

ENTREVISTA HOUDA AKRIKREZ. PRESIDENTA DE TABADOL Y ACTRIZ DE 400 DÍAS SIN LUZ

Fecha: 15 junio de 2023

PREGUNTA: ¿Qué es Cañada? ¿Situación de Cañada?

RESPUESTA: Cañada para mí es un barrio en construcción, un barrio que está constantemente en lucha. Es como un pueblo de cualquier lugar de Madrid, está muy aislado, muy distanciado de la ciudad y muy abandonado obviamente. Pero para mí es mi arraigo social, yo he nacido aquí y es mi pequeño mundo, mi arraigo social, es mi hogar. Mi zona de confort, con sus más y sus menos, con sus basuras en la calle con chabolas en entrada de Valdemingómez, con su ... chabolista de la población gitano rumana, con todas sus cosas negativas y positivas yo veo una riqueza bastante importante en CR, una interculturalidad que no existe en otros barrios, un apoyo mutuo entre vecinos cristianos, musulmanes y ortodoxos. Una Conexión entre 3 templos religiosos como es la mezquita, la iglesia y el culto ortodoxo, Esta conexión no la vemos en otros barrios, ya no existe en otros barrios, ya no se ve. Pero aquí en CR sí se ve. Aquí he visto a las monjas de la iglesia entrar a la mezquita a rezar con nosotras para sensibilizar y visibilizar la conexión que hay en el barrio. Soy musulmana y he estado en las oraciones de los domingos de la parroquia y en las fiestas ortodoxas. Esta es la riqueza que tiene Cañada Real.

PREGUNTA: ¿Cuántas etnias hay y cómo se distribuyen por sectores?

RESPUESTA: Hay 17 etnias.

Es una línea recta de 16 kilómetros, que está dividida en 6 sectores, el sector 6 es el más grande y colocado en Vadelmingómez y por así decirlo es el más conflictivo porque aquí es donde se habla de la venta de drogas y se centraliza el punto de venta de droga que es un kilómetro de los 6 que tiene el sector 6. Hay que mencionarlo porque existe y no me avergüenza el decirlo y contarlo. Como existe en otros barrios de Madrid incluso en los barrios de lujo de Madrid existen puntos de venta de drogas.

En CR hay 17 nacionalidades diferentes y se distribuyen de manera como muy desordenada. El Sector 6 es el que tiene mayor número de habitantes extranjeros y gitanos. Casi no hay población española, podría decir que Hay 6 familias españolas y mayor porcentaje son extranjeros marroquíes, gitanos y sudamericanos.

En los demás sectores hay población extranjera pero muy poca cantidad, en sector 5 hay gran número de población marroquí pero también hay gran población española. Y en el sector 4, 3, 2 y 1 es más población española que extranjera.

PREGUNTA: problema de censos, ¿dónde consigo cifras?

RESPUESTA: El censo se ha hecho en 2016 lo podrías buscar en la página de la Comunidad de Madrid pero creo, me han dicho que se ha borrado ese censo. Están con un censo nuevo que acaba de arrancar. No tienen todos los datos. Pero Cañada Real ha crecido muchísimo. Hay un efecto llamada brutal y cada vez llega más gente. Las últimas cifras son del 2016, son tan antiguas que no están actualizadas.

PREGUNTA: Volvemos a donde estábamos. Problemática de CR

RESPUESTA: Estábamos en la problemática de CR. Lo que quiero resaltar en este punto es que CR es un terreno jugoso, llama muchísimo la atención porque Madrid ya no

crece al otro lado. Crece hacia el sureste y para que siga creciendo hacia el sureste, CR molesta y debe desaparecer. Hemos atravesado un montón de problemáticas, el famoso problema de los derribos y desalojo de manera forzosa de nuestras viviendas en 2007. Hemos atravesado Otra violación de derechos tan básicas como la limpieza de las calzadas, el alumbrado de las calles, el acceso a la educación. Aquí en Cañada Real las niñas y los niños cuando terminan la Eso no tienen transporte para poder seguir estudiando y tienen que atravesar un descampado lleno de peligros. El peligro que supone poder encontrarte con cualquier persona en un descampado, en un sitio que no hay nadie, con un toxicómano, unas jeringuillas, algún animal, ratas, serpientes. Atravesar Ese descampado para poder ir a coger el metro y seguir estudiando. Ese descampado es de casi 3 o 4 kilómetros que hay que ir caminando y hemos atravesado muchísimas más violaciones de derechos con el fin de abandonar nuestras viviendas y nuestro barrio.

El último violación de derechos es el corte de luz que hemos sufrido 2 octubre 2020 que a día de hoy sigue en pie, seguimos sin suministro eléctrico en nuestras viviendas, seguimos sin agua caliente, sin nevera, sin lavadora. Todo lo que conlleva tener suministro eléctrico en una vivienda. Y hablando de no tener suministro eléctrico No es solamente la luz, es la dignidad de las personas, es la salud de las personas, la salud física, mental y de alimentación. Aquí en CR Si no tienes luz no te puedes bañar, no puedes tener higiene adecuada, porque no tienes agua caliente en invierno, no puedes conservar bien los alimentos y no puedes tener alimentación saludable y no puedes tener esa paz interna y eso afecta a la salud mental sobre todo de las mujeres y las niñas porque somos las que estamos en la primera línea de lucha y las que hemos arrancado esta lucha contra la Comunidad de Madrid y el ayuntamiento de Madrid, ayuntamiento de Rivas porque son las competencias en el terreno y los culpables de cortes de luz junto a la empresa suministradora Naturgy.

Bajo mi punto de vista CR Es un pastel y todos quieren su cachito de pastel y para eso las grandes promociones urbanísticas del sureste como Aijones, Berrocales, el Pau de Vallecas, pueda seguir en crecimiento y se puedan vender esas viviendas de lujo, la CR tiene que desaparecer. Y la única forma que vieron las grandes empresas y los políticos que están dentro de esas empresas es los cortes de su suministro eléctrico y los desalojos de nuestra vivienda de manera forzosa. Para nosotros es un desalojo forzoso y han conseguido que algunos vecinos se vayan porque la gente se cansa. Porque después de 3 años sin luz obviamente la gente se va a cansar.

PREGUNTA: ¿Qué ocurría antes? Hay un antes y un después. ¿por qué antes sí y luego no? Conexión ilegal y tema drogas, ¿Qué ocurre realmente? La gente no entiende lo que pasa.

RESPUESTA: Han intentado de todas las maneras desalojar la CR en todos estos años y no lo han conseguido.

La CR.. tiene 50 años de vida y hay muchos militantes y personas que luchan contra la violación de derechos que sufrimos..... Nosotras como asociación hemos nacido ayer. Pero hay militantes que han luchado durante 50 años por ejemplo cuando el ayuntamiento de Rivas decidió hacer un muro en el sector 5 para que no se le asocie con Covibar. El sector 5 existía antes que Covibar, son los primeros habitantes pero aún así levantaron un muro para aislar la CR de la ciudad. Entonces yo creo que siempre han estado allí para intentar desalojarnos de nuestras viviendas.

PREGUNTA: ¿Por qué antes había luz y ahora no?

RESPUESTA: Porque nunca hubo tanta prisa como ahora. Aijones, Berrocales y Valdecarros, el Pau de Vallecas en general está creciendo de manera masiva, muy rápido y CR sigue aquí. El barrio chabolista siga existiendo. Para que estos barrios en construcción que están al lado y que los veo desde mi ventana, puedan seguir promocionando y seguir adelante, sigan creciendo CR tiene que desaparecer. Las prisas es eso, que Berrocales está en obras. Pasé por ahí y es un mundo. No veas cómo han crecido los edificios. Necesitan que desaparezca de manera rápida. Nunca he visto tanta prisa como ahora. Jamás he visto tanta prisa.

PREGUNTA: ¿Antes cómo hacíais con la luz, os llegaba factura?

RESPUESTA: No, estábamos enganchados porque nunca han querido dar contratos. Llevamos 30 años solicitando a la Comunidad de Madrid y a Naturgy tener contratos de luz y siempre se nos han negado. Tenemos informes. Tenemos solicitudes pidiendo contratos de luz y siempre tenemos un rechazo de la Comunidad de Madrid porque tener un contrato de luz es tener un reconocimiento como ciudadanos sujetos de derecho. Para no reconocernos. Os dejamos dejar enganchados pero no hacemos contratos pero cuando nos dé la gana os vamos a echar de la vivienda y os vamos a quitar la luz.

En el Sector 1 y 2 sí han conseguido contratos de luz porque Coslada ha aceptado. Ese sector pertenece al ayo de Coslada y Coslada ha permitido que haya contratos. Y con el antiguo comisionado de la Comunidad de Madrid, José Antonio Páramo, se hablaba ya de tener contratos de luz en todo el barrio de CR, pero justo con las elecciones, ya sabes con el cambio de partido político con la Comunidad de Madrid se cambia también de Comisionado y con el nuevo ya no se puede hablar de contratos. No quieren permitir que haya contratos.

Tema de las drogas y las plantaciones de marihuanas, que es la primera causa que dieron al público para justificar el corte de luz, creo que es evidente que no tiene nada que ver con las plantaciones porque ¿qué plantaciones de marihuana seguirían vivas después de 3 años sin suministro eléctrico?

(... ejemplo calle serano)

Aquí nos atraviesan tres temas bastante importantes. **Primero la violación de derechos, el abandono institucional y el racismo.** En CR somos población extranjera, y gitana y gitana rumana. Entonces no importamos a nadie y nos quieren quitar de en medio. Saben que es una población sencilla y humilde que no quiere problemas. Porque esto pasa en cualquier otro barrio de Madrid y Madrid arde. Lo que pasa es que nosotros estamos siempre caminando despacio y pacíficamente porque tenemos suficiente con todo el estigma que nos ponen sin hacer nada. Imagínate que nos ponemos a liarla, el estigma va a ser brutal. Ya tenemos bastante con la estigmatización de la presidenta de la Comunidad de Madrid que sale en la asamblea estigmatizando a todo el barrio pues es obvio que tengamos siempre esa mochila encima.

PREGUNTA: ¿La violación de derechos y abandono institucional pasa por un racismo declarado?

RESPUESTA: Claramente. Es un Maltrato político bastante importante.

PREGUNTA: a su vez esto es fruto del capitalismo

RESPUESTA: **Obviamente, sí. Por eso** por eso hablamos de las grandes promociones urbanísticas. Esa es la clave.

PREGUNTA: a su vez es una **lucha antipatriarcal** porque sois las mujeres las voces.

RESPUESTA: Paradójicamente con lo que la sociedad cree del mundo árabe donde la mujer está solo encerrada.

Respuesta: nosotras hemos tenido un rol bastante importante en esta lucha, somos las que hemos alzado la voz en primera línea y somos las que hemos conseguido que Madrid en primer lugar conozca, porque nadie conocía la problemática de CR, somos nosotras las que hemos dado voz a esta problemática, somos nosotras las mujeres árabes con velo las que hemos salido a diario a reivindicar ese derecho fundamental y ... hemos dado voz no solo a nivel de Madrid, sino a nivel nacional, toda España se ha enterado de cuál es la causa de CR, y a nivel internacional, hemos salido en prensa internacional y hemos conseguido llegar al parlamento europeo con un grito d mujeres. Hemos sido mujeres, ¿por qué mujeres?

Porque somos las que estamos en casa más tiempo, somos las que sufrimos en primera persona este corte de suministro eléctrico porque somos las que tenemos que buscar las maneras para lavar la ropa de nuestros hijos, para ducharles, para calentar la vivienda, para cocinar, el corte, para intentar dormirles por las noches a oscuras, Para dar un biberón a oscuras, para cambiar un pañal. Todo esto a oscuras y sin suministro eléctrico.

Hay un estudio que hemos hecho hace nada con SIRA y en este estudio se visibiliza bastante bien cómo las mujeres somos las primeras afectadas y de qué manera nos afecta el corte de luz a las mujeres, tanto a nivel físico como a nivel moral.

Ha habido una mujer que se quitó la vida por depresión y otras 3 que lo intentaron y que gracias a Dios no pasó nada pero lo intentaron. Eso es muy grave, aquí ha habido un bebé que falleció en la Filomena, es muy grave. Que esto pase en Madrid y que pase por frío en Madrid en la capital española en Europa, clama al cielo.

Cada vez que hablo con la prensa hablo de que tenemos tercer mundo a tan solo 15 kilómetros de la puerta de la presidenta de la Comunidad de Madrid, no hace falta coger avión e ir a buscar a los pobres, aquí en Madrid Capital tenemos el tercer mundo.

PREGUNTA: ¿Cuántas asociaciones hay en CR?

RESPUESTA: En CR hay muchas organizaciones y ong que trabajan con familias en CR pero aparte están las asociaciones culturales y vecinales que somos del mismo barrio. Aquí en sector 6 por ejemplo tenemos Caritas, Cruz Roja, Efanal, Ro, Alamedillas, Aemia, aspa, trama y aparte están las Asociaciones vecinales que está AMISTAD Y TABADOL nosotras como asociación cultural de mujeres. Tabadol que significa intercambio.

En el Sector 5 existen 3 asociaciones, 1 vecinal y 2 culturales: Asuroc y **Amal (Asociación de mujeres luchadoras árabes).**

Todas estas asociaciones hemos conseguido tener un trabajo en red de manera interna como asociaciones vecinales y culturales dentro de CR y de manera externa, trabajar en red con otras organizaciones es muy positivo para el crecimiento del barrio, para visibilizar la situación, para la integración de las personas que vivimos aquí y con barrios cercanos donde estudian nuestros hijos y van a sus colegios e institutos. Se ha

creado un tejido social muy importante, con organizaciones, colectivos, asociaciones, con políticos, con empresarios, hemos hecho trabajo importante de ... tejer red y es la clave, es muy importante para los barrios en construcción y barrios humildes como la CR.

PREGUNTA: Y Tabadol, tú eres la presidenta.

RESPUESTA: **TABADOL** nace en 2010 a raíz de reuniones que empezamos a tener un grupo de chicas jóvenes aquí en Sector VI de CR, que queríamos entender qué estaba pasando en nuestro barrio, porque dos años antes habían empezado los derribos.

Existía la asociación AMISTAD que era de vecinos marroquíes y solo eran hombres. Fuimos un día para hablar con ellos para entender lo que estaba pasando y ver cómo podíamos ayudar como chicas jóvenes que somos del barrio y que tenemos más conocimiento del idioma. Sobre todo del idioma porque ellos eran marroquíes que venían de Marruecos y no hablaban tan bien el castellano y brindamos nuestra colaboración, apoyo por si nos necesitaban y nos rechazaron que no podían estar mujeres y que si queríamos entender algo que enviáramos a nuestros maridos que no existían entonces. Entonces decidimos montar nuestra propia asociación para poder estar en las reuniones con las instituciones. Ya empezaron a arrancar reuniones para crear el Pacto Regional de CR. Nosotras creamos la asociación para crear junto a administración, asociaciones de vecinos y culturales ese pacto regional. Y empezamos a caminar juntas las cinco chicas queríamos también visibilizar que hay mujeres en este barrio y que queremos tener nuestro papel que debemos de tener, nuestro papel de reivindicar, de hablar, de dialogar, de visibilizar, de tener opinión y voz propia también. Soy la presidenta de la asociación y cara visible de la asociación. Mis compañeras la mayoría se han casado y sus maridos son los que son, entonces ya sabes que en la cultura árabe deben estar en segundo plano las mujeres y soy la única que está en primer plano. Tabadol es una asociación que ha conseguido muchas cosas que no se habían conseguido en años en CR y que ha conseguido Tabadol con todo el esfuerzo y el trabajo y esfuerzo que hemos hecho. Porque no existía, es la primera asociación de mujeres árabes y la única que da voz y visibilidad en todos los aspectos, en los colegios, en institutos, universidades, etc... nosotras visibilizamos la situación de CR mediante charlas y coloquios en muchísimos sitios y sobre todo en universidades e institutos y colegios. Es un honor poder presentar las mujeres de CR en estos sitios y es muy importante que se conozca esto mediante institutos y universidades sobre todo.

Colaboración muy importante con Carlos III que ha dado fruto de estudio masivo de 200 páginas de la situación de Cañada Real.

Ha sido Muy importante esta colaboración entre TABADOL y universidad.

PREGUNTA: Cuál es la situación a día de hoy. ¿Ha cambiado algo?

Durante 400 días hubo más presión a nivel europeo pero ¿se ha hecho algo?

RESPUESTA: No se ha hecho absolutamente nada. Se ha conseguido un montón de cosas. Defensor del pueblo se ha pronunciado en 3 ocasiones llamando la atención a la Comunidad de Madrid para que vuelva a poner suministro eléctrico en la CR y no han hecho caso.

Los 3 relatores de Naciones Unidas han llamado la atención a España en general para que vuelva a poner suministro eléctrico en la CR y no han hecho caso.

Y Con la denuncia colectiva que presentamos en marzo del año pasado al comité de derechos sociales de la Unión Europea el comité mandó una carta con llamada de atención al gobierno español para que ponga el suministro antes diciembre 2022 y el gobierno de España contesta que no puede poner suministro eléctrico porque hay un riesgo en el tejido eléctrico porque es muy antiguo, porque el cableado no está en condiciones. Nosotras hemos hecho alegaciones y hemos presentado un informe sobre esto al comité. Y presentamos el informe de SIRA hablando de que se siguen violando derechos y que todo lo que lo que decía el gobierno español era mentira.

No sé qué fuerza tiene La comunidad de Madrid que está por encima de todas estas pronunciaciones, parece más fuerte y tiene más voz y palabra que todas estas organizaciones que se han pronunciado.

Es lamentable que una institución haga lo que le dé la gana teniendo en cuenta que está violando derechos y que nadie pueda frenar esta violación de derechos y esto está pasando en la comunidad de Madrid. Yo me doy cuenta de que la CM tiene más fuerza que el defensor del pueblo, que el gobierno central, que la UE, que el comité de derechos sociales, que los relatores de Naciones Unidas, es increíble.

PREGUNTA: ¿Qué futuro le ves? ¿lo quieren dejar morir o habrá desalojo masivo?

RESPUESTA: lo que está jugando la política es dejarlo en el olvido. Lo están consiguiendo. La gente se ha cansado y ya no tiene fuerzas para luchar. Si no luchas o vas a conseguir nada, si no luchas van a hacerlo que les dé la gana con nuestras vidas. Siempre que hay una lucha social el juego político siempre es así. Se intenta cansar a la gente. Se intenta dejar que pase el mayor tiempo posible para que la gente piense que esto no tiene solución y esto es lo que están consiguiendo. Después de 3 años no ha vuelto el suministro eléctrico, han llegado elecciones y ha vuelto a salir PP en la CM, es el primer partido político que tiene interés en que esto desaparezca. Dentro de la CM va a estar 4 años y nos van a hacer la vida imposible pero sí tengo claro que la lucha de asociaciones no va a cesar. Pero la fuerza de la Plataforma cívica por la luz está ahí para seguir luchando con esta violación de derechos. Pero es muy difícil, estamos luchando contra un Monstruo muy grande que tiene una fuerza enorme y unas capacidades y muchísimo dinero para mover todos los hilos posibles para que vuelva. Y mucho dinero para que no vuelva la luz en la CR. Pero yo tengo mucha fe en que va a volver. No sé qué es lo que debería de pasar pero tengo fe. Porque sé que los realojos son procesos muy largos y muy lentos. No quiero pensar que vamos a tener todo el barrio sin suministro eléctrico durante 8 o 10 años.

Pregunta: ¿Por qué decides actuar? ¿Crees que apoyó en la lucha de CR?

RESPUESTA: Me llama Raquel para participar en DW para participar y estábamos en pleno jaleo. No me daba la vida y al paso del tiempo me llama para la obra de teatro. Después de ver el libreto de la obra y todo lo que querían visibilizar tanto Vanesa como Raquel me ilusioné muchísimo y me dio mucha emoción poder enseñar Cañada desde el arte y la cultura. Creo que cultura y arte tienen mucha magia para cambiar la conciencia de las personas. Intentar dar una crítica constructiva hacia una lucha social que hoy en día No hay críticas constructivas siempre son de ATAQUE queriendo estigmatizar. Aquí en 400 días yo veía una pequeña crítica hacia nuestro barrio de vengas, de vamos a intentar encender esa luz que no está encendida dentro de la mente

de las personas para que vean la CR como deberían de verlo, como barrio y que puedan verlo dejando atrás el estigma.

Lo pensé muchísimo porque es algo nuevo para mí, no me veía actuando pero sí le conté que habíamos trabajado en una obra de teatro que se llamaba “Los nombres del miedo” que la representamos en Matadero. Esta obra hablaba un poco, muchas cosas de 400 días están sacadas de nuestra obra de teatro. Por ejemplo cuando Fátima (Khadija) viene corriendo y cuenta en Bélgica que no sabía en que barrio vivía, ... eso es real, Saida no sabían sus familiares dónde vivían ... yo iba caminando por la calle con un periodista holandés y sacó una foto de Saida y salió la imagen en la prensa holandesa. Eso es real, Contábamos en la obra todas las cosas que nos daban miedo.... Y en ese papel plasmamos todo lo que nos deja sin dormir y que nos preocupa. Tenía una chispa ahí dentro de hacer algo más, de intentarlo.

Para mí 400 DÍAS SIN LUZ aportó muchísimo, Aportó que la gente empatizara con CR, ver que la sala se llenaba todos los días era un exitazo y eso es que la obra llama la atención, la gente sale hablando de la obra y otra gente que no ha ido a ver la obra escuchan que hablan de la obra y quieren ver qué es lo que está pasando en 400 días. Luego me aportó a nivel personal mucho aprendizaje a nivel de trabajo comunitario, trabajo en colectivo, en grupo, otra forma de trabajo, otra manera de llevar las cosas desde la confianza, seguridad, apoyo mutuo.

Lo que he visto en el teatro nunca lo había visto en otros trabajos. He visto compañerismo, apoyo, un trato de tú a tú. Nunca he sentido que soy inferior a nadie y esto sí lo he sentido en otros trabajos. Es que he trabajado con profesionales. Que sois todos unos profesionales. Nos habéis tratado como si fuéramos iguales, nos habéis acogido, nos habéis tratado igual, y otras me hubiera gustado que en mi mundo en trabajo social, que soy mediadora intercultural trabajo con educadores sociales y el educador social te ve por debajo. Siempre te ve como que no eres nadie porque eres mediadora. Aquí yo trabajando con súper profesionales del mundo teatral y nos habéis mirado iguales. El trato y el apoyo y con calma y con tranquilidad. Me he sentido súper acogida, tranquila. Una paz increíble un apoyo. El aprendizaje, yo salí con cosas nuevas dentro de mí

Pregunta: ¿Cómo se vive contar una historia en primera persona?

RESPUESTA: lo viví con mucha responsabilidad, de intentar hacer llegar la historia de la mejor manera, que la gente entienda a esas personas. Lo tengo que hacer De la mejor manera para que la gente sepa que esto es la CR, que dejen de estigmatizarnos, que sepan que aquí existe una Hanan que tiene dos niños, una Wafa que quiere estudiar, un Khalid que ha muerto porque las ambulancias no llegan, ... un abuelo que necesita estar enganchado a la red para que pueda respirar, que vean que existen vidas y que son importantes igual que cualquier otra vida de cualquier otro barrio y que tenemos las mismas preocupaciones del día a día de cualquier persona en otro barrio. La palabra es responsabilidad De hacer llegar la voz de la mejor manera.

Pregunta; ¿En qué medida esta obra puede ayudar a combatir el racismo, capitalismo, ...?

RESPUESTA:El simple hecho de que estemos vecinas de Cañada Real dentro de la obra es fundamental para luchar contra esas cosas que me estás contando. Luego la mayoría

de los actores profesionales sois racializados. Yo creo que El equipo en sí lanza un mensaje, simplemente ver el equipo, las personas que están trabajadno en la obra de teatro y dices ostras, son gente como nosotros, da igual de dónde vienen pero son gente igual de nosotros y están lanzando un mensaje claro, no al racismo.

racismo, no al capitalismo, no a las violaciones de derechos. Todos nosotros venimos de una lucha constante en nuestras vidas, todos hemos sufrido ese racismo y creo que solo ver el equipo lo dice todo y el hecho de estar vecinas de cañada real ya es un mensaje claro, es aquí estamos y aquí venimos a contar una historia que nos pasa a diario todos los días y la queremos contar y queremos que nos escuches.