

CINE CON CAUSA

Llaman a sumarse a la campaña "Escudo de Salud Espiritual Wixárika"

- Los productores de Huicholes: Los Últimos Guardianes del Peyote lanzan campaña de venta del documental para apoyar en tiempo de pandemia.
- El documental podrá adquirirse a través de Vimeo On Demand en todo el mundo.

Huicholes: Los Últimos Guardianes del Peyote es un largometraje documental de producción independiente, del productor y director Hernán Vilchez y producido por Paola Stefani, que tuvo su estreno en 2014 y destacó por su campaña de exhibición de impacto.

El multipremiado documental narra la historia urgente del pueblo wixárika, también conocido como huichol, para la defensa del territorio sagrado Wirikuta, donde crece el cactus sagrado del peyote - híkuri- y que desde el 2010 está amenazado por la minería y otros megaproyectos contaminantes.

A raíz de la pandemia de la **COVID-19**, los productores, en acuerdo con las autoridades tradicionales de las comunidades San Andrés Cohamiata y San Andrés Teponahuatlán del estado de Jalisco, lanzan la campaña "**Escudo de Salud Espiritual Wixárika**", con la venta de una copia digital del documental en **VIMEO ON DEMAND** (con un costo de \$15 USD – \$315.00 MXN aproximadamente), para apoyar la compra de insumos para el trabajo espiritual de dichas comunidades y así sostener el rezo en tiempos de pandemia.

Como los productores comunican en la campaña, *"...debido a la crisis social y sanitaria que plantea la pandemia de la COVID-19, las comunidades wixaritari están atravesando muchas dificultades para adquirir insumos ceremoniales y sanitarios, al haber restringido las salidas de sus comunidades para hacer trabajos y vender su arte."*

Por lo tanto, **el 70% de lo recaudado** en la venta del documental en esta acción, será destinado a conseguir lo solicitado por las comunidades en sus cartas mientras que el **30% restante** será destinado a cubrir el desarrollo y producción de la acción promocional.

Cabe destacar que de mayo a octubre del presente año con el tema **#CineGratisEnCasa** los productores ofrecieron de manera gratuita la película para todo el mundo en los sitios de [Esperanza Project Film&TV](#) y en [Voices of Amerikua](#), y desde el año 2017 a octubre del presente año, el documental tuvo visionaje libre para toda América Latina en su sitio web www.huicholesfilm.com



El documental ha sido acreedor a 15 premios y menciones especiales en festivales nacionales e internacionales, siendo el último el de la pasada edición del Festival Internacional de Cine Medio Ambiental de México (Cinema Planeta), en la categoría de largometraje mexicano más visto. En 2014, el IMCINE lo reconoció como un caso de éxito de exhibición independiente en nuestro país, y sin duda lo es a nivel mundial, ya que su impacto se ve reflejado en el más de medio millón personas que lo han visto en funciones presenciales y en línea.

La campaña "**Escudo de Salud Espiritual Wixárika**" es un llamado solidario con el pueblo wixárika y su rezo por la salud y la vida.

"Nosotros como familia tenemos una responsabilidad importante con nuestro pueblo y nuestra cultura. Por eso pedimos hacer esta película." **Familia Ramírez – 2014**

Para adquirir el documental visita:

<https://vimeo.com/ondemand/huicholesfilm>

Para mayor información:

Facebook: [@HuicholesTheLastPeyoteGuardians](#)

Twitter: [@PeyoteGuardians](#)

Web: www.huicholesfilm.com

En caso de requerir entrevista favor de contactar a la productora Paola Stefani 55 4850 5318



Ficha Técnica:

2014/ Argentina - México / HD / Color / 124´

(Spanish and wixárika)

Subtítulos: English / German / Italian / French / Portugués / Checo / Ruso

Director: Hernán Vilchez

Producer / Productor: Paola Stefani – Hernán Vilchez

Photography / Fotografía: José Andrés Solórzano

Animation / Animación: Eugenio Costa

Music / Música: Gastón Salazar y José Luis Ramírez

Editing / Edición: Hernán Vilchez

Premios

2014

2º Festival Internacional de Cine Ambiental (FINCA) Buenos Aires, Argentina – Premio del Público, Premio Signis y Mención del Jurado, sección Largometrajes en Competencia

11º Red Nation Film Festival (Beverly Hills. USA) – Mejor Largometraje Documental 2014

2015

2º Festival Sayulita (Nayarit, México) – Mejor Documental 2014

2º International Movie Awards (Jakarta, Indonesia) – Premio Oro Documental Americano

4º FICIP Festival Internacional de Cine Independiente de Pozos (México) – Mejor Documental

32º Festival de Cine de Bogotá (Colombia) – Mejor Documental Medio Ambiente

Hollywood International Independent Documentary Awards 2015 (USA) – Premio Platinum

12º Festival de Cine y Derechos Humanos de Barcelona (España) – Premio Survival International a Mejor Película de Temática Indígena

2016

Impact DOCS Awards (La Jolla, USA) – Premio Excelencia

Latino Film Festival (Cleveland, Ohio, EE UU) – Mejor Largometraje Documental

12º Festival Internacional de Derechos Humanos (Sucre, Bolivia) – Mención Especial

Spotlight Documentary Film Awards (EE UU) – Premio Bronce

2020

Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente de México – Cinema Planeta – Premio del Público