РЕЙТИНГ АКАДЕМІЧНИХ ГРУП (відділення мистецтв)
за результатами І семестру 2024-2025 навчального року

Спеціальність	025 Музичне мистецтво						
Профілізації	Фортепіано	Оркестрові струнні інструменти	Теорія музики	Народні інструменти	Оркестрові духові та ударні інструменти	Хорове диригування	Спів
Кількість студентів на профілізації	25	9	6	27	25	16	18
Кількість студентів, що якісно навчаються	18	5	5	13	7	6	10
Показники успішності / якості в академічних групах (у відсотках)							
І місце	2 курс 100/87,5	1 курс 100/100	3,4 курс 100/100	1 курс 100/66	4 курс 100/42,8	1 курс 100/100	1 курс 100/75
ІІ місце	3 курс 100/80	2 курс 100/66,7	2 курс 100/66,7	4 курс 100/50	1,2 курс 100/25	2 курс 100/40	4 курс 100/66,6
ІІІ місце	1 курс 100/50	4 курс 100/25	-	3 курс 100/0	3 курс 100/17	3 курс 100/33,3	2 курс 100/50
IV місце	4 курс 100/0	3 курс 100/0	-	2 курс 76,9/53,8	-	4 курс 100/0	3 курс 60/40
Середній показник успішності/ якості	100/72	100/55,5	100/83,33	85,1/48,14	100/28	100/37,5	88,88/55,55
Загальна успішність	95,2%						

Загальна якість	50,79%