ข้อสอบ-Basic English for TCAS คาบที่ 24

Read the passage below, and answer the following question.

Reality television is a genre of television program which, claimed by many, presents dramatic or humorous situations, documents actual events, and features ordinary people rather than professional actors. Although it has existed in some form or another since the early years of television, the current explosion of popularity dates from around 2000.

A part of reality television's appeal is the ability to place ordinary people in extraordinary situations. For example, on the ABC show, The Bachelor, an eligible male dates a dozen women simultaneously, while traveling on extraordinary dates to scenic locales. Reality television also has the potential to turn its participants into national celebrities, outwardly in talent and performance programs such as Pop Idol, though frequently Survivor and Big Brother participants also reach some degree of celebrity.

Some commentators have said that "reality television" is **a misnomer** for several styles of programs included in the genre. In competition-based programs such as Big Brother and Survivor and other special-living-environment shows like The Real World, the producers design the format of the show and control the day-to-day activities and the environment, creating a completely fabricated world in which the competition plays out. Producers specifically select the participants and use carefully designed scenarios, challenges, events, and settings to encourage particular behaviors and conflicts. Mark Burnett, the creator of Survivor and other reality shows, has agreed with this assessment, and avoids the word "reality" to describe his shows; he has said, "I tell good stories. It really is not reality TV. **It really is an unscripted drama.**"

1. According to the passage, why do people watch “reality television”? (ต 1.1 ม.4-6/4)

a. They want to see people in unusual circumstances.
b. They watch it for its amazing sense of humor.
c. It is well-known for dramatic action scenes.
d. It features a lot of well-known celebrities.

ตอบ They want to see people in unusual circumstances.
ข้อนี้โจทย์ให้หาข้อมูลที่สนับสนุนว่าทำไมผู้คนจึงดูรายการเรียลลิตี้โชว์ คำสำคัญที่จะช่วยตอบข้อนี้คือ A part of reality television's appeal (สาเหตุส่วนหนึ่งที่รายการเรียลลิตี้โชว์ดึงดูดผู้ชมได้คือ) แสดงว่าประโยคต่อมาจะต้องบอกสาเหตุอย่างแน่นอน ซึ่งในโจทย์ให้คำว่า the ability to place ordinary people in extraordinary situations (การให้ผู้คนธรรมดาอยู่ในสถานการณ์ที่ไม่ธรรมดา) ซึ่งจะตรงกับตัวเลือก They want to see people in unusual circumstances.

2. The pronoun “it” can be replaced by _____. (ต 1.1 ม.4-6/4)

a. actors
b. reality television
c. events
d. popularity

ตอบ reality television
ข้อนี้โจทย์ต้องการหาคำนามที่ it อ้างอิงถึง ขั้นแรกต้องเข้าใจก่อนว่าคำนามที่อ้างอิงถึงนั้นจะต้องอยู่ข้างหน้าคำสรรพนามที่ใช้อ้างอิงเสมอ เพราะฉะนั้น popularity จึงไม่ใช่คำตอบทันที เพราะอยู่ข้างหลังคำสรรพนาม it ต่อมาต้องเข้าใจว่า it เป็นคำสรรพนามที่ใช้แทนสัตว์หรือสิ่งของที่เป็นเอกพจน์ events เป็นคำนามพหูพจน์จึงใช้ไม่ได้ และ actors เป็นคนและคำนามพหูพจน์จึงใช้ไม่ได้เช่นกัน ดังนั้น it ในข้อนี้จึงอ้างอิงถึง reality television

3. The word “a misnomer” has the closest meaning to _____. (ต 1.1 ม.4-6/4)

a. a nonsensical drama
b. a hidden secret
c. an inaccurate name
d. a popular title

ตอบ an inaccurate name
ข้อนี้เป็นการทดสอบเรื่องการหาความหมายของ misnomer จากบทความ คำตอบของข้อนี้อยู่ในย่อหน้าที่ 3 ซึ่งกล่าวว่า reality television เป็น misnomer เพราะในบางรายการเช่น Big Brother, Survivor หรือ The Real World ผู้ผลิตรายการจะเป็นคนจัดรูปแบบ ควบคุมการกระทำ เลือกนักแสดงที่มีคุณสมบัติเฉพาะเจาะจง และสร้างสภาพแวดล้อมที่กระตุ้นให้เกิดเหตุการณ์หรือการกระทำบางอย่าง ดังนั้นจึงสรุปได้ว่าสิ่งที่เห็นในรายการนั้นอาจจะไม่ใช่เหตุกาณ์ที่เกิดขึ้นตามจริงทั้งหมด แต่เกิดขึ้นเพราะอิทธิพลของผู้ผลิต และสภาพแวดล้อมที่จัดขึ้น ย่อหน้าที่ 3 จึงกล่าวว่ามีผู้วิพากษ์วิจารณ์ว่าชื่อ reality television น่าจะไม่ถูกต้อง ไม่เหมาะสม ซึ่งจะตรงกับคำว่า an inaccurate name (ชื่อที่ไม่เหมาะสม)

4. What can be inferred about reality television from this passage? (ต 1.1 ม.4-6/4)

a. The competition in the show is extremely fierce.
b. Participants of the show must be familiar with the producer.
c. The actors are free to express themselves in front of the camera.
d. Some events or behaviors in this show aren’t entirely true.

ตอบ Some events or behaviors in this show aren’t entirely true.
ข้อนี้โจทย์ให้บอกข้อที่อนุมานได้เกี่ยวกับ reality television ขั้นแรกต้องดูตัวเลือกแต่ละข้อและตัดข้อที่เนื้อเรื่องไม่ได้กล่าวถึงออก ดังนี้

The competition in the show is extremely fierce. (ในรายการนี้ การแข่งขันดุเดือดมาก) ไม่ถูกต้อง เพราะบทความกล่าวถึงเฉพาะการแข่งขันแต่ไม่ได้บอกว่าดุเดือดหรือไม่

Participants of the show must be familiar with the producer. (ผู้เข้าร่วมรายการนี้ต้องรู้จักกับผู้ผลิต) ไม่ถูกต้อง เพราะบทความไม่ได้กล่าวถึงคุณสมบัติของผู้เข้าร่วมรายการ

The actors are free to express themselves in front of the camera.(นักแสดงสามารถแสดงออกได้อย่างเต็มที่ต่อหน้ากล้อง) ไม่ถูกต้อง เพราะ บทความไม่ได้กล่าวถึงนักแสดงหรือการแสดงออก

Some events or behaviors in this show aren't entirely true. (เหตุการณ์หรือการกระทำบางอย่างอาจไม่ใช่เรื่องจริง) ถูกต้อง เพราะในย่อหน้าที่ 3 มีการยกตัวอย่างว่าบางรายการ ผู้ผลิตจะเป็นคนจัดรูปแบบ ควบคุมการกระทำ และสร้างสภาพแวดล้อมที่กระตุ้นให้เกิดเหตุการณ์หรือการกระทำบางอย่าง ทำให้เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นนั้นอาจมาจากการกระตุ้นหรืออิทธิพลของผู้ผลิต ไม่ใช่นิสัยที่แท้จริงของผู้แสดง

5. What can be inferred about the actors when Mark Burnett says "It really is an unscripted drama."? (ต 1.1 ม.4-6/4)

a. They often pick a fight among themselves for no reason.
b. They frequently act according to what they are told to do.
c. They usually say or perform without preparation in advance.
d. They actually perform everyday activities instead.

ตอบ They usually say or perform without preparation in advance.
ข้อนี้โจทย์ถามว่าการที่บอกว่า reality television เป็น unscripted drama ทำให้อนุมานเกี่ยวกับนักแสดงได้ว่าอย่างไร ข้อนี้หาคำตอบได้จากย่อหน้าที่ 3 ซึ่งกล่าวว่าผู้ผลิตจะสร้างสภาพแวดล้อมที่กระตุ้นให้เกิดเหตุการณ์หรือการกระทำบางอย่าง แสดงว่าสิ่งที่นักแสดงกระทำที่เห็นบน reality television นั้นอาจไม่ได้มีการตระเตรียมมาก่อน แต่อาจเป็นเพราะถูกสิ่งเร้ากระตุ้น ดังนั้นจึงอนุมานได้ว่า They

usually say or perform without preparation in advance. (ปกติแล้วจะพูดหรือแสดงโดยไม่มีการเตรียมการไว้ล่วงหน้า)