

KISI-KISI DAN KARTU SOAL UJIAN SEMESTER

Jenis Madrasah : Madrasah Tsanawiyah Kelas/Semester : VII (Tujuh)/ Ganjil Bentuk Soal : Pilihan Ganda
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Jumlah soal : 50 butir soal

Kompetensi Dasar	Indikator Materi	Indikator Soal	Butir Soal	Kunci Jawaban	Nomor Soal	Bentuk Soal
3.1Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca.	Teks deskripsi	Disajikan sebuah teks deskripsi, siswa dapat menentukan informasi pokok teks deskripsi	Pilihlah jawaban yang paling benar! Cermati teks berikut! Pantai Watu Leter  https://www.google.com/search?q=gambar+pantai+watu+leter Pantai Watu Leter berlokasi di pesisir selatan di Dusun Rowotrate, Desa Sitarjo, Kecamatan Sumbermanjing Wetan, Kabupaten Malang, Provinsi Jawa Timur. Pantai ini terletak bersebelahan dengan Pantai Goa China. Tetapi pantai ini masih belum banyak dikenal orang karena letaknya terpencil dan jarang sekali dikunjungi oleh wisatawan. Dari Kota Malang berjarak sekitar 60 km dan dapat ditempuh sekitar 3 jam perjalanan dengan kendaraan bermotor. Untuk mencapainya dari Kota Malang bisa mengambil arah selatan menuju Sumbermanjing Wetan dan mengikuti arah menuju ke Pantai Sendangbiru. Lalu terdapat sebuah pertigaan dengan papan petunjuk arah ke kanan akan menuju ke Pantai Bajulmati dan Goa China. Akses menuju ke Pantai Watu Leter agak sulit. Jalannya sempit dan mobil tidak akan bisa melaluinya. Wisatawan harus memasuki hutan bakau dan melewati jalan berbatu yang cukup tajam dan memacu adrenalin wisatawan. Setelah itu melewati jalan berumput liar yang tajam dan tinggi. Tidak berhati-hati dalam berjalan, rumput-rumput liar itu mampu mengiris kulit wisatawan. Barulah, setelah itu akan tiba di pantai Watu Leter. Untuk mencapai pantai, kita masih harus turun dari gundukan tanah sekitar 1,5	D	1	PG

			meteran. Anda bisa memarkirkan motor di situ, dan selanjutnya berjalan kaki menuju ke Pantai Watu Leter. Pantai Watu Leter bisa juga ditempuh dari Goa China dan medannya tidak terlalu sulit. Jika telah tiba di Pantai Goa China, pengunjung bisa melanjutkan perjalanan dengan berjalan kaki ke arah barat sejauh sekitar 100 m. Jalur yang akan dilalui berupa jalan setapak dan sekitar 25 menit berjalan pengunjung akan sampai di Pantai Watu Leter. Informasi pokok teks tersebut adalah ... A. Keindahan Pantai Watu Leter yang berlokasi di pesisir selatan di Dusun Rowotrate, Desa Sitiarjo, Kecamatan Sumbermanjing Wetan, Kabupaten Malang, Provinsi Jawa Timur. B. Pantai Watu Leter merupakan pantai yang sangat terkenal dan banyak dikunjungi para wisatawan. C. Jalan menuju Pantai Watu Leter sangatlah mudah dijangkau. Kendaraan sepeda motor dan mobil pun leluasa memasuki area Pantai Watu Leter D. Lokasi dan rute perjalanan menuju Pantai Watu Leter.			
3.2 Menelaah struktur dan unsur kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	Struktur teks deskripsi	Disajikan bagian-bagian teks deskripsi, siswa dapat menentukan bagian teks tersebut dengan tepat.	Cermati teks berikut! Tari Pinggan Tari Pinggan adalah sebuah tarian tunggal tradisional Dayak yang disajikan untuk menghibur masyarakat dalam setiap acara tradisional. Misalnya: Gawai Dayak (pesta panen padi), Gawai Belaki Bini (pesta pernikahan) dll. Awalnya, tari pinggan dijadikan sebagai media komunikasi kesenian lokal jenius masyarakat Mualang. Dalam bahasa Dayak Mualang, Pinggan berarti piring yang terbuat dari batu atau tanah liat. Menjadi salah satu tarian yang berasal dari nenek moyang, tari pinggan juga mengandung nilai-nilai yang penuh makna dan unsur filosofis yang membuat tarian ini menjadi populer. Tari Pinggan terbagi menjadi dua, yakni: Tari Pinggan Laki dan Tari Pinggan Indu'/Inok (wanita) yang masing-masing ada kesamaan dan perbedaan. Dalam jenis tarian ini terdapat perbedaan pada gerakan yang mempunyai tingkat kesulitan yang berbeda pada gerakan atraksinya. Dalam hal ini Tari Pinggan laki memiliki tingkat kesulitan yang lebih tinggi	B	2	PG



<https://www.google.com/search?q=gambar+tari+pinggan>

			dibandingkan dengan Tari Pinggan Indu'. Tari ini lebih menekankan pada gerakan-gerakan atraktif yang diadopsi dari gerakan silat tradisional. Gerakan dalam tarian ini diadaptasi dari gerakan silat tradisional dengan gerakan yang lincah dan atraktif yang sering kali membuat kagum para penontonnya. Gerakan dalam tarian ini lebih menekankan pada gerakan yang atraktif menggunakan piring sebagai atribut menarinya dan dipadukan dengan gerakan seni tari. Dalam melakukan gerakan tari, penari membawa dua buah Pinggan. Paragraf kedua teks deskripsi tersebut merupakan struktur bagian A. identifikasi umum B. deskripsi bagian C. deskripsi manfaat D. penutup/simpulan			
3.2 Menelaah struktur dan unsur kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	Struktur teks deskripsi	Disajikan sebuah teks deskripsi, siswa dapat menentukan struktur teks tersebut dengan tepat.	Cermati teks berikut untuk soal nomor 3 s.d. 4! Pantai Banyu Meneng Pantai merupakan destinasi wisata yang dicari oleh banyak orang karena memiliki pemandangan yang indah. Di Kabupaten Malang terutama, banyak pantai yang memiliki pemandangan yang elok dan rupawan. Salah satunya adalah Pantai Banyu Meneng. Pantai ini berlokasi seratus meter dari Pantai Kondang Merak, tepatnya beralamat di Desa Bandungrejo, Kecamatan Bantur, Kabupaten Malang, Jawa Timur. Pantai Banyu Meneng berasal dari Bahasa Jawa "banyu meneng" yang berarti "air diam". Pesona Pantai Banyu Meneng memang dapat menghipnotis wisatawan. Pantai ini memiliki ombak yang tenang yang dikelilingi oleh pohon-pohon besar. Angin sepoi-sepoi membelai mesra dedaunan yang ada di sekitar pantai, membuat suasana semakin sejuk dan nyaman. Pantai Banyu Meneng memiliki keunikan tersendiri. Selain memiliki ombak yang tenang, Pasir putih nan bersih dipadukan dengan warna air laut yang kehijauan, memanjakan mata yang memandangnya. Garis panjang pantai yang tidak panjang, membuatnya tak kalah indah dengan pantai yang memiliki garis pantai yang panjang seperti Pantai Balekambang. Bukit karang yang terletak di sebelah barat pantai bisa dijadikan spot foto yang menarik. Tak jarang, wisatawan memanfaatkannya sebagai lokasi prewedding bersama pasangan tercinta dengan <i>background</i> pantai yang indah serta pasir putih bersih. Tempat favorit wisatawan untuk berfoto di	C	3	PG



<https://www.google.com/search?q=gambar+pantai+banyu+meneng>

			<i>landmark</i> pantai yang berupa tugu bertuliskan "Banyu Meneng". Wisatawan juga bisa menjadikan Pantai Banyu Meneng menjadi lokasi untuk camping bersama teman-teman. Karena pantai ini berada di sebuah teluk, sehingga ombak lepas akan terhalang oleh bukit karang. Sungguh suasana pantai yang sangat tenang tersebut seakan-akan menyambut para wisatawan dengan ramahnya. Untuk itu, keindahan Pantai Banyu Meneng akan tetap terjaga dan lestari jika para pengunjung pantai ikut berpartisipasi menjaga keberadaannya dengan menjaga kebersihan lingkungan sekitarnya dengan tidak membuang sampah sembarangan. Mengagumi ciptaan Allah kita buktikan dengan peduli terhadap segala ciptaan-Nya. Dikutip dari: https://travel.detik.com/domestic-destination/d-4769229/5-fakta-menarik-pantai-banyu-meneng-yang-indah-di-malang dengan perubahan seperlunya. Struktur teks deskripsi yang berjudul "Pantai Banyu Meneng" tersebut adalah A. Paragraf Identifikasi umum dan paragraf deskripsi bagian B. Paragraf identifikasi umum, deskripsi bagian, dan manfaat C. Paragraf identifikasi umum, deskripsi bagian, dan penutup D. Paragraf deskripsi bagian, deskripsi manfaat, dan penutup			
4.1 Menentukan isi teks deskripsi objek (tempat wisata, tempat bersejarah, pentas seni daerah, kain tradisional, dll) yang didengar dan dibaca.	Isi teks deskripsi	Disajikan sebuah teks deskripsi, siswa dapat menentukan kalimat pernyataan sesuai isi teks dengan tepat.	Berikut kalimat pernyataan yang sesuai dengan isi teks deskripsi tersebut adalah ... A. Pantai Banyu Meneng memiliki ombak yang besar yang dikelilingi oleh pohon-pohon besar yang mampu menghipnotis wisatawan. B. <i>Landmark</i> pantai yang berupa tugu bertuliskan "Banyu Meneng" menjadi tempat favorit bagi para wisatawan untuk berfoto. C. Garis panjang pantai yang sangat panjang, membuatnya tak kalah indah dengan pantai yang memiliki garis pantai yang sama seperti Pantai Balekambang. D. Bukit karang yang terletak di sebelah selatan pantai bisa dijadikan spot foto yang menarik sehingga sering kali para wisatawan memanfaatkannya sebagai lokasi prewedding.	B	4	PG
3.2 Menelaah struktur dan unsur kebahasaan dari	Penggunaan hurup kapital, tanda baca	Disajikan beberapa kalimat judul	Berikut penulisan judul teks deskripsi dengan ejaan dan tanda baca yang tepat adalah A. Pantai Watu Leter nan Memesona Mata di Sore Hari	A	5	PG

teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	koma, dan tanda baca titik dalam penulisan judul teks	teks deskripsi, siswa dapat menentukan kalimat judul teks sesuai dengan ejaan dan tanda baca yang tepat	B. Tempat Wisata Danau Toba di Pulau Samosir. C. Panorama Gunung Arjuno Di Pagi Hari D. Brico, Si Kucing Kesayanganku			
3.1Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca.	Unsur kebahasaan kalimat bermajas	Disajikan sebuah teks deskripsi, siswa dapat menentukan kalimat bermajas dalam teks secara tepat	Cermati teks berikut! Pantai Balekambang (1)Pantai Balekambang adalah sebuah pantai sebagai destinasi wisata di Malang selatan yang menjadi favorit bagi wisatawan lokal maupun luar. (2)Akses menuju pantai ini sudah cukup memadai. (3)Jalannya telah diaspal mulus. (4)Meskipun demikian, wisatawan harus tetap berhati-hati dengan beberapa tanjakan dan kelokan yang tajam. (5)Sepanjang perjalanan, wisatawan akan dimanjakan oleh deretan pepohonan nan hijau yang membuat udara menjadi sangat sejuk dan segar. (6)Saat berada di bibir pantai, wisatawan dapat menikmati deburan ombak yang tidak terlalu besar dan panorama khas pantai yang berkarang. (7)Debur ombaknya membuat irama alam yang indah di telinga. (8)Memang sungguh indah Pantai Balekambang. Kalimat yang mengandung majas terdapat dalam kalimat A. ke-1 dan ke-3 B. ke-3 dan ke-4 C. ke-5 dan ke-6 D. ke-7 dan ke-8	C	6	PG
3.1Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah)	Unsur kebahasaan pola paragraf deskripsi	Disajikan sebuah teks deskripsi, siswa dapat menentukan pola paragraf deskripsi dengan tepat	Cermati teks berikut! Rumah Lamin Rumah Lamin adalah rumah adat masyarakat Dayak dari Kalimantan Timur sebagai identitas di Kalimantan Timur. Rumah Lamin mempunyai panjang sekitar 300 meter, lebar 15 meter, dan tinggi kurang lebih 3 meter. Rumah Lamin juga dikenal sebagai rumah panggung yang panjang dan sambung-menyambung. Rumah ini dapat ditinggal oleh 	D	7	PG

yang didengar dan dibaca.			beberapa keluarga karena ukuran rumah yang cukup besar. Salah satu rumah Lamin yang berada di Kalimantan Timur bahkan dihuni oleh 12 sampai 30 keluarga. Rumah Lamin dapat menampung kurang lebih 100 orang. Pada tahun 1967, rumah Lamin diresmikan oleh pemerintah Indonesia. Pola pengembangan paragraf teks deskripsi tersebut menggunakan paragraf A. naratif B. sugestif C. subjektif D. ekspositoris			
3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca.	Unsur kebahasaan penggunaan kalimat mengandung cerapan pancaindera	Disajikan teks deskripsi, siswa dapat menentukan kalimat yang mengandung cerapan pancaindera pendengaran dalam teks dengan tepat	Acara peringatan HUT di madrasah kami dirayakan dengan berbagai jenis kegiatan. Salah satunya dengan lomba memasak makanan khas Jawa. Tiap kelas diharuskan mengikuti perlombaan ini. Tidak hanya siswa saja, bapak/ibu guru pun tidak ketinggalan meramalkan kegiatan ini. Tempat lomba memasak di halaman madrasah kami. Kegiatan lomba pun dimulai. Tampak aktivitas setiap kelompok sedang memasak sesuai menu masing-masing. Yang unik, mereka diharuskan memakai kostum koki dengan topi khasnya. Aroma harum dan sedap masakan pun mulai menggoda. Para juri pun berkeliling untuk memberikan penilaian. Penggunaan kalimat mengandung cerapan pancaindra yang terdapat dalam teks deskripsi tersebut adalah A. Penglihatan dan penciuman B. Pendengaran dan penciuman C. Penglihatan dan pendengaran D. Penciuman dan indra rabaan	C	8	PG
3.2 Menelaah struktur dan unsur kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek	Kalimat utama dan kalimat perincian	Disajikan teks deskripsi, siswa dapat menentukan kalimat utama	Cermati teks berikut! Pancur Aji Objek wisata Pancur Aji terletak lebih kurang 6 km dari Kabupaten Sanggau. Lokasi objek wisata ini dapat dicapai menggunakan kendaraan roda dua ataupun roda empat dan dapat dicapai pula melalui sungai. Di objek wisata ini	A	9	PG

(sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca		dalam teks secara tepat	wisatawan akan menjumpai banyak air terjun. Penduduk sekitar mengibaratkan air terjun ini bagai taman di surga. Air terjun-air terjun tersebut dapat dijadikan sebagai pemandian yang mengasyikkan oleh wisatawan. Selain itu, di kawasan objek wisata ini wisatawan dapat melakukan berbagai kegiatan olahraga, baik bersepeda gunung, penjelajahan, maupun penelitian. Di kawasan objek wisata ini juga terdapat tanaman tengkawang yang ditanam pada area seluas 200 hektare. Objek wisata ini juga memiliki nilai historis. Dahulu lokasi objek wisata ini merupakan tempat persembunyian Raja Bujang Malaka dari kejaran musuh. Raja tersebut membangun benteng yang masih ada hingga sekarang. Bahkan, terdapat legenda bahwa meriam yang terdapat di Pancur Aji akan berbunyi jika ada bencana yang akan datang. <i>Disadur dari: Nunung Yuli Eti, Pesona Wisata Kalimantan Barat, Klaten, Intan Pariwara, 2009.</i> Kalimat utama dalam paragraf kedua teks deskripsi tersebut adalah A. Pancur Aji merupakan objek wisata yang memiliki nilai sejarah. B. Pancur Aji merupakan tempat persembunyian Raja Bujang Malaka. C. Benteng Pancur Aji dibangun oleh Raja Bujang Malaka sebagai tempat persembunyian. D. Legenda Pancur Aji terkenal dengan meriam berbunyi sebagai tanda bencana akan datang.			
3.2 Menelaah struktur dan unsur kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	Penggunaan kalimat berimbuhan di- dan kata depan di	Disajikan beberapa kalimat menggunakan kata berimbuhan di-dan kata depan di, siswa dapat menentukan kalimat berimbuhan di-dengan tepat	Penulisan penggunaan di sebagai imbuhan dan kata depan yang tepat terdapat dalam kalimat ... A. Pertunjukan drama Ande-ande Lumut di buka dengan gebyar kembang api di Alun-alun Kota Malang . B. Wisata Lembah Ngajum ditutup untuk sementara waktu karena cuaca yang kurang bersahabat akibat curah hujan yang deras di daerah tersebut. C. Museum Ali Hasjmy diresmikan pada tanggal 15 Januari 1991 oleh Prof.Dr. Emil Salim diBanda Aceh. D. Upacara Kasada yang sedang berlangsung di pimpin oleh sesepuh sukuTengger di kawasan Bromo.	B	10	PG
3.2 Menelaah struktur dan unsur kebahasaan dari teks deskripsi	Penggunaan kalimat berimbuhan meN- pada	Disajikan beberapa kalimat menggunakan	Penulisan imbuhan meN- terjadi peluluhan bunyi terdapat dalam kalimat ... A. Keindahan Gunung Anjasmara sangat memesona ketika pagi hari dan cuaca cerah.	A	11	PG

tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	kata dasar berawalan dengan huruf k,p,t,s.	kata berimbuhan meN-, siswa dapat menentukan kalimat berimbuhan meN- yang tepat	B. Taman Wisata Sumber Maron mempikat hati banyak wisatawan karena harga karcis yang relatif murah. C. Pemerintah Kabupaten Malang mensuplai dana untuk renovasi tempat wisata di Pantai Teluk Bangsong. D. Gerakan para penari tari Batik Pace membuat para pengunjung terpesona.			
3.2 Menelaah struktur dan unsur kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	Penggunaan huruf kapital, tanda baca koma, dan tanda baca titik.	Disajikan beberapa kalimat dengan penulisan tanda baca yang kurang tepat, siswa dapat menelaah kesalahan penulisan tersebut dengan tepat.	Penggunaan tanda baca yang tepat terdapat dalam kalimat ... A. Pantai Pasir Panjang merupakan destinasi wisata favorit yang terletak di Jalan Pasir Panjang No. 89 Sedau, Kecamatan Singkawang, Selatan Kota Singkawang. B. Pantai Pasir Panjang merupakan destinasi wisata favorit yang terletak di Jalan Pasir Panjang No. 89, Sedau, Kecamatan Singkawang Selatan, Kota Singkawang. C. Pantai Pasir Panjang merupakan destinasi wisata favorit yang terletak di Jalan Pasir Panjang, No. 89 Sedau, Kecamatan Singkawang, Selatan Kota Singkawang. D. Pantai Pantai Pasir Panjang merupakan destinasi wisata favorit yang terletak di Jalan Pasir, Panjang No. 89 Sedau, Kecamatan Singkawang, Selatan, Kota Singkawang.	D	12	PG
3.2 Menelaah struktur dan unsur kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	Teks deskripsi	Disajikan beberapa kalimat teks deskripsi acak, siswa dapat mengurutkan kalimat acak tersebut menjadi teks secara tepat.	Cermati kalimat-kalimat acak berikut! 1) Pantai Ciputih di Ujung Kulon, Jawa Barat, memiliki pesona yang menawan. 2) Tidak hanya air dan pasirnya saja, ombak di pantai ini sangat tenang sehingga pengunjung bisa nyaman berenang di pantai. 3) Namun, sayangnya pantai ini tidak menyediakan peralatan renang atau <i>snorkeling</i>. 4) Air pantainya sangat jernih dan berwarna biru jika dilihat. 5) Selain itu, pasir di pantai ini putih dan bersih. Susunan kalimat-kalimat acak tersebut agar menjadi teks deskripsi runtut adalah A. 4)-1)-2)-3)-5)	B	13	PG

			B. 1)-4)-5)-2)-3) C. 1)-4)-2)-5)-3) D. 4)-3)-2)-1)-5)			
3.3 Mengidentifikasi unsur- unsur teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar	Ciri-ciri umum teks cerita fantasi	Disajikan kutipan teks, siswa menentukan ciri umum yang menonjol dari teks fantasi	Cermati kutipan berikut! Kami bertiga pun sampai di sebuah negeri di atas awan. Wow...sungguh luar biasa indahnya negeri ini. Masih dengan rasa kebingunan, kami bertiga melanjutkan perjalanan. Di kanan-kiri jalan ditumbuhi banyak bunga matahari. Bunga-bunga itu begitu elok karena sedang mekar-mekarnya. Kami mendekati salah satu bunga yang terletak di ujung jalan. Kami pun terperanjat dibuatnya. Terdengar suara,” Selamat datang di negeri kami.” Semakin kami cari suara itu terdengar semakin jelas dan banyak serta bersahutan. “Ya...selamat datang di negeri kami! Selamat datang...!” Kami pun terkejut setengah mati. Ternyata yang berucap tadi bunga-bunga matahari yang ditanam di kanan-kiri jalan itu. “Wahai anak-anak, kalian janganlah takut. Kami di sini merasa senang dengan kedatangan kalian. Singgahlah di negeri kami!” pinta Bunga Matahari yang di bagian ujung. Bunga itu bisa berbicara, berkedip, dan tersenyum kepada kami. Ciri umum yang menonjol dari kutipan tersebut adalah A. gaya bahasa B. ide cerita terbuka C. lintas waktu D. tokoh ajaib	D	14	PG
3.3 Mengidentifikasi unsur- unsur teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar	Unsur instrinsik cerita fantasi latar	Disajikan kutipan teks, siswa menentukan latar cerita fantasi	Cermati kutipan teks berikut! Kini giliranku memegang senter, menaklukkan semak-semak, kayu berduri dan batang-batang angkuh di depannya. Setelah sebelumnya dua kawanku secara bergantian telah menyelesaikan pembagian tugas membuka jalan. Ya ini kesepakatan kami. Yang terdepan membuka jalan, di tengah membawa rangsel berisi makanan, sedang yang paling belakang membawa matras. Dan ini dilakukan secara bergantian. Latar waktu dalam kutipan cerita di atas terjadi pada A. sore hari	C	15	PG

			B. pagi hari C. malam hari D. siang hari			
3.3 Mengidentifikasi unsur- unsur teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar	Unsur instrinsik cerita fantasi sudut pandang	Disajikan kutipan teks cerita fantasi, siswa menentukan sudut pandang cerita fantasi dengan tepat	Cermati kutipan teks berikut! Kami berdua tidak tahu sedang ada di mana. Hutan ini sangat menyeramkan. Adikku sampai menangis karena taku. “Tenang, Dik. Kakak tidak akan meninggalkanmu. Kita harus tetap bersama,” kataku sambil memeluk erat Zia. Aku menggenggam tangannya. Kami terus berjalan perlahan. Siapa tahu ada penghuni lain di hutan ini. Tentu saja yang bukan binatang atau makhluk lain. Di kejauhan, terlihat seperti atap rumah. Kami pun segera mendatangi rumah itu hendak meminta bantuan atau jika diperbolehkan, menginap juga. Kami semakin cepat berjalan. Rumah itu terlihat aneh. Atapnya memang berbentuk prisma, tapi badan rumah itu aneh. Rumah itu berbentuk sepatu bot. Bukan, rumah itu memang sepatu bot. Sudut pandang yang digunakan pada petikan cerita tersebut adalah A. sudut pandang orang pertama B. sudut pandang orang ketiga C. sudut pandang orang kedua D. sudut pandang campuran	A	16	PG
3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar	Unsur instrinsik	Disajikan kutipan teks, siswa menentukan watak tokoh yang tepat	Cermati kutipan teks berikut! Darko memiliki pembawaan sikap yang ramah, tidak mengherankan jika orang-orang kampung segera merasa akrab dengan dirinya. Dia suka pula menceritakan kisah lucu di sela pijatannya. Dia juga tulus dalam melayani pelanggannya. Meskipun begitu, kami tetap tidak tahu asal usulnya dengan jelas. Jika kami menanyakan hal itu, dia selalu mengatakan bahwa dirinya berasal dari kampung yang jauh di kaki gunung. Berikut yang bukan karakter Darko adalah A. ramah B. supel C. ikhlas	D	17	PG

			D. rajin			
3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan cerita fantasi yang dibaca dan didengar	Pola pengembang an cerita	Disajikan bagian teks cerita fantasi, siswa dapat menyebutkan pola pengembangan bagian tersebut dengan tepat	Cermati kutipan teks cerita fantasi berikut! <i>Kami berempat mengendap-endap memasuki bangunan kosong ini. Aku lihat jam di tanganku menunjukkan tepat pukul 24.00 WIB. Eksplorasi ini kami lakukan karena kami sangat penasaran dengan tempat ini. Banyak anggapan dari warga bahwa tempat ini sangatlah angker. Kami pun menyusuri ruangan demi ruangan dengan hati berdegub kencang. Kami pun berjalan selalu berdekatan. Tampak ada setitik cahaya di pojok ruangan belakang. Kami pun mencoba mendekati perlahan-lahan. Tiba-tiba, cahaya itu semakin terang dan menyilaukan mata kami. Kami pun tidak bisa melihat apa-apa dan merasakan pusing yang hebat dan pingsan. Ketika bangun, kami sudah berada di sebuah istana yang megah.</i> Cuplikan teks cerita fantasi tersebut menggunakan pola pengembangan cerita dengan A. mengubah latar B. lompatan waktu C. sebab-akibat yang unik D. lompatan zaman berbeda	D	18	PG
3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar	struktur cerita fantasi	Disajikan kutipan teks, siswa menentukan struktur teks	Cermati kutipan berikut! Cimun ialah seorang anak yang suka membaca, tak pernah ia melewatkan sehari pun waktunya untuk membaca. Setiap istirahat, ia selalu berkunjung ke perpustakaan. Buku yang paling suka ia baca ialah sejarah, terutama tentang sejarah nasional Indonesia, baik sejarah raja-raja dan kerajaan nusantara sampai sejarah sekitar perang kemerdekaan. Struktur cerita fantasi yang sesuai dengan kutipan tersebut adalah A. abstraksi B. komplikasi C. resolusi D. orientasi	D	19	PG
3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan teks	Ungkapan keterkejutan	Disajikan kutipan teks, siswa	Cermati kutipan teks berikut!	B	20	PG

narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar		menentukan ungkapan keterkejutan	Tanpa diduga lemari tua itu terbuka pintunya, tiba-tiba langsung menyeret saya masuk ke dalamnya, sampai akhirnya saya sudah berada di zaman kerajaan tempo dulu. Ungkapan keterkejutan terdapat pada kata A. sampai akhirnya B. tanpa diduga C. tempo dulu D. ternyata sudah			
3.3 Mengidentifikasi unsur- unsur teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar	Unsur Instrinsik teks cerita fantasi	Disajikan kutipan teks, siswa menentukan latar tempat	Cermati kutipan teks berikut! Pagi itu indah sekali. Matahari bersinar cerah menimpa pohon-pohon cemara yang kelihatan hijau. Sepanjang mata memandang , tampak kebun teh yang hijau segar. Langit sangat bersih dan berwarna biru cerah, menjadi pemandangan yang sungguh indah. Pembuka cerpen di atas menggambarkan tentang A. latar B. tema C. alur D. penokohan	A	21	PG
3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar	Kalimat langsung	Disajikan beberapa kalimat, siswa menentukan penulisan kalimat langsung yang tepat	Berikut penulisan kalimat langsung yang tepat adalah ... A. Ibu mengatakan “Saya harus menemui nenek malam ini juga.” B. “kakak, tolong bantu adik kamu!” pinta ibu. C. Ibu berkata, “Anis, jangan bermain-main saja, kamu harus belajar, Nak!” D. Sekarang saatnya kamu harus pergi Cinderella, “Bisik ibu peri.”	C	22	PG
3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar	Fitur bahasa teks cerita fantasi, kata penghubung	Disajikan kutipan teks, siswa menentukan fitur bahasa	Cermati kutipan berikut! Pada suatu hari ada seekor kucing yang sangat awas dan sigap. Tikus-tikus takut memperlihatkan dirinya karena takut dimangsa oleh sang kucing, sehingga sang kucing harus mencari akal untuk menangkap mereka. Fitur bahasa dengan makna kias yang terdapat pada kutipan tersebut adalah ...	B	23	PG

			A. sang kucing B. mencari akal C. pada suatu masa D. sangat awas dan sigap			
3.3 Mengidentifikasi unsur-unsur cerita fantasi yang dibaca dan didengar	Unsur-unsur intrinsik cerita fantasi	Disajikan cerita fantasi, siswa dapat menentukan penggambaran watak tokoh cerita	Cermati teks berikut! Perempuan miskin itu hidup sendirian dan tidak ada warga yang mengetahui bahwa dia sedang hamil. Ketika bayi itu lahir, hujan lebat beserta petir sedang melanda. Tepat pada tengah malam, sang bayi lahir bersamaan dengan petir yang menyambar rumah perempuan itu dan menyebabkan rumah terbakar. Perempuan itu mati terbakar dan secara ajaib, sang bayi berhasil selamat. Ia ditemukan keesokan harinya oleh seorang pengemis tua dan diasuhnya sang bayi tersebut. Bayi itu diberi nama Jaka Gledek untuk mengenang peristiwa petir yang menyambar rumahnya. Jaka Gledek tumbuh sebagai bayi yang nakal dan suka mengganggu temannya. Tubuhnya yang besar, membuat teman-temannya takut padanya. Ia pun memiliki sebuah kelebihan, yaitu kebal terhadap api. Karena kenakalannya, warga desa tidak menyukainya. Pak RT termasuk warga yang sangat membenci Jaka Gledek karena anaknya sering menjadi korban kenakalan Jaka Gledek. Pak RT bersama para warga mengadakan rapat untuk membahas Jaka Gledek. Mereka sepakat untuk mengusir Jaka Gledek apa bila kenakalannya tidak dapat dikendalikan lagi. Pada suatu malam Jumat, hujan petir kembali melanda desa. Penggambaran watak tokoh oko Gledek dilakukan dengan cara A. disebutkan langsung oleh pengarangnya. B. melalui lingkungan hidup sekitar tokoh C. melalui tingkah laku/perbuatan tokoh D. melalui dialog/percakapan tokoh.	A	24	PG
3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan cerita fantasi yang dibaca dan didengar	Unsur kebahasaan kalimat tidak langsung	Disajikan kalimat langsung, siswa dapat mengubah penulisan kalimat langsung	Cermati kalimat langsung berikut! “Menginaplah di sini, Jack! Lihatlah, hari sudah malam. Sangat berbahaya jika kamu nekat pulang,” pinta Marlyn. Kalimat langsung di atas jika diubah menjadi kalimat tidak langsung yang tepat adalah ... A. Jack meminta kepada Marlyn agar menginap di rumahnya karena hari sudah malam dan sangat berbahaya jika dia nekat pulang.	D	25	PG

		menjadi tidak langsung dengan tepat.	B. Marlyn meminta Jack untuk menginap di rumahnya karena hari sudah malam dan sangat membahayakan Marlyn jika dia nekat pulang. C. Jack meminta kepada Marlyn untuk menginap di rumahnya karena hari sudah malam dan sangat membahayakan dia jika nekat pulang. D. Marlyn meminta kepada Jack untuk menginap di rumahnya karena hari sudah malam dan sangat berbahaya jika dia nekat pulang.			
Menyajikan gagasan kreatif dalam bentuk cerita fantasi secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur dan penggunaan bahasa	Fitur bahasa teks cerita fantasi, kata penghubung	Disajikan teks cerita yang sebagian kalimatnya bercetak tebal, siswa dapat menuliskan fantasinya berdasarkan kalimat bercetak tebal tersebut.	Cermati teks berikut! Aku mulai meniup seruling emas ini. Tiba-tiba, angin berhembus dengan kencang. Semakin kuat ku meniupnya, kecepatan angin pun juga demikian. Pohon-pohon banyak yang tumbang. Tanah tempat aku bersila bergetar hebat. Tubuhku terbang dan berputar-putar semakin menjauh dari bumi. Tubuhku tertarik ke cakrawala biru dan <i>terhempas di sana</i>. Fantasi dan deskripsi yang tepat untuk kalimat yang bercetak miring adalah ... A. Tubuhku tertarik ke cakrawala biru dan terjatuh di samudra biru. Gelombangnya begitu besar dan membahayakan diriku. Aku mencoba berenang ke tepi, tetapi ombak itu datang silih berganti. Hingga akhirnya datang seorang nelayan yang menolong kami. B. Tubuhku tertarik ke cakrawala biru dan terbawa ke Negeri Awan Putih. Aku melihat pemandangan istana angkasa yang begitu megah dengan arsitektur bertahtakan emas dan permata. Para raja dan ratu memandangkanku dengan tatapan yang ramah. Aku diminta untuk bangun dan disilakan menuju ruang utama istana. Di sana, aku disambut dengan tarian khas istana dan berbagai hidangan masakan yang serba mewah. C. Tubuhku tertarik ke cakrawala biru dan terlempar di sebuah hutan yang subur di bumi. Pemandangannya begitu indah dan rupawan. Gunung dan lembah ngarainya mampu menghipnotis mata. Burung-burung pun dengan merdunya bernyanyi riang dari dahan satu ke lainnya. D. Tubuhku tertarik ke cakrawala biru dan terlempar di sebuah rumah tua di seberang jalan dekat rumah pamanku. Rumah yang angker dan penuh misteri. Dindingnya pun sudah banyak yang lapuk dan usang. Matakuku kukecek-kukecek berulang kali seperti tidak percaya. Sendirian di rumah tua dengan situasi membangkitkan bulu romaku.	B	26	PG

4.5 Menyimpulkan isi teks prosedur tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata, dan atau kuliner khas daerah) yang dibaca dan didengar	Isi teks prosedur	Disajikan sebuah teks prosedur, siswa dapat menentukan isi teks dengan tepat	Cermati teks berikut! Cara Memainkan Harmonika 1. Bunyikan nada dengan meniup 2. Pilihlah lubang dengan lembut dan berharmonisasi 3. Hisap udara untuk mengganti nada 4. Tarik udara untuk meninggikan nada 5. Mainkan tangga nada dimulai dari C 6. Berlatihlah terus dalam satu nada pada satu waktu Simpulan isi teks prosedur tersebut adalah ... A. Cara penggunaan alat musik harmonika adalah dengan cara dihisap. B. Harmonika sejenis alat musik yang penggunaannya dengan cara dipetik. C. Harmonika sejenis alat musik yang penggunaannya dengan cara ditiup dan dihisap. D. Harmonika sejenis alat musik yang dipakai untuk iringan selain gitar dan seruling.	C	27	PG
3.5 Mengidentifikasi teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah dll) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar	Struktur teks prosedur	Disajikan sebuah teks prosedur. Siswa dapat menentukan struktur bagian teks cara membuat sesuatu dengan tepat	Cermati teks prosedur berikut! Cara Menari Pakarena 1. Berdirilah secara tegak 2. Peganglah kipas di tangan kanan 3. Ayunkan kedua tangan ke samping kiri dan kanan secara bergantian 4. Sementara itu, posisikan kaki mengikuti gerak tangan 5. Bergeraklah sesuai irama musik Kutipan teks prosedur tersebut merupakan bagian struktur A. langkah-langkah B. tujuan C. bahan D. penutup	A	28	PG
4.6 Menyajikan data rangkaian kegiatan ke dalam bentuk teks prosedur (tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata, dll) dengan	Susunan teks prosedur	Disajikan teks kalimat acak, siswa dapat menyusun menjadi teks prosedur dengan baik	Cermati petunjuk berikut! Teks Prosedur Membuat Rendang (1) Setelah semua bumbu dimasukkan, aduk merata dan tunggu sampai santan mendidih serta mengeluarkan minyak. (2) Pertama-tama, potong dan geprek daging sapi yang telah dicuci. (3) Ungkeplah daging sapi yang telah digeprek dengan bumbu yang telah dihaluskan sampai beruap dan daging ungkep kering.	C	29	PG

memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, dan isi secara lisan dan tulis			(4) Setelah diungkep, masukkan santan kental, merica bubuk, sereh, asam kandis, bunga pekak, daun jeruk, daun salam, daun kunyit, garam, dan gula pasir. (5) Aduk-aduk terus sampai serundeng menyatu dengan daging sampai berubah warna dan mengering, lalu sajikan. (6) Setelah santan mengeluarkan minyak, kecilkan api dan masukkan bahan pelengkap kelapa serundeng yang sudah disangrai. (7) Setelah itu, haluskan bawang merah, bawang putih, cabai, jahe, dan lengkuas. Urutan petunjuk membuat rendang tersebut yang tepat adalah A. (2), (3), (1), (4), (7), (5), (6) B. (2), (4), (7), (3), (6), (1), (5) C. (2), (7), (3), (4), (1), (6), (5) D. (2), (5), (1), (4), (6), (7), (3)			
3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik /tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah , dll) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar	Menelaah penggunaan bahasa (kalimat deklaratif)	Disajikan sebuah teks prosedur, siswa dapat menentukan jenis kalimat deklaratif	Cermati kalimat-kalimat berikut! (1) Menyiapkan kembali bagian yang sudah terbuka. (2) Membuka tutup bagian belakang dengan pisau. (3) Gulunglah sampai membentuk bulat. (4) Menutup bagian belakang dengan kuat. (5) Menekan tombol dengan baik hingga berbunyi. (6) Mencoba satu persatu secara perlahan. (7) Penambahan gula yang berlebihan menjadikan rasa kue terlalu manis. (8) Masukkan baterai dengan posisi ke arah depan. Penggunaan kalimat dengan kata keterangan hubungan akibat terdapat pada nomor A. (1), (2), dan (4) B. (3), (5), dan (7) C. (3), (7), dan (8) D. (3), (6), dan (8)	B	30	PG
3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks	Struktur teks prosedur	Disajikan beberapa paragraf, siswa	Cermati paragraf-paragraf berikut!	A	31	PG

prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik /tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah , dll) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar		dapat menentukan bagian paragraf tujuan dengan tepat	1. Membuat layang-layang merupakan kerajinan sederhana dan praktis yang bisa Anda nikmati bersama anak-anak. Jika belum tahu cara membuatnya, berikut ini dijelaskan cara membuat layang-layang tradisional. 2. Tambahkan tepung beras pada adonan, aduk rata. Tuangkan air elapa sedikit demi sedikit sambil diuleni dengan tangan selama 15 menit. Masukkan garam dan santan sedikit demi sedikit sambil diuleni rata. 3. Lakukan pembelajaran angklung secara bertahap. Selain itu, perhatikan juga perawatan alat musik angklung sehingga kondisi alat musik tersebut terawat dengan baik. Simpanlah angklung di tempat yang kering dan tidak terkena sinar matahari. 4. Demikian langkah-langkah cara membuat kue apem sederhana. Mudah bukan? Anda bisa mempraktikkan bersama keluarga tercinta untuk mengisi liburan Anda. Selamat mencoba. Bagian tujuan teks prosedur terdapat dalam paragraf nomor A. kesatu B. kedua C. ketiga D. keempat			
3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik /tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah , dll) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar	Menelaah penggunaan bahasa (penggunaan kata konjungsi)	Disajikan beberapa kalimat, siswa dapat menentukan penggunaan konjungsi dengan tepat	Cermati kalimat-kalimat berikut! 1) Bentangkan kembali kardus, kemudian potong-potong kardus menjadi tujuh bagian dengan ukuran panjang dan lebar yang sama. 2) Motif kain yang cerah perlu digunakan agar tampilan busananya menjadi lebih hidup sesuai tema acaranya. 3) Jika kekurangan air dan margarin, adonan kue bolu pelanginya menjadi bantat dan keras. 4) Untuk memegang angklung, kita gunakan tangan kiri, sedangkan untuk menggetarkan menggunakan tangan kanan. Penggunaan konjungsi pertentangan terdapat dalam kalimat nomor A. 1) B. 2) C. 3)	D	32	PG

			D. 4)			
3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur	Kalimat kriteria batasan, kalimat efektif	Disajikan beberapa kalimat prosedur, siswa dapat menentukan kalimat prosedur dengan kriteria batasan dengan tepat	Cermati kalima-kalimat berikut! (1) Taburkan bawang putih secukupnya. (2) Tambahkan 400 cc air dan 2 sendok gula putih. (3) Tuangan santan ke dalam adonan sedikit demi sedikit. (4) Kukuslah adonan roti agak lama dengan api yang sedang. Kalimat prosedur dengan kriteria batasan yang tepat terdapat dalam kalimat ... A. (4) B. (3) C. (2) D. (1)	C	33	PG
3.5 Mengidentifikasi teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah dll) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar	Teks prosedur	Disajikan sebuah teks prosedur. Siswa dapat menentukan pernyataan yang sesuai teks prosedur dengan tepat	Cermati urutan langkah-langkah berikut! 1. Haluskan bawang merah, bawang putih, dan merica. 2. Masukkan bumbu yang sudah dihaluskan ke baskom. 3. Masukkan air panas ke baskom, lalu tambahkan garam dan penyedap rasa. Aduk hingga tercampur rata. 4. Masukkan tepung tapioka dan terigu, lalu uleni hingga kalis. 5. Bentuk adonan menjadi bulat-bulat kecil, lalu rebus dalam air mendidih. 6. Setelah adonan cilok mengambang, ambil dan kukus di panci sampai matang. Pernyataan yang sesuai dengan teks prosedur di atas adalah ... A. Adonan cilok direbus setelah dikukus B. Adonan cilok dikukus setelah direbus C. Bumbu yang sudah dihaluskan perlu ditumis dahulu D. Tepung tapioka dan terigu dimasukkan setelah diuleni	B	34	PG
3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks	Menelaah penggunaan bahasa	Disajikan sebuah teks prosedur. Siswa	Cermati teks berikut! Panaskan malam/lilin di wajan dengan api kecil sampai mencair. Jangan menggunakan api yang besar untuk menjaga kestabilan suhu kompor. Ambil	C	35	PG

prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik /tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah , dll) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar	(penggunaan kata bermakna perintah)	dapat menentukan kata bermakna perintah dengan tepat	malam dengan menggunakan canting. Lukislah kain putih dengan canting tersebut sesuai pola yang ada di kain. Kata-kata yang bermakna perintah dalam teks tersebut adalah A. panaskan, mencair, menggunakan B. panaskan, menjaga, ambil C. panaskan, ambil, lukislah D. panaskan, lukislah, sesuai			
3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik /tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah , dll) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar	Menelaah penggunaan bahasa (penggunaan kalimat saran)	Disajikan sebuah teks prosedur. Siswa dapat menentukan kalimat saran dengan tepat	Cermati kutipan teks berikut! 1) Didihkan air, masukkan nasi merah, singkong, ubi, jagung pipil dan sereh. 2) Aduk sampai bubur mengental. 3) Tambahkan kangkung dan bayam, aduk beberapa saat. 4) Sebaiknya sayuran dimasak tidak terlalu layu. 5) Angkat dan hidangkan panas ditemani ikan asin dan kerupuk. Kalimat saran terdapat di kalimat nomor A. 1) B. 2) C. 3) D. 4)	D	36	PG
3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur	Teks Prosedur Rumpang	Disajikan sebuah teks prosedur rumpang, siswa dapat melengkapi bagian rumpang tersebut dengan tepat	Cermati petunjuk berikut! Kue Cubit Khas Bandung (1) Kocoklah telur bersama dengan gula pasir hingga campuran bahan mengental. (2) Kemudian, masukkan tepung terigu, tepung kanji, dan soda kue. (3) Kocok bahan tersebut dengan kecepatan rendah, selanjutnya tambahkan air dan margarin, lalu aduk-aduk kembali hingga rata. (4) (...) (5) Olesi cetakan dengan margarin, lalu tuangkan adonan kue ke dalam cetakan. (6) Tutuplah cetakan beberapa saat dan biarkan hingga setengah matang.	B	37	PG

			(7) (...) (8) Jika sudah matang, angkat kue dari cetakan dan kue siap disajikan. Kalimat yang tepat untuk melengkapi bagian rumpang teks tersebut adalah ... A. (4) Siapkan cetakan kue cubit dan panaskan dengan api sedang. (7) Aduk-aduk adonan tersebut hingga rata, lalu diamkan adonan selama kurang lebih 35 menit. B. (4) Siapkan cetakan kue cubit dan panaskan dengan api sedang. (7) Taburi kue dengan bahan taburan meises dan keju parut lalu tutup kembali hingga kue matang. C. (4) Aduk-aduk campuran tersebut hingga rata, lalu diamkan adonan selama 35 menit. (7) Tuangkan air sedikit demi sedikit sambil terus diaduk dengan sepatula. D. (4) Jika sudah merekah dan matang, segera angkat dan dinginkan beberapa saat. (7) Taburi kue dengan bahan taburan meises dan keju parut lalu tutup kembali hingga kue matang.			
3.5 Mengidentifikasi teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah dll) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar	Judul teks prosedur	Siswa dapat menentukan judul teks prosedur dengan tepat	Berikut ini yang merupakan contoh judul teks prosedur membuat sesuatu adalah A. Kue Apem Tradisional, Sederhana dan Murah B. Petunjuk Pemasangan Kartu Hallo Simpati C. Petunjuk Penggunaan Setrika Listrik D. Memainkan Alat Musik Angklung	A	38	PG

3.7 Mengidentifikasi informasi dari teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca atau yang diperdengarkan	Ciri-ciri umum teks Teks Laporan Hasil Observasi (LHO)	Disajikan beberapa ciri umum teks LHO, siswa dapat menentukan ciri umum dengan tepat	Berikut yang bukan termasuk kaidah-kaidah yang harus diperhatikan dalam pembuatan teks laporan hasil observasi A. Bersifat global dan universal B. Merupakan hasil penelitian terkini C. Ditulis berdasarkan dugaan/prasangka sesuai pengamatan yang telah dilakukan. D. Menggunakan bahasa Indonesia dengan kaidah kebakuan kata (PUEBI)	C	39	PG
3.7 Mengidentifikasi informasi dari teks laporan hasil observasi berupa buku	Contoh objek teks laporan hasil observasi	Disajikan kutipan teks, siswa dapat menentukan kalimat fakta dengan tepat	Cermati teks berikut dengan saksama! (1) <i>Dua hari hujan berturut-turut, hujan deras mengguyur Ibukota Jakarta.</i> (2) <i>Saluran air di mana-mana tidak lancar.</i> (3) <i>Sampah-sampah memenuhi sungai-sungai sehingga tersumbat.</i> (4) <i>Pohon-pohon banyak ditebang.</i> (5) <i>Resapan air kini telah berubah menjadi tempat hiburan.</i> (6) <i>Oleh karena itu, tidak heran jika hujan mengguyur wilayah kota itu, banjir begitu mudah terjadi.</i> Kalimat yang tidak mengungkapkan fakta ditandai dengan nomor A. (1) B. (3) C. (5) D. (6)	D	40	PG
3.8 Menelaah struktur dan unsur kebahasaan laporan Hasil Observasi yang dibaca dan didengar	Arti istilah	Siswa dapat menentukan arti istilah kata dari teks dengan tepat	Cermati teks berikut! Tanaman Porang <u>Porang</u> (<i>Amorphophallus oncophyllus</i>) atau yang juga dikenal dengan nama <u>iles-iles</u> termasuk family Araceae merupakan jenis tanaman umbi yang mempunyai potensi dan prospek untuk dikembangkan di Indonesia. Porang atau <u>iles-iles</u> termasuk tipe tumbuhan liar sehingga di kalangan petani Indonesia belum banyak dikenal. Umbi porang saat ini masih banyak yang berasal dari hutan dan belum banyak dibudidayakan. Porang sendiri tumbuh secara sporadic di hutan-hutan maupun di pekarangan dan baru beberapa waktu ini, porang mulai dibudidayakan. Ciri tanaman porang adalah mempunyai batang tegak, lunak serta batang halus berwarna hijau atau hitam belang-belang dengan totol putih.  Sumber: https://www.google.com/search?q=porang	A	41	PG

			Porang memiliki tinggi sekitar 100-250 cm. Porang bisa tumbuh di dataran rendah hingga 1000 m di atas permukaan laut dengan suhu antara 25-30 derajat celsius dan curah hujan antara 300-500 mm per bulan selama periode pertumbuhan. Makna Istilah kata umbi yang dicetak miring dalam teks tersebut adalah ... A. Pangkal batang yang menjadi besar dan berisi yang dapat dimakan. B. Pokok akar dari pohon yang muncul ke permukaan tanah. C. Pokok akar dari cabang pohon yang menggelayut. D. Batang pohon yang membesar dan berisi.			
4.7 Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca dan didengar	Gagasan pokok teks laporan hasil observasi	Disajikan kutipan teks, siswa dapat menentukan gagasan pokok teks laporan hasil dengan benar	Cermati paragraf berikut! Manggis yang memiliki nama latin <i>Garcinia mangostana</i>, memiliki banyak sekali manfaat yang baik untuk kesehatan dan juga kecantikan. Ekstrak kulit manggis dikenal memiliki kandungan antiinflamasi dan antioksidan yang baik untuk tubuh. Zat-zat senyawa yang ada dalam kulit manggis dapat menjaga dan membentuk sistem kekebalan tubuh, antikanker, antibakteri, dan sebagainya. Selain itu, khasiat ekstrak kulit manggis yang lainnya adalah sebagai penurun kadar gula darah, meringankan penyakit kulit, dan membantu meringankan penyakit wasir. Gagasan utama paragraf di atas adalah ... A. Ekstrak kulit manggis memiliki khasiat yang luar biasa untuk kesehatan tubuh. B. Buah manggis dapat menjaga dan membentuk sistem kekebalan tubuh, dll.. C. Buah manggis memiliki banyak sekali manfaat yang baik untuk kecantikan. D. Berbagai manfaat buah manggis untuk kesehatan dan kecantikan.	D	42	PG
4.7 Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca dan didengar	Teks Laporan Hasil Observasi	Disajikan sebuah teks, siswa dapat menentukan kalimat pernyataan sesuai isi teks	Cermati teks berikut! Lumba-Lumba Hidung Botol Lumba-Lumba Hidung Botol (<i>Tursiops truncatus</i>) atau <i>Bottlenose Dolphin</i> merupakan mamalia laut yang masuk ke dalam bangsa <i>Cetacea</i> yang dapat hidup hingga 40-50 tahun. Bentuk kepala lumba-lumba memungkinkannya untuk menahan atau melawan arus air sehingga tubuhnya dapat bergerak dengan mudah di dalam air. Lumba-lumba memiliki moncong berukuran besar dan ramping, dan tidak memiliki telinga luar. Lubang kecil yang terletak di belakang mata berfungsi sebagai telinga	C	43	PG

			dalam. Saluran dari lubang tersebut dipenuhi dengan minyak sekresi. Lumba lumba memiliki pendengaran yang sangat baik, frekuensi suara yang mampu ditangkap oleh lumba-lumba mencapai 150 KHz. Menggunakan alat pernapasan berupa paru-paru membuat lumba-lumba harus sering naik ke permukaan untuk menghirup udara. Pada umumnya lumba-lumba naik ke permukaan setiap 1-2 kali setiap menit. Lumba-lumba bernapas melalui blowhole, yaitu lubang hidung yang terletak di atas kepalanya. Dalam waktu kurang dari seperlima detik, lumba-lumba sudah mengosongkan kembali dan mengisi kembali paru-parunya. Lumba-lumba akan tenggelam dan menyelam kembali ke dalam laut saat udara keluar dari blowhole. Kalimat pernyataan yang sesuai dengan teks tersebut adalah ... A. Bentuk kepala lumba-lumba memungkinkannya untuk menerima arus air sehingga tubuhnya dapat bergerak dengan mudah di dalam air. B. Lumba-lumba Hidung Botol (<i>Tursiops truncatus</i>) atau <i>Bottlenose Dolphin</i> merupakan mamalia laut yang masuk ke dalam bangsa <i>Cetacea</i> yang dapat hidup hingga 20-50 tahun. C. Lumba-lumba Hidung Botol harus sering naik ke permukaan air untuk menghirup udara dengan alat pernapasannya yaitu paru-paru. D. Saluran dari lubang tersebut dipenuhi dengan minyak sekresi. Lumba lumba memiliki pendengaran yang sangat baik, frekuensi suara yang mampu ditangkap oleh lumba-lumba mencapai 105 KHz.			
3.8 Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan	Struktur teks laporan hasil observasi	Disajikan sebuah teks, siswa dapat menentukan deskripsi bagian Teks LHO dengan tepat.	Cermati teks berikut! Kupu-kupu masuk ke dalam kingdom Animalia. tepatnya dalam filum Arthropoda. Arthropoda adalah filum yang anggotanya merupakan hewan berkaki beruas-ruas atau berbuku-buku. Kupu-kupu merupakan hewan yang cukup beruntung karena masuk ke dalam filum yang merupakan filum hewan paling besar dalam jumlah maupun daerah distribusinya. Arthropoda dibagi menjadi 4 kelas lagi yakni Insecta, Arachnida, Crustacea, dan Myrrapoda. Kupu-kupu masuk ke dalam kelas Insecta. Hewan ini merupakan hewan insecta yang bersayap (Pterygota). Sayap kupu-kupu sangat indah, terdapat berbagai macam motif. Sayap kupu-kupu termasuk jenis sayap yang bersisik (Lepidoptera). Tak sedikit orang yang takjub akan uniknya sayap kupu-kupu, sehingga ada orang yang mengawetkannya dengan tujuan sebagai koleksi. Sayap kupu-kupu juga membantu kita membedakan jenis-jenisnya.	D	44	PG

			Struktur deskripsi bagian teks pada paragraf laporan hasil observasi tersebut terdapat dalam paragraf A. kesatu B. ketiga C. kesatu dan kedua D. kedua dan ketiga			
3.8 Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan	Struktur teks laporan hasil observasi	Disajikan beberapa pilihan jawaban paragraf struktur bagian teks, siswa dapat menentukan deskripsi umum dengan tepat.	Berikut yang merupakan paragraf bagian deskripsi umum teks laporan hasil observasi adalah ... A. Widoro bukol, mimba, dan pilang termasuk jenis tumbuhan yang mampu beradaptasi dalam kondisi yang sangat kering (masih kelihatan hijau), walaupun tumbuhan lainnya sudah layu dan mengering. B. Taman tersebut terdiri atas tipe vegetasi, avanna, hutan mangrove, hutan musim, hutan pantai, hutan pegunungan bawah, hutan rawa, dan hutan yang selalu hijau sepanjang tahun. C. Taman Nasional Baluran merupakan perwakilan ekosistem hutan yang spesifik di Pulau Jawa. D. Tumbuhan yang ada di taman nasional ini sebanyak 444 jenis, di antaranya terdapat tumbuhan asli yang khas dan menarik yaitu widoro bukol.	C	45	PG
3.8 Menelaah struktur, unsur kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan	Kebahasaan teks laporan hasil observasi	Disajikan sebuah kalimat panjang, siswa dapat memperbaiki kalimat tersebut menjadi kalimat efektif dengan tepat.	Cermati kalimat berikut! <i>Pantai memiliki berbagai macam-macam manfaat baik secara ekologi dan dan ekonomi.</i> Perbaiki kalimat tersebut menjadi efektif yang tepat adalah ... A. Pantai memiliki berbagai manfaat baik secara ekologi dan ekonomi. B. Pantai memiliki berbagai macam manfaat baik secara ekologi dan ekonomi. C. Pantai memiliki macam-macam berbagai manfaat baik secara ekologi dan ekonomi. D. Pantai memiliki banyak macam-macam manfaat baik secara ekologi dan ekonomi.	A	46	PG
3.8 Menelaah struktur, unsur kebahasaan, dan isi teks laporan hasil	Kebahasaan teks laporan hasil observasi	Disajikan beberapa kalimat, siswa dapat	Kalimat berikut yang mengandung kata sifat adalah ... A. Buah manggis berdiameter 5,5 cm. B. Daun buah manggis tebal dan berbentuk kerucut. C. Buah manggis merupakan salah satu tanaman asli dari Indonesia.	B	47	PG

observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan		menentukan kata sifat dengan tepat	D. Kulit buah manggis mengandung air, lemak, protein, dan karbohidrat.			
3.8 Menelaah struktur dan kebahasaan laporan hasil observasi yang dibaca dan didengar	Kata baku dan tidak baku	Disajikan kelompok kata baku dan tidak baku, siswa dapat mengelompokkan kata baku dengan tepat.	Berikut deretan kata baku yang tepat adalah A. antar kota, cabai, cenderamata, fikir, hipotesis B. antarkota, cabe, cinderamata, pikir, hipotesa C. antarkota, cabai, cendera mata, pikir, hipotesis D. antar kota, cabe, cendera mata, fikir, hipotesa	C	49	PG
4.7 Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca dan didengar	Simpulan Teks LHO	Disajikan penggalan sebuah laporan, siswa dapat menentukan simpulan dengan tepat.	Cermati paragraf berikut! <i>Setelah diadakan survei ke suatu daerah pegunungan ternyata diperoleh suatu data tentang kesehatan masyarakat di sana. Masyarakat yang mengalami penyakit gondok 55%, kataraks 20%, reumatik 10%, batuk 2%, dan asma 7%.</i> Simpulan yang tepat sesuai dengan penggalan laporan tersebut adalah A. Tak dapat disangkal lagi, masyarakat di daerah pegunungan sangat terbelakang dan tidak sehat. B. Patutlah di daerah pegunungan masyarakat mendapat bantuan terutama bantuan medis. C. Masyarakat di daerah pegunungan sangat rentan terhadap penyakit gondok. D. Pada umumnya masyarakat di daerah pegunungan mengalami penyakit gondok.	D	49	PG
4.8 Menyajikan rangkuman teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan secara lisan dan tulis dengan memperhatikan kaidah kebahasaan tulis atau aspek lisan	Langkah-langkah membuat rangkuman bacaan	Disajikan teks laporan hasil observasi, siswa dapat membuat rangkuman bacaan dengan benar	Cermati teks berikut! Pohon Jati Pohon jati mempunyai nama latin <i>Tectona Grandis L.f.</i> Pohon ini mempunyai ukuran yang sangat panjang yaitu 30 hingga 40 meter. Selain itu juga dikenal sebagai pohon dengan kualitas kayu terbaik karena memang bentuknya yang lurus serta kuat. Tidak heran jika kayu jati sering menjadi primadona dalam membuat beragam barang hingga karya seni.  https://www.google.com/search?q=gambar+pohon+jati	A	50	

			Pohon ini mempunyai pertumbuhan yang cenderung lambat dan tidak bisa hidup dengan mudah jika terlalu banyak air yang menggenangnya. Lebih tepatnya tanaman ini senang tumbuh di daerah yang sedikit kering. Pohon jati banyak tumbuh di hutan Indonesia maupun ditanam secara sengaja di suatu lahan. Sebagaimana tanaman pada umumnya, pohon jati terdiri atas beberapa bagian yaitu batang, daun, bunga, dan akar. Batang jati mempunyai ukuran yang panjang dan tidak terlalu banyak ranting. Sementara itu untuk ukuran besar diameternya bisa 20 cm hingga 40 cm. Bagian batang ini dilapisi dengan semacam kulit yang teksturnya sedikit lunak.. Rangkuman yang tepat untuk teks tersebut adalah ... A. Pohon jati merupakan pohon yang memiliki ukuran panjang, dengan pertumbuhan cenderung lambat jika digenangi banyak air, serta bagian pohonnya terdiri atas beberapa bagian. B. Pohon jati merupakan pohon yang memiliki ukuran panjang dan bagian pohonnya terdiri atas beberapa bagian dengan pertumbuhan cenderung lambat jika digenangi banyak air. C. Pohon jati merupakan pohon yang memiliki beberapa bagian di pohonnya dengan ukuran panjang dengan pertumbuhan cenderung lambat jika digenangi banyak air. D. Pohon jati merupakan pohon yang memiliki kayu berkualitas baik dengan bagian pohonnya terdiri atas beberapa bagian dengan pertumbuhan cenderung lambat jika digenangi banyak air.			
--	--	--	---	--	--	--