

ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
ЗАПОРІЗЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«ХОРТИЦЬКА НАЦІОНАЛЬНА НАВЧАЛЬНО-РЕАБІЛІТАЦІЙНА
АКАДЕМІЯ» ЗАПОРІЗЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«Середня освіта (Образотворче мистецтво)»

рівень передфахової вищої освіти/ОПС: фаховий молодший бакалавр
за спеціальністю 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво)
галузі знань 01 Освіта/Педагогіка

Кваліфікація: вчитель образотворчого мистецтва, художник-оформлювач

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Голова вченої ради

_____/В.В. Нечипоренко/
(протокол №__від "____" _____ 2022)

Освітня програма вводиться в дію з _____2022

Ректор _____/В.В. Нечипоренко/
(наказ №__від "____" _____ 2022)

Запоріжжя – 2022

Передмова

Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» підготовки здобувачів фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеню фаховий молодший бакалавр спеціальності 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) розроблена згідно з вимогами статті 49 Закону України «Про фахову передвищу освіту», статті 33 Закону України «Про освіту», стандарту фахової передвищої освіти зі спеціальності 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями) галузі знань 01 Освіта / Педагогіка освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр».

1. РОЗРОБЛЕНО робочою групою педагогічного фахового коледжу комунального закладу вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради.

ВНЕСЕНО цикловою комісією викладачів освітньої галузі «Мистецтво», «Технології» педагогічного фахового коледжу комунального закладу вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради.

2. ЗАТВЕРДЖЕНО ТА НАДАНО ЧИННОСТІ

Протоколом засідання Вченої ради комунального закладу вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради від _____ 2022 року №____, наказом ректора комунального закладу вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради від _____ 2022 року № _____

3. РОЗРОБНИКИ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

Керівник робочої групи – Єфімова Тетяна Леонідівна, голова циклової комісії викладачів освітньої галузі «Мистецтво», «Технології», спеціаліст вищої категорії, викладач-методист педагогічного фахового коледжу комунального закладу вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради.

Члени робочої групи:

1. Нужна Олександра Олексіївна, спеціаліст, викладач образотворчого мистецтва циклової комісії освітньої галузі «Мистецтво», «Технології» педагогічного фахового коледжу;
2. Ткачук Тамара Олександрівна, спеціаліст вищої категорії, старший викладач, викладач образотворчого мистецтва циклової комісії освітньої галузі «Мистецтво», «Технології» педагогічного фахового коледжу.

ВСТУП

Освітньо-професійна програма (ОПП) «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» є нормативним документом педагогічного фахового коледжу комунального закладу вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради, в якому визначається нормативний зміст навчання, встановлюються вимоги до змісту, обсягу й рівня освіти та професійної підготовки фахового молодшого бакалавра галузі знань 01 Освіта/Педагогіка, спеціальності 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво), спеціалізації «Художник-оформлювач».

Освітньо-професійну програму укладено на підставі таких нормативно-правових документів:

1. Закон України «Про вищу освіту». Відомості Верховної Ради (ВВР), 2014, № 37-38, ст.2004.
2. Закон України «Про фахову передвищу освіту» від 06.06.2019 № 2745-VIII.
3. Стандарт фахової передвищої освіти зі спеціальності 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями) галузі знань 01 Освіта / Педагогіка освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр», наказ Міністерства освіти і науки України від 21.09.2021 № 1003.
4. Національна рамка кваліфікацій. Додаток до постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1341 (в редакції постанови Кабінету Міністрів України від 25 червня 2020 р. № 519)
5. Постанова Кабінету Міністрів України від 29 квітня 2015 № 266 «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти».
6. Постанова Кабінету Міністрів України від 30 грудня 2015 р. № 1187 (в редакції постанови Кабінету Міністрів України від 10 травня 2018 р. № 347) «Ліцензійні умови провадження освітньої діяльності».
7. Наказ Міністерства освіти і науки України від 06.11.2015 № 1151 «Про особливості запровадження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти.
8. Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.04.2016 № 419 «Про внесення змін до наказу Міністерства освіти і науки України від 06 листопада 2015 року № 1151».
9. ДК 003:2010 Класифікатор професій, затверджений наказом Міністерства економічного розвитку і торгівлі України від 02.09.2015 № 1084.
10. Рамки кваліфікацій для Європейського простору вищої освіти (The Framework of Qualifications for European Higher Education Area, FQ-ENEA).
11. Європейської рамки кваліфікацій для навчання впродовж життя (European Qualifications Framework for Lifelong Learning, EQF – LLL).
12. Постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1341 «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій».
13. Лист Міністерства освіти і науки України від 28.04.2017 № 1/9-239 «Про примірний зразок освітньо-професійної програми».

Здобувач фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр здобуває теоретичні знання та практичні уміння і навички, які достатні для успішного виконання професійних обов'язків за обраною спеціальністю.

Фаховий молодший бакалавр одержує академічну та професійну підготовку з циклів загальної та професійної підготовки. Підготовка фахового молодшого бакалавра вчителя образотворчого мистецтва, художника-оформлювача передбачає вивчення вибіркового навчальних дисциплін, виконання курсової роботи, випускної роботи практичного характеру за фахом (складова комплексного кваліфікаційного іспиту, екзамену зі спеціалізації).

1. ПРОФІЛЬ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

підготовки фахівців за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр спеціальності 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) зі спеціалізацією «Художник-оформлювач»

1 – Загальна інформація	
<i>Повна назва вищого закладу освіти та структурного підрозділу</i>	Педагогічний фаховий коледж комунального закладу вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради
<i>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</i>	Передфахова вища освіта Фаховий молодший бакалавр Вчитель образотворчого мистецтва Художник-оформлювач
<i>Офіційна назва освітньої програми</i>	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» передфахової вищої освіти зі спеціальності 014 Середня освіта (Образотворче мистецтво)
<i>Тип диплому та обсяг освітньої програми</i>	Диплом фахового молодшого бакалавра, одиничний, 174 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
<i>Наявність акредитації</i>	Відсутня
<i>Цикл/рівень</i>	Рівень фахової передвищої освіти, 5 рівень НРК
<i>Передумови</i>	На основі базової загальної середньої освіти. Особи, які здобувають фахову передвищу освіту на основі базової загальної середньої освіти, зобов'язані

	одночасно виконати освітню програму профільної середньої освіти професійного спрямування
<i>Мова(и) викладання</i>	Українська мова
<i>Термін дії освітньої програми</i>	3 роки 10 місяців
<i>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</i>	https://pk.khnnra.edu.ua/
2 – Мета освітньої програми	
Формування професійних компетентностей, достатніх для успішного виконання професійних обов’язків в закладах загальної середньої освіти, початкових спеціалізованих мистецьких закладах, виконання оформлювальних робіт за різними технологіями.	
3 – Характеристика освітньої програми	
<i>Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))</i>	01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 3471 Художник-оформлювач
<i>Орієнтація освітньої програми</i>	Освітньо-професійна програма для підготовки фахівців з фахової передвищої освіти зі спеціальності 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво). Програма пропонує комплексний підхід до здійснення діяльності у сфері загальної та мистецької освіти і реалізує це через інтеграцію психолого-педагогічної, образотворчої, художньо-естетичної, мистецтвознавчої підготовки, обов’язкове проходження навчальної художньо-творчої практики – пленер та всіх видів педагогічної практики, виконання випускної кваліфікаційної роботи в матеріалі за різновидами образотворчого, декоративно-прикладного мистецтва, дизайну.

<i>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</i>	Програма спрямована на спеціальну підготовку фахівців, здатних забезпечувати управління процесами освітньої діяльності, виховання та художньо-естетичного розвитку особистості здобувачів освіти початкової та основної школи, позашкільної освіти, спеціалізованої початкової мистецької освіти. <i>Ключові слова:</i> образотворче мистецтво, методика викладання образотворчого мистецтва, освіта, професійна освіта.
<i>Особливості програми</i>	Програма орієнтована на практичну творчу діяльність фахівців у сфері загальної та мистецької освіти.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
<i>Придатність до працевлаштування</i>	Робочі місця у державних та приватних установах, закладах загальної середньої освіти та початкових спеціалізованих мистецьких закладах освіти, організаціях, підприємствах. Фахівець здатний виконувати зазначену професійну роботу за Класифікатором професій України (ДК003:2010): 3310 Вчитель з початкової освіти (з дипломом молодшого спеціаліста); 3340 Викладач початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів; 3471 Художник-оформлювач; 3476 Керівник аматорського дитячого колективу (гуртка, студії та ін.)
<i>Подальше навчання</i>	За умови успішного завершення навчання, має право продовження освіти за програмою першого рівня вищої освіти в галузях 01 Освіта/Педагогіка, 02 Культура і мистецтво, що узгоджуються з отриманим дипломом фахової передвищої освіти.
5 – Викладання та оцінювання	
<i>Викладання та навчання</i>	Освітній процес побудований на принципах студентоцентрованого особистісно орієнтованого навчання, на засадах компетентнісного, системного, інтегративного, практико орієнтованого підходів, самонавчання.
<i>Оцінювання</i>	Види контролю: поточний, тематичний, підсумковий. Форми контролю: усні та письмові, тестові завдання, захист педагогічної практики, художньо-практична

	(академічна, творча) робота, звітні навчально-творчі виставки. Підсумкова атестація – комплексний кваліфікаційний іспит з педагогіки, психології, методики навчання образотворчому мистецтву та захисту кваліфікаційної екзаменаційної роботи за тематикою фахових дисциплін; екзамен зі спеціалізації. Оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти здійснюється за: – національною диференційованою шкалою (відмінно, добре, задовільно, незадовільно); – національною недиференційованою шкалою (зараховано, незараховано).
6 – Програмні компетентності	
<i>Інтегральна компетентність</i>	Здатність розв’язувати типові спеціалізовані задачі у сфері художньо-творчої та викладацької діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування положень і методів відповідної науки та характеризується певною невизначеністю умов.
<i>Загальні компетентності (ЗК)</i>	Компетентності соціально-особистісні: ЗК 1. Здатність вчитися й оволодівати сучасними знаннями, розуміти предметну область та задачі професійної діяльності, застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях. ЗК 2. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК 3. Здатність до письмової та усної комунікації державною й іноземною (-ними) мовами. ЗК 4. Здатність до проєктної діяльності, проведення досліджень на відповідному рівні. ЗК 5. Навички виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних усних, письмових та електронних джерел. ЗК 6. Здатність працювати в команді, використовуючи навички міжособистісної взаємодії. ЗК 7. Розуміння необхідності норм здорового способу життя та їх дотримання. ЗК 8. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. ЗК 9. Прагнення до збереження навколишнього середовища. ЗК 10. Здатність розуміти та дотримуватися морально-етичних норм поведінки. ЗК 11. Здатність цінувати і поважати національну

	своєрідність та мультикультурність. ЗК 12. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).
<i>Фахові компетентності (ФК)</i>	Загальнопрофесійні: ФК 1. Здатність до розуміння основних теоретичних положень, концепцій та принципів математичних та соціально-економічних наук. ФК 2. Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів та принципів природничих наук. ФК 3. Здатність до використання сучасних інформаційних технологій, програмних засобів, інтернет-ресурсів, створення баз даних. ФК 4. Здатність планувати і реалізовувати освітній процес з позицій системного, компетентнісного, особистісно орієнтованого, діяльнісного підходів на інтегративній основі. ФК 5. Здатність орієнтуватися в традиційних і інноваційних освітніх парадигмах та технологіях, самостійно обирати ефективні педагогічні технології (включно з інноваційними) для здійснення освітнього процесу в початковій та основній школі. ФК 6. Здатність розвивати учнів початкової та основної школи як суб'єктів освітнього процесу на основі знань про їхні вікові, індивідуальні особливості та соціальні чинники розвитку. ФК 7. Здатність проектувати, організовувати, оцінювати досягнуті результати, рефлексувати та коригувати освітній процес в початковій та основній школі. ФК 8. Здатність здійснювати освітній процес на діагностичній основі, обирати релевантні методи і методики психолого-педагогічного дослідження для збору інформації про розвиток дітей вікової норми та з особливими освітніми потребами, професійно інтерпретувати одержані дані та надавати рекомендації. ФК 9. Здатність до особистісно-ціннісного ставлення до мистецтва, до сприйняття та інтерпретації художніх творів різних культур і релігій. ФК 10. Здатність використовувати теоретичні знання й практичні навички для оволодіння основами теорії й методів творчого пошуку, для художньо-творчої самореалізації. ФК 11. Обізнаність у сфері мистецтв, розуміння етапності розвитку світової культури, значення

	досягнень української культури. ФК 12. Здатність до розширення естетичного досвіду і духовного самовдосконалення. Спеціалізовано-професійні: ФК 13. Здатність використовувати знання, уміння й навички в галузі історії образотворчого мистецтва, композиції для засвоєння теоретичних основ і методів відтворення художнього образу. ФК 14. Здатність досконалого володіння рисунком, живописом, методами та законами композиційної побудови, методикою викладання образотворчої діяльності, пластичними навичками для здійснення педагогічної діяльності. ФК 15. Здатність володіти фаховою термінологією, методикою та технологіями образотворчого мистецтва і дизайну. ФК 16. Здатність використовувати професійно профільовані знання в діяльності, пов'язаній з проектуванням та створенням різноманітних витворів образотворчого і пластичного мистецтва, дизайну. ФК 17. Здатність володіти знаннями й уміннями, спрямованими на досягнення успіху в професійній кар'єрі; вміти розробляти візуальні презентації, портфоліо власних творів. ФК 18. Здатність володіти навичками роботи з комп'ютерними графічними програмами, використовувати інформаційно-комунікаційні технології для вирішення експериментальних і практичних завдань у галузі професійної діяльності.
7 – Програмні результати навчання	
Загальні знання, розуміння та уміння	<i>Знання:</i> РН 1. Знання основних законодавчих документів, що стосуються системи освіти, прав і обов'язків суб'єктів освітнього процесу, основ законодавства про наукову та науково-технічну діяльність, про працю. РН 2. Знання методологічних засад художньо-естетичного розвитку школярів, теоретичних положень психології художньої творчості. РН 3. Знання основних положень педагогіки та психології, художньої та музейної педагогіки. РН 4. Знання методики навчання образотворчому мистецтву, специфіки організації уроків образотворчого мистецтва у закладі загальної середньої освіти. РН 5. Знання й розуміння основних концепцій, теорій

	та загальної структури образотворчого мистецтва, класифікації видів, жанрів образотворчого мистецтва, мистецького тезаурусу. РН 6. Знання історії зарубіжного й українського образотворчого мистецтва, особливостей основних напрямів, тенденцій розвитку світового й національного образотворчого мистецтва. РН 7. Знання теоретичних основ рисунку, живопису, композиції, декоративно-прикладного мистецтва, дизайну, декоративно-оформлювальних робіт. РН 8. Знання технік і технологій роботи різними графічними, пластичними, живописними матеріалами. РН 9. Знання основ мовної комунікації, володіння навичками спілкування державною та іноземними мовами, використовуючи професійну термінологію. РН 10. Дотримуватися морально-етичних норм, принципів і правил поведінки в сучасному суспільстві. РН 11. Формувати екологічну свідомість і культуру особистості, застосовувати екологічні принципи в житті та професійній діяльності.
--	---

<i>Знання, розуміння та уміння з предметної області</i>	<i>Уміння:</i> РН 12. Уміння критично використовувати засвоєні теоретичні знання при розв’язанні професійних завдань викладання образотворчого мистецтва, вибирати й застосовувати продуктивні технології, методи, прийоми, форми та засоби навчання. РН 13. Уміння організовувати (ставити цілі, планувати, проектувати, моделювати, регулювати й аналізувати) освітню діяльність учнів (в тому числі – власну), керувати нею й оцінювати її результати. РН 14. Уміння популяризувати надбання національної та всесвітньої культурної спадщини, сприяти проявам патріотизму, національного самоусвідомлення та етнокультурної самоідентифікації. РН 15. Володіння майстерністю рисунку, живопису, композиції для створення художніх творів, що мають об’єктивну цінність. РН 16. Уміння практично застосовувати сучасні художні матеріали, виконувати творчі роботи в різних художніх техніках, презентувати власні творчі добутки. РН 17. Уміння розробляти проєкт і ескіз у відповідності до матеріалу та технологічних вимог створення художнього виробу, використовувати етнічні мотиви в проєктній роботі. РН 18. Уміння працювати в команді; визначати пріоритети професійної діяльності. РН 19. Уміння застосовувати інформаційно-комунікаційні технології у здійсненні освітньої та художньо-творчої діяльності. РН 20. Володіння основами професійної культури, здатністю до підготовки та редагування текстів професійного змісту державною мовою. РН 21. Володіння іноземною мовою на рівні, необхідному для роботи з науково-методичною літературою. РН 22. Уміння забезпечувати охорону життя і здоров’я здобувачів освіти у навчальній та позаурочній діяльності. <i>Комунікація:</i> РН 23. Здатність до вироблення ефективних комунікативних стратегій у професійній діяльності, організувати ефективну співпрацю в учнівському та педагогічному колективах. РН 24. Здатність до міжособистісної взаємодії за
--	--

	принципами толерантності, діалогу й співпраці. РН 25. Здатність налагоджувати контакти зі здобувачами освіти, які мають особливі освітні потреби. РН 26. Здатність до міжкультурної комунікації засобами образотворчого мистецтва, синтезу мистецтв. РН 27. Здатність до інтеракції за допомогою інформаційних технологій. <i>Автономія і відповідальність:</i> РН 28. Здатність до самостійного та автономного навчання упродовж життя. РН 29. Здатність до постійного особистісного й професійного самовдосконалення, самоактуалізації й творчої самореалізації. РН 30. Здатність до самоорганізації у професійній діяльності. РН 31. Здатність до створення рівноправного й справедливого освітнього середовища, що сприятиме навчанню всіх здобувачі освіти, незалежно від їхніх освітніх потреб.
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
<i>Кадрове забезпечення</i>	Усі педагогічні працівники, задіяні до викладання професійно орієнтованих дисциплін, мають відповідні кваліфікаційні категорії та педагогічні звання.
<i>Матеріально-технічне забезпечення</i>	Усі приміщення відповідають будівельним та санітарним нормам, повне забезпечення гуртожитками відповідно до потреби, наявність спеціально обладнаних аудиторій – майстерень для занять образотворчим мистецтвом (живопис, рисунок, декоративно-прикладне мистецтво, скульптура тощо), забезпечення комп'ютерними класами, лабораторіями достатнє для виконання навчальних планів, соціальна інфраструктура включає спортивний майданчик, їдальню, медпункт.
<i>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</i>	Належна забезпеченість бібліотеки підручниками та посібниками, вітчизняними фаховими періодичними виданнями відповідного профілю, доступ до джерел Internet.
9 – Академічна мобільність	
<i>Національна кредитна мобільність</i>	На основі двосторонніх договорів між педагогічним фаховим коледжем Хортицької національної академії та закладами вищої освіти України.

<i>Міжнародна кредитна мобільність</i>	
<i>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</i>	

2. ПЕРЕЛІК КОМПОНЕНТ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ ТА ЇХ ЛОГІЧНА ПОСЛІДОВНІСТЬ

2.1. Перелік компонентів ОПП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількіст ь кредитів	Форма підсумк. контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОПП			
Дисципліни, які формують загальні компетентності			
ЗК 1.1	Історія української державності та культури	3	залік
ЗК 1.2	Українська мова за професійним спрямуванням	3	залік
ЗК 1.3	Основи філософських знань (філософія та релігієзнавство)	3	залік
ЗК 1.4	Основи медичних знань та охорони здоров'я	3	залік
ЗК 1.5	Іноземна мова за професійним спрямуванням		
Дисципліни, які формують спеціальні компетентності			
СК 3.1	Психологія	3	залік
СК 3.2	Інформаційно-комунікаційні технології навчання, технічні засоби навчання*		
СК 3.3	Анатомія, фізіологія і гігієна дітей шкільного віку з елементами аномалій розвитку	3	залік
СК 3.4	Основи нарисної геометрії та перспективи	3	залік
СК 3.5	Історія образотворчого мистецтва	4	екзамен

СК 3.6	Методика навчання образотворчому мистецтву	5	екзамен залік
СК 3.7	Педагогіка з основами педагогічної майстерності	5	екзамен
СК 3.8	Декоративно-прикладне мистецтво	9	залік
СК 3.9	Живопис	19	екзамен залік
СК 3.10	Рисунок	19	екзамен залік
СК 3.11	Композиція	4	залік
СК 3.12	Курсова робота	1	залік
СК 3.13	Навчальна художньо-творча практика. Пленер	12	залік
СК 3.14	Педагогічна практика	23	залік
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		122,0	
Вибіркові компоненти ОПП			
Дисципліни, які формують загальні компетентності			
ВЗ 1.1	Соціологія та культурологія	3	залік
Дисципліни, які формують спеціальні компетентності			
ВС 2.1	Шрифти	3	залік
ВС 2.2	Кольорознавство	3	залік
ВС 2.3	Нові педагогічні технології з основами спеціальної педагогіки	3	залік
ВС 2.4	Основи охорони праці та безпека життєдіяльності	3	залік
ВС 2.5	Скульптура та пластична анатомія	4	залік
ВС 2.6	Матеріалознавство	3	залік
ВС 2.7	Макетування та моделювання	3	екзамен
ВС 2.8	Основи проєктування	5	залік
ВС 2.9	Підготовка до літньої практики	1	залік
Дисципліни вільного вибору студента			
Дисципліни, які формують спеціальні компетентності			
ВВ.3.1 ВВ.3.2 ВВ.3.3	Художньо-прикладна графіка/ Педагогічний малюнок / Техніки і технології станкового живопису	4	екзамен
ВВ.3.4 ВВ.3.5 ВВ.3.6	Художнє конструювання / Комп'ютерна графіка/ Етнотдизайн	4	екзамен

ВВ.3.7	Батик /		
ВВ.3.8	Художній текстиль/		
ВВ.3.9	Моделювання одягу	3	залік
Загальний обсяг вибірових компонент:		42,0	
Позакредитні дисципліни			
ПК 1	Фізичне виховання	10	залік
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ		174,0	

2.2. Структурно-логічна схема ОПП

I курс		II курс		III курс		IV курс	
1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Обов'язкові компоненти ОПП							
Інформаційно-комунікаційні технології навчання, технічні засоби навчання*				Історія української державності та культури		Основи медичних знань та охорони здоров'я	Основи філософських знань (філософія та релігієзнавство)
Анатомія, фізіологія і гігієна дітей шкільного віку з елементами аномального розвитку			Іноземна мова за професійним спрямуванням				
		Психологія		Українська мова за професійним спрямуванням	Основи нарисної геометрії та перспективи		
	Навчальна художньо-творча практика. Пленер		Навчальна художньо-творча практика. Пленер	Історія образотворчого мистецтва			
				Методика навчання образотворчому мистецтву			
				Педагогіка з основами педагогічної майстерності			
				Декоративно-прикладне мистецтво			
Живопис							

Рисунок							
				Композиція			Курсова робота
				Педагогічна практика			
Вибіркові компоненти ОПП							
				Кольорознавство	Шрифти	Соціологія та культурологія	Нові педагогічні технології з основами спеціальної педагогіки
					Підготовка до літньої практики		
					Матеріалознавство	Скульптура та пластична анатомія	Основи охорони праці та безпека життєдіяльності
						Макетування та моделювання	Батик / Художній текстиль / Моделювання одягу
					Основи проектування		

						Художньо-прикладна графіка / Педагогічний малюнок / Техніки і технології станкового живопису
						Художнє конструювання / Комп'ютерна графіка / Етнодизайн
				Фізичне виховання		

3. ФОРМИ АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ

Атестація випускників освітньо-професійної програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» здійснюється у формі:

- комплексного кваліфікаційного іспиту з педагогіки, психології, методики навчання образотворчому мистецтву та захисту кваліфікаційної випускної роботи за тематикою фахових дисциплін;
- екзамену зі спеціалізації.

Атестація випускників завершується видачею документу державного зразка про присудження освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра із присвоєнням кваліфікації: «вчитель образотворчого мистецтва», «художник-оформлювач».

Атестація здійснюється відкрито і публічно.

Вимоги до кваліфікаційної випускної роботи

Кваліфікаційна (випускна) робота за тематикою фахових дисциплін має бути результатом самостійного виконання практичного завдання з рисунку, живопису, композиції, декоративно-прикладного мистецтва, скульптури та пластичної анатомії. Виконання кваліфікаційної випускної роботи спрямоване на виявлення рівня художньо-практичних компетентностей. Здобувачу освіти надається право вільного вибору тематики кваліфікаційної випускної роботи з тієї чи іншої фахової дисципліни.

Кваліфікаційна (випускна) робота передбачає виконання:

- творчої роботи в матеріалі;
- пояснювальної записки.

Екзамен зі спеціалізації «Художник-оформлювач» спрямований на виявлення рівня засвоєння здобувачами освіти системи знань з основ декоративного оформлення: видів оформлювальних робіт, правил та закономірностей виконання шрифту, шрифтових композицій, видів гарнітур шрифтів, закономірностей кольорового рішення шрифтових форм; використання принципів і прийомів кольорознавства при вирішенні

професійних завдань; застосування знань про основні правила, способи і прийоми обробки та оздоблення різноманітних матеріалів, їх властивості при використанні в декоративно-оформлювальних, рекламно-дизайнерських роботах; уміння розробляти дизайнерські проєкти, виконувати площинні, глибинно-просторові, об'ємні форми з паперу та картону, створювати ескізи оформлення театральної вистави; виконання проєктної графіки, розробки фірмового стилю та його складових, виконання елементів графічного дизайну та сформованості практичних умінь і навичок виконання різновидів декоративного оформлення.

До змісту екзамену зі спеціалізації включене питання захисту практичного завдання за тематикою фахових дисциплін: шрифти, кольорознавство, матеріалознавство, макетування та моделювання, основи проектування.

Практичне завдання передбачає виконання шрифтових композицій, проєктів, макетів декоративних виробів у різних техніках відповідно до обраної тематики, складання пояснювальної записки за змістом роботи.

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми

Компоненти	Інтегральна	Загальні компетентності												Фахові компетентності																	
		ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	ЗК 9	ЗК 10	ЗК 11	ЗК 12	ФК 1	ФК 2	ФК 3	ФК 4	ФК 5	ФК 6	ФК 7	ФК 8	ФК 9	ФК 10	ФК 11	ФК 12	ФК 13	ФК 14	ФК 15	ФК 16	ФК 17	ФК 18
ЗК 1.1	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+		+								+		+	+						
ЗК 1.2	+	+	+	+	+	+	+				+																	+			
ЗК 1.3	+	+	+	+	+	+	+				+	+		+																	
ЗК 1.4	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+				+																
ЗК 1.5	+	+	+	+	+	+	+				+	+																			
СК 3.1	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+					+	+	+	+	+										
СК 3.2	+	+	+	+	+	+	+		+		+			+		+															+
СК 3.3	+	+	+	+	+	+	+	+			+				+		+	+	+	+	+										
СК 3.4	+	+	+	+	+	+	+		+		+			+														+			
СК 3.5	+	+	+	+	+	+	+				+	+				+	+				+		+	+			+				
СК 3.6	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+				+	+	+	+	+	+	+		+			+	+			
СК 3.7	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+					+	+	+	+	+										
СК 3.8	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+									+	+	+	+	+		+	+	+	
СК 3.9	+	+		+					+	+	+		+									+	+		+	+		+	+	+	
СК 3.10	+	+		+					+	+	+		+									+	+		+	+		+	+	+	
СК 3.11	+	+		+					+	+	+		+										+		+	+		+	+	+	
СК 3.12	+	+	+	+	+	+			+		+																				
СК 3.13	+	+		+			+	+	+	+	+											+			+			+			
СК 3.14	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+						+	+	+	+						+				
BC 2.1	+	+	+	+		+			+	+	+	+	+										+		+	+		+	+	+	+
BC 2.2	+	+	+	+		+			+	+	+		+										+		+	+		+	+	+	
BC 2.3	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+						+	+	+	+	+										
BC 2.4	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+				+																
BC 2.5	+	+	+	+		+			+		+		+									+	+		+	+		+	+	+	

BC 2.6	+	+	+	+	+	+			+	+	+		+							+		+	+		+	+		
--------	---	---	---	---	---	---	--	--	---	---	---	--	---	--	--	--	--	--	--	---	--	---	---	--	---	---	--	--

**4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми
(продовження)**

Компоненти	Інтегральна	Загальні компетентності												Фахові компетентності																	
		ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	ЗК9	ЗК10	ЗК11	ЗК12	ФК1	ФК2	ФК3	ФК4	ФК5	ФК6	ФК7	ФК8	ФК9	ФК10	ФК11	ФК12	ФК13	ФК14	ФК15	ФК16	ФК17	ФК18
BC 2.7	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+		+						+	+		+	+		+	+	+	
BC 2.8	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+		+						+	+	+	+	+		+	+	+	+
BC 2.9	+	+	+	+		+	+	+	+		+																				
BB.3.1	+	+	+	+		+			+		+		+									+	+		+	+		+	+	+	
BB.3.2	+	+		+					+		+		+										+		+	+		+	+	+	
BB.3.3	+	+		+		+			+		+		+										+		+	+		+	+	+	
BB.3.4	+	+	+	+	+	+			+		+		+	+		+						+	+	+	+	+		+	+	+	+
BB.3.5	+	+	+	+	+	+			+		+		+	+		+						+	+		+	+		+	+	+	+
BB.3.6	+	+	+	+		+			+	+	+	+	+			+						+	+	+	+	+		+	+	+	
BB.3.7	+	+		+		+			+		+		+									+	+		+	+		+	+	+	
BB.3.8	+	+		+		+			+		+		+									+	+		+	+		+	+	+	
BB.3.9	+	+		+	+	+			+		+		+	+		+						+	+		+	+		+	+	+	+
ПК 1	+			+			+	+			+																				

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (РН) відповідним компонентам освітньо-професійної програми

Компоненти	Знання										Уміння										Комунікація							Автономія і відповідальність				
	Р Н 1	Р Н 2	Р Н 3	Р Н 4	Р Н 5	Р Н 6	Р Н 7	Р Н 8	Р Н 9	Р Н 10	Р Н 11	Р Н 12	Р Н 13	Р Н 14	Р Н 15	Р Н 16	Р Н 17	Р Н 18	Р Н 19	Р Н 20	Р Н 21	Р Н 22	Р Н 23	Р Н 24	Р Н 25	Р Н 26	Р Н 27	Р Н 28	Р Н 29	Р Н 30	Р Н 31	
ЗК 1.1						+			+	+	+	+		+										+		+		+				
ЗК 1.2									+	+		+									+			+	+				+			
ЗК 1.3									+	+														+	+				+			
ЗК 1.4									+	+	+	+											+		+				+			
ЗК 1.5									+	+		+										+			+				+			
СК 3.1		+	+						+	+		+						+						+	+	+			+		+	+
СК 3.2									+	+								+						+				+	+			
СК 3.3									+	+	+	+												+	+				+			
СК 3.4	+								+	+															+				+			
СК 3.5		+	+		+	+			+	+				+					+		+				+		+		+			
СК 3.6	+	+	+	+	+	+			+	+		+	+					+	+	+				+	+	+			+	+	+	+
СК 3.7	+	+	+	+					+	+		+	+					+	+					+	+	+			+	+	+	+
СК 3.8					+	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+	+						+		+	+	+	+	+	
СК 3.9					+		+	+	+	+					+	+		+	+						+		+		+	+	+	
СК 3.10					+		+	+	+	+					+	+		+	+						+		+		+	+	+	
СК 3.11					+		+	+	+	+					+	+	+	+	+						+		+	+	+	+	+	
СК 3.12	+				+	+	+		+	+				+		+			+	+					+			+	+			
СК 3.13								+	+	+	+				+	+									+		+		+			
СК 3.14	+				+		+	+	+	+		+	+	+		+		+	+	+		+	+	+	+	+	+		+	+	+	+
BC 2.1					+		+	+	+	+					+	+	+	+	+						+		+		+			
BC 2.2					+		+	+	+	+					+	+		+							+		+		+			
BC 2.3	+	+	+						+	+		+	+												+	+			+	+	+	+
BC 2.4	+								+	+	+	+											+		+				+			

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (РН) відповідним компонентам освітньо-професійної програми (продовження)

Компоненти	Знання											Уміння											Комунікація							Автономія і відповідальність			
	Р Н 1	Р Н 2	Р Н 3	Р Н 4	Р Н 5	Р Н 6	Р Н 7	Р Н 8	Р Н 9	Р Н 10	Р Н 11	Р Н 12	Р Н 13	Р Н 14	Р Н 15	Р Н 16	Р Н 17	Р Н 18	Р Н 19	Р Н 20	Р Н 21	Р Н 22	Р Н 23	Р Н 24	Р Н 25	Р Н 26	Р Н 27	Р Н 28	Р Н 29	Р Н 30	Р Н 31		
BC 2.5					+		+	+	+	+					+	+	+	+						+		+		+	+	+			
BC 2.6					+		+	+	+	+					+	+		+						+		+		+					
BC 2.7					+		+	+	+	+					+	+	+	+	+					+		+		+	+				
BC 2.8	+				+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+					+		+	+	+	+	+	+		
BC 2.9	+								+	+	+		+					+				+		+				+				+	
BB. 3.1					+		+	+	+	+					+	+	+	+	+					+		+		+	+	+	+		
BB. 3.2					+		+	+	+	+		+			+	+								+		+		+	+	+	+		
B. 3.3					+		+	+	+	+					+	+								+		+		+	+	+	+		
BB. 3.4					+	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+	+					+		+	+	+	+	+	+		
BB. 3.5					+		+	+	+	+					+	+	+	+	+					+		+	+	+	+	+	+		
BB. 3.6					+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+		+			+		+	+	+	+	+	+		
BB. 3.7					+		+	+	+	+					+	+	+							+		+		+	+	+	+		
BB. 3.8					+		+	+	+	+					+	+	+							+		+		+	+	+	+		
BB. 3.9					+		+	+	+	+					+	+	+		+					+		+	+	+	+	+	+		
ПК 1									+	+	+											+		+									