

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОСНОВНЫМ ФОРМАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (ИГРА - ЗАНЯТИЕ)

*Корейво Н.Г., воспитатель дошкольного
образования, ГУО «Детский сад №5
г.Слонима»*

Цель: расширение и систематизация знаний воспитателей дошкольного образования по вопросу подходы к основным формам организации образовательного процесса (игра-занятие).

План:

1. Что такое игра-занятие?
2. Какие бывают занятия.
3. Что такое ход занятия?
4. Тип занятия.
5. Формы занятия
6. Методы и приемы используемые на занятии.

Профессиональная деятельность воспитателя дошкольного образования включает в себя такое важное направление в работе как проведение специально организованных форм образовательного процесса. Одной из таких форм является занятие

Условием успешного обучения воспитанников является знание педагогом дидактических закономерностей формирования у детей системы представлений, умений и навыков, владение современными методами обучения, стимулирующими их познавательную активность, умение придать познанию поисковый характер, чтобы в основу образовательной работы была положена личная деятельность самого ребенка.

Важную роль при этом играет стимуляция и управление педагогом активностью ребенка. При этом освоение детьми представлений, овладение умениями и навыками является лишь средством их развития, а не самоцелью дошкольного образования. Главной же целью воспитателя в реализации содержания образовательных областей учебной программы дошкольного образования является не передача готовых знаний, а формирование способности, интереса к самостоятельному их приобретению.

Таким образом, современные требования к качеству образовательного процесса в учреждении дошкольного образования актуализируют необходимость осознания необходимости изменения отношения к планированию и организации разнообразных (в зависимости от возраста детей, дидактических задач, содержания, структуры) занятий с детьми.

Занятие – это специально организованная форма взаимодействия педагога с ребенком, направленная на достижение определенного результата, четко регламентированная временем и местом в распорядке дня, длительностью в соответствии с возрастом детей специально организованная форма образовательного процесса в элементарной учебной деятельности дошкольника.

Занятие отличают наличие познавательной цели, программного содержания, учебной задачи, учебных действий, обязательного участия взрослого, его контроля и оценки (но не отметки).

Результатом занятий выступает разностороннее развитие детей, овладение ими представлениями, умениями и навыками как удовлетворения их познавательных потребностей.

Занятия классифицируются: по количеству обучаемых (индивидуальные, подгрупповые, групповые); по дидактическим задачам (усвоение нового, закрепление ранее приобретённого опыта, творческое применение представлений, умений, навыков); по содержанию дошкольного образования (доминантное (изодеятельность, музыкальное, физкультурное, предматематика, природа и другие образовательные области), интегрированное (объединение содержания нескольких образовательных областей) [3, 5].

Оно имеет чётко выраженную структуру, в которой выделяются три основные части, неразрывно связанные общим содержанием и методикой, а именно: начало, ход занятия (процесс) и окончание.

Начало предполагает непосредственную организацию детей, которое призвано переключить их внимание на предстоящую деятельность; мотивировать на нее через использование проблемных ситуаций, вопросов, музыки и др.; вызвать интерес через сюрпризы, загадочность, развлекательность; создать соответствующий эмоциональный настрой; раскрыть познавательную задачу.

На основе объяснения и показа способов действий педагогом у ребенка формируется элементарный план: как ему надо будет действовать самому, в какой последовательности выполнять задание, к каким результатам стремиться.

Ход (процесс) занятия – это самостоятельная умственная или практическая деятельность детей, заключающаяся в усвоении представлений, формировании умений, которые определены учебной задачей. На данном этапе занятия методы и приемы индивидуализируются в соответствии с уровнем развития, темпом восприятия, особенностями мышления каждого ребенка. Обращения ко всем детям необходимы только в том случае, если у многих наблюдаются ошибки в выполнении учебной задачи (например, как следствие нечеткого объяснения педагога).

В зависимости от содержания образовательной области учебной программы, от цели занятия методика проведения каждой части занятия может быть различной. Минимальная помощь оказывается тем, кто быстро и легко запоминает, внимателен, умеет анализировать, сопоставлять свои действия, результаты с указанием педагога. В случае затруднения такому ребенку бывает достаточно совета, напоминания, направляющего вопроса. Педагог дает возможность каждому воспитаннику подумать, попытаться самостоятельно найти выход из затруднительно положения.

Обучение в дошкольном возрасте тесно связано с пояснением и показом и следует за ними; пояснение переходит в упражнение. Чтобы у ребенка было желание заниматься, важно учитывать физическое и психическое его состояние, так как у него теряется восприимчивость материала, когда он болен, утомлен, не интересное содержание.

Успешное формирование познавательной деятельности зависит от того, какими мотивами она побуждается. Часто деятельность детей побуждается внешними мотивами, не связанными с усвоением представлений. Дети часто занимаются, потому что «так надо», «так велят», «нужно помочь...» и др.

Ребенок должен иметь возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. В этом смысле педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основная задача воспитателя состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного усвоения этого нового содержания. Кроме этого, при организации занятия профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Нужно подумать, как обсуждать детские «версии» не в жестко-оценочной ситуации (правильно-неправильно), а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Результаты познавательной деятельности детей значительно выше, если она побуждается внутренними мотивами. Внутренняя мотивация вызвана познавательным интересом ребенка: «интересно», «хочу знать, уметь» – эта цель становится деятельностью самого ребенка.

Окончание занятия посвящено подведению итогов и оценке результатов познавательной деятельности ребенка, которые свидетельствовали о его продвижении вперед, показали, чему он научился. Качество полученного результата зависит от возраста и индивидуальных особенностей детей, от сложности учебной задачи.

После проведения занятия педагог анализирует его результативность, рефлексировать, намечает перспективу дальнейшей образовательной деятельности.

В структуре занятия отсутствует проверка усвоения детьми представлений, навыков и умений. Эта проверка осуществляется методом наблюдения во время занятия, анализа продуктов детской деятельности, а также в повседневной жизни.

Планируя занятие, необходимо, прежде всего определить его цель.

Цель определяет содержание занятия, его структуру, методы обучения, формы организации познавательной деятельности детей. Она должна соответствовать теме занятия, его содержанию, программным требованиям, возрасту детей, их психофизическим особенностям. Кроме этого, цель

должна быть конкретной, корректно сформулированной, мотивированной, лежать в сфере деятельности детей. От цели зависит, будет ли занятие носить развивающий характер.

На занятии главное – организация познавательной деятельности детей.

Педагог не злоупотребляет сообщением информации, а вовлекает детей в ход своих рассуждений, в самостоятельное «добывание» знаний, создает ситуацию «открытия». В педагогике говорят «положить цели в сферу деятельности ребенка».

Разделение программных задач на образовательные, воспитательные и развивающие в работе с детьми дошкольного возраста чисто условно, так как в педагогическом процессе они выступают в единстве.

Развивающие задачи предусматривают развитие у воспитанников познавательного интереса, творческих способностей, воли, эмоций, речи (обогащение и усложнение словарного запаса, обогащение содержания, совершенствование коммуникативных качеств речи); мышления (формирование умений осуществлять все необходимые мыслительные операции; анализ, синтез, абстрагирование, классификация, сериация, сравнение, различие, выделение главного и др.); двигательной сферы (сноровка, соразмерность движений, двигательных действий и др.; сенсорики (глазомер, точность, тонкость различия цветов спектра, света и тени, звуков, оттенков речи, ориентировка во времени и пространстве и др.); памяти, воображения, восприятия, внимания и др.

Решение образовательных задач через формирование представлений; выработку специфических для каждой образовательной области учебной программы умений и навыков позволяет повышать уровень развития ребенка.

Воспитательные задачи направлены на оказание определенного воспитательного воздействия на детей через использование возможностей изучаемого материала и способствуют формированию нравственных качеств личности, взглядов и убеждений, а также решать проблемы, складывающиеся в детском коллективе.

В образовательном процессе учреждения дошкольного образования могут использоваться и развивающие, и обучающие занятия. На обучающем занятии дети накапливают необходимый личностный опыт: представления, умения, навыки и привычку познавательной деятельности, приобретают навыки самостоятельной исследовательской деятельности. На развивающем, используя ранее приобретенный опыт, самостоятельно добывают знания. С этой целью в них вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск решения проблемы, экспериментальная деятельность. Однако, такие занятия лишь подход к настоящим развивающим занятиям, суть которых в развитии категориальной структуры сознания и способностей к самостоятельной поисковой деятельности по собственной инициативе ребенка, умении доопределять и переопределять задания, идущие от взрослого.

В соответствии с дидактическими задачами определяется тип занятия:

Обучающий тип (усвоения новых представлений).

Цель: постановка перед детьми познавательных задач, подача, расширение и уточнение представлений детей о предметах и явлениях общественной жизни и природы;

Закрепляющий тип (закрепление и систематизация накопленного опыта детей).

Цель: осмысление воспринятых представлений и формирование первичных обобщений.

Комбинированный (смешанный) тип занятия.

Цель: познание нового содержания и повторение, закрепление и систематизация имеющегося опыта детей.

Содержание занятия должно соответствовать его теме, цели, возрастным особенностям детей, требованиям учебной программы. Оно должно быть доступным, мотивированным, научным, логично выстроенным, наглядным, достаточного объема, дифференцированным в соответствии с уровнем развития детей, не перегруженным терминами, дополнительной информацией, не содержать более двух новых понятий. Содержание должно постепенно усложняться, осуществлять связь новых представлений с уже имеющимися, возвращение к пройденному материалу, но на новой, более богатой основе.

Реализация содержания учебной программы обеспечивает разностороннее развитие и саморазвитие личности ребенка, формирование у него нравственных норм и приобретение социального опыта, готовности к успешному переходу на следующий уровень образования.

На занятиях используются различные методы воспитания и обучения: словесные, наглядные, практические, игровые. В переводе с греческого языка «метод» означает путь к чему-либо, способ достижения цели.

Методы обучения должны быть оптимально подобранными, соответствовать целям или задачам того или иного этапа обучения (например, при ознакомлении с новым объектом или явлением ведущим методом будет наблюдение), соответствовать содержанию учебной программы, учитывать возможности детей, их подготовленность, способствовать решению поставленных задач занятия.

Прием обучения в отличие от метода направлен на решение более узкой учебной задачи. Сочетание приемов образует метод обучения. Чем разнообразнее приемы, тем содержательнее и действеннее метод обучения.

Прием обучения в отличие от метода направлен на решение более узкой учебной задачи. Сочетание приемов образует метод обучения. Чем разнообразнее приемы, тем содержательнее и действеннее метод обучения.

Например, беседа об осени, приемы этого метода: вопросы к детям, пояснение, рассказывание самими детьми. А можно начать беседу с использования музыки и т.д.

Приемы: пояснения, указания, показ, инструктаж, напоминание, сравнение и др.

Использование наглядных методов отвечает дидактическому принципу наглядности и связано с особенностями мышления детей дошкольного возраста. К ним относятся: демонстрация натуральных объектов (предметов, явлений), наглядных пособий (картин, чучел, моделей, образцов и др.), кинофильмов, телепередач, диафильмов, магнитофонных записей; наблюдение (целенаправленное, планомерное, более или менее длительное восприятие человеком предметов и явлений окружающего мира); рассматривание, показ предметов (посуды, предметов домашнего обихода, орудий труда и др.), картин, иллюстраций, образцов, способов действия и др.; демонстрация кино-, видеофильмов; дидактические наглядные пособия, дидактический материал.

Обучение в дошкольном возрасте тесно связано с пояснением и показом и следует за ними; пояснение переходит в упражнение. Показ и пояснение не всегда занимает равное место. Иногда преобладает показ, иногда – пояснение. Постепенно слово начинает заменять ребенку показ (воспитатель рассказывает, как надо выполнять движение или просто напоминает о нем).

Словесные методы.

Рассказ (устное изложение учебного материала (без вопросов) используется: для сообщения новых знаний, сведений об окружающих явлениях и событиях, о природе; по картине, заданной теме (придумывание конца). При обучении детей рассказыванию им часто дается образец; о личных впечатлениях (как я...); рассказ-вступление, рассказ-изложение, рассказ-заключение.

Чтение художественных произведений и рассказывание используется для того, чтобы познакомить детей с художественными произведениями, дать новые представления, вызвать нужное эмоциональное состояние: гордость, радость, веселье, лирическое настроение.

Беседа применяется в тех случаях, когда у детей имеются некоторый опыт и знания о предметах и явлениях, которым она посвящена. Беседа – диалогический метод обучения, который предполагает, что задавать вопросы и отвечать, высказывать свою точку зрения могут все участники беседы.

Метод беседы требует от педагога тщательного продумывания вопросов к детям в логической последовательности, в краткой и четкой формулировке. Вопросы должны быть понятны детям, но такие, чтобы требовали не только припоминания материала, но и размышления. Проблемный вопрос отличается от обычного тем, что в нем есть скрытое противоречие, он открывает возможность не однотипных ответов, неоднозначного решения.

Практические методы обучения – это такие методы, с помощью которых педагог придает познавательной деятельности детей, усвоению новых представлений, умений практический характер.

Упражнение – многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания.

Элементарные опыты и эксперименты, которые используются в дошкольном обучении, направлены на то, чтобы помочь ребенку получить новые представления о том или ином предмете. В ходе опытов и экспериментов ребенок воздействует на объект с целью познания его свойств, связей и т.п. Элементарные опыты способствуют развитию аналитико-синтетической деятельности мышления, развивают у детей способность выявлять скрытые свойства, связи объектов, сопоставлять, сравнивать их, устанавливать связи, находить причины, делать выводы.

Метод наглядного моделирования – наглядно-практический метод обучения, в основе которого лежит принцип замещения реального предмета, явления другим предметом, изображением, знаком.

Таким образом, повышению познавательной активности детей способствуют:

- элементарный анализ (установление причинно-следственных связей),
- сравнение,
- проблемные ситуации и задачи,
- моделирование и конструирование,
- решение логических задач,
- экспериментирование и опыты.

Игровые методы– дидактические игры, игры-драматизации, подвижные игры, эпизодические игровые приемы (загадки, упражнения-имитации, игровые действия в промежутках между выполнением других заданий). Игровой метод предполагает перенос учебного действия в условный план, полное вхождение ребёнка в игровую ситуацию. Игровые приёмы: внезапное появление объекта, выполнение игровых действий, инсценировки, загадки, элементы соревнования, создание игровой ситуации. Достоинство игровых методов и приемов обучения заключается в том, что они вызывают у детей повышенный интерес, положительные эмоции, помогают концентрировать внимание на учебной задаче, которая становится личной целью ребенка. На большом эмоциональном подъеме проходят занятия, включающие инсценировки коротких рассказов, стихотворений, элементы драматизации, сюжетно-ролевые игры.

Эффективность занятия в большей степени зависит от того насколько эмоционально оно протекает. Для повышения эмоциональной активности детей следует использовать:

- игровые и воображаемые ситуации,
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.,
- игры-драматизации,
- сюрпризные моменты,
- элементы творчества и новизны,
- юмор и шутка (учебные комиксы).

Для обучения и развития творчества детям на занятии необходима эмоциональная насыщенность окружения, мотивирование деятельности, исследование предметов и явлений живой и неживой природы (обследование), прогнозирование (умение рассматривать предметы и явления в движении – прошлое, настоящее и будущее), экспериментирование, неясные знания (догадки), предположения (гипотезы) и др.

Система педагогических методов – это единство методов обучения и воспитания, реализуемых в целостном педагогическом процессе.

Формы организации познавательной деятельности детей на занятии разнообразны: индивидуальная, подгрупповая, фронтальная (со всей группой), парная. Каждая из этих форм отличается своей спецификой, которая выражается в дидактической цели, в степени самостоятельности детей, в соотношении коллективной и индивидуальной работы, в особенностях педагогического руководства. Чаще всего на занятиях используется несколько форм организации познавательной деятельности детей, например, фронтальная форма в сочетании с подгрупповой и др.

Успешности детских достижений способствует владение педагогическим работником организацией проведения разных типов и видов занятий с детьми дошкольного возраста. Особенно тех (интегрированные, комплексные), в основу которых положена личная деятельность самого ребенка, организованная через разнообразные формы организации его познавательной деятельности, а также эффективные методы и приемы обучения. При этом достигается единство «аффекта и интеллекта», на необходимость которого в образовательном процессе неоднократно указывал Л.С. Выготский.

Ребенок дошкольного возраста воспринимает окружающий мир целостно. Для него не существуют отдельно объекты только в пределах образовательной области: животные и растения – это из образовательной области «Ребенок и природа», числа и геометрические фигуры – это «Элементарные математические представления» и т. д.

Раскрытие целостной сущности определенной темы через объединение содержания разных образовательных областей в широком информационном поле занятия путем взаимного проникновения и обогащения призвано интегрированное занятие.

Целью интегрированных занятий, построенных на междисциплинарных связях, должно быть разностороннее изучение объекта (предмета, явления), осмысленное восприятие окружающего мира, приведение сформированных представлений в соответствующую систему, побуждение к фантазированию, творчеству, развитие познавательного интереса, поддержание положительно-эмоционального настроения.

Интегрированное объединение содержания нескольких образовательных областей учебной программы не является произвольным или механическим. Необходимо предусматривать это объединение таким образом, чтобы они дополняли, обогащали друг друга.

Интегрированные занятия должны быть тематическими. Избранная тема или ключевое понятие является основой для объединения заданий из разных образовательных областей учебной программы. Интегрированные представления могут включаться в занятие в виде: фрагмента (вспоминаем названия животных, которые начинаются на звук [к]); отдельного этапа (актуализация знаний об истинных и ошибочных природных явлениях при работе со сказками); в течение всего занятия (формирование целостного образа понятия “Лес”, “Насекомые” и тому подобное). При рассмотрении на занятии одного (ключевого) понятия осуществляется всестороннее раскрытие этого понятия. Если же основное понятие является обобщенным – у детей формируется целостная картина по определенной теме.

Структура интегрированных занятий требует особой четкости, продуманности и логической взаимосвязи содержания из разных образовательных областей на всех этапах изучения темы. Это достигается при условии компактного, сконцентрированного использования содержания программы, использования разнообразных форм организации познавательной деятельности детей, интерактивных методов.

Интегрированные занятия в большей мере отвечают концепции личностно-ориентированного обучения и способствуют развитию личности ребенка.

Планирование и организация интегрированного занятия требует от воспитателя умений: выделить из образовательных областей (сфер жизнедеятельности) содержание, темы, которые имеют общие аспекты; выявить связи между ними; изменить последовательность изучения темы, если в этом есть необходимость; подобрать определенные задания для обеспечения познания содержания каждой образовательной области; сформулировать основную цель и задачи занятия; смоделировать структуру занятия, подобрать содержание образовательных областей, методы его реализации в соответствии с целью; предположить оптимальную нагрузку детей на занятии (умственную, физическую, речевую и др.).

Таким образом, эффективности занятия с детьми дошкольного возраста способствует:

- Соответствие содержания теме занятия;
- поставленным задачам;
- возрасту детей;
- уровню психофизического развития детей;
- типу и виду занятия.

Эффективность и разнообразие методов и приемов, направленных на активизацию познавательных способностей детей.

Целесообразность форм организации познавательной деятельности детей на занятии, их педагогическая направленность.

Особенности педагогического взаимодействия.

Владение педагогом методами проектирования и конструирования современных видов занятий с детьми.

Обучение детей дошкольного возраста не ограничивается занятиями, большую информацию дети получают вне их и педагогу важно продумать задачи и способы организации обучения в свободной деятельности детей.

Содержание дошкольного образования – педагогически адаптированная и научно обоснованная система представлений, умений, навыков, опыта творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения детей дошкольного возраста к себе и миру. Обеспечивает полноту и целостность развития ребенка. Включает взаимосвязанные и взаимозависимые направления развития: физическое, социально-нравственное и личностное, познавательное, речевое, художественно-творческое и эстетическое [5,3].

Средства обучения (Полонский В.М.) – все объекты и процессы (материальные и материализованные), которые служат источником учебной информации и инструментами (собственно средствами) для усвоения содержания учебного материала, развития и воспитания учащихся.

Учебная программа дошкольного образования – технический нормативный правовой акт, определяющий цели и задачи изучения образовательных областей, их содержание, время, отведенное на изучение отдельных тем, виды деятельности, рекомендуемые формы и методы обучения и воспитания.

Форма обучения – организационная форма учебного занятия зависящая от метода, лежащего в основе его организации.

Цель дошкольного образования–разностороннее развитие и социализация ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями [5,3].

Цель – краткая, позитивная формулировка того, какой положительный результат будет получен, если задачи будут решены.

Цель – это желаемый результат, идеальный проект, обладающий признаком завершенности и подлежащий реализации.

Цель – мысленное предвосхищение результата деятельности. Осознанный образ предполагаемого результата, который должен быть достигнут в результате выполнения действия.

Литература

1. Житко, И.В. Планирование работы дошкольного учреждения / И.В. Житко, О.П. Жихар, З.В. Кощева, А.М. Сташенкова. – Мн., 1999.
2. Жытко, І.У. Гуляем, навучаем, развіваем, ці знаёмім дзяцей з матэматыкай / І.У. Жытко, В.П. Барановская, Л.С. Хадановіч. – Мн, 1997.
3. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования республики Беларусь к 2011/2012 учебному году. Учреждения дошкольного образования.
4. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования республики Беларусь к 2013/2014 учебному году. Учреждения дошкольного образования.
5. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2011. – 398 с.
6. Образовательные стандарты дошкольного образования. Постановление Министерства образования Республики Беларусь № 145 от 29 декабря 2012.
7. Старжинская, Н.С. Подготовка к обучению грамоте в детском саду: занятия, игры, занимательный материал: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Н.С. Старжинская. — Минск: Новое знание, 2011.
8. Учебная программа дошкольного образования. – Минск: Нац. ин-т образования, 2012. – 416 с.