



Al-Fahmu: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Volume 1 No. 1, 2022: 36-45

E-ISSN: 2962-9314 | P-ISSN: 2964-1659

<https://doi.org/10.58363/alfahmu.v1i1.10>

Judul *Capitalize Each Word*; Font Garamond; Size 16; Spasi Baris 1,0; Spasi Paragraf: di Atas & di Bawah Paragraf-10pt; Center; 10-15 Kata

Nama Penulis Pertama^{1*}, Nama Penulis Kedua,² dan Nama Penulis Ketiga²

¹ Afiliasi penulis pertama (Universitas/Instansi, Negara)

² Afiliasi penulis kedua (Universitas/Instansi, Negara)

³ Afiliasi penulis kedua (Universitas/Instansi, Negara)

No WA: +62813324567890 (wajib diisi)

Article Info	Abstract
Article History: Received: 12 August 2022 Revised: 18 August 2022 Accepted: 8 September 2022 Published: 30 September 2022 *Corresponding Author: Name: Apri Wardana Ritonga Email: apriwardana@gmail.com	Abstracts are written in two languages, English and Indonesian. Abstract is a short and comprehensive summary of the content of the article. allows readers to quickly survey article content and, like titles, allows people interested in the document to retrieve it from abstraction and indexing databases. The abstract contains the main problem and/or research objectives, and shows the approach or method used to solve it, and presents the findings, conclusions, and important implications of the research results. The abstract summarizes the reasons for the research, the approach or method chosen, the main results, and the key conclusions. Abstract is written using Garamond font size 9 with 1 space, fully aligned (justify). Abstracts are presented in paragraphs containing 150-200 words. There must be no spelling, grammatical or expression errors in the language used.
Keywords	Keyword 1; Keyword 2; Keyword 3

Abstrak
Abstrak ditulis dalam dua bahasa, Inggris dan Indonesia. Abstrak adalah ringkasan singkat dan komprehensif dari isi artikel. memungkinkan pembaca untuk mensurvei isi artikel dengan cepat dan, seperti judul, memungkinkan orang yang tertarik pada dokumen untuk mengambilnya dari abstraksi dan pengindeksan database. Abstrak berisi masalah utama dan/atau tujuan penelitian, dan menunjukkan pendekatan atau metode yang digunakan untuk menyelesaikannya, dan menyajikan temuan, kesimpulan, dan implikasi penting dari hasil penelitian. Abstrak merangkum alasan penelitian yang dilakukan, pendekatan atau metode yang dipilih, hasil utama, dan kesimpulan kunci. Abstrak ditulis menggunakan font Garamond size 9 dengan 1 spasi, rata penuh (justify). Abstrak disajikan dalam paragraf berisi 150-200 kata. Tidak boleh ada kesalahan ejaan, tata bahasa, dan ekspresi dalam bahasa yang digunakan.
Kata Kunci: Kata Kunci 1; Kata Kunci 2; Kata Kunci 3

PENDAHULUAN (Garamond Bold, 12)

Bahasa naskah adalah bahasa Indonesia dan Inggris. Naskah ditulis dengan font Garamond ukuran 12. Pendahuluan harus mencakup 5 sub. **Sub 1** menguraikan pengantar umum untuk topik tersebut. Penulis juga harus menjelaskan pentingnya topik tersebut untuk dibahas. Pengenalan umum dan pentingnya topik mengacu pada sumber-sumber yang relevan. **Sub 2**

menguraikan beberapa penelitian sebelumnya yang terkait dengan topik tersebut yang dijelaskan secara deskriptif dan jelas. Penulis harus menggunakan referensi mutakhir 5 tahun terakhir 80% bersumber dari artikel jurnal dan 20% dapat diambil dari buku, tesis, majalah, laporan, prosiding, dll. Pada **sub-3** menguraikan kesenjangan (*gap analysis*) dari penelitian sebelumnya. Penulis juga harus menuliskan perbedaan antara artikel yang dikirimkan dengan penelitian sebelumnya. Pada **sub 4** penulis harus menjelaskan tujuan penelitian, kontribusinya dalam pengembangan ilmu. **Sub 5** berisi organisasi artikel di setiap bagian.

Isi pendahuluan menggunakan Garamond 12, margin kiri dan kanan lurus dengan spasi atas 0pt dan bawah 4pt. Jumlah pendahuluan antara 900-1.000 kata dan ditulis dalam bentuk paragraf secara deskriptif. Seluruh kata bahasa asing yang dimuat dalam naskah ini harus ditulis secara miring (*italic*). **Model sitasi dan kutipan yang digunakan dalam artikel adalah American Psychological Association (APA) 7th Edition dengan menampilkan doi/url/ISSN.**

METODE PENELITIAN (Garamond Bold, 12)

Metode penelitian menjelaskan bagaimana penelitian dilakukan. Poin-poin utama yang harus ditulis di sini: (1) desain penelitian (pendekatan dan metode); (2) populasi dan sampel; (3) teknik pengumpulan sampel dan pengembangan instrumental; dan (4) teknik analisis data. Spesifikasi dan jenis alat dan bahan harus ditulis jika peneliti menggunakannya.

Dalam penelitian kualitatif, seperti penelitian tindakan kelas (PTK), studi kasus, dan sebagainya, perlu menyebutkan kehadiran peneliti, subjek penelitian, dan jumlah informan yang berpartisipasi, serta metode yang digunakan untuk menggali data, lokasi penelitian, durasi penelitian, dan deskripsi validasi hasil penelitian.

Pada bagian ini menggunakan Garamond 12 normal, margin kiri dan kanan lurus dengan spasi atas 0pt dan bawah 4pt.

HASIL DAN PEMBAHASAN (Garamond Bold, 12)

Sub 1 Hasil dan Pembahasan (Capitalize Each Word, Garamond Bold, 12pt)

Bagian ini merupakan bagian utama dari artikel hasil penelitian yang menyajikan hasil penelitian. Materi yang dilaporkan adalah hasil analisis dan hasil pengujian hipotesis. Selain itu, tabel dan grafik juga dapat ditampilkan untuk melafalkan narasi verbal. Tabel dan gambar harus diberi komentar atau diskusi. Rincian penelitian kualitatif dituliskan dalam beberapa sub topik yang berhubungan langsung dengan kategori fokus.

Pembahasan artikel bertujuan untuk: (1) menjawab permasalahan dan pertanyaan penelitian; (2) menunjukkan cara-cara temuan yang diperoleh; (3) menafsirkan temuan; (4) menghubungkan hasil temuan dengan teori ilmiah yang ada; dan (5) memunculkan teori baru atau memodifikasi teori yang sudah ada.

Hasil penelitian harus disimpulkan dengan jelas dalam menjawab pertanyaan penelitian. Menafsirkan temuan harus dilakukan dengan menggunakan logika dan teori yang ada. Temuan berupa fakta-fakta yang ditemukan di lapangan penelitian diintegrasikan dengan penelitian-penelitian sebelumnya atau teori-teori yang ada dalam **sub pendahuluan**. Hal ini

harus didukung dengan referensi yang dapat dipercaya. Dalam hal peneliti membawa teori baru, teori lama dapat dikonfirmasi atau ditolak, atau memodifikasi teori lama.

Sedangkan cara menulis ayat al-Qur'an dengan menyebutkan surat dan ayatnya terlebih dahulu, dilanjutkan dengan penulisan ayat Qur'an dan terjemahannya. Tulisan ayat al-Qur'an menggunakan font LPMQ Isep Misbah font siza 12, dan terjemahannya menggunakan Garamond 12 spasi 1. Contohnya: kutipan langsung adalah tanpa tanda kutip dengan contoh sebagai berikut (tanpa kotak):

Hal ini sesuai dengan firman Allah Swt. dalam Surat An-Nisa [3] ayat 1:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا
كَثِيرًا وَنِسَاءً ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا

Wahai manusia! Bertakwalah kepada Tuhanmu yang telah menciptakan kamu dari diri yang satu (Adam), dan (Allah) menciptakan pasangannya (Hawa) dari (diri)-nya; dan dari keduanya Allah memperkembangbiakkan laki-laki dan perempuan yang banyak. Bertakwalah kepada Allah yang dengan nama-Nya kamu saling meminta, dan (peliharalah) hubungan kekeluargaan. Sesungguhnya Allah selalu menjaga dan mengawasimu.

Contoh pengutipan hadits dengan langsung menuliskan hadits dan terjemahannya. Tulisan Arab menggunakan LPMQ Isep Misbah font siza 12 dan terjemahan menggunakan Garamond 12 rata kiri kanan dengan diakhiri periwayatnya.

Penggunaan gambar dan tabel harus disebutkan di dalam teks dengan menyebutkan gambar 1, tabel 1 dan seterusnya. Contoh pengutipan langsung ditulis dengan spasi 1 dengan rata kiri dan kanan. Keterangan gambar ditulis pada bagian bawah gambar, sedangkan keterangan tabel ditulis pada bagian atas tabel.



Gambar 1: Manuskrip Surat Al-Fatihah

Tabel 1: Tuliskan deskripsi tabel

Title 1	Title 2
Entry 1	Data 1
Entry 2	Data 2

Bagian ini boleh mencantumkan *numbering* : A, a, 1 dan mencantumkan tabel atau gambar untuk menguatkan penjelasan lebih lanjut. Isi Hasil dan pembahasan ditulis menggunakan *font* Garamond 12 normal, margin lurus dengan spasi atas 0pt dan bawah 4pt.

KESIMPULAN (Garamond Bold, 12)

Bagian ini berisi ringkasan hasil dan pembahasan yang mengacu pada tujuan penelitian. Dengan demikian, ide-ide pokok baru, yang merupakan bagian penting dari temuan penelitian ini harus dikemukakan.

Kesimpulan harus menjawab tujuan penelitian. Mendeskripsikan bagaimana hasil penelitian anda dalam memajukan pengetahuan saat ini. Berikan pembenaran ilmiah yang jelas untuk penelitian Anda, dan tunjukkan kemungkinan aplikasi dan ekstensi yang anda temukan dalam penelitian. Saran-saran yang disusun berdasarkan temuan-temuan penelitian yang dibahas juga ditulis pada bagian ini. Ini harus didasarkan pada kegiatan praktis, pengembangan teoretis baru, dan/atau penelitian lanjutan.

Anda dapat menuliskan kesimpulan dalam satu paragraf dengan kata kunci utama dalam artikel. Anda tidak boleh menyajikan argumen baru dalam kesimpulan Anda. Anda dapat mengajukan beberapa pertanyaan terbuka untuk bahan kajian berikutnya. Coba jelaskan kepada pembaca Anda apa lagi yang dapat dilakukan? Menurut Anda apa langkah selanjutnya yang harus dilakukan? Apa pertanyaan lain yang memerlukan penyelidikan lebih lanjut? Kesimpulan adalah bagian terakhir dalam artikel ini jadi gunakan sebagai tempat untuk mengekspresikan pemikiran anda untuk dapat dikembangkan dalam penelitian masa depan.

Isi kesimpulan menggunakan Garamond 12 normal, margin lurus dengan spasi atas 0pt dan bawah 4pt.

ACKNOWLEDGMENT

If needed, the author can add appreciation to this section.

DECLARATION OF USING AI

The authors used ChatGPT to improve language and readability. The authors reviewed and edited the output and take full responsibility for the content.

DAFTAR PUSTAKA (Garamond Bold, 12)

Daftar Pustaka merupakan sumber acuan yang dijadikan bahan kutipan penulisan naskah. Daftar pustaka disusun secara alfabetis berdasarkan nama belakang penulis yang disitasi. Presentasi bahan rujukan yang digunakan adalah 80 % referensi primer dari jurnal artikel, dan 20% dari referensi sekunder seperti buku, prosiding, tesis, dll minimal 5 tahun terakhir. Penulisan referensi menggunakan style APA (American Psychological Association) 7th edition seperti di bawah ini. Jumlah rujukan pada daftar pustaka minimal 10 buah.

Contoh Penulisan Jurnal

Nama belakang, nama depan. (tahun). “Judul artikel.” *Nama jurnal dengan italic*, Vol jurnal (nomor jurnal), Halaman jurnal, dan doi/url.

Huda, N., Hamid, N., & Misbah, M. K. (2020). Konsep Washatiah M. Quraish Shihab Dalam Tafsir Al-Misbah (Analisis Hermeneutika Hans-Georg Gadamer). *International Journal Ihya' Ulum Al-Din*, 22(2), 198–231. <https://doi.org/10.21580/ihya.22.2.6768>

Ritonga, M., Febriani, S. R., Kustati, M., Khaef, E., Ritonga, A. W., & Yasmar, R. (2022). Duolingo: An Arabic Speaking Skills' Learning Platform for Andragogy Education. *Education Research International*, 2022, 7090752. <https://doi.org/10.1155/2022/7090752>

Contoh Penulisan Buku

Nama belakang, nama depan. (tahun terbit). *Judul buku dengan cetak italic*. Kota terbit: Penerbit.

Brannen, J. (2017). *Mixing Methods: Qualitative and Quantitative Research*. Routledge Taylor & Francis Group. <https://doi.org/10.4324/9781315248813>

Rahimi, M., & Pourshahbaz, S. (2019). *English as a Foreign Language Teachers' TPACK: Emerging Research and Opportunities*. IGI Global.

Shihab, Q. (2002). *Tafsir Al-Misbah, Pesan, Kesan dan Keserasian Al-Qur'an*. Lentera Hati.

Contoh Penulisan dari Luar Jurnal dan Buku

Nama belakang, nama depan. (tahun). Judul. Bulan terbit. Link terbitan

Sunnatullah. (2021). Sejarah Kodifikasi dan Perkembangan Tafsir. 3 Oktober 2021 dari <https://islam.nu.or.id/ilmu-al-quran/sejarah-kodifikasi-dan-perkembangan-ilmu-tafsir-duPzx>

Darmawan, D. (2019). Perspektif Al-Quran Dalam Menjaga Harmonisasi dan Toleransi Dari Berita Bohong (Hoax) di Media Sosial. *Prosiding Seminar Nasional, "Harmonisasi Keberagaman Dan Kebangsaan Bagi Generasi Milenial, Lembaga Kajian Keagamaan,"* 158–167. <http://openjournal.unpam.ac.id/index.php/psnlkk/article/view/4640>