



GUIA DE APRENDIZAGEM – 2021

3º Ano/série

Professor: DANIELA REIS DE MELO NIZA

Componente Curricular: ARTE

Bimestre: 4º BIMESTRE

Justificativa: A arte e a educação têm por natureza a condição de serem agentes promotores de processos exploratórios do saber. Para o desenvolvimento deste trabalho, considerando a visão sistêmica de mundo, pretende-se que se estabeleça um diálogo em equipe, de forma colaborativa, na elaboração de um projeto artístico que relacione as artes visuais, a dança, a música, o teatro e as tecnologias digitais. Compreender as diversidades culturais e que a arte necessita dialogar com o público para se completar

Objetivos: Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.

Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.

Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva

Situação de Aprendizagem e Habilidades:

- Elaborar, realizar, mostrar e documentar um projeto poético.
- Desenvolver a capacidade de trabalhar em grupo tendo em vista um objetivo comum, respeitando as poéticas e potencialidades individuais.
- Operar com diferentes ferramentas tecnológicas, de forma a compreender a hibridização das linguagens e suas possibilidades dentro das artes.

Objetos de Conhecimento:

- Suporte e registro no processo de criação – caderno de desenho, fotografia, portfólio. Pág. 240 (registro do que vocês aprenderam).
- O teatro como fruto de uma construção simbólica coletiva de diferentes profissionais – A produção teatral e o mundo do trabalho; Pág. 229 até 235
- O Teatro Digital e suas características de desterritorialização; Pág. 236 até 240

Data: 11/10/2021 A 23/12/2021

Competências Socioemocionais Iniciativa social: ser capaz de abordar e se conectar com outras pessoas, tanto com amigos como pessoas desconhecidas, iniciando, mantendo e apreciando o contato social; ter habilidade em trabalhos de grupo, incluindo expressividade comunicativa, como falar em público. Assertividade: ser capaz de falar o que acredita, expressar		
Temas transversais - Ética; - Pluralidade Cultural; - Trabalho e Consumo; - Meio Ambiente.		
ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS		
Atividades Complementares: - Projeto Sistema Esquelético- Será desenvolvido maquetes de cada parte do esqueleto, vídeos explicativos, atividades complementares Arte e Educação Física. -Projeto Halloween - Outubro Rosa -Novembro Azul - Projeto Consciência Negra - Projeto Interclasses - Simulados específicos para o ENEM e Vestibulares	Atividades Autodidáticas: Acompanhar as aulas no CMSP e realizar as atividades do App; Pesquisas relacionadas as linguagens artísticas de acordo com o desenvolvimento da classe; Roda de conversa após leitura de textos e interpretação de imagens; Assistir videoaulas e realizar atividades online	Atividades Didático-Cooperativas: - SP Faz Escola; -Realização de atividades, pesquisas e leitura de textos/imagens; - -Participação das atividades propostas; -Palestras, Atividades plásticas em grupo; - -Cartazes, apresentação de seminários, entre outras.
Princípios e Valores:		Avaliação: - Registros das aulas do CMSP –

-Vivência durante todo o processo ensino-aprendizagem relacionada diretamente aos quatro pilares da educação: aprender a ser; realizar-se como pessoa em sua plenitude; aprender a aprender: adquirir os instrumentos da compreensão; aprender a fazer: aprender a agir sobre o meio em que vive de maneira competente; aprender a conviver: participar e cooperar com os outros de forma solidária. -Desenvolver uma postura cidadã; -Ética como valor universal dos seres humanos; -Defesa da diversidade cultural; -A crença na convivência em grupo de forma respeitosa.	Atividades do CMSP - Atividades online (Formulários) – Atividades (caderno, apostila, trabalhos) – Avaliação Diagnóstica - Recuperação por atividade (processual)
Fontes de Referência: Para o Professor: ● Currículo do estado de São Paulo. ● Caderno do professor/aluno. ● Vídeos Youtube ● Livro didático ● Aulas do CMSP ● Site de pesquisas ● Livro Didático ● Caderno do Aluno ● Sites e vídeos relacionados ao conteúdo ● CMSP	