

ÁREA DE INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

El idioma inglés es uno de los más hablados en el mundo y ha logrado convertirse en una lengua internacional utilizada en diversos ámbitos. Es llamada lengua franca debido a su uso como vehículo de comunicación entre un gran número de hablantes de otras lenguas, lo que ha acortado brechas entre países a nivel mundial.

La importancia del aprendizaje del idioma inglés es reconocida ya que se lo considera una herramienta de comunicación global que facilita el acceso a la información y a las tecnologías de vanguardia. El dominio del idioma inglés permite conectarse con diversas realidades y contextos ampliando el acceso a mejores oportunidades académicas, tecnológicas, científicas, culturales y laborales.

Debido a las características del contexto, el Currículo Nacional plantea el aprendizaje de la les como lengua extranjera pues no es el idioma que se utiliza como medio de comunicación entre los peruanos. Esta situación implica que los estudiantes no están expuestos a su uso frecuente fuera de la institución educativa. Por ello, se propone el uso del idioma inglés en un contexto comunicativo y activo para el estudiante en el acida. Su enseñanza se alinea no solo al nuevo enfoque por competencias, sino también a estándares internacionales como el Marco Común Europeo de Referencia para la enguas.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica requie el desarrollo de diversas competencias. En el área de inglés como Lengua Extranjera, se incorporan las prácticas sociales del lenguaje y la perspectiva socio extral al promover y fositar que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

- ✓ SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.
- ✓ LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS COMO LEN 3U EX A ER/
- ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGIO E TO NO

ENFOQUE QUE SUSTENTA EL DESARROLLO DE LAS LA EL MENOR DE INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

El área se sustenta en el enfoque comunicativo incorporando las prácticas sociales del languaja y la perspectivo sociacultural.

Parte de situaciones auténticas para desarrollar competer cience y nicalivas a trae se de las julles ou estudiante competer cience y nicalivas a trae se de las julles ou estudiante competer en y producen textos orales y escritos en inglés de distinto tipo, formato y género textual, con diferentes propósitos y en variados coportes, incluyendo los medios audiovisuales y virtuales.

Incorpora las prácticas sociales del lenguaje porque las situaciones con unicativas no estan cialdas se producen cuando las personas participan en su vida social y cultural. A partir de estas prácticas, los estudiantes vivencian de manera contextualizadas se producen cuando las personas participan en su vida social y cultural. A partir de estas prácticas, los estudiantes vivencian de manera contextualizadas se producen cuando las personas participan en su vida social y cultural. A partir de estas prácticas, los estudiantes vivencian de manera contextualizadas se producen cuando las personas participan en su vida social y cultural. A partir de estas prácticas, los estudiantes vivencian de manera contextualizadas se producen cuando las personas participan en su vida social y cultural. A partir de estas prácticas, los estudiantes vivencian de manera contextualizadas se producen cuando la partir de estas prácticas, los estudiantes vivencian de manera contextualizadas se producen cuando la partir de estas prácticas, los estudiantes vivencian de manera contextualizadas se producen cuando la partir de estas prácticas, los estudiantes vivencian de manera contextualizadas se producen cuando la partir de estas prácticas, los estudiantes vivencian de manera contextualizadas se producen cuando la partir de estas prácticas partir de estas partir de estas prácticas partir de estas partir d

Es sociocultural porque estas prácticas del lenguaje se encuentran situadas en contextos sociales y culturales diversos, y generan identidades individuales y colectivas. Así, la oralidad y el lenguaje escrito adoptan características propias en cada uno de esos contextos, lo que supone tomar en cuenta cómo se usa el lenguaje según las características socioculturales del hablante.

Se propone, así, el tratamiento del idioma inglés como lengua extranjera, cuya situación de enseñanza y aprendizaje difiere de la primera y segunda lengua por no estar presente en todos los ámbitos de actividad social cotidiana. Por ello, se requiere crear ambientes sociales de aprendizaje que compensen su ausencia extraescolar.





En este sentido, se promueve el uso permanente del idioma inglés en el aula para optimizar el tiempo de exposición de los estudiantes al idioma extranjero considerando las posibilidades limitadas que tienen los estudiantes de interactuar en inglés fuera de la institución educativa.

Este enfoque señala la importancia de comunicarse, y no centrarse en las reglas gramaticales ni en el vocabulario aislado; es decir, resalta el uso que se haga de la lengua y no el conocimiento teórico que se tenga de ella. Los estudiantes desarrollan cuatro habilidades del idioma inglés: comprensión auditiva, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita. Y este desarrollo se lleva a través de actividades comunicativas simuladas y significativas que se inician en el aula y se trasladan a variados contextos sociales.

COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARIS DE APRENDIZAJE Y SUS DESEMPEÑOS POL GRADO

I COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS CONTO EN LA EXTRAMIERA

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para con un arresponsa y en ociones. Se trata de una comprensión y producción eficaz porque supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos de construcción del sentido del sentido de los diversos de construcción del sentido del sentido de

Esta competencia también implica el uso adecuado de diferentes esta como tomar el turno oportunamente, enriquecer y contribuir al tema o el hilo temático con el fin de negociar, persuadir, cooperar, entre otros.

Para construir el sentido de los textos orales, es indispensable asumir la oralidad como una actividad social en la cual el estudiante interactúa con distintos grupos o comunidades socioculturales. Al hacerlo, tiene la posibilida la cusa el le guaje oral de ma le la eativity residente la repercusión de lo dicho. Esta competencia implica la combinación de las siguien estas al circa esta competencia implica la combinación de las siguien estas al circa esta competencia implica la combinación de las siguien estas combinación de las siguientes estas combinació

- ✓ Obtiene información de textos orales: consiste en recuriorar y extraer información explícita expresada por los interlocutores.
- Infiere e interpreta información de textos orales: el estudiar te construye el sentido del texto a partir de relacionar información explícita e implícita para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto oral. A partir de estas inferencias el estudiante interpreta el sentido del texto, los recursos verbales, no verbales y gestos, el uso estético del lenguaje y las intenciones de los interiocutores con los que se relaciona en un contexto sociocultural determinado.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada: consiste en desarrollar ideas adecuándolas al propósito, destinatario, características del tipo de texto, registro y contexto, considerando las normas y modos de cortesía. Organiza la información en torno a un tema y usa diversos recursos cohesivos para relacionar las ideas del texto oral.
- ✓ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica: el estudiante emplea variados recursos no verbales (como gestos o movimientos corporales) o paraverbales (como el tono de la voz o silencios) según la situación comunicativa para enfatizar o matizar significados y producir determinados efectos en los interlocutores.
- ✓ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores: el estudiante intercambia los roles de hablante y oyente alternada y dinámicamente, participando de forma pertinente, oportuna y relevante para lograr su propósito comunicativo.





Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral: los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos orales en los que participa. Para ello, compara y contrasta los aspectos formales y de contenido con su experiencia, el contexto donde se encuentra y diversas fuentes de información. Asimismo, emite una opinión personal sobre los aspectos formales, el contenido, y las intenciones de los interlocutores con los que interactúa, en relación al contexto sociocultural donde se encuentran

DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LA COMPETENCIA ESPERADO AL FINAL DEL CICLO VI

✓ Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas37; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y para para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respon liendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.

	CARACIDA DEC	A CICLO VI
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DE EMPEÑOS
		PRINT AÑO SEGUNDO AÑO
SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbale forma estratégica. Interactúa estratégicamente distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	ign icado de palabras, frases y expresiones de particular

		CICLO VI DESEMPEÑOS	
COMPETENCIAS	CAPACIDADES		
		PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO
	U	Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales en inglés. Explica el tema y, el pro, ásito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculo do el temo con su experiencia a partir de recursos verbales, no merbales y pro bales para con rui el sentido de texto cral en inglé. Asota el texto o a contituación comunitativa manteniendo el el stroj lo modos cultura s, y considera. Jos o de elo, contexto y el propósi o. Ejerolo Información por la hoba de la lación di la disconsidera di la considera di	vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas; brindar instrucciones para llegar a algún punto. Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contras-te, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de orn pertinente con vocabulario apropiado. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios re-levantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.



UGEL CRUCERO
Trabajando por una mejor educación

77 7 4 4	ATA.	
	Trabajando por una mejor educación	

		CICL	LO VI
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEM	IPEÑOS
		PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO
		Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablan-te y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas y hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario cotidiano y pertinente. Respedados de cortesía según el contexto. Opina em nglos como hablanto y cyente sobre el cor enido y proposito comunicativo del texto o consenido y proposito de las intervidos de contexto en el que e des morelve.	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.

Descripción del nivel de la competencia esperado al final 🔄 c 💃

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Le la comunicación y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situación y construcción y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relociones haciendo uso de algunas recursos recherivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y para grantiza y pritir e cia de mieros el effeciona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa rormulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

Trabajando por una mejor

		eaucación ciclo vii		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCERO CU.	JARTO QUINTO	
SE COMUNICA	✓ Obtiene información	✔ Recupera información explícita, ✔ Recupera in	nformación explícita, 🗸 Recupera información explícita	
ORALMENTE EN	de textos orales.	relevante y complementaria relevante	y complementaria relevante y complementaria	
	✓ Infiere e interpreta	seleccionando datos seleccionan	ndo datos seleccionando datos	
INGLÉS COMO	información de textos	específicos en los textos orales específicos	s en los textos orales específicos en los textos orales	
LENGUA	orales.	que escucha en inglés, con que escuch	cha en inglés, con que escucha en inglés, cor	
EXTRANJERA	Adecúa, organiza y	vocabulario variado y vocabulario	o variado y vocabulario variado, pertinente	
	desarrolla las ideas de	pertinente, reconociendo el pertinente,	, reconociendo el y preciso, re-conociendo el	



			CICLO VIII	
	CARACIDA DISC	CICLO VII		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	Man or no	DESEMPEÑOS	
		TERCERO	CUARTO	QUINTO
	forma coherente y	propósito comunicativo y	propósito comunicativo y	propósito comunicativo y
	cohesionada.	apoyándose en el contexto.	apoyándose en el contexto.	apoyándose en el contexto.
	✓ Utiliza recursos no	Integra la información cuando	Integra la in-formación cuando	Integra la información cuando
	verbales y paraverbales de	es dicha en distintos	es dicha en distintos	es dicha en distintos
	forma estratégica.	momentos o por distintos	momentos o por distintos	momentos o por distintos
	✓ Interactúa	interlocutores.	interlocutores.	interlocutores.
	estratégicamente con	✓ Deduce información ceñalando		
	distintos interlocutores.	característi de seles,		Deduce información señalando
	✓ Reflexiona y evalúa	objetos, lugar s / hechos.	ca acterísticas de seres,	características de seres,
	la forma, el contenido y el	Deduce signific o le		objetos, lugares y hechos.
	contexto del texto oral.	palabras, rras y presiones	Significado de	Deduce el significado de
		compoji en control	palabras frases y expresiones	palabras, frases y expresiones
		Ejemplo: Present sin Jl., pas	complejas en contexto.	complejas en contexto.
		simple; past continuous	J∉mr/lo: Present continuous,	Ejemplo: Embedded questions;
		subordinatin co u or	single present, frquency	present perfect continuous;
		when, wee, so	y rk, rre-sent perect, past	past perfect, connecting
		past part inlere - 1	i')le used to, se-cond	words; reported speech
		irregular; p. L c	onal, phrasal verbs,	—range of tenses; perfect
		participle verbs	esent simple passive,	modals —should, might, may,
	_	irregular; comparative and	question tags, modals —	could; conditionals 2nd and
		superative adjective; fut re	n st/ca (t (c d) ii 1), night,	3rd. Deduce, también, el
		wit will and guing o	m / /p s-sib it\ nur /have	significado de relaciones
		adverbs—ever, twice, once,	to (obligation), future	lógicas (adición, contraste,
	7	rliendy rea jist, a concugli,	n reptingous of the	secuencia,
	_	so, such; prepositions —for,	🗸 Deduce, también 🖒 significado	semejanza-diferencia, causa y
		since.	elaciones lógicas (adición,	consecuencia) y jerárquicas
		✓ Deduce, también el significado	contraste, secuencia,	(ideas principales y
		de relaciones lógicas (adición,	semejanza-diferencia, causa y	complementarias, y
		contraste, secuencia,	consecuencia) y jerárquicas	conclusiones) en textos orales
		semejanza-diferencia, causa y	(ideas principales y	en inglés.
		consecuencia) y	complementarias) en textos	
		✓ jerárquicas (ideas principales y	orales en inglés.	✓ Explica el tema y el propósito
		complementarias) en textos	✓ • Explica el tema y el	comunicativo. Distingue lo
		orales en inglés.	propósito comunicativo.	relevante de lo
		ordies en ingles.	Distingue lo relevante de lo	complementario clasificando y



Ī					
	COMPETENTOTAL			CICLO VII	
	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	High orth o	DESEMPEÑOS	CATAN ALLO
ł			TERCERO ✓ • Explica el tema y el	CUARTO complementario clasificando	QUINTO sintetizando la información, y
			 Explica el tema y el propósito comunicativo. 	y sintetizando la información,	vinculando el texto con su
			Distingue lo relevante de lo	y vinculando el texto con su	experiencia a partir de
			complementario clasificando y	experiencia a partir de	recursos verbales, no verbales
			sintetizando la información, y	recursos verbales, no verbales	y paraverbales para construir el
			✓ vinculando el texto √ s s s	y paraverbales para construir el	sentido del texto oral en inglés.
			experiencia a rrtir de	entido del texto oral en inglés.	3 -
			recursos va Jales, no verbans		✓ Adapta el texto oral a la
			y parave ales par construir el	A pta el texto oral a la situación comunicativa	situación comunicativa
			sentido (e' exto oral a ingles.	manti ien 'o el registro y los	manteniendo el registro y los
			✓ Adapt el (ext oral a la	ncaps culturales, y	modos culturales, y
			situa comunic r	consi lei ndo el tipo de texto,	considerando el tipo de texto,
			mantaniendo el regi <mark>oro y 10:</mark>	el contex' y el propósito.	el contexto y el propósito.
			modes cult ,	a iv dades en curso,	Ejemplo: Discutir acerca de
			considerando e tipo lo xt	m c s y habituales;	modales, libros, lenguaje
			el conte	s utir cerca de situaciones	corporal, inventos, competencias para el trabajo,
			Ejemplo: c	r a ،ías, obligaciones y	desastres naturales v
			información 3. 11 pre-sentar a a 5. 1	en la casa, actitudes y	emergencias; reportar una
			mismo; hablar sobre personas,	preferencias, hábitos pasados,	emergencia; expresar
		T	medi de trinspo e	or ple.n s y olu iones,	arrepentimiento; reportar
			de des entrete, imigio	ntos, عن ما ماد الم	noticias.
			discutir acerca de costumbres,	planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad,	Expresa sus ideas, emociones y
		I	rediápitos proticiar, viajes y	deducción, imposibilidad, locsi o interestado de la constanta	experiencias en torno a un
		-	experiencias; describir	necesidad; secuenciar eventos;	tema con coherencia, cohesión
			acontecimien os ni stári os,	c n partir intereses	y fluidez de acuerdo con su
			accidentes vehiculares,	personales.	nivel, jerarquizándolas para establecer diferentes
			condiciones de viaje, noticias;	Expresa sus ideas, emociones y	establecer diferentes relaciones lógicas (adición,
			intercambiar información personal; comparar estilos de	experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión	contraste, secuencia,
			vida; hacer planes; quejarse y	y fluidez de acuerdo con su	semejanza-diferencia, causa y
			disculparse.	nivel, jerarquizándolas para	consecuencia) y ampliando la
			3.000.pa.00.	establecer relaciones lógicas	información de forma
			Expresa sus ideas y emociones	(adición, contraste, secuencia,	pertinente con vocabulario
			en torno a un tema con	se-mejanza-diferencia, causa y	(campos de trabajo,
				consecuencia) y ampliando la	



UGEL CRUCERO
Trabajando por una mejor educación

			CICLO VII	4.
COMPETENCIAS	CAPACIDADES		DESEMPEÑOS	
		TERCERO	CUARTO	QUINTO
		coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, cusa y consecuencia) y ampliando la información de iorna pertinente con ocabulario apropiação. Emplimente con ocabulario apropiação mo niemos corporales y to a o visua para enfatirar lo un dio Ajusta el cube restrictor con provincia di apoyándos concreto y audiculta. Participa en diver as alternando los roles de hablante y prente para preguntar, responder, acrarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.	información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales, contacto visual y l'esplazamiento para enfatizar lo que dice y mantener el interes del oyente. Ajusta el volumer y entonación con pronuciación adecuada plánidos en material cocre-to audiovisual. Participa en diversas traciones comunicativas al errando los roles de bir y oyente para comunicativas al errando los roles de bir y oyente para comunicativas al errando los roles de bir y oyente para comunicativas al errando los roles de bir y oyente para comunicativas al errando los roles de bir y oyente para comunicativas al errando los roles de bir y oyente para comunicativas al estada para responder, aclarar, comunicativos relevantes, adaptar sus respuestas a las ne estala les les les interpocutor al ingles como hablante y o ente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	habilidades, verbos frasales, géneros literarios, adjetivos calificativos, secciones del periódico, emergencias, desastres naturales, inventos, y expresiones de empatía, sorpresa e interacción social). Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales, contacto visual y desplazamiento para enfatizar o atenuar lo que dice y mantener el interés del oyente. Ajusta el ritmo, el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor y persuadir en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el

UGEL CRUCERO
Trabajando por una mejor educación

			CICLO VII	
COMPETENCIAS	CAPACIDADES		DESEMPEÑOS	
		TERCERO	CUARTO	QUINTO
		Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efect de la dicho en ellos a partir de su experiencia el context el el que se desenva alv		Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos. Justifica su posición sobre lo que dice el texto a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve

UGEL CRUCERO

Trabajando por una mejor II COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.

Se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Se trata de una comprensión crítica porque supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos que lee a través de procesos de comprensión literal e inferencial, interpretación y reflexión. En tales procesos, el estudiante pone en juego habilidades, saberes y actitudes provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea, tomando conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido.

Esta competencia también implica que el estudiante sea consciente que la lectura de textos cumple propósitos específicos, como disfrutar, resolver un problema o una duda, seguir instrucciones, investigar, defender una posición, entre otros.





Asimismo, la competencia considera la lectura de diversos tipos de textos, es decir, estos textos pertenecen a diferentes géneros, épocas y autores, y están situados en espacios y tiempos determinados. Esta diversidad textual se presenta en diferentes formatos y soportes, como el impreso, digital y multimodal, cada cual con sus características y particularidades.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable que el estudiante participe en prácticas sociales de lectura en inglés que se presentan en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al participar en tales prácticas de lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo integral, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

- ✓ Obtiene información del texto escrito: el estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.
- ✓ Infiere e interpreta información del texto escrito: el estudiante conscruye el sentido de cexto. Para ello, establece relaciones entre la información explícita e implícita de éste para deducir una nueva información o completar los vacíos, de texto escrito 1 partir de estas deducciones, el estudiante interpreta la relación entre la información implícita y la información explícita, así como los escritos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, así cono la relacion con el moto occiocultura del lector y del texto.

DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LA COMPETENCIA ESPERADO AL FINAL DEL

Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras se se grandimento datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locale per complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaie y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.

	<u> </u>			
COMPETENCIAS CAPACIDADES		educación desempeños		
		PRIMER AÑO SEGUNDO AÑO		
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	 Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. 	✓ Identifica información explícita, relevan-te y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en di-versos tipos de textos escritos en inglés. ✓ Deduce diversas relaciones lógicas (adición,		
		✓ Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y		

7D 1 1 1



			eu eu
	CARACIDARES	(CICLO VI
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DES	SEMPEÑOS
		PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. U Tre	y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones i contextu. Explica el en y el propósito comunicar ol Ejemplo: Interambiar información pe son l; hall ir sob habilitados, posesiones, preferen as, esportes y ugares; hablar el ca de actididas en curso os das y diriadescribir el trak jo la el cular identificar accidentes el frak jo la el frak	consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas, realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas y brindar instrucciones para llegar a algún pun-to. Distingue lo relevante de lo complementa-rio vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y sus co o-ci hientos, y con otros textos. Onina en inglés de manera oral o escrita sobre el con co y organización del texto escrito en inglés, esí como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.

Descripción del nivel de la competencia esperado al final del ciclo VII

Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.



		CICLO VII
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
		TERCERO CUARTO QUINTO
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	✓ Obtiene información del texto escrito. ✓ Infiere e interpreta información del texto escrito. ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. ✓ Tra	Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto que contienen varios elemento compie; os en su u estro tura y y or bu arco variad en diversos tipos de extos es cos n irolés escuencia semeja a ce notexto. Deduce versas relaciones ge as (adici no no ra te, secuencia semeja a ce notexto. Deduce versas relaciones y información e explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario especializado, en versas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia) semeja a ce no contexto. Deduce versas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia) y consecuencia)



			CICLO VII	
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCERO	CUARTO	QUINTO
	UC	experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; compara. estilos de vida; hace plantas; que iare y disculre se. Distingue lo elevante de la comparación, viner de el texto con de experiención, viner de el texto con de experiención de la contenido y organización der texto escribo en inglés, así (coro sobre el more o escita sobre el comunicat vo via intención del utor partir (e su experiencia y contexto. Compara textos entre sí para señalar características comunes de ti-pos textuales y géneros discursivos.	clasificando y sintetizando la información vinculando el teles con su experiencia por a construir el sentido del exto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus experiencia y	trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos, lenguajes y contextos. V Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido, recursos textuales y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.



III COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA:

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo. El estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para a pliar icas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es crucial en una época dominada por nuevas tecnologías que han transformado la naturaleza de la comunicación escrita.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable que in la escritora montra práctica de cial que permite participar en distintos grupos o comunidades socioculturales. Además de participar en la vida social, esta competencia son estático del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactua con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable, teniendo en cuenta su repercusión en los demás.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacida s:

- Adecúa el texto a la situación comunicativa: el estudiante considera el ro s de in ario tino de texto, género discursivo y registro que utilizará al escribir los textos, así como los contextos socioculturales que enmarcan la conjunicación in ario tino de texto, género discursivo y registro que utilizará al escribir los textos, así como los contextos socioculturales que enmarcan la conjunicación in ario tino de texto, género discursivo y registro que utilizará al escribir los textos, así como los contextos socioculturales que enmarcan la conjunicación in ario tino de textos de textos, así como los contextos socioculturales que enmarcan la conjunicación in ario tino de textos de
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada: e. las ideas en torno a un tema, ampliándolas y complementándolas, estableciendo relaciones de cohesión entre ellas y utilizando un vocabulario.
- ✓ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de form pertí iente el e udiante u a de prila aprix ada r curs sitixí iale para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito.
- ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito: el estudiante se distancia del texto que ha escrito para revisar de manera permanente el contenido, la coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa con la finalidad de mejorallo: amoién implica analizar, comparar y contrastar las características de los usos del lenguaje escrito y sus posibilidades, así co no su repercusión en otras personas o su relación con otros textos según el contexto sociocultural.

Descripción del nivel de la competencia esperado al final del ciclo VI

✓ Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.



	CAPACIDADES	CICLO VI			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS			
		PRIMER AÑO SEGUNDO AÑO			
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	 Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. Tro	✓ Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Intercambiar in-formación porsonal hablar sobre habilidade, poses cries, preferencias, depor is y jur reintar acorca de actividade, poses cries, preferencias, depor is y jur reintar acorca de actividade, poses cries, preferencias, depor is y jur reintar acorca de actividade, poses cries, preferencias, depor is y jur reintar acorca de actividade, poses cries, preferencias, depor is y jur reintar acorca de actividade, poses cries, preferencias, depor is y jur reintar acorca de actividade, en curso, pasadas y diarias; ciscribir en tra'ajo la asse la; iden ficar accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas; brin-dar instrucciones para llegar a algún punto. ✓ Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con concerencia, conses inglés en torno a un tema con concerencia, conses migulas de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con ocubulario apropiado. ✓ Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con concerencia, conses migulas de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con ocubulario apropiado. ✓ Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como estre la curso que de considerando as			



	CAPACIDADES	CICLO VI		
COMPETENCIAS		DESEMPEÑOS		
		PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	
		otras convenciones vinculadas con el	ortográficos, y las características de tipos	
		lenguaje escrito.	textuales y géneros discursivos, así como otras	
		V	convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.	

Descripción del nivel de la competencia esperado al final del ciclo VII

Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en iglés. Aprile su terto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de per terra central plas estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, acversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones granditicales de medida a complicidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lengaje con la malia ad un mejorar e texto que escribe en inglés.

		A 11 A 40	LI CACA	
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	V/A	DESI M. FÑOS	
		TERC RO	CUAR1 ()	QUINTO
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	 Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	Adecúa el texto que es ripe ringlés a la situación contrica ra considerando el aporto la algunas característico de la discursivo, el formato, el propósito. Intercambiar información Pel ona la presintar a alguien a sí i ismo, ha la sobre personamedios de transporte, deportes, entratorimiento; discutir acerca de costumbres, nábitos, noticias, viajes y experiencias; des tribracontecimientos instoricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse. Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de	c túa el texto que escribe en la similar comunicativa c a lo el tipo textual, al comunicativa comunicativa comunicativa comunicativa comunicativa el pola si y abitulle ; eliscotir cura du situa ione linaginarias, obligaciones y reglas en la casa, actitudes v comportamientos, preferencias, habitos pasados, problemas y soluciones, productos nabricados, inventos, planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad, obligación y necesidad; secuenciar eventos; compartir intereses personales. Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de	 ✓ Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; re-portar noticias. ✓ Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (adición, con-traste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando

COMPETENCIAS	CAPACIDADES		CICIOTATI			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES					
	CHIRCIDADLS					
		TERCERO acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma per l'ente con vocabulario apropir lo. ✓ Emplea convenciones del enguaje escrito como recur os ortogolico y gramaticales com ejo que le dan claridad y sentido al exto. Ejemplo: Present simple, partisimple; participle, partisimple; participle, participle verbas participle verbas participle verbas (al irregular); comparativa superlative adjectives; future viral participle verbas (al irregular); comparativa superlative adjectives; future viral y enough, so, such; prepositions—for, since. Usa recursos textuales para acilirativa (forcas sentidos en el texto. ✓ Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las	textuales para acıarar y retorzar sentidos en el texto.	información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Embedded questions; present perfect con-tinuous; past perfect, connecting words; reported speech —range of tenses; perfect modals —should, might, may, could; conditionals 2nd and 3rd. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto con el fin de producir efectos en el lector. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia y precisión para dar sentido al texto.		





