Hoja de posibilidades





MUÑECA DE TRAPO



El juego simbólico: jugar con muñecas es fantástico para los niños. Ayuda al desarrollo de la imaginación, habilidad lingüística, desarrollo físico en su motricidad fina (comer y vestirse por sí solo) Este tipo de juego simulado juega un papel importante en el desarrollo cognitivo del niño y las habilidades socioemocionales.



ADIVINANZA

Tengo dos manos, tengo dos pies, me parezco mucho a ti, y siempre amigos podremos ser.



CANCIÓN

Tengo una muñeca vestida de azul, Zapatitos blancos, delantal de tul. La llevé a paseo y se me constipo, La tengo en la cama con mucho dolor, Esta mañanita me dijo el doctor, Que le dé jarabe con un tenedor, Dos y dos son cuatro, cuatro y dos son seis, Seis y dos son 8 y ocho dieciséis.

canción / música

ACTIVIDADES QUE ESTIMULAN EL DESARROLLO TEMPRANO DE LOS NIÑOS

Discriminació n Auditiva





 Imaginación pretender que la muñeca está llorando fuerte, invitar al niño a arrullar a la muñeca para que se calme y ahora nos cuenta que ya no se escucha

Imaginación

llorar.



- Modelar y pretender ser doctores y cuidar de la muñeca que está enferma.
- Pretender bañar a la muñeca, sin mojarla.

Discriminación Visual



- del cuerpo y de la cara de la muñeca con fotografías de personaš que encuentre en revistas o libros.
- Comparar los diferentes patrones y colores de la vestimenta.

Causa / Efecto Pregunta: ¿Qué pasa...





- ... vemos a un niño que está llorando? Lo podemos abrazar.
- ...mamá ve que te sientes triste?

Coordinación Oio - Mano



• Comparar detalles | • Mostrar e invitar al niño que apunte las partes del cuerpo de la muñeca y en el mismo, nombrando cada una de ellas.

Concepto de sí mismo





- Jugar simulando a dar de comer a la muñeca y luego el niño toma turno para alimentarse solo.
- Ayudar a vestir a la muñeca, y que el niño se vista.
- Ayudar a identificar las pártes de su cara y cuerpo, mientras apunta a las de la muñeca.

Desarrollo de motricidad fina y gruesa





- Enseñar al niño cómo arrullar la muñeca y a mecerla, sosteniéndose primero en el brazo izquierdo y luego en el derecho.
- Poner y quitar las prendas de vestir.
- Pretender dar de comer con cuchara, tenedor.

Concepto Matemático



- Contar el número de brazos y piernas, ojos, nariz, etc., hacer lo mismo con las partes del cuerpo del niño (a).
- Nombrar las figuras geométricas que se observan en los patrones del vestuario.

Funciones Eiecutivas





 Motivar al niño a la auto-independen cia (vestirse solo). A mostrar empatía por otros cuando están tristes o lastimados (abrazar, arrullar, besar). Cuidar de la muñeca con delicadeza y amor.

Alfabetización Temprana





 Describir y clasificar la ropa según el clima, región y cultura.



Hoja de posibilidades





GUÍA PARA EL DESARROLLO DE LENGUAJE Y COMPRENSIÓN

SUSTANTIVOS

Nombre de personas, países, animales o cosas. Cara, ojo, nariz, brazo, vestido, camisa, pantalón...

VERBOS

Acciones, terminan en -ar, -er, -ir

Tocar, sostener, abrazar, besar, mirar, bailar, jugar, cantar, comer, beber, nombrar...

ADJETIVOS

Describen las características del sustantivo.

- Colores: Amarillo, Rojo, Azul, Blanco, Negro...
- Figuras: Circulo, Cuadrado, Triángulo, Rectángulo...
- Textura: Suave, Liso, Duro, Aspero...

RELACIONES ESPACIALES

Describir el lugar que ocupa un objeto en relación a otro o al niño. Encima de, Debajo de, Dentro de, Fuera de, A lado de, Izquierda, Derecha, Enfrente de, Atras de, En medio de...

COMPRENSIÓN

Capacidad de seguir Instrucciones:

- Mueve el brazo derecho de la muñeca.
- Arrulla y abraza a la muñeca.
- Coloca la muñeca boca arriba / abajo.

Preguntas cerradas:

- ¿En dónde están los ojos de la muñeca?
- ¿De qué color es el cabello de la

muñeca?

¿Qué crees qué pasa si tu y la muñeca no traen

zapatos en el

parque?

Preguntas abiertas:

LOS 5 SENTIDOS:



Apunte a diferentes detalles de la muñeca y enseñe al identificar el detalle con el color del mismo. Por ejemplo: el cabello de la muñeca es castaño", "sus labios son rojos"...



Hacer sonido de llanto pretendiendo que la muñeca está llorando.



Perfumar a la muñeca con la fragancia del niño, de mamá o papá, identificar los olores.



Uso de imaginación- Pretender darle de comer a la muñeca. ¿Cómo está la comida?. ¿es salado o dulce?



Tocar y comparar las diferentes texturas que hay en la muñeca. Invitando al niño a tocar la superficie de la tela del cuerpo de la muñeca y luego la de la prenda de vestir (ropa).

