Jurnal Arsitektur Ruang dan lingkungan
https://jurnal.Uniflor.ac.id/Arsiloka/issue/archive
Volume XX Issue X Month 2026, pages: ppp-qqq
DOI https://doi.org/zzzzzzzzzzzzzzz

Judul Manuskrip Bahasa Indonesia
(Size 16 pt, bold, tidak lebih dari 15 kata)

Manuscript Title in English
(Size 14 pt, bold, italic, not exceed 15 words)

Penulis Pertama [1]*, Penulis Kedua [2], Penulis Ketiga [2] (Size 10 pt; bold)
(Tidak diperbolehkan menggunakan singkatan, tidak memakai gelar seperti Dr, Prof, dll., hanya menyebutkan nama lengkap)
Program Studi, Fakultas, Universitas, Kota, Negara[1] (Size 9 pt)
Program Studi, Fakultas, Universitas, Kota, Negara[2] (Size 9 pt)
*Corresponding author: e-mail@e-mail.com (Size 9 pt, italic) (Hanya alamat email penulis korespondensi yang diperbolehkan)

Article history
Received: dd Mmm yyyy
Accepted: dd Mmm yyyy
Published: dd Mmm yyyy
(Hanya diisi oleh editor Arsiloka)

Abstract
(Size 10 pt, italic) Use this document as a template if you are using Microsoft Word. The abstract should present a concise and comprehensive summary of the research. It must clearly state the background, objectives, methods, and main findings or conclusions of the study. Avoid including references, figures, or tables in this section. All abbreviations or symbols used should be properly defined. The abstract must be written in a single paragraph using clear and formal academic language, with a total length of 100 to 150 words to ensure precision and readability for publication.

***Keywords**: aaaaa; bbbb; cccccc; ddddd (Size 10 pt, italic)(3-5 keywords or phrases arranged alphabetically and separated by semicolons (;), not capitalized (except constant terms), without periods at the end)*

Abstrak
(Size 10 pt) Gunakan dokumen ini sebagai template jika Anda menggunakan Microsoft Word. Abstrak harus menyajikan ringkasan penelitian yang singkat namun komprehensif dan informatif. Di dalamnya, penulis harus menjelaskan dengan jelas latar belakang, tujuan, metode, serta temuan utama atau kesimpulan dari penelitian yang dilakukan. Hindari mencantumkan referensi, gambar, atau tabel dalam bagian ini. Semua singkatan atau simbol yang digunakan harus dijelaskan dengan benar. Abstrak harus ditulis dalam satu paragraf menggunakan bahasa akademik yang jelas, formal, dan mudah dipahami, dengan panjang antara 100 hingga 150 kata untuk menjaga ketepatan serta keterbacaan publikasi.

Kata kunci: aaaaa; bbbb; cccccc; ddddd (Size 10 pt) (3-5 kata kunci atau frasa yang disusun secara alfabetis dan dipisahkan oleh titik koma (;), tidak menggunakan huruf kapital (kecuali istilah konstan), tanpa titik di akhir)

Cite this as: 1st author last name, 1st author's first initial, 1st author's middle initial., 2nd author last name, 2nd author's first initial, 2nd author's middle initial., & 3rd author last name, 3rd author's first initial, 3rd author's middle initial. (Year). Title. *Article. Arsiloka: Jurnal Ilmiah Arsitektur dan Lingkungan Binaan*, XX(X), ppp-qqq. https://doi.org/zzzzzz/arst.rrssssstt (Hanya diisi oleh editor Arsiloka)

1. PENDAHULUAN (UPPERCASE, SIZE 11, BOLD)

Pendahuluan menguraikan latar belakang penelitian, tujuan, manfaat dan tidak merupakan kalimat repetisi dari abstrak. Bagian ini juga menjelaskan teori, peraturan atau referensi yang digunakan untuk memperkuat pentingnya penelitian yang ditulis pada manuskrip ini. Pada bagian akhir pendahuluan, tuliskan peluang/gap penelitian yang menjadi bagian penting dari manuskrip. Pendahuluan harus ringkas, tidak boleh ada gambar dan tabel pada bagian ini. (Size 11)

1.1. Sub Judul (Capitalize Each Word, size 11, bold)

Manuskrip ditulis mengguankan bahasa Indonesia. Bila terdapat penggunaan kata dari bahasa asing atau serapan, penulisan dalam format italic. Wajib mengirimkan karya asli Anda dalam format Microsoft Word (.doc) atau (.docx). Kami hanya akan melakukan koreksi kecil dan format akhir makalah Anda. (Size 11)

1.2. Sub Judul Capitalize Each Word, size 11, bold)

Untuk memudahkan format penulisan sebaiknya menggunakan format yang telah ada pada *template* ini secara langsung, dapat diunduh dari web jurnal menu Arsiloka Manuscript Template. Apabila mengalami kesulitan dan pertanyaan silahkan kontak melalui e-mail: Arsiloka@gmail.com. (Size 11)

2. METODE (UPPERCASE, SIZE 11, BOLD)

Bagian ini menjelaskan metode yang digunakan dalam penelitian atau proyek. Uraian dapat mencakup pertimbangan dalam pemilihan metode, prosedur penggunaan, teknik pengumpulan data, serta proses analisis dan sintesis data. (Size 11)

Penjelasan mengenai metode sebaiknya difokuskan pada langkah-langkah yang secara langsung dilakukan oleh penulis untuk memperoleh data dan mengolahnya hingga menghasilkan temuan penelitian. Deskripsi metode harus disampaikan secara sistematis, jelas, dan dapat direplikasi oleh peneliti lain. (Size 1

3. HASIL DAN PEMBAHASAN (UPPERCASE, SIZE 11, BOLD)

Bagian ini menjelaskan analisis dan temuan penelitian atau proyek, yang orisinal. Pembahasan sangat direkomendasikan untuk mendiskusikan antara teori, peraturan maupun referensi yang digunakan dengan mendialogkan hasil penelitian yang diperoleh, sehingga mendapatkan temuan baru.

4. KESIMPULAN (UPPERCASE, SIZE 11, BOLD)

Kesimpulan harus menyimpulkan hasil penelitian atau proyek termasuk semua temuan dalam paragraf secara deskriptif atau tidak boleh menggunakan poin. Bagian ini tidak lagi memuat referensi, namun diharapkan dapat mengeneralkan hasil temuan secara terbuka sehingga bermanfaat untuk dinamika ilmu di bidang arsitektur. (Size 11)

KONTRIBUSI PENULIS (UPPERCASE, SIZE 11, BOLD)

Bagian ini bersifat wajib. Deskripsi peran penulis dalam kegiatan penelitian dan penyusunan manuskrip ini dengan menguraikan seluruh peran yang dilakukan dari masing-masing tim penulis secara ringkas. (Size 11)

UCAPAN TERIMA KASIH (UPPERCASE, SIZE 11, BOLD)

Penelitian ini dilaksanakan dengan dukungan pendanaan dari (nama lembaga/instansi pemberi dana), disertai dengan penyebutan nomor kontrak yang relevan. (Size 11)

Bagian ucapan terima kasih tidak diperkenankan mencantumkan anggota dari tim penulis, melainkan ditujukan kepada pihak-pihak di luar penulis yang telah memberikan kontribusi nyata terhadap penelitian ini, seperti masyarakat, instansi, lembaga, atau individu lain yang mendukung pelaksanaan penelitian. (Size 11)

FORMAT MANUSKRIP

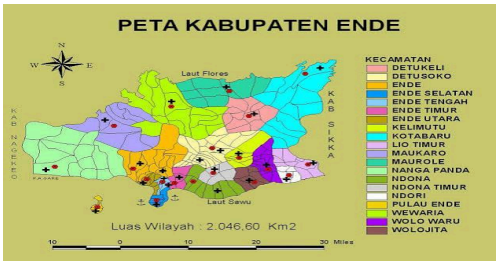
Panjang manuskrip wajib setidaknya sebanyak 10 (sepuluh) halaman atau 4000 kata. Apabila lebih, diperhitungkan dengan jumlah halaman genap, yakni 12 (duabelas), 14 (empat belas) dan seterusnya dengan ukuran kertas A4 (210 mm x 297 mm), spasi tunggal 1pt, dan format dua kolom.

Teks isi dibagi menjadi beberapa bagian dalam sub judul. Penulis dapat mengatur tulisan setelah menentukan judul dan abstrak dengan urutan Pendahuluan, Metode, Hasil dan Pembahasan, Kesimpulan, Kontribusi Penulis, Ucapan Terimakasih (opsional), dan Referensi.

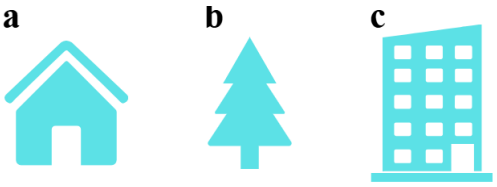
GAMBAR

Gambar harus diberi judul dan sumber, dan wajib diberikan rujukan dalam teks (seperti pada Gambar 1). Gambar berupa file jpg, jpeg, atau png dan tidak boleh digabung dengan teks atau gambar lain dalam *textbox* atau *frame*. Jika ingin mengedit atau menambahkan elemen pada gambar, lakukan terlebih dahulu di aplikasi lain. Jumlah gambar maksimal 15, dengan syarat seperti dibawah:

- gambar yang digunakan jelas dan berkualitas baik,
- semua label teks pada gambar dapat terbaca,
- gambar yang direproduksi telah mendapatkan izin serta mencantumkan sumber yang benar.



Gambar 1. Peta Wilayah Kota Ende (Capitalize Each Word, center, size 10 pt)
Sumber: BPS Kabupaten Ende, 2026. (Center, size 10 pt, add space after paragraph)



Gambar 2. Contoh untuk Gambar yang Terdiri dari Beberapa Panel. (a) Rumah, (b) Pohon, dan (c) Gedung Tinggi (Capitalize Each Word, center, size 10 pt)

Judul gambar harus ditempatkan di bawah gambar. Sumber gambar harus diletakkan dibawah judul gambar. Selain itu, jangan menggabungkan gambar dan caption dalam satu *textbox* atau *frame*. Pastikan layout gambar diatur pada opsi "*in line with text*" atau "sebaris dengan teks". Gambar yang terdiri dari beberapa panel diberi judul seperti pada Gambar 2.

Pernyataan izin diperlukan untuk semua gambar yang direproduksi atau diadaptasi dari artikel/sumber yang telah dipublikasikan sebelumnya. Konten dengan lisensi CC-BY dapat digunakan tanpa perlu meminta izin terlebih dahulu, tetapi sumbernya harus tetap dicantumkan.

Sumber yang merupakan hasil karya orisinil penulis tidak perlu dicantumkan sumbernya, sedangkan sumber eksternal yang dianalisis/diolah lagi oleh penulis ditambahkan keterangan, contoh: BPS Kabupaten Ende, 2010, diolah penulis.

TABEL

Tabel harus diberi judul dan sumber, dan wajib diberikan rujukan dalam teks (seperti pada Tabel 1). Tabel dibuat di word dan bukan dalam bentuk jpg, jpeg, atau png. Tabel tidak boleh digabung dengan teks atau gambar lain dalam *textbox* atau *frame*. Jika ada gambar yang ingin diletakkan dalam tabel, pastikan layout gambar diatur pada opsi "*in line with text*" atau "sebaris dengan teks" dalam tabel.

Tabel 1. Judul Tabel (Capitalize Each Word, left aligned, size 10 pt, add space before paragraph)

Table Header	Table Header	(Capitalize Each word, center, size 9 pt, bold)
Values	Values	(size 9 pt)
Values	Values	Values
Values	Values	Values

Sumber: Nama, Tahun. (Center, size 10 pt, add space after paragraph)

Tabel atau gambar berukuran kecil harus ditempatkan pada tata letak dua kolom (*double column*) agar lebih jelas dan mudah dibaca dan diposisikan di bagian atas atau bawah halaman, seperti pada Tabel 2.

Tabel 2. Struktur dan Format Heading dalam Naskah (Capitalize Each Word, left aligned, size 10 pt, add space before paragraph)

Heading Level (Capitalize Each word, center, size 9 pt, bold)	Contoh	Font Size and Style
1st Level Heading (size 9 pt)	**1. PENDAHULUAN**	Uppercase, size 11, bold
2nd Level Heading	**1.1. Sub Judul**	Capitalize Each Word, size 11, bold
3rd Level Heading	**1.1.1. Sub-sub judul**	Size 11, bold
4th Level Heading	**lowest level heading**	lowercase, size 11, bold, no numbering

Pernyataan izin diperlukan untuk semua tabel yang direproduksi atau diadaptasi dari artikel/sumber yang telah dipublikasikan sebelumnya. Konten dengan lisensi CC-BY dapat digunakan tanpa perlu meminta izin terlebih dahulu, tetapi sumbernya harus tetap dicantumka Pernyataan izin diperlukan untuk semua gambar yang direproduksi atau diadaptasi dari artikel/sumber yang telah dipublikasikan sebelumnya. Konten dengan lisensi CC-BY dapat digunakan tanpa perlu meminta izin terlebih dahulu, tetapi sumbernya harus tetap dicantumkan.

Sumber yang merupakan hasil karya orisinil penulis tidak perlu dicantumkan sumbernya, sedangkan sumber eksternal yang dianalisis/diolah lagi oleh penulis ditambahkan keterangan, contoh: BPS Kabupaten Ende, 2010, diolah penulis.

RUMUS

Persamaan dan rumus harus diberi nomor dengan penyajian sebagai berikut:

$$RT = \frac{0{,}161V}{A} \quad \text{..... [1]}$$

Keterangan rumus dijelaskan secara deskripsi dalam paragraf.

REFERENSI (UPPERCASE, SIZE 11, BOLD)

Penulisan wajib menggunakan software references (Mendeley atau Zotero) untuk memudahkan penyajian sumber yang dirujuk dengan APA style 7th edition. Jumlah referensi minimal 15 (lima belas) sumber sudah termasuk jurnal, buku, atau sumber rujukan lain dalam

kurun waktu 10 tahun terakhir. Cantumkan Digital Object Identifier (DOI) untuk setiap referensi yang tersedia, dan pastikan DOI tersebut disertakan dalam bentuk hyperlink. Referensi diurutkan secara alfabetis.

Untuk prosedur penggunaan dan penerapan referensi dengan gaya APA Style 7th edition anda dapat melihat pada web berikut ini https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples. Contoh sebagai berikut:

Rybaczewska, M., & Sparks, L. (2022). Ageing consumers and e-commerce activities. *Ageing and Society*, *42*(8), 1879–1898. https://doi.org/10.1017/S0144686X2000193SA2

Yuliani, S., Hermawan, H., Švajlenka, J. & Lake, R. C. (2025). Achieving low energy architecture from poor air quality in highland wooden houses at PM 2.5 content. Ecological Engineering &

Environmental Technology, 26(9), 200–210. Shttps://doi.org/10.12912/271AS97050/209640

Yuliani, S., Nugroho, P. S., & Iswati, T. Y. (2021). Identifikasi peran masyarakat dalam pembangunan kampung kota berkelanjutan. *Arsiloka: Jurnal Ilmiah Arsitektur dan Lingkungan Binaan, 19*(2), 307-316. http://dx.doi.org/10.20961/arst.vAS19i2.55997