

2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI DERSKONUM.COM ANADOLU LİSESİ 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI

AY	HAFTA	SAAT	ÜNİTE	KONU	KAZANIM	KAZANIM AÇIKLAMASI	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR
E Y L Ü L	1. Hafta: 08-12 Eylül	5	1. ÜNİTE GİRİŞ	OKUMA 1. Edebiyat ve toplum ilişkisi - Edebiyatın toplum sorunlarını dile getirdiği bunu yaparken toplumsal değişime etkide bulunduğu üzerinde durulur. 2. Edebiyatın sanat akımları ile ilişkisi - Edebi eserlerin belli bir sanat anlayışı doğrultusunda yazıldığı eserler toplamının da edebiyat ve sanat akımlarını oluşturduğu üzerinde durulur. Batıda ve Türk edebiyatında oluşan sanat akımlarına metinler bağlamında kısaca değinilir. Dil Bilgisi Konuları - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI Giriş üniteleri ünite tablosunda belirtilen kendi konuları çerçevesinde ele alınacaktır. bkz. Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı 2018 sayfa 13 2.madde		Uluslararası Temiz Hava Günü
E Y L Ü L	2. Hafta: 15-19 Eylül	5	1. ÜNİTE GİRİŞ	YAZMA - Öğrencilerin okuduğu metinlerden hareketle edebiyat ve toplum ilişkisi üzerine kısa bir yazı yazması sağlanır. SÖZLÜ İLETİŞİM - Öğrencilerden sanat akımlarının edebiyat resim müzik ve mimari gibi farklı sanat dallarına nasıl yansıdığı üzerinde bir sunum yapmaları ve sunumlarını görsel işitsel öğelerle desteklemeleri istenir.	YAZMA KAZANIMLARI SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI Giriş üniteleri ünite tablosunda belirtilen kendi konuları çerçevesinde ele alınacaktır. bkz. Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı 2018 sayfa 13 2.madde		İlköğretim Haftası Mevlid-i Nebî Haftası Öğrenciler Günü Gaziler Günü
E Y L Ü L	3. Hafta: 22-26 Eylül	5	2. ÜNİTE HİKÂYE	OKUMA 1. Cumhuriyet Döneminde 1923-1940 yazılmış iki hikâye örneği - 1923-1940 döneminden seçilecek metinlerin biri olay hikâyesi bir diğeri de durum hikâyesi olmalıdır.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2		

E Y L Ü L	4. Hafta: 29 Eylül-03 Ekim	5	2. ÜNİTE HİKÂYE	2. Cumhuriyet Döneminde 1940-1960 yazılmış üç hikâye örneği - 1940-1960 döneminden alınan metinler farklı eğilimleri temsil eden bireyin iç dünyasını esas alan toplumcu gerçekçi millî-dinî duyarlılıkları yansıtan modernist hikâyelerden seçilir.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2		Disleksi Haftası Dünya Disleksi Günü
E K İ M	5. Hafta: 06-10 Ekim	5	2. ÜNİTE HİKÂYE	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2		Ahilik Kültürü Haftası
E K İ M	6. Hafta: 13-17 Ekim	5	2. ÜNİTE HİKÂYE	Dil Bilgisi Konuları - Metindeki cümlelerin öğeleri bulunur. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		

E K İ M	7. Hafta: 20-24 Ekim	5	2. ÜNİTE HİKÂYE	YAZMA - Öğrencilerden inceledikleri hikâyelerden birinin özelliklerine bireyin iç dünyasını esas alan toplumcu gerçekçi millî-dinî duyarlılıkları yansıtan modernist uygun olarak bir hikâye yazmaları istenir. SÖZLÜ İLETİŞİM - Öğretmen tarafından sınıfa getirilen seslendirilmiş bir hikâye dinletilir ve öğrencilerden dinledikleri hikâyeyi yorumlamaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		
E K İ M	8. Hafta: 27-31 Ekim	5	2. ÜNİTE HİKÂYE	YAZMA - Öğrencilerden inceledikleri hikâyelerden birinin özelliklerine bireyin iç dünyasını esas alan toplumcu gerçekçi millî-dinî duyarlılıkları yansıtan modernist uygun olarak bir hikâye yazmaları istenir. SÖZLÜ İLETİŞİM - Öğretmen tarafından sınıfa getirilen seslendirilmiş bir hikâye dinletilir ve öğrencilerden dinledikleri hikâyeyi yorumlamaları istenir.	1. Dönem 1. Sınav YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		Cumhuriyet Bayramı
K A S İ M	9. Hafta: 03-07 Kasım	5	3. ÜNİTE ŞİİR	OKUMA 1. Tanzimat Döneminden iki şiir örneği	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleriunsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişivarlık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 11. Türünbiçimin ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 1		Kızılay Haftası Organ Bağışı ve Nakli Haftası Lösemili Çocuklar Haftası
K A S İ M	10. Hafta: 10-14 Kasım	5	1. Dönem Ara Tatili	1. Dönem Ara Tatili	1. Dönem Ara Tatili		Atatürk Haftası Afet Eğitimi Hazırlık Günü Dünya Diyabet Günü

K A S I M	11. Hafta: 17-21 Kasım	5	3. ÜNİTE ŞİİR	2. Servet-i Fünun Döneminden iki şiir örneği - Servet-i Fünun Dönemi şiirleri incelenirken Fecri Atiden tema ve dil kullanımı bağlamında kısaca bahsedilir. 3. Saf Şiir anlayışından iki şiir örneği	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleriunsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişivarklık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 11. Türünbiçimin ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 1		Dünya Felsefe Günü Dünya Çocuk Hakları Günü
K A S I M	12. Hafta: 24-28 Kasım	5	3. ÜNİTE ŞİİR	4. Millî Edebiyat Döneminden iki şiir örneği - Millî Edebiyat Döneminin bağımsız isimlerinden Mehmet Âkif Ersoyun bir şiiri değerlendirilir manzum hikâye kavramı açıklanır.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleriunsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişivarklık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 11. Türünbiçimin ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 1		Ağız ve Diş Sağlığı Haftası Öğretmenler Günü

A R A L I K	13. Hafta: 01-05 Aralık	5	3. ÜNİTE ŞİİR	5. Cumhuriyetin ilk döneminden hece ölçüsüyle yazılmış bir şiir örneği 6. Türk dünyası edebiyatından iki şiir örneği - Türk dünyasından alınacak şiirler Bahtiyar Vahapzade ve Şehriyar gibi şairlerden seçilir.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleriunsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişivarklık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 11. Türünbiçimin ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 1		Dünya Engelliler Günü Dünya Madenciler Günü Türk Kadınına Seçme ve Seçilme Hakkının Verilişi
A R A L I K	14. Hafta: 08-12 Aralık	5	3. ÜNİTE ŞİİR	Dil Bilgisi Konuları - Metindeki cümlelerin öğeleri bulunur. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		Mevlana Haftası İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası
A R A L I K	15. Hafta: 15-19 Aralık	5	3. ÜNİTE ŞİİR	YAZMA - Öğrencilerin inceledikleri şiirlerden birinin özelliklerine uygun şiir yazmaları sağlanır. SÖZLÜ İLETİŞİM - Öğrencilerin kendilerine yakın buldukları şiir anlayışı ile ilgili kısa bir konuşma yapmaları sağlanır.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		Tutum Yatırım ve Türk Malları Haftası

A R A L I K	16. Hafta: 22-26 Aralık	5	4.ÜNİTE MAKALE	OKUMA 1. Fen bilimleri ve sosyal bilimler alanlarında yazılmış birer bilimsel makale örneği 2. Edebî bir makale örneği Dil Bilgisi Konuları - Metnin seçilmiş bölümündeki cümlelerin ögeleri bulunur. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.4. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler. A.4. 3. Metin ile metnin konusu amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini düşüncüyü geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4. 7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4. 8. Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. A.4. 9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4. 10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4. 11. Metinde fikrî felsefî veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 12. Metni yorumlar. A.4. 13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4. 14. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 4	Mehmet Akif Ersoy Anma Haftası
A R A L I K	17. Hafta: 29 Aralık-02 Ocak	5				
O C A K	18. Hafta: 05-09 Ocak	5	4.ÜNİTE MAKALE	YAZMA - Öğrencilere makale türü ile ilgili öğrendiklerinden hareketle araştırmaya dayalı bir metin yazma çalışması yaptırılır. - Araştırmaya dayalı metinlerin yazımında kütüphanede ve Genel Ağ'da kaynak taramasının nasıl yapıldığı ve sınırlandırıldığı örneklerle gösterilir. Öğrencilerden Genel Ağ'da yaptıkları araştırmaları bilişim teknolojilerini kullanarak iş birlikli bir rapor hâline getirmeleri istenir. - Farklı kaynaklardaki bilgilerin bir metinde nasıl terkip edileceği örneklerle açıklanır. - Metin içinde ve sonunda bilimsel kaynak göstermeye ilişkin temel ilkeler örneklerle açıklanır. SÖZLÜ İLETİŞİM - Öğrencilerin münazaranın özelliklerine uygun bir münazara örneği sunmaları sağlanır. - Yapılan münazaranın değerlendirilmesi sağlanır.	1. Dönem 2. Sınav YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6	Enerji Tasarrufu Haftası
O C A K	19. Hafta: 12-16 Ocak	5	Etkinlik Haftası	Etkinlik Haftası	Etkinlik Haftası	

O C A K	20. Hafta: 19-23 Ocak	5	Yarıyıl Tatili	Yarıyıl Tatili	Yarıyıl Tatili		
O C A K	21. Hafta: 26-30 Ocak	5	Yarıyıl Tatili	Yarıyıl Tatili	Yarıyıl Tatili		
Ş U B A T	22. Hafta: 02-06 Şubat	5	5.ÜNİTE SOHBET FIKRA	OKUMA 1. Cumhuriyet öncesi dönemde yazılmış bir sohbet örneği 2. Cumhuriyet Döneminden bir sohbet örneği 3. Cumhuriyet öncesi dönemden bir fıkra örneği 4. Cumhuriyet Döneminden bir fıkra örneği	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.4. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler. A.4. 3. Metin ile metnin konusu amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini düşüncüyü geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4. 7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4. 8. Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihi ve mitolojik öğeleri belirler. A.4. 9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4. 10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4. 11. Metinde fikrî felsefî veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 12. Metni yorumlar. A.4. 13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4. 14. Türün ve döneminin diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 4		
Ş U B A T	23. Hafta: 09-13 Şubat	5	5.ÜNİTE SOHBET FIKRA	Dil Bilgisi Konuları - Metindeki cümlelerin öğeleri bulunur. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. YAZMA - Öğrencilerin türün özelliklerine uygun güncel bir konuda sohbet veya fıkra yazmaları sağlanır. SÖZLÜ İLETİŞİM - Türk toplumundaki sohbet kültürüne değinilir. - Öğrencilerin Dostluk konusunda bir sohbet gerçekleştirmeleri sağlanır.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		

Ş U B A T	24. Hafta: 16-20 Şubat	5	6.ÜNİTEROMAN	OKUMA 1. Cumhuriyet Döneminden 1923-1950 arası iki roman örneği	2. ÖYKÜLEYİCİ ANLATMAYA BAĞLIEDEBİ METİNLER A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2	
Ş U B A T	25. Hafta: 23-27 Şubat	5	6.ÜNİTEROMAN	2. 1950-1980 arası dönemden iki roman örneği	3. ÖYKÜLEYİCİ ANLATMAYA BAĞLIEDEBİ METİNLER A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2	Vergi Haftası Yeşilay Haftası

M A R T	26. Hafta: 02-06 Mart	5	6.ÜNİTEROMAN	3. Dünya edebiyatından bir roman örneği -Dünya edebiyatı roman örneği 20. yüzyıldan seçilmelidir.	4. ÖYKÜLEYİCİ ANLATMAYA BAĞLIEDEBİ METİNLER A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 2		Girişimcilik Haftası
M A R T	27. Hafta: 09-13 Mart	5	6.ÜNİTEROMAN	Dil Bilgisi Konuları - Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		Bilim ve Teknoloji Haftası İstiklâl Marşının Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy Anma Günü
M A R T	28. Hafta: 16-20 Mart	5	2. Dönem Ara Tatili	2. Dönem Ara Tatili	2. Dönem Ara Tatili		Tüketiciyi Koruma Haftası Türk Dünyası ve Toplulukları Haftası
M A R T	29. Hafta: 23-27 Mart	5	6.ÜNİTEROMAN	YAZMA -Öğrencilerden ders kapsamında okudukları roman üzerine bir inceleme ve değerlendirme yazısı oluşturmaları istenir.	2. Dönem 1. Sınav YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5		Orman Haftası Dünya Tiyatrolar Günü
M A R T	30. Hafta: 30 Mart-03 Nisan	5	6.ÜNİTEROMAN	YAZMA -Öğrencilerden ders kapsamında okudukları roman üzerine bir inceleme ve değerlendirme yazısı oluşturmaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5		Kütüphaneler Haftası Kanser Haftası Dünya Otizm Farkındalık Günü
N İ S A N	31. Hafta: 06-10 Nisan	5	6.ÜNİTEROMAN	SÖZLÜ İLETİŞİM - Öğrencilere Türk veya dünya edebiyatından sinemaya uyarlanan bir romanın filmi seyrettirilip söz konusu roman okutturulur. Roman ile filmin karşılaştırılması sağlanır.	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		Kanser Haftası Dünya Sağlık GünüDünya Sağlık Haftası Kişisel Verileri Koruma Günü

N I S A N	32. Hafta: 13-17 Nisan	5	7. ÜNİTE TİYATRO	OKUMA 1. Cumhuriyet Döneminden 1923-1950 arası iki tiyatro örneği	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.3. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.3. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.3. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.3. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.3. 5. Metindeki olay örgüsünü belirler. A.3. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.3. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.3. 8. Metnin dil üslup ve anlatımsunum özelliklerini belirler. A.3. 9. Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.3. 10. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.3. 11. Metni yorumlar. A.3. 12. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.3. 13. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 3		Turizm Haftası
N I S A N	33. Hafta: 20-24 Nisan	5	7. ÜNİTE TİYATRO	2. Cumhuriyet Döneminden 1950-1980 arası bir tiyatro örneği	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.3. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.3. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.3. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.3. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.3. 5. Metindeki olay örgüsünü belirler. A.3. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.3. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.3. 8. Metnin dil üslup ve anlatımsunum özelliklerini belirler. A.3. 9. Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.3. 10. Metinde edebiyat sanat ve fikir akımlarınınanlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.3. 11. Metni yorumlar. A.3. 12. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.3. 13. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 3		Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı
N I S A N	34. Hafta: 27 Nisan-01 Mayıs	5	7. ÜNİTE TİYATRO	3. Dünya edebiyatından bir tiyatro örneği	4. Dünya edebiyatından bir tiyatro örneği		Kütül Amâre Zaferi
M A Y I S	35. Hafta: 04-08 Mayıs	5	7. ÜNİTE TİYATRO	Dil Bilgisi Konuları - Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.3. 14. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		Bilişim Haftası Trafik ve İlk Yardım Haftası İş Sağlığı ve Güvenliği Haftası

M A Y I S	36. Hafta: 11-15 Mayıs	5	7. ÜNİTE TİYATRO	YAZMA Öğrencilerden tiyatro salonunda veya medya ortamında seyrettikleri bir tiyatro üzerine inceleme değerlendirme yazısı yazmaları istenir. SÖZLÜ İLETİŞİM Öğrencilerden kendi hazırladıkları tek kişilik veya birkaç kişilik bir oyunu canlandırmaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		Engelliler Haftası Vakıflar Haftası
M A Y I S	37. Hafta: 18-22 Mayıs	5	8.ÜNİTE ELEŞTİRİ	OKUMA 1. Cumhuriyet Döneminden iki eleştiri örneği 2. Cumhuriyet öncesi dönemden bir eleştiri örneği Dil Bilgisi Konuları - Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.4. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler. A.4. 3. Metin ile metnin konusu amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini düşüncüyü geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4. 7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4. 8. Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.4. 9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4. 10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4. 11. Metinde fikrî felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 12. Metni yorumlar. A.4. 13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4. 14. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 4		Müzeler Haftası Atatürkü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı
M A Y I S	38. Hafta: 25-29 Mayıs	5	8.ÜNİTE ELEŞTİRİ	YAZMA Öğrencilerden okudukları bir roman hikâye veya şiirle ilgili eleştiri yazmaları istenir. Öğrencilerin yazdığı eleştiriler sınıfta değerlendirilir. SÖZLÜ İLETİŞİM Öğrencilerden okudukları bir kitabı tanıtımları ve kitaba dair eleştirilerini sözlü olarak sunmaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		Etik Günü İstanbul Fethi

H A Z I R A N	39. Hafta: 01-05 Haziran	5	9.ÜNİTE MÜLAKAT RÖPORTAJ	OKUMA 1. Cumhuriyet öncesi dönemden bir mülakat örneği 2. Cumhuriyet Döneminden bir mülakat örneği -Mülakat metinleri edebiyat ve sanat alanıyla ilgili olmalıdır. 3. Cumhuriyet Döneminden bir röportaj örneği -Örnek metinlerden hareketle mülakat ve röportajın farklarına değinilir.	2. Dönem 2. Sınav OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.4. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler. A.4. 3. Metin ile metnin konusu amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini düşüncüyü geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4. 7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4. 8. Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.4. 9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4. 10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4. 11. Metinde fikrî felsefî veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 12. Metni yorumlar. A.4. 13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4. 14. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 4	Etik Günü Hayat Boyu Öğrenme Haftası
H A Z I R A N	40. Hafta: 08-12 Haziran	5	9.ÜNİTE MÜLAKAT RÖPORTAJ	OKUMA 1. Cumhuriyet öncesi dönemden bir mülakat örneği 2. Cumhuriyet Döneminden bir mülakat örneği -Mülakat metinleri edebiyat ve sanat alanıyla ilgili olmalıdır. 3. Cumhuriyet Döneminden bir röportaj örneği -Örnek metinlerden hareketle mülakat ve röportajın farklarına değinilir.	OKUMA METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI A.4. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler. A.4. 3. Metin ile metnin konusu amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini düşüncüyü geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4. 7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4. 8. Metinde millî manevi ve evrensel değerler ile sosyal siyasi tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.4. 9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4. 10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4. 11. Metinde fikrî felsefî veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 12. Metni yorumlar. A.4. 13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4. 14. Türün ve döneminakımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Kazanım açıklamaları için bkz. EK 4	Etik Günü Çevre ve İklim Değişikliği Haftası

H A Z I R A N	41. Hafta: 15-19 Haziran	5	9.ÜNİTE MÜLAKAT RÖPORT AJ	Dil Bilgisi Konuları - Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. YAZMA Öğrencilerden bir mülakat hazırlamaları istenir. Öğrencilerden yaptıkları mülakatı gerekli düzenlemeleri yaparak yazıya aktarmaları istenir. SÖZLÜ İLETİŞİM Öğrenciler önceden hazırlık yaparak sınıf ortamında kendi aralarında bir mülakat gerçekleştirirler.	A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1.2 -C.1.17 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6 C.2.1-C.2.8 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 6		Etik Günü
H A Z I R A N	42. Hafta: 22-26 Haziran	5	Etkinlik Haftası	Etkinlik Haftası	Etkinlik Haftası		Etik Günü

Dersin Amacı	
Temrin Listesi	Ölçme ve değerlendirme yöntemleri kazanımın düzeyi konu içeriği dikkate alınarak planlanmalıdır. Kazanıma ve konunun içeriğine uygun olarak belirlenen bu ölçme ve değerlendirme yöntemlerinden klasik ve tamamlayıcı alternatif ölçme ve değerlendirme yöntemleri birlikte kullanılarak öğrencinin bütüncül olarak değerlendirilmesi sağlanmalıdır. Ölçme ve değerlendirme çalışmalarında sadece sonuca odaklı değerlendirme yapılmamalı süreç değerlendirmeye yönelik ölçme etkinlikleri de planlanmalıdır süreçte planlanan değerlendirmeler öğretimde ve öğrenmelerde bir eksiklik olup olmadığının tespit edilmesi ve giderilmesinde önemlidir. KaynaştırmaBütünleştirme yoluyla eğitim ve öğretimlerine devam eden öğrencilere yönelik ölçme değerlendirmede Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı BEP esas alınır.
Eğitim-Öğretim Ortam ve Donanımı	
Öğretim Teknikleri ve Yöntemleri	
Ölçme ve Değerlendirme	Ölçme ve değerlendirme yöntemleri kazanımın düzeyi konu içeriği dikkate alınarak planlanmalıdır. Kazanıma ve konunun içeriğine uygun olarak belirlenen bu ölçme ve değerlendirme yöntemlerinden klasik ve tamamlayıcı alternatif ölçme ve değerlendirme yöntemleri birlikte kullanılarak öğrencinin bütüncül olarak değerlendirilmesi sağlanmalıdır. Ölçme ve değerlendirme çalışmalarında sadece sonuca odaklı değerlendirme yapılmamalı süreç değerlendirmeye yönelik ölçme etkinlikleri de planlanmalıdır süreçte planlanan değerlendirmeler öğretimde ve öğrenmelerde bir eksiklik olup olmadığının tespit edilmesi ve giderilmesinde önemlidir. KaynaştırmaBütünleştirme yoluyla eğitim ve öğretimlerine devam eden öğrencilere yönelik ölçme değerlendirmede Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı BEP esas alınır.
Dersin Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar	
Dersin Kazanımı	
Temrin Listesi	

* * Bu plan Talim Terbiye Kurulunun yayınladığı Çerçeve Öğretim Programı ve Ders Bilgi Formlarına göre hazırlanmıştır. Atatürkçülük konuları ile ilgili olarak Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 2104 ve 2488 sayılı Tebliğler Dergisinden yararlanılmıştır.

.....
Ders Öğretmeni

.....
Ders Öğretmeni

.....
Ders Öğretmeni

.....
Ders Öğretmeni

.....
Ders Öğretmeni

.....
Ders Öğretmeni

.....
Ders Öğretmeni

.....
Ders Öğretmeni

29.08.2025
UYGUNDUR

