# JUDUL DALAM BAHASA INDONESIA, DITULIS DENGAN HURUF CONSTANTIA-14 BOLD CENTER, MAKSIMAL 15 KATA

# Nama Penulis Pertama (Constantia 12, Bold, spasi 1)

Afiliasi: Program Studi, Fakultas, Universitas (Constantia 12, spasi 1)
Alamat e-mail (Constantia 10, spasi 1)

### Nama Penulis Kedua (Constantia 12, Bold, spasi 1)

Afiliasi: Program Studi, Fakultas, Universitas (Constantia 12, spasi 1)
Alamat e-mail (Constantia 10, spasi 1)

# ABSTRAK (Constantia 10, Bold, spasi 1)

Abstrak memuat latar belakang, tujuan, metode, hasil, dan simpulan penelitian. Abstrak ditulis dalam satu paragraf, 150-200 kata tanpa acuan, catatan kaki, kutipan pustaka, singkatan/akronim, dan informasi matematis. (Font: Constantia, font size: 10, paragraph: justify, spasi: 1)

**Kata Kunci**: 3 sampai 5 kata atau frase yang penting, spesifik, dan mencerminkan konsep yang dikandung artikel (Font: Constantia, font size: 10, paragraph: justify, spasi 1, disusun alfabetis dan dipisahkan menggunakan tanda titik kota (;))

#### ABSTRACT (Constantia 10, Bold, spasi 1)

Abstract contains research problem, aim/purpose, method, results, and conclusion research. Abstract is written in one paragraph, 150-200 words without references, footnotes, bibliography, abbreviations/acronyms, and mathematical information. (Font: Constantia, font size: 10, font style: italic, paragraph: justify, space: 1)

**Keyword**: 3 to 5 words or phrases, that is important, specific, or representative for the article (Font: Constantia, font size: 10, font style: italic, paragraph: justify, space: 1, arranged alphabetically and separated using a period (;))

# **PENDAHULUAN** (Font: Constantia, font size: 12, paragraph: justify, spasi 1, font style: bold)

Pendahuluan mencakup latar belakang masalah, tinjauan literatur dari penelitian sebelumnya dan novelty (kebaruan) dari penelitian ini. Di paragraf terkhir pendahuluan, dicantumkan tujuan penelitian.

Penulisan artikel berpedoman kepada kaidah karya tulis ilmiah. Transliterasi Arab-Indonesia mengacu pada hasil keputusan bersama antara Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia yang tertulis di Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/U/1987.

**INTIHA: ISLAMIC EDUCATION JOURNAL** 

Dalam penulisan artikel, harus disertakan kutipan dengan menggunakan bodynote yang mencantumkan nama pengarang dan tahun terbit. Disarankan untuk menggunakan aplikasi seperti Mendeley, Zotero, atau aplikasi lain untuk mempermudah manajemen kutipan. (Font: Constantia, font size: 12, paragraph: justify, spasi 1)

**METODE PENELITIAN** (Font: Constantia, font size: 12, paragraph: justify, spasi 1, font style: bold)

Metode memuat secara jelas dan rinci, mulai dari pendekatan, metode, teknik pengumpulan data, dan analisis data penelitian. (Font: Constantia, font size: 12, paragraph: justify, spasi 1)

**HASIL DAN PEMBAHASAN** (Font: Constantia, font size: 12, paragraph: justify, spasi 1, font style: bold)

#### **Hasil Penelitian**

Hasil penelitian disajikan dengan jelas dan informatif, baik dalam bentuk tabel maupun gambar. Data hasil penelitian dapat disajikan dalam bentuk tabel atau gambar dan dijelaskan dalam bentuk kalimat. Bagian hasil penelitian ini murni deskripsi data tanpa ada acuan rujukan.

Jika dalam hasil penelitian terdapat tabel, bagan, atau gambar yang menampilkan hasil penelitian, maka informasi yang disajikan harus sudah memiliki makna yang jelas dan dapat dipahami dengan mudah. Tabel, bagan, atau gambar tersebut tidak boleh berisi data mentah yang masih memerlukan pengolahan lebih lanjut. Dengan demikian, pembaca dapat langsung memperoleh informasi penting dari tabel, bagan, atau gambar tersebut tanpa perlu melakukan analisis atau pengolahan data tambahan. (Font: Constantia, font size: 12, paragraph: justify, spasi 1)

### Contoh Penyajian Tabel dan Gambar

**Tabel 1.** Judul tabel ditulis satu spasi, jika lebih dari satu baris dan tanpa menggunakan titik di akhir (Font: Constantia, font size: 11, paragraph: center, spasi 1)

**Tabel 1**Metode Pembelajaran Kitab *al-Akhlāq al-Marḍiyah* 

No	Metode Pembelajaran	Alat Bantu
1	Ceramah	-
2	Balagan atau Bandungan	Kitab <i>al-Akhlāq al-Marḍiyah</i> , Pena
3	Ngalogat	Kitab <i>al-Akhlāq al-Marḍiyah</i> , Pena
4	Sorogan	Kitab al-Akhlāq al-Marḍiyah
5	Muthola'ah	Kitab al-Akhlāq al-Marḍiyah
6	Mudzakarah	Kitab al-Akhlāq al-Marḍiyah
7	Diskusi	Lembar Tugas
8	Presentasi	Proyektor atau Ketas Karton, Laptop
9	Tanya Jawab	-

**Gambar 1.** Judul gambar ditulis satu spasi, jika lebih dari satu baris dan tanpa menggunakan titik di akhir (Font: Constantia, font size: 11, paragraph: center, spasi 1)



Gambar 1. Lokasi Penelitian

#### Pembahasan

Pembahasan menjelaskan hasil penelitian, khususnya mengenai analisis terhadap data yang diperoleh dengan teori yang relevan. Pembahasan dibuat dengan menunjukkan apakah hasil penelitian relevan dengan teori atau tidak. Kutipan wajib yang terbaru (10 tahun terakhir). Pembahasan disajikan secara jelas dan informatif (tidak terdapat tabel atau gambar dalam teks). (Font: Constantia, font size: 12, paragraph: justify, spasi 1)

# **SIMPULAN** (Font: Constantia, font size: 12, paragraph: justify, spasi 1, font style: bold)

Simpulan memuat uraian singkat berupa jawaban terhadap permasalahan yang diajukan dibuat dalam bentuk alinea paragraf (bukan numerik), berisi kesimpulan penelitian dan rekomendasi yang di berikan kepada pihak-pihak yang terkait dalam penelitian. (Font: Constantia, font size: 12, paragraph: justify, spasi 1)

# **DAFTAR PUSTAKA** (Font: Constantia, font size: 12, paragraph: justify, spasi 1, font style: bold)

Artikel yang disusun harus mencantumkan daftar pustaka yang hanya mencakup sumber kutipan yang digunakan dalam penulisan, disusun secara alfabetik berdasarkan nama belakang penulis atau nama institusi yang menjadi sumber kutipan. Para penulis diwajibkan menyertakan daftar pustaka yang mencakup sumber-sumber terbaru dalam kurun waktu 10 tahun terakhir setidaknya 15 referensi dalam daftar pustaka yang disertakan. Referensi tersebut harus mencakup sumber-sumber yang relevan dan mendukung isi artikel.

Dalam menyusun daftar pustaka, para penulis harus memperhatikan perbandingan antara sumber primer dan sumber sekunder. Sebanyak 80% dari sumber yang digunakan harus merupakan sumber primer, seperti jurnal ilmiah, sementara

20% dapat berasal dari sumber sekunder seperti buku, prosiding, majalah, koran, laman internet, tesis, perundang-undangan, dan wawancara.

Sistem kutipan dan rujukan yang digunakan dalam artikel harus mengikuti gaya *American Psychological Association* 7<sup>th</sup> edition. Hal ini berlaku untuk semua rujukan yang disertakan dalam teks dan daftar pustaka. Para penulis diharapkan menggunakan aplikasi manajemen referensi seperti Mendeley, Zotero, atau aplikasi lainnya untuk memudahkan penyusunan dan pengelolaan daftar pustaka sesuai dengan ketentuan yang telah disebutkan sebelumnya. (Font: Constantia, font size: 11, paragraph: justify, spasi 1)

#### **Contoh:**

- Cassar, G. (2017) *Nature is more valuable than you thought. Here are four reasons, World Economic Forum.* Available at: Tersedia pada://www.weforum.org/agenda/2017/06/four-reasons-that-nature-is-more-valu able-than-you-thought/ (Diakses: 31 Januari 2019). >>> **Website internet**
- Harahap, Z. H. (2017). Pendidikan karakter berbasis nilai moral dan nilai kebangsaan. *Prosiding Seminar Nasional Tahunan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan Tahun* 2017, 1(1), 407–410. >>> **Prosiding**
- Jones, K. (2009). Wawancara tentang apa (tema wawancara). *Wawancara*, tempat wawancara, tanggal wawancara. >>> **Wawancara**
- Kemendikbud. (2003). *Undang-Undang Nomor* 20 tahun 2003 tentang Sistem *Pendidikan Nasional Indonesia*. Jakarta: Indonesia. >>> **Undang-undang, dll**
- Muttaqin, M. Z., & Kusaeri, K. (2017). Pengembangan instrumen penilaian tes tertulis bentuk uraian untuk pembelajaran PAI berbasis masalah materi fiqh. *Jurnal Tatsqif*, 15(1), 1-23. <a href="https://doi.org/10.20414/j-tatsqif.v15i1.1154">https://doi.org/10.20414/j-tatsqif.v15i1.1154</a> >>> **Jurnal Penulis 2 orang**
- Nurhamzah, N. (2019). *Manajemen pembiayaan pendidikan pesantren berbasis mutu*. Tesis. Bandung: UIN Sunan Gunung Djati). >>> **Tesis**
- Penda, A. (2016). Peran KKG/MGMP dalam meningkatkan mutu guru, *Republika*, Januari 2016, 1-4. >>> **Koran**
- Penda, A. (2017). Eksistensi madrasah antara tafaqahu fiddin dan penguasaan IPTEK. *Ihklas Beramal*, 60-62. >>> **Majalah**
- Priatna, T. (2018). Inovasi pembelajaran PAI di sekolah pada era disruptive innovation. *Jurnal Tatsqif*, 16(1), 16-41. <a href="https://doi.org/10.20414/jtq.v16i1.158">https://doi.org/10.20414/jtq.v16i1.158">https://doi.org/10.20414/jtq.v16i1.158</a> >>> **Jurnal Penulis 1 orang**
- Usman, M. U. (2003). *Menjadi guru profesional*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. >>> **buku**
- Wahyuliani, Y., Supriadi, U., & Anwar, S. (2016). Efektivitas penggunaan media pembelajaran flip book terhadap peningkatan hasil belajar siswa pada mata pelajaran PAI dan budi pekerti di SMA Negeri 4 Bandung. *TARBAWY: Indonesian Journal of Islamic Education*, 3(1), 22-36. <a href="https://doi.org/10.17509/t.v3i1.3457">https://doi.org/10.17509/t.v3i1.3457</a> >>> **Jurnal Penulis 3 orang lebih**