

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ПРАКТИКЕ: ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ В КАДЕТСКОМ УЧИЛИЩЕ

*Галь Игорь Витальевич, заместитель
директора по воспитательной работе
ГУО «Минское областное кадетское училище»*

Представляем часть проводимой работы в кадетском училище в контексте темы «Патриотическое воспитание в практике: опыт проведения военно-патриотических мероприятий в кадетском училище».

Ежегодный турнир.

Турнир проводится уже в четвертый раз, приурочивается к знаменательным датам в истории Республики Беларусь и занял определенную нишу в работе по военно-патриотическому воспитанию учебном учреждении. Так же скажу, что учащиеся с желанием ждут очередного турнира, новых заданий, с интересом отслеживают изменения в положении.

Проводимый турнир длительный по времени и многоэтапный. Начинаем мы его в ноябре, когда поступившие восьмиклассники уже освоились в училище, и заканчиваем в апреле-мае. На каждый турнир разрабатывается положение, в котором определяются особенности проведения и правила конкурсных заданий.

В этом году турнир был посвящен 80-й годовщине победы в Великой Отечественной войне и проходил под девизом: «Вместе для подвига и созидания».

Турнир проводился в пять этапов:

конкурс художественной самодеятельности;
военно-прикладной
спортивный
интеллектуально-творческий
смотр строя и песни.

Для проведения турнира учащиеся делятся на три группы:

первая – юноши 10-11 классов;
вторая – юноши 8-9 классов;
третья – девушки.

Каждая команда, а по специфике училища ото взвод, до начала турнира должна подготовить и представить: название команды, девиз команды и эмблему команды.

Этапы:

КОНКУРС ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Это мини концерт, длительность выступления до 30 минут, представляемый каждым взводом в своей группе, который включает в себя следующие задания:

ораторское мастерство (ведущие конкурсной программы (1-2 кадета);
литературная композиция (стихотворение, проза, посвященные Великой Отечественной войне);

вокальный номер;
инсценировка;
хореографический номер.

Это один из самых любимых этапов и характеризуется высокой напряженностью, эмоциональностью и накалом страстей. Исходя из этого определенная проблема – это жюри, многие не соглашаются, т.к. выбор победителя – нелегкая задача.

ВОЕННО-ПРИКЛАДНОЙ

Этап включает в себя следующие задания:

выполнение нормативов по огневой подготовке (разборка, сборка АК-74, разборка, сборка ПМ, снаряжение магазина АК-74), нормативы варьируются на разных турнирах;

стрельба пулевая;
военно-спортивная эстафета.

Не смотря на кажущуюся простоту этапа, подготовка требует времени и старания, т.к. показываемые результаты и навыки довольно высоки.

СПОРТИВНЫЙ

Еще один, вроде простой, этап. Сложность этапа заключается в том, что участвуют не отобранная команда, а весь состав взвода. Задания, так же, ежегодно варьируются.

В этом турнире задания включали в себя:

юноши:

сгибание и разгибание рук в упоре;
подтягивание из виса на высокой перекладине;
поднимание туловища из положения лежа на спине;

девушки:

сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу;
прыжки на скакалке за 1 минуту;
поднимание туловища из положения лежа на спине.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ

Тоже один из самых любимых этапов. За основу мы взяли положение Республиканской кадетской интеллектуально-творческой олимпиады «ПАТРИОТ» среди учащихся X-XI классов учреждений системы кадетского образования Республики Беларусь. Наш вариант немного упрощенный, переработанный, но имеет еще и дополнительную задачу – это отбор ребят и девчат для участия в вышеуказанной олимпиаде.

Этап включает в себя следующие задания:

представление команды «Вот мы какие!» (Представляет собой обоснование выбора названия и девиза команды, а также причин и мотивов поступления в кадетское училище. По результатам учитываются умение работы в команде, логичность и оригинальность изложения, артистизм, раскованность и манера держаться на сцене);

конкурс «Разминка капитанов» (Это блиц-опрос капитанов, во время которого ведущий задает капитанам команд вопросы, требующие

определенных познаний истории Вооруженных Сил Республики Беларусь, Великой Отечественной войны, знания выдающихся полководцев);

конкурс «Пока мы помним прошлое у нас есть будущее» (Представляет собой блиц-опрос и заключается в знании истории Республики Беларусь, Вооруженных Сил Республики Беларусь и умении определить и дать краткую характеристику событию по фотографии, картине (фотография, картина представляется на экране). Все команды участвуют одновременно. Командам необходимо определить событие и дату события (число, месяц, год);

конкурс по знанию содержания лучших кинофильмов производства стран СНГ, советского, в том числе, белорусского кинематографа, о Великой Отечественной войне.

СМОТР СТРОЯ И ПЕСНИ

Это завершающий конкурс. Учитываются навыки строевой подготовки, слаженность взводов, умение исполнять строевые песни. Песни исполняем две – одна на белорусском языке, вторая на русском.

Также ежегодно мы организуем и проводим межрегиональный турнир среди военно-патриотических клубов Минской области «Я ПАТРИОТ СВОЕЙ СТРАНЫ». Это однодневное мероприятие, проводится в одну и субботу апреля, динамика и накал не уступают нашему ежегодному турниру.

Мы привлекаем ветеранские организации, представителей силовых структур.

За время проведения в турнире приняли участие учащиеся Дзержинского, Клецкого, Любанского, Солигорского, Слуцкого, Стародорожского районов Минской области. У нас учатся ребята, которые приняли решение о поступлении после проведения такого турнира.

Конкурсные задания включают в себя:

выполнение нормативов по огневой подготовке;

стрельба пулевая;

военно-спортивная эстафета;

дартс;

выполнение нормативов по защите от оружия массового поражения противника.

Мероприятие комплексное и помимо конкурсных заданий мы организуем обзорную экскурсию по училищу, выставки, встречи с представителями силовых структур и концертную программу в которой участвуют и наши гости.

И преддверии Нового года расскажу еще об одном мероприятии которое стало доброй традицией и проводится уже в 15 раз – Новогодний кадетский бал Минского областного кадетского училища.

Новогодний бал – уже многолетняя традиция, добрая и красивая.

Бал вмещает в себя множество эмоций: и ожидание чуда, и легкое волнение, и юмор – и проходит по-новогоднему волшеббно и прекрасно.

Красиво украшенный зал наполнен светом, музыкой и... атмосферой настоящей кадетской сказки. Девушками в бальных платьях, юношами в парадной форме восхищаются гости, традиционно приезжающие в училище в день бала: руководители различных уровней государственных структур и

структур системы национальной безопасности нашей республики и родители кадет.

Гости не просто зрители на этом празднике: они поздравляют кадет с праздником, награждают лучших учащихся, а еще с удовольствием принимают участие в танцах, в бальных играх, разгадывают загадки. Второй год подряд включили в сценарий театрализованную новогоднюю сказку, в этом году - о кадете Василисе, Бабе Яге и Кощее Бессмертном, которая стала теплым и смешным украшением бала.

Новогодний бал – это яркое сочетание классических бальных танцев, сказочного представления и праздничного настроения. Он дарит участникам радость, вдохновение и ощущение настоящего новогоднего чуда, ещё раз подчеркнув сплочённость кадетского братства и красоту кадетских традиций.