

УТВЕРЖДЕНО

Приказом главного управления
по образованию Брестского
облисполкома

« ___ » _____ 2024 г. № _____

Условия

I открытого фестиваля-конкурса вокально-хорового творчества «Неопесні.by»

1. Общие положения

1.1. Открытый фестиваль-конкурс вокально-хорового творчества «Неопесні.by» – песенный фестиваль, объединяющий артистов и творческие коллективы Беларуси (и зарубежных участников). Проект носит просветительский характер и ориентирован на укрепление мира и дружбы между народами, пропаганду и развитие народной культуры.

1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи, состав участников, сроки и порядок проведения I Открытого фестиваля-конкурса вокально-хорового творчества

1.3. Организаторы главное управление по образованию Брестского облисполкома, УО «Брестский государственный областной центр молодежного творчества».

2. Цель:

- сохранение и развитие народной песенной культуры и музыкального творчества, содействие пропаганде традиционных ценностей;

Задачи конкурса:

- развитие и сохранение преемственности поколений в освоении традиционного культурного наследия;
- возрождение самобытных фольклорных песенно-обрядовых традиций родного края в их местной специфике и локальном своеобразии;
- развитие, поддержка, вокально-хорового творчества;
- выявление и всесторонняя поддержка талантливой молодежи;
- повышение исполнительского уровня;
- установление творческих контактов среди руководителей творческих коллективов, рост профессионального и педагогического мастерства, обмен

опытом и исполнительским мастерством, а также расширение межрегиональных культурно-творческих связей;

- развитие творческого потенциала и кругозора участников вокально-хоровых коллективов;
- создание пространства для творческого общения детей, педагогов, родителей;
- популяризация народной музыки;
- сохранение и пропаганда национального песенного наследия;
- гражданско-патриотическое воспитание.

3. Условия конкурса

Открытый фестиваль-конкурс вокально-хорового творчества будет проходить в два этапа.

Первый этап бюджетный проводится под девизом «**Песни своего региона**».

Участники этапа – молодежные коллективы учреждений образования Брестской области - согласно средств бюджета, предусмотренных на проведение массовых мероприятий, взрослые за счет командирующих организаций.

Вокальные коллективы фольклорного направления системы образования Брестской области принимают обязательное участие.

Могут принимать участие коллективы и исполнители любой ведомственной принадлежности за счет направляющих организаций.

Коллектив (исполнитель) представляет один номер (аутентичную песню своего региона).

Второй этап внебюджетный будет проходить под девизом: «**Облети наша песня поля, города славь родную Отчизну и счастье труда**» (к 85-летию образования Брестской области)

Коллектив (исполнитель) представляет один номер в любой из номинаций с дополнительной оплатой организационного взноса.

В конкурсную программу могут быть включены как народная песня, так и авторская песня, написанная в традициях народно-песенного исполнения (произведение исполняется под аккомпанирующий инструмент, ансамбль, либо с использованием «минусовых» фонограмм). Не допускается использование на «минусовых» фонограммах прописанного «бэк-вокала». Продолжительность выступления - не более 4 мин.

4. Номинации:

1 этап:

- аутентичная песня.

2 этап:

- народный вокал;
- стилизация народной песни;
- авторская песня в народной обработке.

5. Возрастные категории

Конкурсанты подразделяются на возрастные группы:

- 14-17 лет;
- 18-25 лет;
- от 26 лет и старше
- смешанный состав.

В коллективах каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок.

6. Основные критерии оценки:

- владение народной манерой звукоизвлечения;
- чистота интонирования;
- сценическая культура;
- выразительность исполнения программы;
- применение актёрского воплощения исполняемых произведений;
- художественный уровень костюма и соответствие художественному образу;
- музыкальное сопровождение и его соответствие номеру;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.

Конкурсные выступления организуются по определённому графику по возрастным группам от младших к старшим.

7. Групповые категории участников:

- солисты;
- дуэт, малые формы (2-5 участника);
- ансамбли от 6 человек;

8. Сроки проведения

Открытый фестиваль-конкурс вокально-хорового творчества проводится в г. Бресте, Республика Беларусь 17 февраля 2024 года в учреждении образования «Брестский государственный областной центр молодежного творчества», ул. Московская 123.

9. Порядок подготовки и проведения конкурса, руководство Конкурса
Всей работой по подготовке и проведению Конкурса руководит Оргкомитет.

Для организации и проведения конкурса Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- оповещает через средства массовой информации и иными способами о дате, месте и условиях проведения конкурса, а также его итогах;
- принимает и обрабатывает заявки;
- отвечает за размещение и организацию выступления коллективов.
- формирует Жюри Конкурса;
- оставляет за собой право на публикацию на официальном сайте УО «Главное управление по образованию Брестского облисполкома, УО «Брестский государственный областной центр молодежного творчества» фото и видеоматериалов конкурсных выступлений;
- обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса.

10. Жюри Конкурса

- жюри конкурса формируется Оргкомитетом в соответствии с конкурсными номинациями;
- в жюри конкурса включаются представители Оргкомитета, представители государственных учреждений образования и культуры, деятелей культуры;
- конкурсные выступления оцениваются по 10 бальной системе в закрытом формате;
- решение членов Жюри принимается коллегиально, большинством голосов, и не может быть оспорено. Члены Жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин;
- заявление на участие в конкурсе является согласием участников в конкурсе с условиями, положением и компетенцией состава жюри.

11. Подведение итогов Конкурса, награждение победителей и участников.

Определение лауреатов и дипломантов конкурса осуществляется отдельно в каждой номинации, возрастной группе.

- победители конкурса награждаются кубками и дипломами главного управления по образованию Брестского облисполкома I, II, III степени.
- победитель конкурса зрительских симпатий награждается памятным дипломом и Кубком.
- абсолютный победитель конкурса в каждой номинации получает Кубок Гран–При и диплом Гран–При.

Организаторы, по предложению жюри, оставляют за собой право вносить дополнения и изменения при награждении. По итогам конкурсных прослушиваний, просмотров оргкомитет, члены жюри не ведут разъяснительную работу, не дают консультаций конкурсантам, родителям и руководителям коллективов.

Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

12. Финансирование конкурса:

Первый этап бюджетный.

Коллективы и участники учреждений образования Брестской области – за счет главного управления по образованию Брестского облисполкома (питание детей), взрослые за счет командирующих организаций. Транспорт за счет направляющей организации.

Коллективы других ведомственных принадлежностей за счет командирующих организаций.

Второй этап внебюджетный:

Могут принимать участие коллективы любой ведомственной принадлежности за счет направляющих организаций. Участники оплачивают организационный взнос.

Финансирование осуществляется из внебюджетных средств и иных источников, не запрещенных законодательством.

УО «БГОЦМТ» обеспечивает за счет внебюджетных взносов:

- работу членов жюри;
- приобретение кубков и памятных призов;
- изготовление печатной и рекламной продукции;
- организационно-творческое обеспечение конкурсной программы;
- организационно-творческое обеспечение гала-концерта фестиваля;
- работу режиссёрско-постановочной группы;
- работу групп технической поддержки;
- гримёрки;
- концертный зал для репетиций и конкурсных просмотров (согласно таймингам).

Организационный взнос за участие во втором этапе конкурса оплачивается на расчетный счет Учреждения образования «Брестский государственный областной центр молодежного творчества»:

30 рублей (соло, дуэты, трио - за одного участника)

15 рублей (ансамбли и коллективы от 4 человек за одного участника)

Учреждение образования «Брестский государственный
областной центр молодежного творчества», ул. Московская, 123, г. Брест
УНП 200002473, ОКПО14395982
р/с BY52AKBB36320000002001000000 ОАО «АСБ Беларусбанк»
БИК АКВВВY2

13. Порядок аккредитации:

Для участия в конкурсе подаются заявки по утвержденной форме с 16.01.2024 по 09.02.2024 на e-mail: cmt-org@yandex.by.

К заявке необходимо прикрепить копию чека, корректно подписанную фонограмму (название коллектива/исполнителя-название трека; **Пример: Иван Иванов-песня “Родина”**). В теме письма указать название конкурса и номинацию.

В случае отсутствия в заявке достоверных данных об оплате, заявка считается недействительной и аннулируется.

Оригинал квитанции об оплате оргвзноса участник обязан предоставить по требованию Оргкомитета.

По решению оргкомитета прием заявок может быть приостановлен, в связи большим количеством участников с дополнительным информированием на сайте УО «БГОЦМТ».

ВНИМАНИЕ!!! Окончательная программа фестиваля формируется только после окончания приема всех заявок. Организаторы оставляют за собой право в особых случаях (недостаточный исполнительский уровень, малое количество участников в возрастных категориях и номинациях) объединить несколько номинаций и (или) возрастных категорий, изменять порядок выступлений участников, сроки, время и место проведения фестиваля, а также право изменять и составлять конкурсную программу без жеребьевки.

Программа выступлений формируется согласно очередности подачи электронных заявок.

Примечание: оргкомитет конкурса оставляет за собой право внесения в данное Положение изменений и дополнений.

Дополнения утверждаются Председателем Оргкомитета и размещаются в день подписания на сайте: cmt.brest.by

Участник фестиваля может быть отстранен от участия в фестивале по следующим основаниям: недостойное поведение, нарушение условий настоящего Положения; давление на оргкомитет фестиваля (в т.ч. со стороны

заинтересованных лиц, законных представителей); распространение сведений, порочащих честь, достоинство или деловую репутацию участников фестиваля, оргкомитета и жюри фестиваля.

В течение 7 дней после окончания фестиваля, на сайте публикуются результаты выступлений и справка о проведении фестиваля.

ЗАЯВКА
на участие в фестивале – конкурсе вокально-хорового творчества
«Неопесні.by»

1. Полное название коллектива (так будет написано в Дипломе) _____

2. Учреждение (так будет написано в Дипломе) _____

3. ФИО руководителя коллектива (так будет написано в Дипломе) _____

4. номинация (первый, второй этап и т. д.) _____

5. возрастная категория _____

6. Репертуар (с хронометражем) _____

7. E-mail (на этот адрес будет отправляться информация по Конкурсу) _____

8. Необходимое техническое обеспечение