



羅麗郁 20 分鐘前 2017.05.28

一時風欺竹，連江雨送秋。

魚遊浪影沉，曬書佚事留。

長沮、桀溺雖歸隱山林，但並不閉目塞聽，他們知道：魯哀公曾問過孔子：“魯國之亂，源于季氏，大家都明白，然而，為何越明白越亂呢？”請孔子指點“迷津”。孔子當時答道，“因為你只是明白一國、一人，而不明白天下。”可見孔子是知而不迷。長沮的話中隱語：孔子既知魯之“迷津”，也必知楚之“迷津”，故不以渡口相告。孔子一行只好找別人打聽。他們來到渡口，見有一老翁在擺渡。子路說：“船夫，請將我們渡過河。”

“行，請駕好馬車，都上船。”船夫用竹杆吃力地撐著，馬兒在水中隨著木船過河，馬兒會游泳。

船到河心，突然大風驟起，木船在波濤中顛簸搖晃，船兒忽高忽低，像一個醉漢似地立不穩，一船人都失去了重心。整船人和馬車經不住這種顛簸，伴著風吹浪湧，船一歪，就翻落到河中。孔子師徒等人眾都成了落湯雞，掉入水中，衣服全濕透了。人落水問題還不太嚴重，這時的南方還不冷。可惜了我的那些書，孔子喊道：“快救我那些書！”

民間有諺：孔夫子搬家??全是書。孔子一生發奮好學，樂以忘憂，不知老之將至。走到哪兒都攜帶著很多書。

古時的書，其實都是一些竹簡上刻或書寫的篆字，東漢蔡倫發明造紙，北宋畢升發明活字印刷都在其以後許多年。

在眾人一番折騰下，馬車被推上了岸，書也被撈上來了。但是，那些書全被水浸濕了。孔子心中焦急，四處張望，欲找一個曬書之所。還是顏回年輕，眼尖，“瞧！對岸有一座山丘。”那座山有300多米高，四面無倚，獨凸而立，頂部平坦潔淨，足有二畝見方。孔子慙慙的眉頭舒展了，此時秋高氣爽，陽光直照山頭，很好曬書。弟子們很快將被打濕的書搬到山頂，鋪開晾曬起來。周邊也沒有什麼人，子路、子貢、顏回也不顧斯文，脫掉長衫，擰乾晾曬。

經歷了剛才的一番折騰，孔子站在山頂，俯瞰潺潺流水，不禁仰天長歎道：“美哉水，洋洋乎！可惜的是這兒沒有橋，此處要是有一座橋

就好了，過往行人就不會如我等受涉水之苦了！”

隨後，孔子師徒落坐於兩丈多長的長石上，稍事休息，以等書曬乾。子路回想起近段的行程，種種不幸，不禁發起牢騷，口裡念叨：在宋國的一棵大樹下習禮時，宋司馬桓魋欲殺師傅；在於

野被陳蔡大夫圍困三日，粒米未進，很多人都餓病了；上午在舊街讓項橐毛孩戲弄，下午又人車落水，真是不幸，可謂“風刀劍樹嚴相逼”。

孔子寬解道：“天降大任於我等，實現周禮，天下歸仁，任重而道遠。忍饑挨餓，受苦受難，在所難免。我們必須堅韌弘毅，矢志不移，死而後已。”

孔子師徒當年曬書的山就在今問津書院的後邊，山勢平坦，有茂林修竹，茵茵莊稼，被稱之為曬書山。孔子當年坐過的那塊長石被稱為“坐石”，周邊還有後來他們駐足講學時供研墨行文之用的墨池、硯石。墨池即離坐石不遠處的小溪，溪邊石黝如墨，故名墨池。臨池石刻上刻有“墨池”兩字，儘管年代久遠，仍依稀可辨。池邊一石，形如硯臺，如天作之合。每遇天氣變化，即有“墨水”浸出，池水久旱不涸