

Аннотация детско-взрослого проекта «Аквариум своими руками» (оригами)

Авторы работы: Латынин Ярослав, Золотухина Даша, Аляутдинова Камилла, Богомолова Варвара, старшая группа № 8 СП № 6 «Семицветик» ГБОУ Школа № 2009 ЮЗООУ ДО г. Москвы

Соавторы работы: Кузьмина Светлана Викторовна и Каргина Наталья Петровна воспитатели СП №6 «Семицветик» ГБОУ Школа №2009 ЮЗООУ ДО г. Москвы

Руководители работы: Кузьмина Светлана Викторовна и Каргина Наталья Петровна воспитатели СП №6 «Семицветик» ГБОУ Школа №2009 ЮЗООУ ДО г. Москвы

Консультант:

Проектная направленность работы.

1. О замысле:

- 1.1. Мы захотели сделать красивый аквариум для нашей группы, в который можно будет играть вместе с друзьями.
- 1.2. Мы решили сделать аквариум, потому что нам очень понравился аквариум с живыми рыбками в холле детского сада. «Вот бы такой красивый аквариум в группу!», - подумали мы. Наблюдать за рыбками - очень интересное занятие, но оказалось, что живых рыбок в группе держать нельзя, да и играть с живыми рыбками нельзя, потому что их нельзя трогать.

2. О реализации задуманного:

- 2.1. Мы вместе с воспитателями стали думать, как же нам быть. И решили сделать аквариум и его обитателей из бумаги. С таким аквариумом можно будет играть. Воспитатели показали нам разных морских обитателей, сделанных из бумаги в разной технике: аппликация, оригами, квиллинг. Нас заинтересовали поделки, сделанные в технике модульного оригами. С такой техникой мы еще не были знакомы, но захотели познакомиться.
- 2.2. Воспитатели предложили нам подумать о том, где и как можно научиться модульному оригами. Мы сказали, что можно посмотреть в книге, можно спросить у Марины Владиславовны, потому что она учит нас делать разные интересные подарки, а еще если чего-то не знаешь, можно посмотреть в компьютере или спросить дома.
- 2.3. Учиться модульному оригами оказалось очень трудно. Мы пробовали, но у нас не сразу все получалось. Когда нам было трудно, мы обращались к воспитателям, и они нам помогали.
- 2.4. Для того, чтобы выполнить задуманное мы внимательно рассматривали живых обитателей аквариума и сравнивали с поделками из бумаги.
- 2.5. Над проектом работать интересно, только долго. Нам пришлось сделать много маленьких модулей, из которых мы собрали рыбок. Самое

трудное было научиться делать главный элемент модульного оригами, из которого собирают всю поделку. Форму рыбок можно сначала нарисовать на бумаге, а потом собирать из заготовок, а лучше - посмотреть готовую схему в книге или компьютере. В настоящем аквариуме есть камушки, водоросли, домики для рыбок. Нам захотелось и нашим рыбкам сделать аквариум, похожий на настоящий. Для этого мы вспомнили и другие знакомые нам способы работы с бумагой (аппликация, оригами, квиллинг). Для водорослей лучше использовать квиллинг, а для задней стенки аквариума аппликацию.

3. О полученном результате:

- 3.1. В результате проделанной работы мы познакомились с новой для нас техникой – модульное оригами и научились делать рыбок в этой технике.
- 3.2. Благодаря этому у нас в группе теперь есть красивый аквариум с рыбками, и с ними можно играть.
- 3.3. Мы хотели сделать аквариум для группы, и мы его сделали. Наша поделка понравилась и нам, и взрослым, и другим детям детского сада. Об этом мы узнали на выставке «Бумажное царство», которая открылась у нас в детском саду. Можно и дальше придумывать новых рыбок, а можно придумывать новые игры с нашим аквариумом.

4. Размышление о проделанной работе:

- 4.1. Все, что мы задумали, у нас получилось. Мы рады тому, что у нас получился очень красивый аквариум, в котором есть камушки, водоросли, рыбки и другие обитатели.
- 4.2. Да, нам удалось научиться делать модули и собирать из них разные поделки.
- 4.3. В результате работы над проектом нам пришлось справляться с трудностями, и мы с ними справились. Нам стало приятно от того, что мы справились с трудностями.

5. О дальнейших планах:

Нам понравилось учиться делать поделки. Думаем, что научимся еще что-нибудь делать.

О представлении работы на Фестивале "Узнайки и Умейки - 2015".

Хотим представить результаты нашей работы на **Мастерской**, в виде рассказа о том, как мы учились делать обитателей аквариума с помощью техники модульного оригами.

1. Мы хотим научить участников Фестиваля **технике модульного оригами**.
2. Это техника придумана не нами, но мы ее освоили и можем научить этой технике других.
3. Мы расскажем, что такое модульное оригами. Участникам Фестиваля важно объяснить и показать, как делать модули, ведь без них рыбки не получатся. Еще важно рассказать, что с помощью техники

модульного оригами можно фантазировать и придумывать много интересных предметов, которые можно дарить друзьям или с которыми можно играть.

4. **Возраст участников, для которых предназначена Мастерская: 6 - 10 лет.**
5. Для работы Мастерской необходимо 30 минут.
6. Для работы Мастерской необходим компьютер (офис Microsoft: программа PowerPoint), проектор.
7. Мы планируем, что сначала расскажем и покажем с помощью презентации, как и почему мы выбрали такую тему **педагогического** Мастерской и такой способ работы с бумагой. Мы предложим слушателям свои игровые истории.
8. Если у кого-нибудь возникнут трудности, то мы можем помочь.
9. В конце мастерской мы предложим придумать историю про свои поделки.

