

LATIHAN SOAL UJIAN SEKOLAH SD

SBK

I. Pilihlah salah satu jawaban yang paling benar dengan cara memberi tanda silang (x) pada huruf a, b, c atau d pada lembar jawab yang disediakan!

1. Gambar yang ada pada kain sebagai wujud dari seni terapan disebut seni
 - a. Kriya
 - b. Batik
 - c. lukis
 - d. Reklame
2. Karya seni rupa Nusantara banyak ragamnya, karya seni rupa berdasarkan kegunaanya di bawah ini adalah
 - a. dwi matra
 - b. tri matra
 - c. visual art
 - d. applied art
3. Berikut cara menghias benda kerajinan dari bahan kain yang paling tepat antara lain
 - a. bordir, celup, lukis
 - b. lukis, sablon, jahit
 - c. batik, bordir, tenun
 - d. jahit, bordir, celup
4. Keunikan yang ada pada karya seni rupa jenis ukiran yang diterapkan pada kayu sangat mengagumkan, berikut yang bukan termasuk unsur keindahan ukiran adalah
 - a. ornamen ukiran
 - b. pewarnaannya
 - c. tekstur ukiran
 - d. pengukirnya
5. Motif ukiran dengan menggunakan bentuk-bentuk peniruan alam seperti daun, bunga, burung termasuk tema dengan obyek
 - a. alam benda
 - b. benda kubistik
 - c. alam sekitar
 - d. benda silindris
6. Pernyataan di bawah ini termasuk kegiatan apresiasi karya seni adalah
 - a. Menonton pertunjukan musik di alun-alun Purworejo
 - b. Mengunjungi bazar dan pameran pembangunan di Lapangan Kecamatan Kemiri
 - c. Menyaksikan pertunjukan kuda lumping dan ikut menari
 - d. Mendengarkan lagu di radio sehingga memberikan kesan suka dan tidak suka
7. Seni merupakan penampilan bentuk-bentuk yang indah dan menyenangkan, hal ini merupakan pendapat seorang tokoh yaitu
 - a. Aristoteles
 - b. Wisnu Wardhana
 - c. Herbert Read
 - d. Ki Hajar Dewantara
8. Untuk mengapresiasi karya seni dalam prosesnya sangat berhubungan dengan...
 - a. logika
 - b. rasa
 - c. jiwa
 - d. raga
9. Orang yang berkecimpung di bidang seni disebut juga....
 - a. seniman
 - b. selebritis
 - c. artis
 - d. aktris
10. Di bawah ini yang bukan termasuk jenis seni pertunjukkan adalah seni
 - a. teater
 - b. tari
 - c. musik
 - d. rupa
11. Media utama dalam seni musik adalah....
 - a. bunyi
 - b. garis dan warna
 - c. gerak ritmis
 - d. bahasa

12. Lagu Gundul-Gundul Pacul bersifat mendidik agar sebagai seorang anak bersikap
- cekatan
 - pemberani
 - tidak sombong
 - disiplin
13. 4 5 . 3 4 5 . . 3 4 . 4 5 3 4 . . Petikan lagu di samping adalah jenis lagu daerah
- 5 7 . 7 1 1 7 7 6 6 4 4 3 3 1 Jawa Tengah yang berjudul
- Gundul-Gundul Pacul
 - Ilir-Ilir
- b. Suwe Ora jamu d. Sluku-Sluku Bathok
14. Di bawah ini yang termasuk unsur-unsur dalam lagu adalah
- nada, garis, warna
 - melodi, nada, harmoni
 - ritme, irama, garis
 - suara, warna, melodi
15. Berikut yang termasuk jenis lagu Nusantara adalah
- Dangdut, Keroncong, Pop Jawa, Lagu Nasional
 - Marawis, Pop Sunda, Lagu Daerah, Lagu Perjuangan
 - Country, Jazz, Campursari, Lagu Padang Pasir
 - Pop Luar Negeri, Kasidah, Lagu Perjuangan
17. Tangga nada yang bersifat lembut, halus dan berperasaan bahkan lebih bersifat sedih adalah jenis tangga nada
- minor
 - diatonis
 - mayor
 - pentatonik
18. Dalam mengarasemen lagu diperlukan alat- alat musik sebagai pengiringnya, berikut yang termasuk jenis alat musik ritmis adalah
- rekorder, ketipung, gitar
 - rebana, ring bel, ketipung
 - drum, biola, kendang
 - rebab, kecapi, drum
19. Untuk memainkan rekorder nada 5 (sol) teknik memainkannya adalah
- semua lubang ditutup
 - lubang 1 s. d. 5 dari bawah dibuka
 - lubang 5 dibuka
 - lubang 1 s. d. 4 dari bawah dibuka
20. Tokoh musik yang banyak menciptakan lagu anak-anak di bawah ini adalah
- Pak Kasur
 - Kusbini
 - WR. Supratman
 - Ismail MZ
21. Agar lagu tersebut bisa disajikan dengan baik maka seorang penyanyi dituntut
- tampil beda
 - menghayati syair lagu
 - menguasai penonton
 - menguasai panggung
22. Sekat antara rongga perut dan rongga dada dalam menyanyi harus diperhatikan dalam pernafasan, disebut jenis pernafasan
- hidung
 - perut
 - dada
 - diafragma
23. Musik akhir lagu sebagai penutup dalam penyajian sebuah lagu disebut
- introduksi
 - interlude
 - coda
 - kuplet
24. Beberapa manfaat dari pertunjukan musik yang sangat dirasakan oleh penikmat seni ditinjau dari segi pendidikan adalah
- merasa puas dan terhibur
 - penyalur bakat bagi penonton
 - penghargaan terhadap karya
 - sebagai penghibur hati nan duka
25. Pernyataan di bawah ini adalah langkah mengarsir lagu:
- menentukan alat-alat musik yang digunakan

2. menentukan lagu yang akan diarsir
 3. berlatih sesuai dengan partitur yang ditentukan
 4. menentukan bentuk komposisi penyajian
- Langkah yang tepat dalam mengarsir lagu adalah
- a. 1-2-3-4
 - b. 1-3-2-4
 - c. 2-3-4-1
 - d. 2-4-1-3
26. Seorang pelukis yang beraliran romantisme di bawah ini adalah
- a. Affandi
 - b. R. Saleh Sherif Bustaman
 - c. S. Sudjojono
 - d. Basuki Abdullah
27. Untuk menghasilkan warna hijau maka diperlukan campuran warna primer secara seimbang yaitu warna
- a. biru + merah
 - b. biru + kuning
 - c. merah + kuning
 - d. merah + putih
28. Yang bukan ciri cat air adalah
- a. pengencernya air
 - b. dikemas dalam kaleng
 - c. bersifat transparan
 - d. berbentuk pasta
29. Lagu Gundul-Gundul Pacul bersifat mendidik agar sebagai seorang anak bersikap
- a. cekatan
 - b. pemberani
 - c. tidak sombong
 - d. disiplin
30. Karya seni rupa Nusantara banyak ragamnya, yang termasuk karya seni rupa berdasarkan fungsinya di bawah ini adalah
- a. dwi matra
 - b. tri matra
 - c. visual art
 - d. applied art
31. Berikut cara menghias benda kerajinan dari bahan kain yang paling tepat antara lain
- a. bordir, celup, lukis
 - b. lukis, sablon, jahit
 - c. batik, bordir, tenun
 - d. jahit, bordir, celup
32. Benda kerajinan yang bahannya terbuat dari kayu di samping dibuat dengan teknik
- a. dirakit
 - b. diukir
 - c. dilukis
 - d. dipahat
33. Berikut yang bukan termasuk unsur keindahan pada pembungkus/ kemasan barang dagangan yaitu
- a. bentuk kemasannya
 - b. barang yang dikemas
 - c. gambar/ symbol
 - d. komposisi warna
34. Hiasan yang ada pada benda tas sebagai ornamen dengan menggunakan benang yang berwarna-warni hendaknya kita buat dengan teknik
- a. batik
 - b. bordir
 - c. cap
 - d. celup
35. Berikut merupakan karya seni rupa fine art dwi matra adalah
- a. patung
 - b. arca
 - c. lukisan
 - d. ukiran
36. Fungsi karya seni rupa murni (fine art) secara individual adalah sebagai berikut kecuali
- a. sebagai ungkapan jiwa
 - b. sebagai kepuasan batin
 - c. penyalur bakat
 - d. untuk hiasan benda pakai
37. Fungsi melukis dari segi sikap yang paling tepat adalah
- a. melatih keberanian

- b. mengembangkan kreatifitas dan imajinasi
 - c. melatih kedisiplinan
 - d. melatih kehalusan rasa
38. Pendidikan seni rupa dapat mengembangkan sikap di bawah ini kecuali
- a. cara kita mengatur warna dalam berpakaian
 - b. mengatur kerapihan rambut dan dalam berpakaian
 - c. bersikap menjadi seorang seniman yang fleksibel
 - d. menjaga kebersihan badan dan pakaian
39. Perhatikan hal berikut
1. dipengaruhi adat istiadat,
 2. geraknya mencerminkan budaya sehari-hari,
 3. bersifat tradisional
 4. penarinya lemah gemulai
- Pernyataan di atas yang merupakan ciri-ciri tari Nusantara adalah
- a. 1-3-4
 - b. 2-3-4
 - c. 1-2-3
 - d. 1-2-4
40. Bentuk rias, busana dan properti serta dekorasi panggung termasuk jenis keindahan....
- a. wiraga
 - b. wirupa
 - c. wirasa
 - d. wirama
41. Tarian menurut bentuk penyajiannya di bawah ini adalah
- a. klasik – tunggal - berpasangan
 - b. kerakyatan – klasik - kelompok
 - c. kreasi baru – tunggal - massal
 - d. tunggal – berpasangan – kelompok
42. Jenis tari manca Negara yang lebih menekankan pada gerak garis-garis lengkung dan tumpuan kekuatan pada jari kaki adalah jenis tari
- a. Cha-cha
 - b. Balet
 - c. Rumba
 - d. Salsa
43. Perhatikan dan cermatilah pernyataan di bawah ini:
1. Permainannya spontanitas
 2. Pemimpin pementasannya di sebut sutradara
 3. menggunakan panggung yang sederhana
 4. tema ceritanya tentang kehidupan sehari-hari
 5. Yang mengatur pertunjukkan disebut dalang
 6. Permainannya secara sistematis
- Yang merupakan ciri teater tradisional adalah
- a. 1 – 3 – 5
 - b. 1 – 3 – 6
 - c. 2 – 4 – 6
 - d. 2 – 5 – 6
44. Berikut ini yang bukan termasuk unsur cerita adalah
- a. alur
 - b. Pemeran
 - c. Setting
 - d. tokoh cerita
45. Dalam bermain theater/ drama dibutuhkan sikap konsentrasi artinya
- a. teknik berdiam diri
 - b. pemusatan pikiran
 - c. imajinasi
 - d. Relaksasi
46. Orang yang menentukan peran dalam pementasan drama/ theater disebut
- a. aktor
 - b. produser
 - c. sutradara
 - d. penonton

47. Jenis tari manca Negara yang lebih menekankan pada gerak garis-garis lengkung dan tumpuan kekuatan pada jari kaki adalah jenis tari
- a. dansa
 - b. disko
 - c. salsa
 - d. balet
48. Beberapa hal yang harus dipersiapkan dalam pertunjukan tari, kecuali
- a. kostum tari
 - b. tata riasnya
 - c. penarinya
 - d. properti
49. Hiasan yang ada pada benda tas sebagai ornamen dengan menggunakan benang yang berwarna-warni hendaknya kita buat dengan teknik
- a. batik
 - b. bordir
 - c. cap
 - d. celup
50. Berikut merupakan karya seni rupa fine art dwi matra adalah
- a. patung
 - b. arca
 - c. lukisan
 - d. ukiran
51. Fungsi karya seni rupa murni (fine art) secara individual adalah sebagai berikut kecuali
- a. sebagai ungkapan jiwa
 - b. sebagai kepuasan batin
 - c. penyalur bakat
 - d. untuk hiasan benda pakai
52. Fungsi melukis dari segi sikap yang paling tepat adalah
- a. melatih keberanian
 - b. mengembangkan kreatifitas dan imajinasi
 - c. melatih kedisiplinan
 - d. melatih kehalusan rasa