



王演洲 別解~

『惰』，懈怠、懶惰，『不惰』，就是『不厭』與『無倦』。『語』，聽到人說，到底是誰說，不得而知。不過顏淵既然是孔子最鍾愛的大弟子，朝夕相處，近距離耳提面命的機會特別多，說話的人可以推斷大部分是指孔子。

本章大意是~在我芸芸三千弟子之中，只要是聽聞到有關三綱五常的倫理正道之後，就可以牢記在心並轉化為行動力道，毫不懈怠也絕不厭倦，且能夠奉行不逾的，只有顏淵這一個人。

本篇前一章是強調進德修業要力學不輟，不要功虧一簣；這一章是說明顏淵的精進好學、毋怠毋忽的治學態度；下一章則再次盛讚顏淵『吾見其進也，未見其止也』。至於在《論語》篇章耳熟能詳的詞句還有『其心三月不違仁，其餘則日月至焉而已』、『克己復禮，為仁』、『非禮毋視、非禮毋聽、非禮毋言、非禮毋動』。總之，顏淵絕對是我們的標竿，道德高超，未必早死；早死的人也未必是道德高超者。只是他英年早逝，令人惋惜。

收回讚 · 回覆 · 6 · 6月8日 6:55



陳朝福 古代有很多短命的是因為消耗過度的。例如皇帝，酒色過度，很多短命。很多天才，是發揮了生命力，年紀輕輕就大放異彩。但是，生活上的不足，營養沒有得到足夠的補充，很多是天才早夭的。

收回讚 · 回覆 · 6 · 6月8日 7:48



Claire Wang 後宮佳麗三千人.....

想不早死也困難