

Модельна навчальна програма  
«Українська література. 7-9 класи» для закладів загальної середньої освіти  
(автори: Яценко Т. О., Пахаренко В. І., Слижук О. А., Тригуб І. А.)

**7 КЛАС**  
Українська література

**Анатолій Дімаров «На коні й під конем»**  
І частина «Через місточок» (оповідання «Помста»)

**Варіант 1**

*Завдання початкового та середнього рівнів*

У завданнях 1-10 потрібно вибрати одну правильну відповідь

**1. Продовжте думку: «За жанровою спрямованістю твір «На коні й під конем»**

**А. Дімарова – це...».**

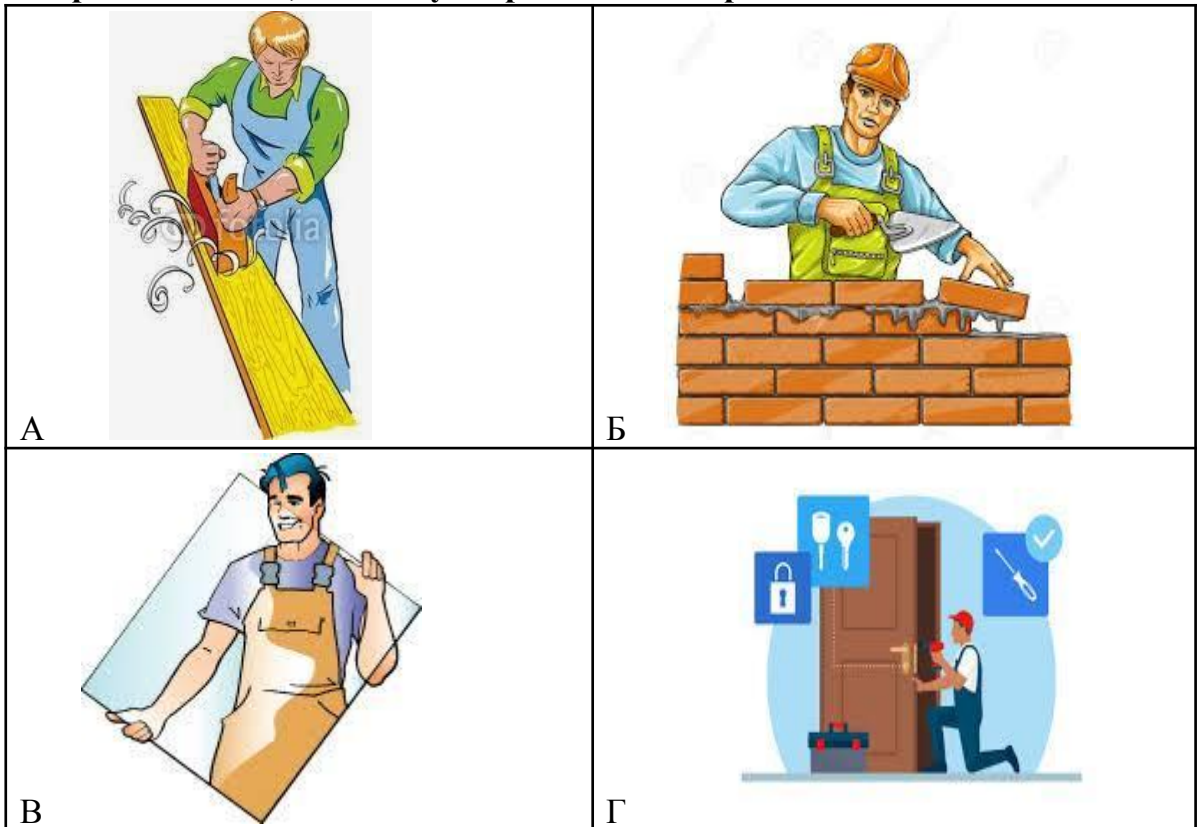
А драматичне оповідання

Б історичний роман

В героїко-романтична повість

Г автобіографічна повість

**2. Оберіть малюнок, на якому зображений скляр.**



**3. Укажіть причину, через яку скляр спалив свою хату.**

А випив зайвого

Б був несповна розуму

В через прикрі спогади, пов'язані з будинком

Г хотів збудувати інший будинок

**4. Яке прислів'я використовував скляр, повчаючи хлопців?**

- А Порожньої хати і муха не держиться.
- Б Хата без вікон – що людина без очей.
- В Не взявшись за сокиру, хати не зробиш.
- Г У своїй хаті і стіни допомагають.

**5. Укажіть, яким був скляр?**

- А сумним та похмурим
- Б понурим та непривітним
- В непривітним та злісним
- Г сердитим та сумним

**6. Через який випадок закінчилася дружба хлопців зі склярем?**

- А хлопці украли алмаз
- Б хлопці вимазали багном нові вікна
- В хлопці насміхалися зі скляра
- Г хлопці розбили велике скло

**7. Доповніть речення за сюжетом твору: «Він навіть одвертався, коли проходив повз хату з ...».**

- А маленькими вікнами
- Б брудними вікнами
- В розбитими вікнами
- Г відчиненими вікнами

**8. Як ви вважаєте, чому скляр «священнодіяв» біля вікон?**

- А Це приносило прибуток
- Б Нічого іншого не вмів робити
- В Хотів мати більше замовлень
- Г Любив свою працю

**9. Здібність скляра можна описати всіма словами, ОКРІМ...**

- А вмілість
- Б майстерність
- В вправність
- Г недосконалість

**10. Укажіть, що відчули хлопці після прикрого випадку.**

- А Каяття, сум, жаль
- Б Радість, задоволення, натхнення
- В Щастя, насолоду, спокій
- Г Смуток, примирення, біль

### Завдання достатнього рівня

Завдання 11-12 на встановлення відповідності

#### 11. Установіть відповідність між сюжетними елементами й подіями твору.

| Сюжетний елемент | Подія                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 зав'язка       | <b>А</b> А він, підійшовши до покалічених вікон, оніміло застиг, наче не вірив своїм очам. Повільно нагнувся, підняв цеглину і раптом заплакав.<br><b>Б</b> Незабаром у нас закінчили будувати нову школу: велику, простору, з широкими та високими вікнами.<br><b>В</b> Невисокий, худий, з маленьким, зібраним у кулачок обличчям, ходив він довгими сільськими вулицями, вставляючи шибки.<br><b>Г</b> Затамувавши подих, стежили ми, як скляр, націлившись, швидким рухом алмаза проводив по склу білу лінію, не користуючись лінійкою.<br><b>Д</b> Відпихаючи один одного, щоб краще бачити, ми з Миколою перечепилися і полетіли на велике скло, яке скляр саме збирався розрізати. |
| 2 розвиток подій |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3 кульмінація    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4 розв'язка      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

#### 12. Установіть відповідність між фразеологізмами, використаними в тексті, та їх значенням.

|   | Фразеологізм         |   | Значення        |
|---|----------------------|---|-----------------|
| 1 | як обпечений         | А | невідомого куди |
| 2 | світ за очі          | Б | надовго         |
| 3 | не вірити своїм очам | В | бути враженим   |
| 4 | до нових віників     | Г | переляканий     |
|   |                      | Д | близько         |

Завдання 13-14 з вибором кількох правильних відповідей

#### 13. Серед перерахованих рис характеру оберіть ті, які НЕ властиві Толі та Миколі.

- А безсоромні
- Б совісні
- В заздрісні
- Г безвідповідальні
- Д підлі
- Е недалекоглядні
- Є жорстокі
- Ж допитливі

#### 14. Прочитайте епізод з твору: «Вставивши шибку, він трохи відходив, схиляв голову набік, і прозорі оченята його сяяли такою неприхованою втіхою, що й ми, хлопчакі, проймалися шанобливо-урочистим настроєм».

**Визначте прислів'я, які ідейно найбільше близькі до символічного змісту епізоду.**

А Щира праця мозолиста.

Б Діло майстра велича.

В Де руки і охота, там скоро робота.

Г Не журиь, та за діло берись.

**15. Підберіть висловлення, яке могло б бути епіграфом до тексту.**

А Людина цінна, коли її слова збігаються з її діями (О. Уайльд).

Б Якщо людина вам не подобається, то все, що вона робить, неодмінно погане (Галлі).

В Іди своєю дорогою, і нехай люди говорять що завгодно (Аліг'єрі Данте).

Г Посієш вчинок – пожнеш звичку, посієш звичку – пожнеш характер, посієш характер – пожнеш долю (народна мудрість).

*Завдання 16 – відкрите з короткою відповіддю*

**16. Прочитайте ребус й укажіть почуття, яке охопило хлопців.**



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

*(Відповідь запишіть словом у називному відмінку з маленької літери.)*

**Завдання високого рівня**

**17. Прочитайте текст і виконайте завдання до нього.**

**Притча**

*(уривок)*

Одного разу пастух образив якогось чоловіка, а той затаїв на нього злість і заповзявся помститися. Він знав, що отарник пасе тварин у віддаленій місцині, де майже ніхто не ходить, і надумав скористатися цим. Чоловік вирішив викопати глибоку яму, щоб отарник упав у неї. Пізно вночі він почав копати. Коли викидав землю, то уявляв собі, як його кривдник потрапить до ями і не зможе викарабкатися звідти. Чоловік так довго й завзято копав, мріючи про помсту, що не помітив, як яма ставала все глибшою. Аж ось почало дніти, і копач опам'ятався. І яким же було здивування, коли він побачив, що за цей час викопав таку глибоку яму, з якої сам уже не в змозі вилізти... (С. Шепель)

**17.1. Спільними думками з твором А. Дімарова «На коні й під конем» є всі, ОКРІМ...**

А Не варто планувати помсту, адже вона породжує зло.

- Б Уміння не пробачати людям формують лише негативні емоції.
- В На зло завжди варто відповідати стримано.
- Г Добра людина шкодує про завдану шкоду.

**II частина «Блакитна дитина» (оповідання «Які на смак жабенята»)  
Варіант 2**

***Завдання початкового та середнього рівнів***

*У завданнях 1-10 потрібно вибрати одну правильну відповідь*

**1. Продовжте думку: «За жанровою спрямованістю твір «На коні й під конем» А. Дімарова – це...».**

- А драматичне оповідання
- Б автобіографічна повість
- В героїко-романтична повість
- Г історичний роман

**2. У Василя вдома було багато тварин, ОКРІМ...**

- А вовчєня
- Б собаки
- В лисиці
- Г їжака

**3. У який спосіб Василь лякав дівчат?**

- А Брав до рота жабенят.
- Б Приносив у портфелі вужа.
- В Голосно кричав і махав руками.
- Г Клав у карман мишу.

**4. Що на декілька днів зробило оповідача героєм школи?**

- А Він урятував цуценя.
- Б Він видресирував вужика Микитку.
- В Він прорив метро під свинарником.
- Г Він проковтнув жабеня.

**5. У який спосіб, на думку Толі, можна вилікувати бородавки на язиці?**

- А Дати полизати язика собаці.
- Б Доторкнутися язиком до вужа.
- В Покласти на язык гірку жовту пілюлю.
- Г Покласти на язык пуголовка.

**6. Доповніть речення за сюжетом твору: «Ми навіть не могли уявити, що ... отак може верещати».**

- А дівчина
- Б жінка

- В учителька
- Г сусідка

**7. Укажіть, кому належать слова «Ні, у мій час таких, як ти, дітей не було! Були діти, як діти, а не такі шибеники, як ти!»**

- А сусідці Толі
- Б Тамарі Оксентіївні
- В мамі Толі
- Г Павлу Степановичу

**8. Укажіть причину, через яку Толя інколи прокидався вночі.**

- А Боявся підвести друзів.
- Б Думав про Олю.
- В Лякався павука.
- Г Прислухався, чи не вистрибує жабень в животі.

**9. Розпізнайте елемент твору за твердженням: «Показати щасливий період дитинства, звернувши увагу на його цінність; зосередити читача на тому, що в один момент цей період життя завершується».**

- А Тема
- Б Ідея
- В Проблема
- Г Мотив

**10. Укажіть прислів'я, яке близьке за значенням назві твору «На коні й під конем».**

- А Бачив лози й верболози.
- Б Добро пушить, а лихо сушить.
- В Май добру натуру, не приймеш кари на шкуру.
- Г Чого Івась не навчиться, того й Іван не буде вміти.

### ***Завдання достатнього рівня***

*Завдання 11-12 на встановлення відповідності*

**11. Установіть відповідність між героєм твору і його вчинком.**

| <i>Герой твору</i> | <i>Вчинок</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 Василь           | <b>А</b> похвастався перед хлопцями, що Толька може тримати жаб у роті<br><b>Б</b> у себе вдома тримав їжака, зайця, лисицю, а замість собаки на ланцюгові сиділо вовчєня<br><b>В</b> непомітно підійшов з іншого боку і чекав, поки хлопці привітаються<br><b>Г</b> на кілька днів став героєм усієї школи<br><b>Д</b> заніс вужа Микитку до лісу |
| 2 Ванько           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3 Толька           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4 Павло Степанович |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

**12. Установіть відповідність між сюжетними елементами та подіями твору.**

| <i>Сюжетний елемент</i>                                                                | <i>Подія</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b> експозиція<br><b>2</b> зав'язка<br><b>3</b> кульмінація<br><b>4</b> розв'язка | <b>А</b> Того ж дня, повертаючись із школи, Ванько поцікавився: «Слухай, а ти взяв би жабу до рота?»<br><b>Б</b> Вирішив почати із пуголовків: у них все ж дві ноги, а не чотири, – не так шпарко стрибатимуть у роті.<br><b>В</b> І нізащо не зізнався б, що часто просинаюся посеред ночі та прислухаюсь: чи не вистрибує оте жабеня у мене в животі?..<br><b>Г</b> Іще мав Василь великого приятеля – вужа Микитку, що вже не один рік жив у їхньому погребі і виповзав на його голос.<br><b>Д</b> Очі мої лізуть на лоба: я відчуваю, як жабеня, пірнувши в живіт, починає веселий свій танок десь аж біля пупа. |

*Завдання 13-14 з вибором кількох правильних відповідей*

**13. Серед перерахованих рис характеру оберіть ті, які НЕ властиві Толі.**

- А допитливий
- Б байдужий
- В заздрісний
- Г безвідповідальний
- Д товариський
- Е бешкетливий
- Є жорстокий
- Ж брехливий

**14. Прочитайте епізод з твору: «Але в мене вистачило розуму змовчати. З гіркого досвіду знав, що дорослі мають свої, відмінні від наших, погляди на речі, і те, що нам здається нормальним та бажаним, часто-густо викликає у них роздратування. Незрозумілі вони, оці дорослі! Так, наче забули, як самі колись ходили до школи».**

**Визначте вислови, які найбільше ідейно близькі до символічного змісту епізоду.**

- А Якби діти росли у відповідності з нашими очікуваннями, у нас виростали б тільки генії (Гете).
- Б Кожна людина – завжди чиясь дитина (Бомарше).
- В Діти більше схожі на свій час, ніж на своїх батьків (арабське прислів'я).
- Г У дітей своє особливе вміння бачити, думати і відчувати, і немає нічого гіршого, ніж намагатися підмінити у них це вміння нашим (Жан-Жак Руссо).

**15. Усі цитати із твору належать головному герою, ОКРІМ...**

А Сьогодні в мене жаби немає... Хай завтра впіймаю та й покажу...

Б Побити їх треба, але не одного, а всіх... І не кулаками їх треба бити...

В Бо від жаби бородавки. От усипле язик бородавками – що будеш робити?

Г Дам полизати собаці. Собака як полиже – усі до однієї бородавки пощезають!

*Завдання 16 – відкрите з короткою відповіддю*

**16. Прочитайте ребус й укажіть взаємини, які зображає автор.**



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

*(Відповідь запишіть словом у називному відмінку з маленької літери.)*

**Завдання високого рівня**

**17. Прочитайте текст і виконайте завдання до нього**

**Роздуми**

Сидячи за партою в школі, я замислююсь над питанням, чи є я хорошим другом для інших. Це питання завжди хвилює мене, тому починаю роздумувати про свої вчинки і слова. Чи допомагаю я своїм друзям у труднощах? Чи вмію слухати їх і висловлювати підтримку, коли це потрібно? Чи вчу їх довіряти мені?

Для мене дружба – це не тільки веселощі і пригоди, але і відданість, взаєморозуміння, взаємопідтримка. Якщо хочу бути хорошим другом, я повинен бути готовим слухати друзів, коли вони хочуть поділитися своїми почуттями чи проблемами. Я повинен бути готовим стати плечем для відпочинку й допомогти їм вирішити їхні труднощі... (З інтернету)

**17.1. Укажіть думку, яка є спільною з твором А. Дімарова «На коні й під конем».**

А Дитинство – це безцінний час, проведений із кращими друзями.

Б Підтримка друга – запорука успіху справи.

В Горді та вперті – нічого не варті.

Г Держи голову високо, та не задирай носа

Відповіді

|  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|

|                                      |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |                          |                          |             |           |           |           |           |
|--------------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|--------------------------|--------------------------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| В<br>а<br>р<br>і<br>а<br>н<br>т<br>1 | Г        | В        | В        | Б        | Б        | Г        | А        | Г        | Г        | А         | 1-Б<br>2-Г<br>3-Д<br>4-А | 1-Г<br>2-А<br>3-В<br>4-Б | А,В,<br>Д,Є | Б,В       | Г         | мстивість | А,<br>Б   |
|                                      | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>6</b> | <b>7</b> | <b>8</b> | <b>9</b> | <b>10</b> | <b>11</b>                | <b>12</b>                | <b>13</b>   | <b>14</b> | <b>15</b> | <b>16</b> | <b>17</b> |
| В<br>а<br>р<br>і<br>а<br>н<br>т<br>2 | Б        | Б        | А        | Г        | А        | В        | В        | Г        | Б        | А         | 1-Б<br>2-А<br>3-Г<br>4-В | 1-Г<br>2-А<br>3-Д<br>4-В | Б,В,<br>Є,Ж | В,Г       | Б         | дружба    | А         |

### Використані джерела

1. Генератор ребусів. URL:  
[http://rebus1.com/ua/index.php?item=rebus\\_generator&enter=1](http://rebus1.com/ua/index.php?item=rebus_generator&enter=1)
2. А. Дімаров. На коні й під конем. URL:  
<https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=2894>