі об'єкти вивчення (математичні поняття за їх ознаками, формули, математичні операції, моделі задач) ; - виконує найпростіші математичні операції на рівні копіювання зразка виконання після детального кількарязового їх пояснення вчителем; - відтворює навчальну інформацію у засвоєній послідовності, за допомоги вчителя формулює правила, закони й залежності, ілюструє їх прикладами; - частково коментує способи виконання математичних операцій

«Достатній» (Д)	Учень/учениця виконує навчальні завдання на продуктивному рівні реалізації навчальної діяльності в аналогічних типовим навчальних ситуаціях за допомогою таких навчальних дій: • виділяє суттєві ознаки математичних понять, ілюструє їх прикладами, формулює прості висновки; • застосовує знання й уміння під час виконання математичних завдань за знайомим алгоритмом ; • частково або детально пояснює свої дії; • самостійно виконує математичні операції; • усвідомлено відтворює навчальний зміст, ілюструє відповіді прикладами з реального життя; • виконує завдання, які потребують значної самостійності; • виправляє помилки, на які вказує вчитель
«Високий» (В)	Учень/учениця виконує навчальні завдання на продуктивно-творчому рівні реалізації навчальної діяльності у змінених з певним ускладненням навчальних ситуаціях за допомогою таких навчальних дій: • вільно володіє програмовим матеріалом, демонструє гнучкі знання, виявляє системність знань і способів математичної діяльності; • встановлює міжпонятійні зв'язки, комбінує елементи навчальної інформації і способи діяльності для одержання іншого шляху виконання математичних завдань, використовує набутий досвід у змінених навчальних умовах і життєвих ситуаціях; • аналізує способи виконання математичних операцій, будує алгоритми виконання математичних завдань; • демонструє нестандартний підхід до розв'язування навчальних і практично зорієнтованих задач; • знаходить і виправляє власні помилки, володіє навичками самоконтролю, об'єктивно оцінює свою роботу

Оцінювання **об'єктивних результатів навчання** учнів 3-4 класів з математики здійснюється у процесі розв'язання навчальних завдань на виявлення стану сформованості навичок читання, запису і порівняння чисел, обчислювальних навичок, навичок читання і запису математичних виразів/рівностей/нерівностей, розв'язування рівнянь, уміння розв'язувати задачі, розпізнавання й побудову геометричних фігур, оперування величинами. Залежно від дидактичної мети та з урахуванням етапу опанування програмовим матеріалом у цілому й етапу опанування очікуваним результатом навчання **оцінювання** може здійснюватись під час різних видів навчально-пізнавальної діяльності, яка може бути усною та письмовою.

Критерії оцінювання письмових робіт учня/учениці

Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці	Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
«початковий» (П)	- робота виконувалась, але допущено 12 і більше грубих помилок; - правильно виконано менше 1/3 роботи або в роботі допущено 10-11 грубих помилок; - правильно виконано 1/3 роботи або в роботі допущено 8-9 грубих помилок
«середній» (С)	- правильно виконано 2/5 роботи або в роботі допущено 6-7 грубих помилок; - правильно виконано половину роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 5 грубих помилок; - правильно виконано 3/5 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 4 грубі помилки
«достатній» (Д)	- правильно виконано 2/3 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 3 грубі помилки; - правильно виконано 3/4 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 2 грубі помилки; - робота виконана в повному обсязі, але допущено 1 грубу й 1 негрубу помилку
«високий» (В)	- робота виконана правильно в повному обсязі або допущено 1 негрубу помилку; - робота виконана правильно в повному обсязі, в тому числі завдання на продуктивно-творчому рівні реалізації навчальної діяльності.

Під час перевірки письмових робіт розрізняють грубі й негрубі помилки. Дві негрубі помилки прирівнюються до однієї грубої.

До грубих помилок належать:

неправильне обчислення у завданні, мета якого – перевірка обчислювальних умінь і навичок II

неправильне розв'язання задачі (пропуск дії, неправильний добір дії, зайва дія) II

незнання або неправильне застосування властивостей, правил, алгоритмів, залежностей II

невідповідність виконаних вимірювань та геометричних побудов умові завдання.

Негрубими помилками є:

неправильно виконане обчислення у випадку, коли метою завдання не передбачена перевірка обчислювальних умінь і навичок;

відсутність пояснювального тексту, відповіді завдання, назви величин або невідповідність їх виконаним діям та отриманим результатам II

не доведена до логічного кінця робота з перетворення іменованих чисел з одних одиниць вимірювання в інші;

неправильне за стилістикою формулювання запиту чи відповіді задачі II

неправильне списування даних завдання за умови правильного його виконання II

помилки у записах математичних термінів, символів, позначеннях геометричних фігур.

Під час виконання письмових робіт учень/учениця повинні дотримуватись культури записів виконаних завдань. Якщо учень (учениця) самостійно знаходить і охайно виправляє допущену помилку, то це не вважається недоліком роботи.

Оцінювання тематичної діагностувальної роботи з математики

№ з/п	Характеристика результатів навчання	Рівень реалізації навчальної діяльності	Рівень результатів навчання
1.	Читає,записує, утворює, порівнює числа, визначаєрозрядний склад числа	Розпізнаванняоб'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В
2.	Володієнавичкамидодавання і віднімання, множення і ділення чисел	Розпізнаванняоб'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В
3.	Читає і записуєматематичнівирази, у тому числізізмінною, знаходитьїхзначення; розв'язуєрівняння, добираєрозв'язокнерівностізізмінною	Розпізнаванняоб'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В
4.	Аналізує текст задачі, створюєза потреби модель, обґрунтовуєспосіброзв'язання, розв'язує задачу, прогнозує і перевіряєрозв'язок	Розпізнаванняоб'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В
5.	Розпізнає,будуєгеометричніфігури, конструюєоб'єкти з геометричнихфігур	Розпізнаванняоб'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В
6.	Використовує для вимірювання величин доцільніодиницівимірювання, оперує величинами, користуєтьсяприладами для вимірювання	Розпізнаванняоб'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В

За результатами опанування певної програмової теми/частини теми/кількох тем протягом навчального року проводяться **тематичні діагностувальні роботи**.

Тематична діагностувальна робота може містити систему навчальних завдань, що передбачають різні рівні реалізації навчальної діяльності (розпізнавання об'єкта вивчення, репродуктивний, продуктивний, продуктивно-творчий). Тематичні діагностувальні роботи можуть бути комбінованими, у тому числі з тестових завдань закритого й відкритого типів. Також діагностувальні роботи можуть передбачати перевірку одного із результатів навчання. Результатами оцінювання тематичних діагностувальних робіт є рівнева оцінка кожного з результатів навчання. За результатами виконання навчальних завдань можна одержати об'єктивну інформацію про досягнення очікуваних результатів опанування програмовим матеріалом.

3-4 клас

УКРАЇНСЬКА МОВА

№	Об'єкти контролю	Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці	Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
Результат навчання: володіє монологічною та діалогічною формами мовлення. Дотримується правил культури спілкування			
	Діалог (усний) (5-6 реплік одного учасника/учасниці)	«початковий» (П)	Учень/учениця: • підтримує діалог, • відповідає на елементарні питання, • робить спроби формулювати запитання.
		«середній» (С)	Учень/учениця: • бере участь в діалозі, • добирає потрібні слова, окремі репліки, але робить довгі паузи, • не дотримується правил мовленнєвого етикету, • припускається окремих мовних помилок.
		«достатній» (Д)	Учень/учениця: • будує діалог, швидко добирає потрібні слова, чітко формує запитання, • виявляє толерантність до співрозмовника/співрозмовниці • припускається незначних мовних помилок.
		«високий» (В)	Учень/учениця: • доводить свої думки, висловлюючи переконливі аргументи, в тому числі й із власного життєвого досвіду, • демонструє вміння уважно вислухати співрозмовника/співрозмовницю, • виявляє стриманість і коректність у разі незгоди з думкою співрозмовника/співрозмовниці, • демонструє високу культуру спілкування
Результат навчання: будує зв'язні висловлювання (розповідь, опис , міркування, есе) в письмовій формі			

Переказ/твір (письмовий) Переказ: обсяг 70-90 слів Тексти розповідного характеру Твір: 6-7 речень	«початковий» (П)	Учень/учениця: - будує висловлювання, що не становить завершеного тексту, - демонструє обмежений лексичний запас, - припускається мовних, (лексичних, граматичних) помилок - послідовність викладу не дотримана
	«середній» (С)	Учень/учениця: - порушена послідовність викладу, відсутні зачин або кінцівка, - добір слів потребує вдосконалення, - трапляються мовні помилки.
	«достатній» (Д)	Учень/учениця: - розкриває зміст і головну думку тексту, - створює послідовний, логічно завершений текст, - вдало добирає виражальні засоби мови, - припускається поодиноких лексичних неточностей, мовних помилок
	«високий» (В)	Учень/учениця: - створює повноцінне зв'язне висловлювання, - повно висвітлює тему, - відзначається багатством словника, граматичною та стилістичною грамотністю, - вдало пов'язує предмет розмови з власним життєвим досвідом.
Результат навчання: пише розбірливо, дотримується граматичних і орфографічних норм, перевіряє і редагує написане		
Диктант При оцінюванні диктантів брати до уваги культуру оформлення письмової роботи I сем. – 70-80 слів II сем. – 80-90 сл.	Кількість помилок:	
	«початковий» (П)	11 і більше помилок
	«середній» (С)	4-10 помилок
	«достатній» (Д)	1-3 помилки
Списування I сем. – 70-80 слів II сем. – 80-90 слів	«високий» (В)	1-2 негрубі помилки
	«початковий» (П)	- списаний текст нелегко прочитати (літери непропорційні, мають різний нахил, дзеркальне відображення, друковані замість рукописних) - поєднання букв переважно відсутнє.
	«середній» (С)	у формі букв зустрічаються ламані елементи,

			• поєднання букв занадто розтягнуті або стиснуті.
		«достатній» (Д)	• списаний текст легко читається, • літери пропорційні, з однаковим нахилом, правильним поєднанням, • зустрічається певна кількість незначних відхилень від норми у формі букв та їх поєднанні.
		«високий» (В)	• списаний текст легко читається, літери пропорційні, однаковий нахил, правильно поєднані, • дотримується всіх гігієнічних правил письма.
	Вимоги до оцінювання грамотності:	• орфографічні і пунктуаційні помилки вважаються рівноцінними • помилка в одному і тому самому слові, яке повторюється в диктанті кілька разів вважається однією помилкою. • помилки на одне правило, але в різних словах вважаються різними помилками. • <u>негрубі помилки:</u> - повторення тієї самої букви в слові, недописування букви в кінці слова - двічі підряд написана одне й те саме слово - 2 негрубі=1 груба	

Результат навчання: будує зв'язні висловлювання (розповідь, опис, міркування, есе) в усній формі

	Переказ прочитаного твору (усно) 330-390 слів	«початковий» (П)	Учень/учениця: • переказує фактичний зміст твору з опорою на поданий план, • пропускає фрагменти важливі для цілісного розуміння тексту, • непослідовно викладає фактичний змісту, • припускається численних мовних і мовленнєвих помилок.
		«середній» (С)	Учень/учениця: • порушує послідовність викладу, • недостатньо повно відтворює зміст твору, • не завжди розрізняє основну і другорядну інформацію
		«достатній» (Д)	Учень/учениця: • відтворює зміст твору зв'язно, послідовно з елементами аргументації поведінки, вчинків персонажів, • вдало використовує у мовленні авторські засоби художньої виразності, • припускається поодиноких мовленнєвих помилок.
		«високий» (В)	Учень/учениця:

			- самостійно будує розповідь, виділяючи головне та узагальнюючи зміст прочитаного, - використовує під час переказу засоби художньої виразності
	Читання напам'ять віршованих текстів <i>I сем. – 3</i> <i>II сем. – 3</i> Читання напам'ять прозових текстів <i>I сем. – 1</i> уривок з казки (35-40 слів) <i>2 сем. – 1</i> уривок з оповідання (35-40 слів)	«початковий» (П)	<i>Учень/учениця:</i> - відтворює менше половини тексту, в окремих випадках порушує послідовність викладу, - допускає помилки на перестановку, заміну слів, - учень невиразно читає напам'ять вірш
		«середній» (С)	<i>Учень/учениця:</i> відтворює текст загалом правильно, але потребує неодноразової допомоги вчителя, допускає 1-2 помилки на перестановку, заміну слів
		«достатній» (Д)	<i>Учень/учениця:</i> правильно відтворює текст, допускає заміну слів, які виправляє самостійно
		«високий» (В)	<i>Учень/учениця:</i> - правильно і повно відтворює фактичний зміст твору - читання напам'ять високим рівнем артистизму
Результат навчання: володіє повноцінною навичкою читання вголос і мовчки			
	Читання мовчки <i>330-390 слів (спосіб, темп, розуміння прочитання)</i>	«початковий» (П)	<i>Учень/учениця:</i> - читає напівголосно у темпі, суттєво нижчому від нормативного, - розуміє окремі події у змісті твору
		«середній» (С)	<i>Учень/учениця:</i> - рівень усвідомлення фактичного змісту тексту є загалом досягнутим, - читає з ознаками беззвучної артикуляції
		«достатній» (Д)	<i>Учень/учениця:</i> виявляє здатність самостійно усвідомлювати фактичний зміст твору
		«високий» (В)	<i>Учень/учениця:</i> - у повному обсязі розуміє зміст тексту, - правильно відповідає на всі запитання за змістом прочитаного
	Читання вголос 1 сем – 80-85 слів 2 сем – 90-95 слів	«початковий» (П)	<i>Учень/учениця:</i> - значну кількість слів читає складами, не дотримуючись пауз між реченнями, - припускається багатьох помилок на заміну складів, - частково розуміє зміст окремих фактів
		«середній» (С)	<i>Учень/учениця:</i> - читає переважно плавно, цілими словами, припускаючись мовленнєвих помилок, - недостатньо повно розуміє фактичний зміст тексту

		«достатній» (Д)	Учень/учениця: • читає плавно словами, групами слів, • усвідомлює фактичний зміст тексту, • припускається помилок щодо розуміння причинно-наслідкових зв'язків
		«високий» (В)	Учень/учениця: • читає правильно з дотриманням правил літературної вимови

Результат навчання: визначає фактичний зміст, тему, основну думку, пояснює причинно-наслідкові зв'язки сприйнятого на слух висловлення, уточнює інформацію, ставить доцільні запитання

Аудіювання (280-300 слів) Для усної перевірки аудіативних умінь добирають 8 тестових завдань, з яких 4 завдання закритого типу з вибором однієї правильної відповіді серед трьох пропонованих варіантів 4 завдання відкритого типу	«початковий» (П)	Учень/учениця: • усвідомлює окремі фрагменти змісту твору, • виконує окремі завдання за змістом, • не розуміє значення слів у тексті, • може розрізнити твори за їх жанровими ознаками
	«середній» (С)	Учень/учениця: • виконує завдання за змістом твору, • усвідомлює фактичний зміст матеріалу за допомогою вчителя
	«достатній» (Д)	Учень/учениця: • переважно самостійно виконує завдання за текстом, • усвідомлює фактичний зміст, називає персонажів
	«високий» (В)	Учень/учениця: • правильно виконує завдання за текстом, • висловлює та аргументує своє ставлення до змісту твору • визначає тему і головну думку твору

Результат навчання: аналізує прочитаний текст, висловлює й обґрунтовує власне ставлення щодо прочитаного, формулює висновки

Робота з літературним твором 330-390 слів	«початковий» (П)	Учень/учениця: • усвідомлює окремі фрагменти змісту твору, • виконує окремі завдання за змістом, • не розуміє значення слів у тексті, • може розрізнити твори за їх жанровими ознаками
	«середній» (С)	Учень/учениця: • переважно самостійно виконує завдання за текстом, • усвідомлює фактичний зміст, називає персонажів
	«достатній» (Д)	Учень/учениця: • правильно виконує завдання за текстом, • висловлює та аргументує своє ставлення до змісту твору • визначає тему і головну думку твору

	«високий» (В)	Учень/учениця: частково виконує завдання закритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; добір слів за певною ознакою; побудова речень)
Результат навчання: досліджує мовні одиниці та явища, використовує їх для вдосконалення мовлення		
Робота з мовними одиницями (мовна тема) 1.Завдання закритого типу, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей. (4 завдання) 2.Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою; з розгорнутою відповіддю творчого характеру; побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо) (4 завдання, із яких 1 творче)	«початковий» (П)	Учень/учениця: - частково виконує всі три завдання закритого типу; - частково виконує завдання відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою; побудова речень, продовження тексту)
	«середній» (С)	Учень/учениця: - виконує всі три завдання закритого типу; - частково виконує завдання відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою; побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо)
	«достатній» (Д)	Учень/учениця: виконує всі завдання закритого типу та відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійно добирає форму слова і слова за певною ознакою;
	«високий» (В)	Учень/учениця: виконує всі завдання закритого типу та відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; виконує завдання творчого рівня, робить висновки і обґрунтовує їх, самостійно визначає раціональні способи виконання)

Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ

3 – 4 класи

№ /п	Об'єкти контролю	Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання	Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
-----------------	-----------------------------	--	---

		учня/учениці	
1.	Діагностувальна робота	«початковий» (П)	Учень/учениця: Виконує навчальні завдання на рівні копіювання зразків за допомогою таких навчальних дій: - Розпізнає та називає об'єкти і їх ознаки за орієнтирами - Відтворює окремі операції навчальних дій, копіює зразок - Відтворює частину почутої/побаченої/прочитаної інформації
		«середній» (С)	Учень/учениця: Виконує навчальні завдання на репродуктивному рівні за допомогою таких навчальних дій - Визначає об'єкти, називає їх істотні ознаки, утворює їх за даними орієнтирами - Знаходить інформацію у запропонованих джерелах і перетворює почуту/побачену/прочитану інформацію у графічну, текстову
		«достатній» (Д)	Учень/учениця: Виконує навчальні завдання на продуктивному рівні за допомогою таких навчальних дій - Визначає і самостійно називає об'єкти і їх істотні ознаки, установлює причинно-наслідкові зв'язки між ними. - Знаходить за власною ініціативою необхідну інформацію
		«високий» (В)	Учень/учениця: Виконує навчальні завдання на продуктивному-творчому рівні за допомогою таких навчальних дій - Характеризує визначені об'єкти, класифікує їх. - Знаходить за власною ініціативою необхідну додаткову інформацію з різних джерел, узагальнює її, прогнозує можливий результат

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Рівень результатів навчання	Характеристика рівня результатів навчання
Сприймає з розумінням іноземну мову на слух	
Початковий	Учень/учениця: ✓ розпізнає окремі слова у повільному та чіткому мовленні, зазнаючи труднощі розуміння контексту навіть при повільнішому мовленні.
Середній	Учень/учениця: ✓ розпізнає окремі слова та фрази в повільному та чіткому мовленні, може визначити тематику мовленнєвої ситуації в якій використано знайомий мовний матеріал, що звучить у нормальному темпі за допомогою вчителя та однокласників; ✓ допускає помилки при візуалізації прослуханого матеріалу.

Достатній	Учень/учениця: ✓ розуміє контекст прослуханого в повільному та чіткому мовленні, опираючись на візуальну підтримку та більшу частину конкретної інформації, необхідної для виконання завдання, незважаючи на незначну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатись, та більшу частину конкретної інформації, необхідної для виконання завдання.
Високий	Учень/учениця: ✓ розуміє повільне та чітке мовлення з довгими паузами задля полегшення усвідомлення змісту почутого; ✓ розуміє конкретну інформацію, необхідну для виконання завдання.
Читає з розумінням іноземною мовою	
Початковий	Учень/учениця: ✓ розпізнає окремі слова в тексті, труднощі розуміння виникають на рівні буквосполучень, без розуміння фраз і речень; ✓ ідентифікує об'єкти про які йдеться в тексті.
Середній	Учень/учениця: ✓ розпізнає фрази та конструкції, труднощі виникають на рівні смислових зв'язків між словами у реченні; ✓ ідентифікує об'єкти на їх ознаки, зазначені в тексті.

Достатній	Учень/учениця: ✓ розуміє прості тексти, труднощі виникають на рівні сприйняття тексту як цілого; ✓ визначає спільні та відмінні ознаки і властивості об'єктів, угруповує їх; ✓ встановлює причинно-наслідкові зв'язки.
Високий	Учень/учениця: ✓ розуміє короткі, прості тексти, читаючи їх пофразово, розпізнаючи знайомі імена, слова та основні фрази, перелічуючи за потреби; ✓ характеризує об'єкти, визначає їх спільні та відмінні ознаки і властивості; ✓ угруповує їх, встановлює причинно-наслідкові зв'язки.
Висловлюється іноземною мовою	
Початковий	Учень/учениця: ✓ дає однослівні відповіді на запитання; ✓ робить спроби простих відповідей, допускаючись елементарних смислових помилок у рамках вивченого матеріалу; ✓ відповідно реагує на деякі запитання та інструкції, потребує візуальних підказок та постійної підтримки вчителя.
Середній	Учень/учениця: ✓ відповідно реагує на запитання та інструкції, робить спроби попросити про допомогу; ✓ переважають однослівні відповіді на запитання виникають труднощі при спробах поєднувати їх у речення; ✓ допускається елементарних лексичних чи граматичних помилок у рамках вивченого матеріалу.
Достатній	Учень/учениця: ✓ відповідно реагує на більшість запитань та інструкцій, вміє просити про допомогу; ✓ продукує короткі фрази з ініціативи, роблячи паузи в мовленні; ✓ реагує на власні помилки та може їх виправити.
Високий	Учень/учениця: ✓ ставить і відповідає на прості запитання, ініціює і вербально реагує на прості твердження, які стосуються нагальних потреб, знайомих тем; п ✓ продукує короткі фрази з тематики мовленнєвої ситуації.
Записує слова, речення, короткі повідомлення про себе на повсякденні теми іноземною мовою	
Початковий	Учень/учениця: ✓ копіює письмову інформацію, пише знайомі короткі фрази; ✓ правильно прописує прості слова; ✓ допускає значну кількість помилок у правописі простих слів та речень.
Середній	Учень/учениця: ✓ надає базову інформацію в письмовій формі в межах вивченої теми лише за зразком та постійній підтримки вчителя; ✓ правильно пише знайомі слова, допускає граматичні помилки при написанні зв'язного тексту.

Достатній	Учень/учениця: ✓ надає базову інформацію в письмовій формі щодо знайомих тем за зразком; ✓ правильно будує речення; ✓ пише короткі фрази при складанні зв'язного тексту.
Високий	Учень/учениця: ✓ надає базову інформацію в письмовій формі щодо знайомих тем; ✓ правильно будує речення; ✓ пише короткі речення при складанні зв'язного тексту.

ІНФОРМАТИКА

Рівень результатів навчання	Характеристика рівня результатів навчання
Початковий	Учень/учениця: ✓ використовує цифрові пристрої для виконання навчальних завдань потребуючи значної допомоги вчителя; ✓ створює інформаційні продукти (текст, графічне зображення, презентацію) в програмних середовищах за інструкцією потребуючи значної допомоги; ✓ відчуває труднощі при складанні лінійних, розгалужених та циклічних алгоритмів; ✓ збирає інформацію за допомогою цифрових пристроїв відповідно до навчальної мети з значною допомогою вчителя; ✓ потребує допомоги для використання онлайн-середовища для спільної діяльності та обміну думками ; ✓ не дотримується безпечної поведінки під час онлайн-взаємодії.
Середній	Учень/учениця: ✓ використовує цифрові пристрої для виконання навчальних завдань потребуючи допомоги вчителя; ✓ створює інформаційні продукти (текст, графічне зображення, презентацію) в програмних середовищах за інструкцією потребуючи допомоги; ✓ відчуває труднощі при складанні лінійних, розгалужених та циклічних алгоритмів; ✓ збирає інформацію за допомогою цифрових пристроїв відповідно до навчальної мети з значною допомогою вчителя; ✓ потребує допомоги для використання онлайн-середовища для спільної діяльності та обміну думками ; ✓ не завжди дотримується безпечної поведінки під час онлайн- взаємодії.
Достатній	Учень/учениця: ✓ використовує цифрові пристрої для виконання навчальних завдань з незначною допомогою вчителя; ✓ створює інформаційні продукти (текст, графічне зображення, презентацію) в програмних середовищах за інструкцією; ✓ складає лінійні, розгалужені та циклічні алгоритми на основі їх опису;
	✓ отримує очікуваний результат дій виконавця за складеним алгоритмом; ✓ збирає інформацію за допомогою цифрових пристроїв відповідно до навчальної мети з незначною допомогою вчителя; ✓ використовує онлайн-середовище для спільної діяльності та обміну думками; ✓ практично завжди дотримується безпечної поведінки під час онлайн- взаємодії.

Високий	Учень/учениця: ✓ самостійно використовує цифрові пристрої для виконання навчальних завдань; ✓ самостійно створює інформаційні продукти (текст, графічне зображення, презентацію) в програмних середовищах; ✓ самостійно складає лінійні, розгалужені та циклічні алгоритми на основі їх опису; ✓ отримує очікуваний результат дій виконавця за складеним алгоритмом; ✓ самостійно збирає інформацію за допомогою цифрових пристроїв відповідно до навчальної мети; ✓ використовує онлайн-середовище для спільної діяльності та обміну думками; ✓ дотримується безпечної поведінки під час онлайн-взаємодії.
---------	---

МИСТЕЦВО

Рівень результатів навчання	Характеристика рівня результатів навчання
Початковий	Учень/учениця: ✓ відчуває труднощі при описанні враження від сприймання творів мистецтва , словесної характеристики твору; ✓ створює варіанти запропонованих художніх образів засобами образотворчого мистецтва, користується різними художніми матеріалами потребуючи кількаразового пояснення вчителя; ✓ не проявляє творчу ініціативу в художньо-творчій діяльності, створює роботи за шаблоном, потребуючи допомоги; ✓ співає виразно, відтворює запропоновані ритми, припускаючись багатьох помилок; ✓ не може оцінити та презентувати свою роботу.
Середній	Учень/учениця: ✓ описує враження від сприймання творів мистецтва , словесно охарактеризує твір з значною допомогою вчителя; ✓ створює варіанти запропонованих художніх образів засобами образотворчого мистецтва, користується різними художніми матеріалами потребуючи кількаразового пояснення вчителя; ✓ не проявляє творчу ініціативу в художньо-творчій діяльності, створює роботи за шаблоном; ✓ співає виразно, відтворює запропоновані ритми, припускаючись помилок; ✓ презентує власні художні образи, оцінює власну творчість, пояснює що вдалося.
Достатній	Учень/учениця: ✓ описує враження від сприймання творів мистецтва , словесно характеризує твір з використанням мистецької технології, припускаючись незначних помилок; ✓ створює варіанти запропонованих художніх образів засобами образотворчого мистецтва, користується різними художніми матеріалами з незначною допомогою вчителя; ✓ спостерігає, досліджує і відтворює предмети довкілля та явища природи засобами мистецтва, потребуючи пояснень щодо підбору художніх матеріалів;

	✓ проявляє творчу ініціативу та намагається її реалізовувати, зокрема через втілення у практичній художньо-творчій діяльності; ✓ співає виразно, відтворює запропоновані ритми, імпровізує з ритмами; ✓ презентує власні художні образи, оцінює власну творчість, пояснює що вдалося незначною допомогою вчителя.
Високий	Учень/учениця: ✓ описує враження від сприймання творів мистецтва , словесно характеризує твір з використанням мистецької технології; ✓ створює варіанти запропонованих художніх образів засобами образотворчого мистецтва, користується різними художніми матеріалами; ✓ спостерігає, досліджує і відтворює предмети довкілля та явища природи засобами мистецтва; ✓ проявляє творчу ініціативу та намагається її реалізовувати, зокрема через втілення у практичній художньо-творчій діяльності; ✓ співає виразно, відтворює запропоновані ритми, імпровізує з ритмами; ✓ презентує власні художні образи, оцінює власну творчість, пояснює що вдалося.

ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА

Рівень результатів навчання	Характеристика рівня результатів навчання
Початковий	Учень/учениця: ✓ пасивні, але епізодично займаються фізичними вправами, не якісно і не старанно виконують основні життєво необхідні рухові в стандартних умовах; ✓ не можуть контролювати зміни самопочуття під час фізичного вправлення на вимогу вчителя, не взаємодіють з однолітками; ✓ не вміють працювати в команді, не дотримуються правил гри; ✓ допускають порушення під час рухової діяльності; ✓ не дотримуються правил безпеки під час рухової діяльності.
Середній	Учень/учениця: ✓ більш активні, чим пасивні; ✓ допускають помилки при виконанні фізичних вправ, некоректно контролюють самопочуття під час виконання фізичних вправ та оцінюють його за відповідними критеріями; ✓ за допомогою вчителя називає фізичні вправи для розвитку окремих фізичних якостей. ✓ нерегулярно взаємодіють з однолітками для досягнення спільних командних цілей; ✓ безініціативні в команді, відволікаються, допускають незначні помилки під час рухової діяльності, виправляють помилки за допомогою вчителя; ✓ Не завжди дотримуються правил безпеки під час рухової діяльності.
Достатній	Учень/учениця: ✓ активні. систематично займаються фізичними вправами на уроках та позашкільних заняттях; ✓ за завданнями вчителя диференційно виконують вправи (швидше, повільніше, нижче, ширше); ✓ правильно називає фізичні вправи для розвитку фізичних якостей; ✓ вміють контролювати самопочуття після виконаних вправ та можуть оцінювати за відповідними критеріями ; ✓ володіють за допомогою вчителя об'єктивними способами самоконтролю (ЧСС, частота дихання); ✓ старанно і якісно виконують фізичні вправи, та мають позитивну динаміку розвитку окремих фізичних якостей при стабільності інших; ✓ вміють працювати в команді, домовляються один з одним, іноді допомагають члену команди; ✓ системно дотримуються правила гри, гідно поведуться у разі виграшу або поразки.

Високий	Учень/учениця: ✓ активні і уважні, системно займаються фізичними вправи , постійно займаються на позашкільних формах фізичного виховання; ✓ ефективно можуть виконувати життєво-необхідні рухові дії; ✓ визначають і вміють показати вправи для гармонійного розвитку фізичних якостей після оцінки фізичного стану учня; ✓ правильно і якісно контролюють самопочуття і можуть оцінювати після виконання фізичних вправ; ✓ володіють декількома прийомами ЧСС(у місці серцевого поштовху , на променевий, на сонній артерії); ✓ демонструють позитивну динаміку розвитку фізичних якостей; ✓ демонструють в команді лідерські якості, вміють домовлятися, допомагають один одному, можуть висловлювати власну думку, наводять приклади, вміють чути; ✓ постійно дотримуються правил безпеки під час рухової діяльності. Чесно дотримуються правил гри; ✓ вміють боротися і у разі поразки і підбадьорюють інших;
----------------	--

