

На основу чл. 53 и 54. Статута
Филолошко–уметничког факултета у Крагујевцу, сазивам

**296. СЕДНИЦУ ВЕЋА ОДСЕКА ЗА МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ
ФИЛОЛОШКО–УМЕТНИЧКОГ ФАКУЛТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
ЗА ПЕТАК –15.1.2020. ГОДИНЕ – У 11.00 ЧАСОВА
За седницу предлажем следећи**

ДНЕВНИ РЕД

- 1. Усвајање записника са 295. конференцијске седнице Већа Одсека за музичку уметност:**
ПРИЛОГ: [Записник са 295. конференцијске седнице Већа Одсека за музичку уметност](#)
- 2. КОНКУРСИ**
 - 2.1. Усвајање предлога за расписивање конкурса за избор два сарадника у звање уметничких сарадника – пијаниста (за потребе Катедре за дувачке инструменте) са по 50% радног времена, до повратка колегинице са трудничког и породичног боловања.**
ПРИЛОГ: [Записник Катедре за дувачке инструменте са пројекцијом часова](#)
 - 2.2. Усвајање предлога за ангажовање Наталије Томић, редовног професора у пензији за извођење наставе на МАС у летњем семестру академске 2020/21. године**
ПРИЛОГ: [Записник Катедре за клавир](#)
 - 2.3. Усвајање предлога чланова комисије за избор једног сарадника у звање стручни сарадник за ужу уметничку област Музика у медијима, на одређено време од пет година са ангажовањем од 100% у саставу:**
 - др Снежана Николајевић, редовни професор у пензији, ужа уметничка област Музика у медијима, ФИЛУМ, Крагујевац, датум избора у звање 6.9.2012. (председник комисије);
 - др Марија Ћирић, редовни професор, ужа уметничка област Музика у медијима, ФИЛУМ, Крагујевац, датум избора у звање 11.1.2021;
 - мр Милана Стојадиновић Милић, редовни професор, ужа уметничка област Композиција, Факултет музичке уметности, Београд, датум избора у звање 26.11.2020.ПРИЛОГ: [Извод из записника Катедре за музику у медијима](#)
 - 2.4. Доношење предлога одлуке о избору једног наставника у звање ванредног професора за ужу уметничку област Режија (Оперска**

глуба и оперски студио) на одређено време од пет година са ангажовањем од 100%

ПРИЛОГ 1: [Обавештење о истеку увида јавности](#)

ПРИЛОГ 2: [Образац 4 - Извештај Комисије за припрему извештаја](#)

- 2.5. Доношење предлога одлуке о избору једног наставника у звање ванредног или редовног професора за ужу уметничку област Клавир (Клавирска музика) на одређено време од пет година или неодређено време са ангажовањем од 100%

ПРИЛОГ 1: [Обавештење о истеку увида јавности](#)

ПРИЛОГ 2: [Образац 4 - Извештај Комисије за припрему извештаја](#)

3. РАЗНО

- 3.1. Именовање руководиоца студијског програма Извођачке уметности: модул Фагот, на мандатни период од три године

ПРИЛОГ: [Записник Катедре за дувачке инструменте](#)

- 3.2. Информација о избору шефа Катедре за хармонику

ПРИЛОГ: [Записник Катедре за хармонику](#)

- 3.3. Информација о реизбору шефа Катедре за дувачке инструменте

ПРИЛОГ: [Записник Катедре за дувачке инструменте](#)

- 3.4. Информација о реизбору секретара Катедре за МТиП

ПРИЛОГ 1: [Записник Катедре за МТиП](#)

- 3.5. Информација о реизбору секретара Катедре за Клавир

ПРИЛОГ 1: [Записник Катедре за клавир](#)

Шеф Одсека за музичку уметност

Секретар Одсека за музичку уметност

мр Владимир Благојевић, ванредни
професор

Јована Радовановић, ванредни професор