GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	School:		Grade Level:	I
	Teacher:	*Credits to the writer of this file*	Learning Area:	FILIPINO
	Teaching Dates and Time:	FEBRUARY 13-17, 2023 (WEEK 1)	Quarter:	3RD QUARTER

	LUNES	MARTES	MIYERKULES	HUWEBES	BIYERNES
I. LAYUNIN					
A. PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita atpagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita atpagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita atpagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita atpagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita atpagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin
B. PAMANTAYAN SA PAGGANAP	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan
C. MGA KASANAYAN SA PAGKATUTO (Isulat ang code ng bawat kasanayan)	**F1PS-IIc-3** Naiuulat nang pasalita ang mga na obserbahang pangyayari sa paaralan (o mula sa sariling karanasan) **F1TA-0a-j-2** Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon **F1PP-IIIh-1.4** Natutukoy ang kahulugan ng salita batay sa kasingkahulugan	**F1PS-IIc-3** Naiuulat nang pasalita ang mga naobserbahang pangyayari sa paaralan (o mula sa sariling karanasan) • **F1PN-IIIf-9** Nahuhulaan ang susunod na mangyayari sa napakinggang kuwento • **F1AL-IIb-1** Nasasabi ang nilalaman ng aklat batay sa pamagat	**F1PS-IIc-3** Naiuulat nang pasalita ang mga naobserbahang pangyayari sa paaralan (o mula sa sariling karanasan) • **F1PN-IIIa-1.3** Nakabubuo ng mga tanong matapos mapakinggan ang kuwento • **F1KP-IIIa-5** Nakikilala ang mga tunog na bumubuo sa pantig ng mga salita	**F1PS-IIc-3** Naiuulat nang pasalita ang mga naobserbahang pangyayari sa paaralan (o mula sa sariling karanasan) • **F1PN-IIIa-1.3** Nakabubuo ng mga tanong matapos mapakinggan ang kuwento • **F1KP-IIIa-5** Nakikilala ang mga tunog na bumubuo sa pantig ng mga salita	**F1PS-IIc-3** Naiuulat nang pasalita ang mga naobserbahang pangyayari sa paaralan (o mula sa sariling karanasan) • **F1PN-IIIa-1.3** Nakabubuo ng mga tanong matapos mapakinggan ang kuwento • **F1KP-IIIa-5** Nakikilala ang mga tunog na bumubuo sa pantig ng mga salita
II. NILALAMAN					
A. Sanggunian					
1. Mga Pahina sa Gabay ng Guro	TG p.6-7	TG p. 8-10	TG p. 11-13	TG p. 11-13	TG p. 11-13
2. Mga Pahina sa Kagamitang Pangmag-aaral					
B. Kagamitan					
III.					

A. Balik-aral at/o pagsisimula ng bagong aralin	Turuan ang mga mag-aaral ng isang awiting tungkol sa pagkaing Filipino, katulad ng "Balut Penoy" o "Puto Kutsinta" ni Levi Celerio.	. Gamitin ang takdang-aralin kahapon bilang paksa para sa bahaginan. ***Paborito ng aking _____ ang _____.*** ***Masarap ito dahil ______.*** Magbigay ng halimbawang pangungusap upang magsilbing gabay sa mga magbabahagi. Halimbawa: "Paborito ng aking kapatid ang tinola. Masarap ito dahil sa pinagsamang lasa ng manok at luya." • Tumawag ng tatlong bata na hindi pa gaanong nakapaglalahad ng kanilang ideya sa klase. Tulungan sila kung kinakailangan.	Ipagpatuloy ang usapan tungkol sa pagkaing Filipino para sa bahaginan ngayong araw. Araw na ito, ang paborito namang pagkain ng mga mag-aaral ang kanilang ilalahad sa klase. ***____ ang paborito kong pagkaing Filipino. ________ ito***	Ipagpatuloy ang usapan tungkol sa pagkaing Filipino para sa bahaginan ngayong araw. Araw na ito, ang paborito namang pagkain ng mga mag-aaral ang kanilang ilalahad sa klase. ***____ ang paborito kong pagkaing Filipino. ________ ito***	
B. Paghahabi sa layunin ng aralin	**PAGPAPAUNLAD NG TALASALITAAN** Isulat sa pisara ang sumusunod na salita na tutukan para sa araw na ito: **kusinero**, **sinusuweldo**, **negosyo**, **umasenso**, **ikinararangal**, **mag-usyoso**. Ikabit ang manila paper kung saan nakasulat ang sumusunod na pangungusap at ang mga pagpipiliang salita ng mga mag-aaral.	Ipakita ang pabalat ng libro. Talakayin ang ibat-ibang uri ng Pagakin Filipino …	Ipaalala sa mga mag-aaral ang binasang kuwento kahapon.	Ipaalala sa mga mag-aaral ang binasang kuwento kahapon.	
C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin	Matapos basahin ang bawat pangungusap, basahin din ang mga pagpipiliang salita at tanungin kung alin sa mga ito ang kasingkahulugan ng tinututukang salita.	**PAGHAHANDA PARA SA PAKIKINIG SA KUWENTO** a. **Paghawan ng Balakid**	Tumawag ng ilang mag-aaral upang sagutin ang inyong tanong. Pagkatapos nito, gabayan ang mga mag-aaral sa isang pangkatang gawain.	Tumawag ng ilang mag-aaral upang sagutin ang inyong tanong. Pagkatapos nito, gabayan ang mga mag-aaral sa isang pangkatang gawain.	

	(1) Sikat ang **kusinero** ng Lety's Carinderia sa mahusay na pagluluto niya ng kare-kare. (a) tagalaba (b) tagaluto (c) tagalinis (2) Maliit lang ang **sinusuweldo** niya, kaya naghanap siya ng ibang pagkakakitaan. (a) binabayad (b) inuutang (c) kinikita (3) Nagtayo ako ng maliit na **negosyo**—nagtitinda ako ng yelo at ice candy sa aming purok. (a) pagkakitaan (b) libangan (c) laruan (4) Dahil sa sipag at tiyag, **umasenso** rin ang kabuhayan ng aming pamilya. (a) umunlad (b) bumagsak (c) nalugi (5) **Ikinararangal** kong maging bahagi ng isang mahusay na kompanya. (a) ikinahihiya (b) ipinagmamalaki (c) ikinalulungkot (6) May aksidente sa kanto, kaya niyaya niya akong **mag-usyoso**. (a) tumingin (b) magsaya (c) kumanta	Ipaskil sa pisara ang listahan ng mga salita na pinag-aralan kahapon. b. **Pagganyak** *Ang pamagat ng ating kuwento ngayong araw ay* ***Arroz Caldo ni Lolo Waldo****. Isinulat ito ni Becky Santos-Gerodias at iginuhit ni Bernadette Solina-Wolf. Nakakain na ba kayo ng arroz caldo? Ano ang lasa nito? Ano kaya ang mangyayari sa kuwentong* ***Arroz Caldo ni Lolo Waldo*** *batay sa pamagat at makikita sa pabalat nito?*	• Hatiin ang klase sa maliliit na pangkat—may limang kasapi ang bawat pangkat. Ang bawat pangkat ay bubuo ng limang tanong tungkol sa kuwentong *Arroz Caldo ni Lolo Waldo*. Gagamitin ng mga pangkat ang alinman sa mga salitang pantanong: **Sino**? **Ano**? **Paano**? **Kailan**? **Bakit**? Kung kinakailangan, magbigay ng halimbawa bago sila magsimulang gumawa ng tanong.	• Hatiin ang klase sa maliliit na pangkat—may limang kasapi ang bawat pangkat. Ang bawat pangkat ay bubuo ng limang tanong tungkol sa kuwentong *Arroz Caldo ni Lolo Waldo*. Gagamitin ng mga pangkat ang alinman sa mga salitang pantanong: **Sino**? **Ano**? **Paano**? **Kailan**? **Bakit**? Kung kinakailangan, magbigay ng halimbawa bago sila magsimulang gumawa ng tanong.	
D. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1	Talakayin ang mga pagkaing Filipino alam na nila o nagpag-aralan na.	Basahin ang kuwento nang may damdamin. Panandaliang huminto matapos basahin ang ilang takdang pahina upang palalimin ang pag-intindi at pakikinig ng mga mag-aaral.	**PAGTUKOY SA MGA PANTIG NA BUMUBUO SA MGA SALITA AT ANG TUNOG NA BUMUBUO SA BAWAT PANTIG** Isulat sa pisara ang sumusunod na mga salita: **adobo**, **paksiw**, **tinola**, **sinigang**, **pinakbet** Basahin ang mga salita. Ipaliwanag ang kahulugan ng bawat salita, o tanungin ang mga bata kung nakakain na sila ng mga lutuing ito.	**PAGTUKOY SA MGA PANTIG NA BUMUBUO SA MGA SALITA AT ANG TUNOG NA BUMUBUO SA BAWAT PANTIG** Isulat sa pisara ang sumusunod na mga salita: **adobo**, **paksiw**, **tinola**, **sinigang**, **pinakbet** Basahin ang mga salita. Ipaliwanag ang kahulugan ng bawat salita,	

			Pagkatapos, basahin at ipaliwanag ang bawat salita. Gabayan ang mga mag-aaral sa pagpapantig ng mga ito.	o tanungin ang mga bata kung nakakain na sila ng mga lutuing ito. Pagkatapos, basahin at ipaliwanag ang bawat salita. Gabayan ang mga mag-aaral sa pagpapantig ng mga ito.	
E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2			Itakda sa unang hanay ang **adobo**, sa ikalawang hanay ang **paksiw**, sa ikatlong hanay ang **tinola**, sa ikaapat na hanay ang **sinigang**, at sa ikalimang hanay ang **pinakbet**. Umikot sa buong klase upang mapakinggan ang mga bata sa pagpapantig at paghihiwalay ng tunog. • Matapos ang limang minuto, tumawag ng ilang pares upang sabihin ang kanilang pagpapantig at pagtutukoy sa tunog ng bawat letra ng pantig. Iwasto ang kanilang paglalahad kung kinakailangan.	Itakda sa unang hanay ang **adobo**, sa ikalawang hanay ang **paksiw**, sa ikatlong hanay ang **tinola**, sa ikaapat na hanay ang **sinigang**, at sa ikalimang hanay ang **pinakbet**. Umikot sa buong klase upang mapakinggan ang mga bata sa pagpapantig at paghihiwalay ng tunog. • Matapos ang limang minuto, tumawag ng ilang pares upang sabihin ang kanilang pagpapantig at pagtutukoy sa tunog ng bawat letra ng pantig. Iwasto ang kanilang paglalahad kung kinakailangan.	
F. Paglinang sa kabihasnan *(Tungo sa Formative Assessment)*	Matapos talakayin ang mga salita at ang kasingkahulugan nito, gabayan ang mga bata sa gawaing pandalawahan.	**Sagutin ang mga tanong upang lubos na maunawaan ang mga pangyayari sa kuwento.** **Huminto pagkabasa ng p. 3** **Itanong:** *Sino-sino ang mga tauhan dito sa larawan? Ano ang nangyari sa nanay ng batang bida kung kaya't si Lolo Waldo ang* *kasama nila sa bahay?* **Huminto pagkabasa ng p. 6** **Itanong:** *Ano ang trabaho dati ni Lolo Waldo? Ano ang ginagawa ni* *Lolo Waldo dito sa larawan?* **Huminto pagkabasa ng p. 7**	Magsagawa ng mabilisang pagpupulso tungkol sa pinag-aralan ngayong araw. Itataas nila ang kanilang hinlalaki (*thumbs-up*) kapag lubusan silang sumasang-ayon sa babanggitin ninyong pangungusap, ituturo nila nang pababa ang hinlalaki kung lubusan silang hindi sumasang-ayon (*thumbs down*), at ituturo nila nang patagilid ang hinlalaki kung hindi sila sigurado kung sang-ayon sila o hindi. • Basahin ang sumusunod na pangungusap:	Magsagawa ng mabilisang pagpupulso tungkol sa pinag-aralan ngayong araw. Itataas nila ang kanilang hinlalaki (*thumbs-up*) kapag lubusan silang sumasang-ayon sa babanggitin ninyong pangungusap, ituturo nila nang pababa ang hinlalaki kung lubusan silang hindi sumasang-ayon (*thumbs down*), at ituturo nila nang patagilid ang hinlalaki kung hindi sila sigurado kung sang-ayon sila o hindi.	

		Itanong: *Paano inilarawan ng batang bida ang arroz caldo ni Lolo Waldo? Nakakain na rin ba kayo ng ganitong kasarap na arroz caldo?* **Huminto pagkabasa ng p. 8** **Itanong:** *Ano ang ibig sabihin ng* ***buntong-hininga****? Ipakita nga ninyo sa akin. Paano naman ang hitsura ng nakakunot na noo? Bakit daw nakakunot ang noo at panay buntong-hininga ang tatay sa ating kuwento?* **Huminto pagkabasa ng p. 9** **Itanong:** *Ano kaya ang naisip na paraan ni Lolo Waldo? Ano ang hula ninyo?* **Huminto pagkabasa ng p. 10** **Itanong:** *Tama ba ang hula ninyo kanina? Paano kaya magtatagumpay ang plano ni Lolo Waldo?* **Huminto pagkabasa ng p. 13** **Itanong:** *Ano ang ginagawa ng mga tao dito sa pahina? Sa tingin ninyo, bibili kaya sila ng arroz caldo?* **Huminto pagkabasa ng p. 19** **Itanong:** *Ano ang nangyari sa negosyo nina Lolo Waldo?*	a. Alam ko kung bakit Arroz Caldo ni Lolo Waldo ang pamagat ng kuwentong binasa kahapon. b. May mga bago akong natutuhang salita tungkol sa lutuing Filipino ngayong araw. c. Alam ko kung paano pantigin ang mga salita. d. Alam ko kung paano paghiwalayin ang mga tunog na bumubuo sa bawat pantig. • Alamin kung sino ang mga mag-aaral na nagturo pababa ng kanilang hinlalaki sa halos lahat ng pangungusap. Alamin din kung alin sa mga nabanggit na kasanayan ang hindi pa gaanong alam ng mga mag-aaral. Tutukan ang mga kasanayang ito sa susunod na araw.	• Basahin ang sumusunod na pangungusap: a. Alam ko kung bakit Arroz Caldo ni Lolo Waldo ang pamagat ng kuwentong binasa kahapon. b. May mga bago akong natutuhang salita tungkol sa lutuing Filipino ngayong araw. c. Alam ko kung paano pantigin ang mga salita. d. Alam ko kung paano paghiwalayin ang mga tunog na bumubuo sa bawat pantig. • Alamin kung sino ang mga mag-aaral na nagturo pababa ng kanilang hinlalaki sa halos lahat ng pangungusap. Alamin din kung alin sa mga nabanggit na kasanayan ang hindi pa gaanong alam ng mga mag-aaral. Tutukan ang mga kasanayang ito sa susunod na araw.	
G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay					
H. Paglalahat ng aralin	Ipasipi sa buong klase ang talasalitaan para sa araw na ito: **(1) kusinero –** tagaluto **(2) sinusuweldo –** kinikita **(3) negosyo –** pagkakakitaan **(4) umasenso –** umunlad **(5) ikinararangal –** ipinagmamalaki	**TALAKAYAN TUNGKOL SA KUWENTO** Talakayin ang kuwento sa pamamagitan ng pagtanong ng sumusunod: • Sino-sino ang tauhan sa kuwento?			

	(6) mag-usyoso – tumingin	• Ano ang nangyari sa trabaho ni Tatay Sito? • Paano nakatulong ang arroz caldo ni Lolo Waldo sa pamilya niya? • Bakit kaya maraming pumupunta sa tindahan ni Lolo Waldo para matikman ang arroz caldo niya? • Bakit daw ikinararangal ng batang bida ang arroz caldo ni Lolo Waldo? • May alam din ba kayo tungkol sa inyong lolo na ikinararangal ninyo o puwede ninyong ipagmalaki? Ano ito? • May iba pa ba kayong halimbawa ng maliit na negosyo na umasenso katulad ng tindahan nina Lolo Waldo? Ikuwento ito sa buong klase.			
I. Pagtataya ng aralin					
J.Karagdagang gawain para sa takdang-aralin at remediation					
IV. MGA TALA					
V. PAGNINILAY					
A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya		
B. Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation		
C. Nakatulong ba ang remedial? Bilang ng mga mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi _____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi _____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi _____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin		
D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation		

E. Alin sa mga istratehiya sa pagtuturo ang nakatulong ng lubos?	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks		
F. Anong suliranin ang aking naranasan na nasolusyunan sa tulong ng aking punongguro?	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition		
G. Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?	*The lesson have successfully delivered due to:* ___ pupils' eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets	*The lesson have successfully delivered due to:* ___ pupils' eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets	*The lesson have successfully delivered due to:* ___ pupils' eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets		

	___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks		