

PLANTILLA GUIÓN RADIOFÓNICO EUROPEO

Guion europeo (tabla base)

[illegible]

LEYENDA PROFESIONAL

Micrófono 1	Rojo
Micrófono 2	Naranja
Micrófono 3	Amarillo
Micrófono 4	Verde
Micrófono 5	Azul
Micrófono 6	Morado
OP	Operador técnico (gris)
Blanco	Intervenciones grupales / voces simultáneas
FX	Efecto sonoro
MUS	Música / Sintonía

Normas de Interpretación del Operador (CUT / FADE / IN / OUT)

- Si no se indica FADE, toda entrada o salida es CUT (corte inmediato).
- FX IN / MUS IN = entra directamente, salvo que se escriba FADE IN.
- FX OUT / MUS OUT = salida directa, salvo que se escriba FADE OUT.
- FX CUT / MUS CUT = corte duro explícito para evitar dudas.
- FADE IN / FADE OUT = transiciones suaves con duración indicada.
- UNDER = música o FX por debajo de la voz.

Indicaciones para operador y locutores

Indicaciones para OPERADOR:

- FX IN: entra ahora
- FX OUT: sale ahora
- FX CUT: corte seco
- FADE IN/OUT: entrada o salida gradual
- UNDER: por debajo de la voz
- CROSSFADE: transición entre pistas
- ON CUE: a la señal o palabra exacta

Indicaciones para LOCUTORES:

- (pausa): breve
- (pausa larga): dramática o para FX
- (susurro)
- (energía)
- (entra sobre música)