



FRA-1104-2

SAA sur une chanson québécoise : *La rue principale*

Dans vos temps libres, vous écoutez régulièrement la radio. Vous y entendez souvent les mêmes airs, les mêmes chansons. Vous en préférez certaines, car ce sont parfois les rythmes, parfois les mélodies, parfois les paroles qui vous « accrochent », comme on dit en langue familière.

Cette situation d'apprentissage vous permettra de mieux connaître et comprendre une chanson populaire d'un groupe québécois très connu *Les Colocs*.

Tâche 1 : Écoute 90 minutes

Consignes

1. Écoutez les paroles de la chanson du groupe **Les Colocs** intitulée ***La rue principale***.
2. Vous pouvez écouter la chanson autant de fois que nécessaire.
3. Prenez des notes personnelles.
4. Répondez aux questions suivantes.

[illegible]

1. Pour quelle raison croyez-vous que le groupe *Les Colocs* a voulu écrire cette chanson? Cochez une réponse et expliquez votre choix.

- € Divertir tout en suscitant une réflexion
- € Informer sur les problèmes des petites villes
- € Convaincre d'agir pour sauver l'identité des petites villes

2. Quel est le nom de la rue dont on parle dans cette chanson?

3. Croyez-vous que cette chanson exprime plutôt des sentiments heureux ou malheureux? Expliquez votre réponse en vous appuyant sur un passage de la chanson.

4. Lisez cet extrait suivant : « **Y' tombé une bombe** su'a rue principale / Depuis qu'y ont construit le centre d'achats »

Que pensez-vous que *Les Colocs* veulent exprimer par l'expression en caractères gras?

5. Les dernières paroles de la chanson constituent un procédé stylistique. Quel est-il?

- € Comparaison
- € Répétition
- € Énumération
- € Métaphore

Tâche 2 Lecture 90 minutes

Consignes

1. Lisez maintenant les paroles de la chanson du groupe *Les Colocs* intitulée ***La rue principale***.
2. Répondez aux questions.

La rue principale

Dans ma p'tite ville on était juste quatre mille
Pis la rue principale à s'appelait St-Cyrille
La coop, le gaz bar, la caisse-pop, le croque-mort
Et le magasin général
Quand j'y retourne ça m'fait assez mal
Y'é tombe une bombe su'a rue principale
Depuis qu'y ont construit le centre d'achat

L'aut' jour j'ai amené ma bien-aimée
Pour y montrer où c'est que j'étais né
Aussitôt arrivé me v'la en beau joualvert
Ça avait l'air de Val-Jalbert
Quand j'y r'tourne ça m'fait assez mal
Y'é tombé une bombe su'a rue principale
Depuis qu'y ont construit le centre d'achat

Une bonne journée j'vas y retourner
Avec mon bulldozer
Pis l'centre d'achat y vas passer
Un mauvais quart d'heure

Avant la v'nue du centre d'achat
Sur la grande rue c'était plus vivant qu'ça
Des ti-culs en bicycle, des cousines en visite
C'tait noir de monde comme en Afrique
Quand j'y r'tourne c'est pathétique
Ça va donc bien mal su'a rue principale
Depuis qu'y ont construit le McDonald

Une bonne journée j'vas y retourner
Avec mon bulldozer
Pis l'centre d'achat y vas passer
Un mauvais quart d'heure

Voici Patrick Esposito

Dans ma p'tite ville y sont pu rien qu'trois mille
Pis la rue principale est devenue ben tranquille
L'épicerie est partie, le cinéma aussi
Et le motel est démoli
Quand j'y r'tourne ça m'fait assez mal
Y'é tombé une bombe su'a rue principale
Depuis qu'y ont construit le centre d'achat

Une bonne journée j'vas y retourner

Avec mon bulldozer
Pis l'centre d'achat y vas passer
Un mauvais quart d'heure

Dans ma p'tite ville on était juste quatre mille
Pis la rue principale à s'appelait St-Cyrille
La coop, le gaz bar, la caisse-pop, le croque-mort
Et le magasin général
Quand j'y retourne ça m'fait assez mal
Y'é tombe une bombe su'a rue principale
Depuis qu'y ont construit le centre d'achat
Le centre d'achat, le centre d'achat,
Le centre d'achat...

1. Pourquoi pensez-vous que le narrateur démontre un attachement particulier pour cette ville?
Appuyez votre réponse à l'aide d'un indice tiré de la chanson.

2. Donnez trois conséquences provoquées par la construction du Centre d'achat.

1. _____
2. _____
3. _____

3. Dans la 24^e ligne, on trouve ces paroles : «Ça va donc bien mal su'a rue principale ».
Expliquez le sens de cet extrait.

4. a. Voici un autre extrait : « Quand j'y retourne ça m'fait assez mal ». Quel sentiment
veut-on exprimer par ces paroles?

b. Trouvez-vous que le narrateur a raison d'éprouver ce sentiment? Expliquez votre
réponse en vous appuyant sur un extrait de la chanson.

5. Dans quel contexte social se situe cette chanson?
