



Título (Calibri, 18, negrito, centrado, espaçamento depois 6pt e entre linha 21pt)

Complemento de Título (Calibri, 14, centrado, espaçamento depois 6pt e entre linha 19pt)

Autor¹ (Fonte Calibri, tamanho 10, centrado, espaçamento depois 6pt e entrelinha 14pt)

¹ *Nome da instituição de origem e departamento*

(Calibri, 10, centrado, itálico, espaçamento depois 6pt e entrelinha 14pt)

Cidade, País da instituição de origem

E-mail e ORCID

(se necessário, repetir)

Resumo

Resumo e palavras-chave incluído no texto, 1200 a 1500 caracteres (com espaços), em português e inglês. Calibri, 10, justificado, espaçamento depois 6pt e entrelinha 21pt.

Palavras-chave: Calibri, 10, justificado [máximo de 4 palavras-chave].

1. Parte ou Secção

O título de uma parte ou secção deve ser em Calibri, 12, negrito, justificado, espaçamento antes 14pt, depois 6pt e entrelinha 16pt e apenas com as iniciais em maiúsculas. As partes ou secções devem ser numeradas sequencialmente.

O texto das partes ou secções deve ser escrito em Calibri, 10, justificado, com espaçamento depois 6pt e entrelinha 14pt.

O artigo completo deve ter entre 30 000 a 40 000 caracteres (com espaços), incluindo figuras, gráficos, tabelas e outras imagens com respetiva legenda associada.

1.1. Subsecções

O título das subsecções, se existirem, deve ser em Calibri, 10, negrito, justificado, espaçamento antes 12pt, depois 6pt e entrelinha 13pt, e apenas com as iniciais em maiúsculas. As subsecções devem ser numeradas sequencialmente.

O texto das partes ou secções deve ser escrito em Calibri, 10, justificado, com espaçamento depois 6pt e entrelinha 13pt.

2. Citações

As citações devem ser feitas no corpo do texto entre parêntesis, indicando o apelido do autor, o ano de publicação e as páginas citadas, utilizar o seguinte padrão. Exemplos:



*Foster afirmou que “o desenvolvimento da educação...” (1992, 247)
Contudo, Watson (1994) considera...
Diversos autores (Housen, 1983; Parsons et al., 1987)...
Deve usar-se a partícula ‘e’ (e não &), por exemplo... de acordo com Bechtel e Graham (1999)...
ou Lakoff e Jonhson, 1980).*

3. Figuras/gráficos/tabelas

As figuras serão numeradas seguindo a ordem de apresentação no texto. Cada figura/gráfico/tabela terá uma legenda incluindo uma componente de numeração e outra de descrição do seu conteúdo, estes elementos serão precedidos da palavra Figura/Gráfico/Tabela. A formatação será a seguinte: Figura 1. / Gráfico 1. / Tabela 1. (Calibri, 9, centrado, espaçamento depois 6pt e entrelinha 12pt) Jardim de inverno (Calibri, 9, centrado, espaçamento depois 6pt e entrelinha 12pt).

Tabela 1. Título da tabela

	Totals	Habitual	Seasonal	Vacant
Very	114.183	56.774	10.830	46.579
Major	211.320	129.952	27.662	53.706
Médium	470.117	322.591	71.129	76.397
Minor	1.132.792	827.704	190.317	114.771
No need	3.091.013	2.214.208	624.481	252.324
Totals	5.019.425	3.551.229	924.419	543.777



Figura 1. Jardim de inverno.

4. Agradecimentos

Se aplicável.

5. Referências Bibliográficas

As referências devem seguir as normas APA_v7 – American Psychological Association e ser apresentada alfabeticamente. Calibri, 10, justificado, espaçamento depois 6pt e entre linha 13pt, justificado.



- Baptista, I. (2005). *Capacidade ética e desejo metafísico – uma interpelação à razão pedagógica*. Dissertação de Doutoramento não publicada. Faculdade de Letras, Universidade do Porto.
- Guichard, J., Hunteau, M. (2001). *Psychologie de l'orientation*. Paris.
- Shantz, C. (1983). Social cognition. In P. Mussen (Ed.). *Handbook of child development* (pp.495-555). Wiley.
- Salmivalli, C., Voeten, M. (2002). Connections between attitudes, group norms, and behaviour in bullying situations. *Comunicação apresentada na International Conference of the Society for Research on Aggression*. Montreal, Canada.
- Verdasca, J.L. (2005). Análise de fluxos e produtividade escolar. *Revista Portuguesa de Investigação Educacional*, 4, pp. 111-122.