

Dix ans de VivaTech, et une édition entièrement tournée vers l'IA

Note méthodologique – Usage de l'IA

1. Outils utilisés :

Pour réaliser cet article et la vidéo qui l'accompagne, j'ai utilisé Claude AI ainsi que l'outil IA de CapCut. Le "laboratoire IA" de CapCut m'a servi à gagner du temps dans la réalisation du montage vidéo en assemblant les séquences de mes vidéos automatiquement sur un template. Claude AI est intervenu en appui à plusieurs étapes : hiérarchisation et organisation de mes idées, structuration du plan, mise en forme rédactionnelle et optimisation du référencement naturel.

2. Exploration, développement d'idées et créativité :

Le sujet de cet article vient directement de mon expérience. Je me suis rendue au salon VivaTech avec mon école, pour la dixième édition, et j'y ai passé une journée entière. J'ai assisté à plusieurs conférences, dont une consacrée à l'utilisation de l'IA en Formule 1 avec un ingénieur de Red Bull, j'ai échangé avec des startups de la French Tech sur leur stand, et j'ai parcouru les allées pour observer les démonstrations en cours.

L'angle éditorial et les appréciations exprimées dans l'article viennent de moi. C'est mon propre constat sur place qui a déterminé le fil conducteur retenu : une édition anniversaire entièrement tournée vers l'IA, avec des applications concrètes plutôt que des promesses. L'IA m'a ensuite aidée à hiérarchiser ces idées et à structurer mon propos, mais le fond et l'angle éditorial viennent de moi et de mon expérience personnelle

3. Planification et organisation :

Une fois mes idées principales identifiées, l'IA m'a servi à les structurer et à les organiser.

Pour la vidéo, j'ai réalisé le montage moi-même : sélection des plans, ordre des séquences, choix de la musique. L'IA m'a aidée à gagner du temps dans l'enchaînement des plans et sélectionner les mots-clés à faire apparaître sur la vidéo.

Pour l'article, j'ai testé plusieurs progressions avant de retenir celle qui correspondait le mieux au déroulé de ma journée : ampleur du salon, format des rencontres, conférences, échanges avec les startups, démonstrations, puis conseils de visite et bilan. L'IA m'a permis de valider la cohérence de cette progression et de m'assurer que chaque partie apportait un éclairage complémentaire.

4. Rédaction et articulation

L'IA m'a aidée à améliorer la rédaction de mon article en reformulant certains passages un peu lourds et en fluidifiant les transitions entre les paragraphes pour améliorer l'indice de lisibilité.

L'IA a par ailleurs été utile pour le référencement naturel : définition de l'expression clé principale, propositions de titres, rédaction de la méta-description, choix des textes alternatifs pour les images et recommandation d'emplacement pour la vidéo dans l'article.

5. Éthique, sources et réflexion critique

L'expérience relatée, les observations et les appréciations exprimées dans cet article sont les miennes. Elles reposent sur ma journée de visite et non sur des sources externes.

Les données chiffrées mentionnées (nombre de visiteurs, nombre de startups exposantes, thème de l'édition) proviennent de la communication officielle du salon, et je les ai vérifiées avant intégration.

J'ai exercé un contrôle critique constant sur les productions de l'IA. À plusieurs reprises, j'ai corrigé des propositions qui ne correspondaient pas à la réalité, notamment des déformations des observations ou ressentis que j'exprimais. Ces corrections ont structuré une grande partie du travail de réécriture.

Célia PIERRES