

ЗАВДАННЯ:

Активізувати слухову уяву дітей.

Вчити відчувати вібрації власного тіла, слухаючи мушлю.

Розвивати тембровий слух та акустичну увагу дітей, поповнювати їхні враження різноманітними звуками, утвореними за допомогою води.

Розвивати дрібну моторику через контакт з водою.

Нормалізувати емоційно-фізіологічний стан і формувати навички оздоровчого дихання.

Спонукаати дітей до імпровізації з метою досягнення творчої розкритості.

Сприяти зануренню в музичний образ та прояву свого внутрішнього стану через самореалізацію у руховій діяльності та музикуванні.

Продовжувати формувати навички ритмічного музикування.

Стимулювати дітей до самовиховання, саморозвитку та самонавчання.

Виховувати толерантність, терпіння, доброзичливе ставлення одне до одного.

Створювати умови для вираження емоцій.

ОБЛАДНАННЯ:

- дзвіночок;

- невисокі пластикові лоточки з приклеєним до дна зображенням фортепіанної клавіатури;

- бутяфорські паперові кораблики;

- мушлі;

- мішечки, до середини наповнені водою, з рибками у середині та трубочками для коктейлів на кожному дитині;

- відрізи блакитної та жовтої тканини;

- різнокольорові рукавички-рибки на кожному дитині та рукавички-акули;

- скриня з нетрадиційними музичними інструментами (*бульбофони, склянки з водою і трубочками для коктейлів*)

ТЕХНІЧНІ ЗАСОБИ:

- музичний центр.

ХІД ЗАНЯТТЯ:

Звучить спокійна та ніжна композиція Fiesta Mediterranean «Rondo Veneziano» діти заходять до зали і стають кружка.

Сигнал початку заняття

Музкерівник дзвонить у «чарівний дзвіночок», що є неодмінним ритуалом початку музикотерапевтичного процесу, який сповіщає про початок заняття.

Музичне привітання

Музкерівник: У дзвіночок задзвоню і заняття розпочну.

Вітається з кожною дитиною імпровізованою пісенькою, обов'язково називаючи її і`мя.

Музкерівник: Привітались ви і я – разом ми одна сім`я.

Налаштування на заняття

Звучить звук краплини, що падає.

Музкерівник: Діти, що це? (*припущення дітей*). Я теж думаю, що це звук краплинки води, яка падає. А чи знаєте ви, куди поспішають ці малесенькі краплинки? (*відповіді дітей*). До синього моря! Так-так. Спочатку вони збираються у струмочки, струмки біжать до стрімких річок, а ріки впадають у моря. Діти, а хто з вас відпочивав сім`єю на морі? (*відповіді дітей*).

Музкерівник: А я, відпочиваючи на морі, дуже люблю гуляти по узбережжю і збирати мушлі. І ось сьогодні я принесла їх вам. Візьміть по одній мушлі та добре роздивіться її. (*діти розглядають*). Діти, а ви знаєте, що мушлі вміють говорити, але їх треба прикласти до вуха. Давайте створимо тишу і послухаємо звук, який лине зсередини. (*приклавши мушлю до вуха-слухають*).

Музкерівник: Що саме вам нагадує цей звук? (*відповіді дітей*).

А ви хочете дізнатися, про що розповіла моя мушля?

Тоді запрошую присісти на килимок і вам про все розповість музика. Діти сідають на килимок і слухають «Звуки природи: шум моря» Дмитра Красноухова.

Слухання і прислухання

Музкерівник: Хто хоче поділитися, про те що почув? (*висловлюють свої припущення*). Діти, ви чули, як шумить море – то голосніше, то тихіше. Ось хвилі набігають на берег і відкочуються назад, а на їх місці приходять інші. Вони рухаються й шумлять безперервно, неначе невидимий диригент керує незвичайним оркестром.

А які звуки ви ще чули? (*Шум морського прибою, крик чайок...*).

А хто живе в морі? (*Риби, акули, кити, дельфіни...*).

Музкерівник: Діти, я дуже люблю спостерігати, як бавляться риби у акваріумі. І ось сьогодні я принесла до вас маленькі акваріуми з рибками. Давайте трішки пограємось і спробуємо видувати бульбашки у акваріумі. Музкерівник роздає дітям мішечки «акваріуми», до половини наповнені водою, з рибками у середині і зі вставленими у них трубочками для коктейлів.

Але для цього потрібно зробити глибокий вдих через ніс, а видихнути за допомогою трубочки. Проведемо змагання – у кого з рибок найдовші бульбашки.

Дихальна гімнастика «Акваріум»

Покладемо маленькі акваріуми в лоток, нехай рибки трішки відпочинуть.
Звертає увагу на лотки наповнені водою, які стоять поруч.

Музкерівник: Які ще таємниці приготувало нам море? Що тут на дні? *(на дні лоточків з водою знаходиться фортепіанна клавіатура, виготовлена з картону і заламінована.)*

Так, це клавіші. А ви хотіли б пограти на такому інструменті? *(відповіді дітей).* Нумо уявимо, що цей чарівний інструмент може звучати. Тож «зіграємо» музику води і створимо з вами власну водяну п'єсу. Коли музика звучатиме тихо та спокійно – будемо грати легко, а коли музика рухлива і швидка – гратимемо швидше. Будьте уважні.

Діти сідають на килимок, на яких розміщені лотки з водою, по обидва боки, і імітують гру на фортепіано, зануривши пальчики у воду. Звучить п'єса С.Рахманінова «Італійська полька».

Пальчикова гімнастика

Музкерівник: Молодці, а тепер краплинки лівої ручки крапають на праву і навпаки, краплинки правої ручки крапають на ліву. А зараз краплинки хлопчиків крапають на ручки дівчат. Тепер дівчата долоньками набирають водичку і легенько вливають в долоньки хлопців.

Після «пальчикової гри» діти витирають руки серветками, які знаходяться поряд з лотками.

Музично-танцювальна творчість «Море хвилюється»

Музкерівник: Погляньте, діти, наші маленькі краплинки злилися разом у велике море. *(музкерівник розгортає відріз блакитної тканини на килимку)*

- Море безкрає і синє... Вітри його стережуть, *(утворює хвилі на килимкові)*
- А кораблі величні - по водних просторах плывуть. *(музкерівник пропонує 2-3 дітям, взяти заздалегідь складені ними у техніці оригамі, кораблики та, «запустити» у море).*

Звучить музична композиція Дмитра Красноухова «Море». Звуки дельфінів».

Музкерівник: Наші кораблі-вітрильники вдосталь поплавали, тож тепер я пропоную їх завести у спокійну гавань. *(діти ставлять кораблі у гавані)*
Музкерівник разом з дітьми підіймає тканину, повільно коливає.

Діти, подивіться, які в морі ростуть ліси з водоростей. Як гарно вони переплітаються між собою, як спокійно колишуться під водою.

Ви знаєте, море буває не тільки спокійним і лагідним, а й схвильованим та бурхливим. Зараз ми за допомогою тканини спробуємо зобразити морські хвилі. *(діти разом з педагогами стають обличчям всередину, тримаючи у руках відріз блакитної тканини, із початком музичного супроводу змахують нею у такт музики, зображаючи морські хвилі).*

Музкерівник: Зараз ми пограємо з вами у гру «Рибки та акули».

Діти одягають рукавички певних персонажів на руки.

Ось і з'явилися мешканці моря...

Рибки у воді плавають, пірнають,

Серед хвиль морських - граються та виринають.

Звучить п'єса «Акваріум» Каміля Сен-Санса 1 частина-музика мешканців моря, діти плавають під тканиною, створюючи відповідні образи.

Музика змінюється, звучить 2 частина-музика акул.

Раптом з'являються хижі акули, які так і намагаються упіймати рибок.

Заздегідь обрані діти виконують роль акул. Акули «запливають» в бурхливе море і намагаються зловити рибок, ті присідають, сховавшись у свої домівки.

Гра повторюється 2-3 рази.

Ось море заспокоїлось і настав справжній штиль. (згортають тканину)

Музкерівник звертає увагу дітей на скриню зі скарбами, яка стоїть осторонь.

Музкерівник: Діти, подивіться, що це? (відповіді дітей).

Цю скриню хвилями винесло море. А як ви гадаєте, що в ній? (міркування дітей). Напевно скарби! Давайте зазирнемо у середину.

Музкерівник відчиняє скриню, всередині якої знаходяться музичні інструменти: бульбофони, склянки з водою і трубочками для коктейлів.

Музкерівник пропонує дітям обрати ті чи інші інструменти, та об'єднатися у підгрупи.

Музкерівник: Давайте діти, пригадаємо таємниці морських глибин, та створимо музичну картину моря зігравши у водяному оркестрі.

Творче музикування «Водяний оркестр»

Музкерівник: Наше заняття добігає кінця. Гадаю, сьогодні ви отримали багато вражень. А зараз давайте приляжемо на пісочку і трішки відпочинимо.

Музкерівник розстеляє в іншому куточку зали шматок жовтої тканини, пропонує лягти на неї. Звучить музика Д.Красноухова «Благодарность» (зі словесним супроводом для зняття психоемоційного напруження), діти слухаючи, 2 хвилини релаксують.

Музкерівник: Заплющимо очі і уявимо, як тепле сонечко привітно усміхається вам. Морське повітря свіже і приємне, вам дихається легко і вільно. Ласкаві промінці сонця ніжно торкаються ваших очок, носика, лоскоче ваші щічки, торкається вашої шийки, біжить по ваших плечах, допомагає їм стати м'якими і розслабленими. Промінчики лоскочуть ваші животики, ваші ручки, пальчики. Біжать далі по ніжках. І ви відчуваєте, як тіло стає м'якше і ви розслабляєтесь. Це дивовижне тепло обтікає все ваше тіло. Ви відчуваєте себе абсолютно спокійно, із кожним подихом ви все сильніше розслабляєтесь.

А тепер потягніться і на рахунок «три» відкрийте очі.

Ви відчуваєте себе добре, гарно відпочили, у вас бадьорий настрій!

Закінчення заняття

Музкерівник: Настав час прощатися. (Діти співають прощальну пісеньку: «До побачення!».) Чарівний дзвіночок радісно говорить вам: «Заняття завершується!» (Музкерівник дзвонить у дзвіночок, тим самим закриваючи музикотерапевтичний процес.)
До нових зустрічей!