

PLANEACIÓN

DE PRIMARIA



ChannelKIDS
innovando en un clic

TERCERO GRADO



**CICLO ESCOLAR
2024-2025**

SEMANA 15

Nombre del proyecto: "Soluciones para nuestra comunidad"
Grado escolar: Tercer grado de primaria
Campo formativo: Lenguajes
Problemática general: Identificar problemas en la comunidad y proponer soluciones a través de textos expositivos.
Contenido: Comprensión de textos expositivos que plantean un problema y su solución.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos.
Secuencia didáctica:
Subtema: Identificación de problemas en la comunidad Duración: 1 hora Inicio: - Presentación del proyecto y explicación de la importancia de identificar problemas en la comunidad. - Realización de una lluvia de ideas para identificar problemas comunes en la comunidad. Desarrollo: - Formación de equipos de trabajo. - Investigación en línea sobre los problemas identificados. Cierre: - Presentación de los problemas identificados por cada equipo. Tarea: - Investigar más sobre el problema seleccionado por el equipo y buscar posibles soluciones. Recursos a usar: - Pizarra o papelógrafo. - Acceso a internet.

Subtema: Elaboración de textos expositivos sobre problemas y soluciones

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repaso de los problemas identificados y las posibles soluciones.
- Explicación de las características de los textos expositivos.

Desarrollo:

- En equipos, elaboración de un texto expositivo sobre el problema seleccionado y su solución.
- Revisión y corrección de los textos por parte del profesor.

Cierre:

- Presentación de los textos expositivos por parte de cada equipo.

Tarea:

- Realizar una lectura en casa sobre textos expositivos.

Recursos a usar:

- Pizarra o papelógrafo.
- Ejemplos de textos expositivos.

Subtema: Comprensión de textos expositivos

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repaso de las características de los textos expositivos.
- Explicación de estrategias de comprensión de textos.

Desarrollo:

- Lectura en voz alta de un texto expositivo relacionado con la problemática de la comunidad.
- Realización de preguntas de comprensión sobre el texto.

Cierre:

- Discusión en grupo sobre las respuestas a las preguntas de comprensión.

Tarea:

- Realizar una lectura en casa de un texto expositivo y responder preguntas de comprensión.

Recursos a usar:

- Texto expositivo relacionado con la problemática de la comunidad.
- Preguntas de comprensión.

Subtema: Elaboración de soluciones creativas

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repaso de los problemas identificados y las posibles soluciones.
- Explicación de la importancia de buscar soluciones creativas.

Desarrollo:

- En equipos, elaboración de soluciones creativas para el problema seleccionado.
- Presentación de las soluciones creativas por parte de cada equipo.

Cierre:

- Votación para seleccionar la mejor solución creativa.

Tarea:

- Reflexionar sobre la importancia de buscar soluciones creativas en la vida diaria.

Recursos a usar:

- Pizarra o papelógrafo.
- Materiales para la elaboración de soluciones creativas.

Subtema: Presentación final del proyecto

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repaso de los problemas identificados y las soluciones propuestas.
- Explicación de la importancia de presentar los resultados del proyecto.

Desarrollo:

- En equipos, preparación de una presentación final del proyecto.
- Ensayo de la presentación.

Cierre:

- Presentación final del proyecto ante el resto de la clase.

Tarea:

- Reflexionar sobre lo aprendido durante el proyecto y su aplicación en la vida diaria.

Recursos a usar:

- Pizarra o papelógrafo.
- Materiales para la presentación final.

Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana):

- Participación activa en la identificación de problemas y soluciones.
- Elaboración de textos expositivos claros y coherentes.
- Comprensión de textos expositivos.
- Creatividad en la elaboración de soluciones.
- Presentación final del proyecto.

Instrumentos de evaluación:

Nombre del proyecto: Identificación de zonas de seguridad ante fenómenos naturales
Grado escolar: Tercer grado de primaria
Campo formativo: Ética, naturaleza y sociedades
Problemática general: Los estudiantes no conocen las zonas de seguridad o albergues ante peligros o amenazas en su localidad asociados a fenómenos naturales como sismos, huracanes, deslaves, inundaciones, tsunamis e incendios.
Contenido: Identificación de zonas de seguridad o albergues ante peligros o amenazas en la localidad donde viven, asociados a fenómenos naturales.

Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

Secuencia de actividades:

Día 1:

Subtema: Introducción a los fenómenos naturales y su impacto en la localidad

Duración: 1 hora

Inicio:

- Presentación del tema: explicar qué son los fenómenos naturales y cómo pueden afectar a la localidad.

- Realizar una lluvia de ideas sobre los fenómenos naturales que los estudiantes conocen.

Desarrollo:

- Mostrar imágenes y videos de diferentes fenómenos naturales y sus consecuencias.

- Realizar una actividad grupal donde los estudiantes identifiquen los fenómenos naturales más comunes en su localidad.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre la importancia de conocer los fenómenos naturales y cómo pueden afectar a la comunidad.

- Asignar tarea para investigar sobre los fenómenos naturales más comunes en su localidad.

Tarea:

- Investigar sobre los fenómenos naturales más comunes en su localidad y elaborar un pequeño informe.

Recursos a usar:

- Imágenes y videos de fenómenos naturales.

- Pizarrón o papelógrafo.

- Material de escritura.

Día 2:

Subtema: Identificación de zonas de seguridad ante sismos

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repaso de la tarea asignada.

- Explicación sobre los sismos y cómo identificar zonas de seguridad ante este fenómeno.

Desarrollo:

- Mostrar imágenes y videos de sismos y cómo se deben actuar durante uno.

- Realizar una actividad grupal donde los estudiantes identifiquen las zonas de seguridad en su localidad ante sismos.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre la importancia de identificar las zonas de seguridad ante sismos.

- Asignar tarea para elaborar un croquis de las zonas de seguridad ante sismos en su localidad.

Tarea:

- Elaborar un croquis de las zonas de seguridad ante sismos en su localidad.

Recursos a usar:

- Imágenes y videos de sismos.

- Pizarrón o papelógrafo.

- Material de escritura.

Día 3:

Subtema: Identificación de zonas de seguridad ante huracanes

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repaso de la tarea asignada.
- Explicación sobre los huracanes y cómo identificar zonas de seguridad ante este fenómeno.

Desarrollo:

- Mostrar imágenes y videos de huracanes y cómo se deben actuar durante uno.
- Realizar una actividad grupal donde los estudiantes identifiquen las zonas de seguridad en su localidad ante huracanes.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre la importancia de identificar las zonas de seguridad ante huracanes.
- Asignar tarea para elaborar un croquis de las zonas de seguridad ante huracanes en su localidad.

Tarea:

- Elaborar un croquis de las zonas de seguridad ante huracanes en su localidad.

Recursos a usar:

- Imágenes y videos de huracanes.
- Pizarrón o papelógrafo.
- Material de escritura.

Día 4:

Subtema: Identificación de zonas de seguridad ante deslaves e inundaciones

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repaso de la tarea asignada.
- Explicación sobre los deslaves e inundaciones y cómo identificar zonas de seguridad ante estos fenómenos.

Desarrollo:

- Mostrar imágenes y videos de deslaves e inundaciones y cómo se deben actuar durante ellos.
- Realizar una actividad grupal donde los estudiantes identifiquen las zonas de seguridad en su localidad ante deslaves e inundaciones.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre la importancia de identificar las zonas de seguridad ante deslaves e inundaciones.
- Asignar tarea para elaborar un croquis de las zonas de seguridad ante deslaves e inundaciones en su localidad.

Tarea:

- Elaborar un croquis de las zonas de seguridad ante deslaves e inundaciones en su localidad.

Recursos a usar:

- Imágenes y videos de deslaves e inundaciones.

- Pizarrón o papelógrafo.
- Material de escritura.

Día 5:

Subtema: Identificación de zonas de seguridad ante tsunamis e incendios

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repaso de la tarea asignada.
- Explicación sobre los tsunamis e incendios y cómo identificar zonas de seguridad ante estos fenómenos.

Desarrollo:

- Mostrar imágenes y videos de tsunamis e incendios y cómo se deben actuar durante ellos.
- Realizar una actividad grupal donde los estudiantes identifiquen las zonas de seguridad en su localidad ante tsunamis e incendios.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre la importancia de identificar las zonas de seguridad ante tsunamis e incendios.
- Asignar tarea para elaborar un croquis de las zonas de seguridad ante tsunamis e incendios en su localidad.

Tarea:

- Elaborar un croquis de las zonas de seguridad ante tsunamis e incendios en su localidad.

Recursos a usar:

- Imágenes y videos de tsunamis e incendios.
- Pizarrón o papelógrafo.
- Material de escritura.

Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana):

- Participación activa en las actividades grupales.
- Identificación correcta de las zonas de seguridad ante los diferentes fenómenos naturales.
- Elaboración adecuada de los croquis de las zonas de seguridad.
- Cumplimiento de las tareas asignadas.

Instrumentos de evaluación:

Nombre del proyecto: "Explorando nuestras similitudes y diferencias"

Grado escolar: Tercer grado de primaria
Campo formativo: De lo humano a lo comunitario
Problemática general: Los estudiantes tienen dificultades para expresar las semejanzas y diferencias entre objetos, personas o situaciones.
Contenido: Reflexión sobre el seguimiento de reglas para expresar las semejanzas y diferencias.
Metodología sugerida: Aprendizaje Servicio (AS)
Secuencia de actividades:
Subtema: Identificando semejanzas y diferencias en objetos Duración: 1 hora Inicio: - Presentar a los estudiantes diferentes objetos y pedirles que identifiquen las semejanzas y diferencias entre ellos. - Realizar una lluvia de ideas en grupo sobre las características comunes y diferentes de los objetos. Desarrollo: - Dividir a los estudiantes en parejas y entregarles una lista de objetos para que identifiquen las semejanzas y diferencias entre ellos. - Cada pareja deberá presentar sus conclusiones al resto del grupo. Cierre: - Realizar una reflexión grupal sobre la importancia de identificar las semejanzas y diferencias en los objetos. - Pedir a los estudiantes que compartan situaciones en las que esta habilidad podría ser útil. Tarea: - Pedir a los estudiantes que identifiquen semejanzas y diferencias entre objetos en su entorno familiar y lo compartan en la siguiente clase. Recursos a usar: - Objetos variados - Listas de objetos para cada pareja
Subtema: Comparando personas Duración: 1 hora Inicio: - Pedir a los estudiantes que formen parejas y se observen mutuamente. - Realizar una lluvia de ideas en grupo sobre las características comunes y diferentes entre ellos. Desarrollo: - Entregar a cada pareja una lista de características físicas y de personalidad para que las comparen entre sí. - Cada pareja deberá presentar sus conclusiones al resto del grupo.

Cierre:

- Realizar una reflexión grupal sobre la importancia de respetar las diferencias entre las personas.
- Pedir a los estudiantes que compartan situaciones en las que han experimentado la importancia de valorar las diferencias.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que entrevisten a un familiar o amigo y comparen sus características físicas y de personalidad.

Recursos a usar:

- Listas de características físicas y de personalidad

Subtema: Analizando situaciones

Duración: 1 hora

Inicio:

- Presentar a los estudiantes diferentes situaciones y pedirles que identifiquen las semejanzas y diferencias entre ellas.
- Realizar una lluvia de ideas en grupo sobre las características comunes y diferentes de las situaciones.

Desarrollo:

- Dividir a los estudiantes en grupos y entregarles diferentes situaciones para que las analicen y comparen entre sí.
- Cada grupo deberá presentar sus conclusiones al resto del grupo.

Cierre:

- Realizar una reflexión grupal sobre la importancia de analizar las semejanzas y diferencias en las situaciones.
- Pedir a los estudiantes que compartan situaciones en las que esta habilidad podría ser útil.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que identifiquen semejanzas y diferencias entre situaciones en su entorno escolar y lo compartan en la siguiente clase.

Recursos a usar:

- Situaciones variadas

Subtema: Comparando culturas

Duración: 1 hora

Inicio:

- Presentar a los estudiantes diferentes culturas y pedirles que identifiquen las semejanzas y diferencias entre ellas.
- Realizar una lluvia de ideas en grupo sobre las características comunes y diferentes de las culturas.

Desarrollo:

- Entregar a cada estudiante una ficha con información sobre una cultura específica para que la comparen con la suya.
- Cada estudiante deberá presentar sus conclusiones al resto del grupo.

Cierre:

- Realizar una reflexión grupal sobre la importancia de valorar y respetar las diferencias culturales.

- Pedir a los estudiantes que compartan situaciones en las que han experimentado la importancia de la diversidad cultural.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que investiguen sobre una cultura diferente a la suya y preparen una presentación para compartir en la siguiente clase.

Recursos a usar:

- Fichas con información sobre diferentes culturas

Subtema: Reflexionando sobre nuestras semejanzas y diferencias

Duración: 1 hora

Inicio:

- Realizar una actividad de reflexión individual en la que los estudiantes escriban sobre las semejanzas y diferencias que han identificado a lo largo de la semana.

- Pedir a los estudiantes que compartan sus reflexiones en parejas.

Desarrollo:

- Realizar una actividad grupal en la que los estudiantes compartan sus reflexiones y conclusiones sobre la importancia de identificar y valorar las semejanzas y diferencias.

Cierre:

- Realizar una reflexión grupal sobre lo aprendido durante la semana y cómo pueden aplicarlo en su vida diaria.

- Pedir a los estudiantes que compartan ideas sobre cómo promover la valoración de las semejanzas y diferencias en su comunidad.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que realicen una acción concreta para promover la valoración de las semejanzas y diferencias en su entorno escolar o comunitario.

Recursos a usar:

- Papel y lápiz para la actividad de reflexión individual

Instrumentos de evaluación:

Nombre del proyecto: "Explorando los movimientos de los animales en su búsqueda de alimento, agua o refugio"
Campo formativo: Saberes y pensamiento científico
Problemática general: Los estudiantes no reconocen las diferentes formas en las que los animales se mueven y desplazan en la búsqueda de alimento, agua o refugio.
Contenido: Movimientos de los animales, búsqueda de alimento, agua o refugio.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación (ABI), investigación activa, experimentación, interdisciplinariedad, creatividad, colaboración, reflexión y comunicación.
Secuencia de actividades:
Subtema: Movimientos de los animales terrestres Duración: 1 hora Inicio: - Presentación de imágenes de diferentes animales terrestres y preguntas para generar curiosidad en los estudiantes. - Realización de una lluvia de ideas sobre los movimientos que pueden realizar los animales terrestres. Desarrollo: - Observación de videos cortos que muestren los movimientos de diferentes animales terrestres en su búsqueda de alimento, agua o refugio. - Realización de una actividad práctica en la que los estudiantes imiten los movimientos de los animales terrestres. Cierre: - Reflexión grupal sobre los movimientos observados y realizados por los estudiantes. - Planteamiento de preguntas para fomentar la reflexión individual sobre los movimientos de los animales terrestres. Tarea: - Dibujar y colorear un animal terrestre y escribir una breve descripción de cómo se mueve en su búsqueda de alimento, agua o refugio. Recursos a usar: - Imágenes de animales terrestres. - Videos cortos sobre los movimientos de animales terrestres.

- Hojas de papel y colores.

Subtema: Movimientos de los animales acuáticos

Duración: 1 hora

Inicio:

- Presentación de imágenes de diferentes animales acuáticos y preguntas para generar curiosidad en los estudiantes.
- Realización de una lluvia de ideas sobre los movimientos que pueden realizar los animales acuáticos.

Desarrollo:

- Observación de videos cortos que muestren los movimientos de diferentes animales acuáticos en su búsqueda de alimento, agua o refugio.
- Realización de una actividad práctica en la que los estudiantes imiten los movimientos de los animales acuáticos.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre los movimientos observados y realizados por los estudiantes.
- Planteamiento de preguntas para fomentar la reflexión individual sobre los movimientos de los animales acuáticos.

Tarea:

- Investigar y dibujar un animal acuático y escribir una breve descripción de cómo se mueve en su búsqueda de alimento, agua o refugio.

Recursos a usar:

- Imágenes de animales acuáticos.
- Videos cortos sobre los movimientos de animales acuáticos.
- Hojas de papel y colores.

Subtema: Movimientos de los animales voladores

Duración: 1 hora

Inicio:

- Presentación de imágenes de diferentes animales voladores y preguntas para generar curiosidad en los estudiantes.
- Realización de una lluvia de ideas sobre los movimientos que pueden realizar los animales voladores.

Desarrollo:

- Observación de videos cortos que muestren los movimientos de diferentes animales voladores en su búsqueda de alimento, agua o refugio.
- Realización de una actividad práctica en la que los estudiantes imiten los movimientos de los animales voladores.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre los movimientos observados y realizados por los estudiantes.
- Planteamiento de preguntas para fomentar la reflexión individual sobre los movimientos de los animales voladores.

Tarea:

- Investigar y dibujar un animal volador y escribir una breve descripción de cómo se mueve en su búsqueda de alimento, agua o refugio.

Recursos a usar:

- Imágenes de animales voladores.

- Videos cortos sobre los movimientos de animales voladores.
- Hojas de papel y colores.

Subtema: Movimientos de los animales en diferentes hábitats

Duración: 1 hora

Inicio:

- Presentación de imágenes de diferentes hábitats y preguntas para generar curiosidad en los estudiantes.
- Realización de una lluvia de ideas sobre los movimientos que pueden realizar los animales en diferentes hábitats.

Desarrollo:

- Observación de videos cortos que muestren los movimientos de diferentes animales en diferentes hábitats en su búsqueda de alimento, agua o refugio.
- Realización de una actividad práctica en la que los estudiantes imiten los movimientos de los animales en diferentes hábitats.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre los movimientos observados y realizados por los estudiantes.
- Planteamiento de preguntas para fomentar la reflexión individual sobre los movimientos de los animales en diferentes hábitats.

Tarea:

- Investigar y dibujar un animal en su hábitat natural y escribir una breve descripción de cómo se mueve en su búsqueda de alimento, agua o refugio.

Recursos a usar:

- Imágenes de hábitats.
- Videos cortos sobre los movimientos de animales en diferentes hábitats.
- Hojas de papel y colores.

Subtema: Movimientos de los animales en situaciones de peligro

Duración: 1 hora

Inicio:

- Presentación de imágenes de diferentes situaciones de peligro para los animales y preguntas para generar curiosidad en los estudiantes.
- Realización de una lluvia de ideas sobre los movimientos que pueden realizar los animales en situaciones de peligro.

Desarrollo:

- Observación de videos cortos que muestren los movimientos de diferentes animales en situaciones de peligro en su búsqueda de alimento, agua o refugio.
- Realización de una actividad práctica en la que los estudiantes imiten los movimientos de los animales en situaciones de peligro.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre los movimientos observados y realizados por los estudiantes.
- Planteamiento de preguntas para fomentar la reflexión individual sobre los movimientos de los animales en situaciones de peligro.

Tarea:

- Investigar y dibujar un animal en una situación de peligro y escribir una breve descripción de cómo se mueve en su búsqueda de alimento, agua o refugio.

Recursos a usar:

- Imágenes de situaciones de peligro para los animales.
- Videos cortos sobre los movimientos de animales en situaciones de peligro.
- Hojas de papel y colores.

Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana):

- Participación activa en las actividades grupales e individuales.
- Observación y descripción de los movimientos de los animales.
- Creatividad en la representación de los animales y sus movimientos.
- Reflexión sobre la importancia de los movimientos de los animales en su búsqueda de alimento, agua o refugio.
- Cumplimiento de las tareas asignadas.

Instrumentos de evaluación:

Nombre del proyecto: Explorando el tiempo con el reloj

Grado escolar: Tercer grado

Campo formativo: Saberes y pensamiento científico

Problemática general: Los estudiantes tienen dificultades para comprender y utilizar el reloj para medir y comparar el tiempo.
Contenido: Uso del reloj y comparación del tiempo
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación y enfoque STEAM
Secuencia de actividades:
Subtema: Introducción al reloj y sus partes Duración: 1 hora Inicio: - Presentar a los estudiantes un reloj analógico y un reloj digital. - Preguntar a los estudiantes si saben cómo leer el reloj y qué partes tienen. Desarrollo: - Explicar las partes del reloj analógico (manecillas, números, etc.) y del reloj digital (números, horas, minutos, etc.). - Realizar una actividad práctica donde los estudiantes identifiquen las partes del reloj analógico y digital. Cierre: - Hacer una reflexión grupal sobre lo aprendido y la importancia de conocer las partes del reloj. Tarea: - Pedir a los estudiantes que observen los relojes en su entorno y anoten las partes que identifican. Recursos a usar: - Relojes analógicos y digitales.
Subtema: Lectura de la hora en el reloj analógico Duración: 1 hora Inicio: - Repasar las partes del reloj analógico. - Preguntar a los estudiantes si saben cómo leer la hora en el reloj analógico. Desarrollo: - Explicar cómo se lee la hora en el reloj analógico (posición de las manecillas, números, etc.). - Realizar ejercicios prácticos donde los estudiantes lean la hora en diferentes relojes analógicos. Cierre: - Hacer una reflexión grupal sobre las dificultades encontradas y cómo se pueden superar. Tarea: - Pedir a los estudiantes que practiquen leyendo la hora en relojes analógicos en su casa. Recursos a usar: - Relojes analógicos.

Subtema: Lectura de la hora en el reloj digital

Duración: 1 hora

Inicio:

- Repasar las partes del reloj digital.
- Preguntar a los estudiantes si saben cómo leer la hora en el reloj digital.

Desarrollo:

- Explicar cómo se lee la hora en el reloj digital (números, horas, minutos, etc.).
- Realizar ejercicios prácticos donde los estudiantes lean la hora en diferentes relojes digitales.

Cierre:

- Hacer una reflexión grupal sobre las diferencias entre leer la hora en el reloj analógico y el reloj digital.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que practiquen leyendo la hora en relojes digitales en su casa.

Recursos a usar:

- Relojes digitales.

Subtema: Comparación de tiempos

Duración: 1 hora

Inicio:

- Preguntar a los estudiantes si saben qué es la duración y cómo se puede comparar el tiempo.

Desarrollo:

- Explicar cómo se puede comparar el tiempo utilizando el reloj (mayor, menor, igual).
- Realizar ejercicios prácticos donde los estudiantes comparen la duración de diferentes actividades.

Cierre:

- Hacer una reflexión grupal sobre la importancia de comparar el tiempo y cómo se puede utilizar en la vida diaria.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que realicen una lista de actividades y las ordenen de mayor a menor duración.

Recursos a usar:

- Relojes analógicos y digitales.

Subtema: Creación de un reloj personalizado

Duración: 1 hora

Inicio:

- Preguntar a los estudiantes si les gustaría tener un reloj personalizado.

Desarrollo:

- Explicar cómo se puede crear un reloj personalizado utilizando materiales como cartulina, colores, etc.
- Permitir a los estudiantes que diseñen y decoren su propio reloj personalizado.

Cierre:

- Hacer una exposición de los relojes personalizados creados por los estudiantes y explicar cómo se pueden utilizar.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que utilicen su reloj personalizado para leer la hora en diferentes momentos del día.

Recursos a usar:

- Materiales para manualidades (cartulina, colores, etc.).

Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana):

- Participación activa en las actividades.
- Comprensión de las partes del reloj analógico y digital.
- Habilidad para leer la hora en el reloj analógico y digital.
- Capacidad para comparar la duración de diferentes actividades.
- Creatividad en la creación de un reloj personalizado.
- Utilización adecuada del reloj personalizado para leer la hora.

Instrumentos de evaluación:

Nombre del profesor(a)

**Vo. Bo.
Director(a) de la escuela**

Profr(a).

Profr(a).

ESTE MATERIAL ESTÁ PROTEGIDO POR DERECHOS DE AUTOR.

PARA USO PERSONAL PUEDES: MODIFICARLO, REGALARLO, COPIARLO, COMPARTIRLO EN GRUPOS, ETC. MENOS INSERTAR ESTE DOCUMENTO EN PÁGINAS WEB O VENDERLO.

CÓDIGO DE REGISTRO: 2110125682154684921

PARA OBTENER INFORMACIÓN DE LAS INSCRIPCIONES DE AUTORIA Y/O DERECHOS REGISTRADOS EN SAFE CREATIVE DE ESTA OBRA O SOLICITAR SU PUBLICACIÓN EN OTRA PÁGINA ES NECESARIO CONTACTAR CON EL TITULAR.

**MATERIAL DESARROLLADO POR CHANNELKIDS.COM
PROHIBIDA SU VENTA Y USO EN OTRAS PÁGINAS, SIN LA AUTORIZACIÓN DEL
AUTOR**



ChannelKIDS
innovando en un clic

USO PERSONAL GRATUITO