

#### 四、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

##### 一、五年級, 學生姓名: 王若好

課程名稱	中文名稱	鋼琴	
	英文名稱	piano	
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習, 培養音樂詮釋演奏技能, 並進行獨立展演。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	練習曲目	Hanon, Czerny, Sonatine, Debussy 曲目指定
	2	音階練習	複習原有進度並開始練習新的音階
	3	練習方法	指導學生建立正確有效的練習方法
	4	慢速練習	要求學生以慢速扎實彈奏所學曲目
	5	手指動作	指導學生指力的運用以達到正確的觸鍵
	6	身體動作	指導學生如何正確使用肢體動作帶動音樂
	7	音色訓練	訓練學生用耳朵聽, 分辨音色好壞並能彈奏出不同音色
	8	音樂結構	指導學生開始建立音樂結構, 做出完整樂句
	9	期中課程內容整理	整合前半學期所學習到的演奏技術並能執行
	10	符號運用	建立讀譜習慣, 能夠整理樂譜上的指示適當演奏
	11	平穩演奏	練習能穩定彈奏不間斷
	12	速度要求	練習把曲目用正確速度穩定彈奏
	13	解決問題	針對較困難的段落解決問題
	14	自我表達	讓學生練習以自身感受及想法自我表達音樂意境
	15	細節要求	要求曲目能更細膩的表現
	16	曲目背誦	確定上台曲目能完整背誦
	17	考前練習	練習上台完整及穩定彈奏
	18	期末總結評量	以上台公開演奏方式進行總結評量
	19	總複習	複習這學期所有曲目
20	期末檢討	檢討本學期上課內容, 指定新進度	
學習評量	1. 定期/總結評量: 比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: 2. 平時/歷程評量: 比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:		
備註	依學生能力及需求, 彈性調整上課進度		