

PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

1º PAI

CURSO 2021-2022

Profesora: Silvia Casaló Ariño

Índice:

1.	DESCRIPCIÓN DEL GRUPO	3
2.	METODOLOGÍA	3
3.	CONTENIDOS POR BLOQUES	4
4.	SECUENCIACIÓN	6
5.	CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	11
6.	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	12
	6.1 Calificación de cada evaluación	12
	6.2 Recuperación de las evaluaciones	12
	6.3 Calificación final ordinaria de junio	13
	6.4 Calificación extraordinaria	13
7.	ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES	13
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	13
	Prueba inicial 1º PAI Geografía e Historia	14

1. DESCRIPCIÓN DEL GRUPO

El Programa de Aprendizaje inclusivo, durante el presente curso escolar, está cofinanciado por el Fondo Social Europeo en el marco del Programa Operativo de Empleo, Formación y Educación 2014-2020.

El grupo está formado por dos alumnos, todos ellos vienen de 6º de Primaria. Tienen en común las dificultades de aprendizaje, pero las causas son diversas: discapacidad intelectual y desconocimiento del idioma. De manera adicional se suman dificultades de trabajo autónomo, funciones ejecutivas (como la organización y planificación de su propio trabajo), desmotivación por las tareas académicas en uno de ellos y poco seguimiento familiar.

A lo largo del mes de Octubre/Noviembre el grupo puede ser susceptible de verse ampliado con alumnas /os que están pendientes de decisión.

Resulta beneficioso este programa, como se trata de un grupo reducido podemos atender de una forma más individualizada las necesidades.

Al ser este curso un grupo tan reducido se podrán poner en práctica diferentes agrupamientos flexibles (no estáticos), favoreciendo así la mayor adaptación posible a sus ritmos y necesidades.

2. METODOLOGÍA

El Programa de Aprendizaje inclusivo debe tener un objetivo claro: se trata de un programa en el que se prioriza el refuerzo individualizado del alumnado que presenta algún tipo de dificultades para la consecución de los objetivos planteados en 1º de ESO.

El alumnado presenta diferencias individuales, tanto de capacidades como de estilos de aprendizaje, por lo que se necesitan metodologías activas en las que el alumnado sea el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, potenciando su autonomía y responsabilidad. Se trata de un pequeño grupo con dificultades de aprendizaje, por lo tanto, es importante el uso de diferentes canales sensoriales de acceso a la información para facilitar la adquisición de los contenidos (vídeos interactivos, mapas y esquemas conceptuales, juegos). Además, incidir en el aprendizaje de técnicas de estudio (subrayar palabras clave, realizar esquemas y/o aquellos métodos que se adapten a su estilo de aprendizaje).

La metodología que se utilice dentro del programa debe permitir trabajar en un doble sentido, por un lado asentar los conocimientos y capacidades imprescindibles de un grupo que presenta dificultades, para que puedan continuar su formación con garantías de éxito y, por otra parte, motivar reforzar habilidades sociales (intuición, capacidad de aprender de los errores, pensamiento crítico y creativo), que les permitan resolver situaciones de la vida cotidiana.

Hay que incidir en el papel activo del alumnado en el aula, en la funcionalidad y aspecto práctico de los aprendizajes, en la propuesta de estrategias de fomento de la lectura, en el desarrollo de la expresión y comprensión orales y escritas y en la interrelación entre los diferentes contenidos tratados. En todo caso hay que tomar como referencia las orientaciones indicadas en los currículos respectivos.

Un aspecto fundamental para el buen funcionamiento de los Programas de Aprendizaje Inclusivo, es la necesaria coordinación entre los docentes de los ámbitos sobre las estrategias

metodológicas y didácticas que se utilicen. Se recomienda plantear una metodología en la que se parta del conocimiento del alumnado (capacidades, intereses, dificultades, motivaciones) para planificar el programa de cara a facilitar la consecución de los objetivos de etapa. Partiendo de los aprendizajes previos, de los intereses e inquietudes del alumnado y con el objetivo claro de favorecer el éxito, el profesorado deberá elegir la combinación de métodos que considere más adecuados.

El uso de tareas integradas, que faciliten la asimilación de contenidos, ligadas a la realidad y entorno próximo del alumnado, que incidan en la relación entre la ciencia y sus aplicaciones tecnológicas y sociales y utilizando temas de actualidad, favorece el desarrollo de competencias y los aprendizajes significativos y duraderos.

A lo largo del programa se pueden incluir actividades variadas, donde el alumnado pueda poner en práctica diferentes competencias clave, a través del diseño de sencillas investigaciones, la resolución de situaciones problemáticas, el trabajo experimental en el aula, la búsqueda de información, la elaboración de documentación y presentaciones utilizando las nuevas tecnologías y la exposición de trabajos, todo ello mediante la combinación entre el trabajo individual y colectivo. Potenciar el trabajo en grupo, en el que el alumnado coopere para aprender, permite una mayor participación del alumnado y, de esta forma, fomentar su responsabilidad y autonomía.

Para el presente curso no se contempla volver a un escenario de semipresencialidad pero se continuará trabajando con Google classroom para dar apoyo telemático y como material complementario de estudio y trabajo de la asignatura.

3. CONTENIDOS POR BLOQUES

BLOQUE 1: El medio físico

- 1.1. Reconocer e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa. Localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.
- 1.2. Familiarizarse con el concepto de espacio como el resultado de las interacciones entre los medios naturales y las sociedades que los habitan. Identificar los elementos básicos que intervienen en la formación de un paisaje.
- 1.3. Situar en los mapas de España, Europa y el mundo las principales unidades y elementos del relieve. Haciendo hincapié en las que se ubican en Aragón.
- 1.4. Localizar en el globo terráqueo los principales ríos, las grandes zonas climáticas y los grandes dominios de la vegetación.
- 1.5. Identificar y describir las unidades de relieve mundial, europeo y español, haciendo hincapié en las que se ubican en Aragón.
- 1.6. Identificar los elementos que dan lugar a los diferentes climas del mundo, y reconocer y comprender los factores que intervienen en ellos. Identificar los climas que se dan en Aragón.
- 1.7. Identificar los factores que intervienen en la conformación de las características básicas de los ríos: curso, caudal y regularidad. Ejemplificar con casos aragoneses.
- 1.8. Conocer los elementos básicos de cada dominio de vegetación, identificando los que los diferencian de los demás y los factores que intervienen en su conformación. Ejemplificar con casos aragoneses.

- 1.9. Tener una visión global del medio físico, estableciendo relaciones, adecuadas para la edad y nivel formativo del alumnado, entre relieve, aguas, climas y paisajes
- 1.10. Conocer y valorar las interacciones del hombre y el medio natural, identificando los impactos negativos de las actuaciones humanas y los riesgos naturales a los que tiene que hacer frente las sociedades
- 1.11. Utilizar el lenguaje de forma adecuada, realizando una lectura comprensiva y una expresión que mantenga unos niveles de rigor y comunicación con los demás adecuados para el nivel formativo y edad del alumnado.

BLOQUE 2: La Historia

- 2.1. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.
- 2.2. Familiarizarse con el concepto de tiempo histórico a partir de la elaboración de ejes cronológicos
- 2.3. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua, para adquirir una perspectiva global de su evolución. Distinguir la diferente escala temporal de las principales etapas históricas, como la Prehistoria y la Historia Antigua.
- 2.4. Familiarizarse con el uso, adecuado a la edad y nivel formativo del alumnado, de imágenes, elementos multimedia, textos, música, etc., digitalizados o no, como fuentes de las que obtener información, con la ayuda del profesor o profesora, para comprender los procesos históricos en sus diferentes dimensiones.
- 2.5. Utilizar el lenguaje de forma adecuada, realizando una lectura comprensiva y una expresión que mantenga unos niveles de rigor y comunicación con los demás adecuados para el nivel formativo y edad del alumnado.
- 2.6. Utilizando ejes cronológicos, datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los períodos en que se divide: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales, identificando sus características diferenciadoras.
- 2.7. Entender el proceso de hominización, identificando sus hitos más relevantes.
- 2.8. Conocer, a partir del análisis de imágenes y otros medios multimedia, las primeras manifestaciones artísticas humanas e identificar las funciones de las mismas.
- 2.9. Utilizando ejes cronológicos y otras fuentes de información, datar la Edad Antigua y sus fases más importantes, identificando las características básicas que las diferencian.
- 2.10. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.
- 2.11. Identificar las principales características económicas, sociales, políticas y culturales de las civilizaciones egipcia o mesopotámicas, diferenciando las etapas más importantes de su evolución, e identificando, a partir del análisis de imágenes y otros medios multimedia los rasgos básicos de sus manifestaciones artísticas.
- 2.12. Utilizando ejes cronológicos y otras fuentes de información, identificar las principales fases de la civilización griega, diferenciando los rasgos económicos, sociales y políticos básicos que las diferencian.
- 2.13. Conocer los rasgos principales de las polis griegas, identificando los rasgos principales de la “democracia ateniense” y comparándolos con los de las democracias actuales. Valorar la trascendencia del establecimiento de ese modelo político.
- 2.14. Reconocer, a partir del análisis de imágenes y otros medios, los rasgos básicos de las manifestaciones artísticas griegas, comprendiendo los cambios más relevantes ocurridos a lo largo del tiempo. Comprender la importancia de su influencia en las manifestaciones artísticas posteriores.
- 2.15. Identificar los rasgos principales de la sociedad, economía, formas de estado y cultura romanas, diferenciando los cambios fundamentales ocurridos a lo largo del tiempo, así como la trascendencia de su legado a lo largo del tiempo.

2.16. Comprender, a partir del análisis de imágenes y otros medios multimedia, los rasgos básicos de las manifestaciones artísticas romanas. Comprender la importancia de su influencia en las manifestaciones artísticas posteriores.

4. SECUENCIACIÓN

Los contenidos se distribuirán de la siguiente forma:

Primera evaluación

Geografía

- La Tierra y su representación: características de la Tierra, movimientos de la Tierra, maneras de representar la Tierra.
- El relieve terrestre: estructura de la Tierra, formación del relieve.
- Las aguas: aguas marinas, aguas continentales.
- Atlas de los continentes: África, Asia, América, Europa, Oceanía, Antártida.
- El estudio físico de España: relieve, aguas, climas y paisajes.

Segunda evaluación

- El clima y los problemas del medio ambiente: la atmósfera, tipos de climas, catástrofes naturales.
- Los paisajes de la Tierra: los paisajes naturales, los paisajes transformados.

Historia

- La Prehistoria: el Paleolítico, el Neolítico, la Edad de los Metales.

Tercera evaluación

- Las primeras civilizaciones: Mesopotamia y Egipto.
- La civilización griega: etapas históricas, sociedad, economía, cultura, instituciones.
- La civilización romana: política, economía, sociedad, arte, creencias.
- La península ibérica en la antigüedad: los pueblos prerromanos, los pueblos colonizadores y Tartessos, la conquista romana.

5. TABLA DE VINCULACIÓN CURRICULAR

(criterios mínimos en **negrita**)

GEOGRAFÍA E HISTORIA (BLOQUE DE CONTENIDOS 1: “EL MEDIO FÍSICO”)	1º ESO
La Tierra en el Sistema Solar y en el Universo Los movimientos de la Tierra y sus efectos La representación de la Tierra. Principales sistemas de proyección Coordenadas geográficas. Latitud y longitud Componentes básicos y formas de relieve del planeta La evolución geológica de la Tierra Los continentes Los factores que modelan el relieve del planeta Las principales formas de relieve Las aguas del planeta El ciclo del agua Las aguas marinas y continentales Las masas de aire del planeta: la atmósfera Las capas de la atmósfera Tiempo atmosférico y clima La diversidad bioclimática Los problemas medioambientales	

GEOGRAFÍA E HISTORIA (BLOQUE DE CONTENIDOS 1: “EL MEDIO FÍSICO”)		1º ESO
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
1.1	1.1.1 Sabe interpretar y localizar lugares en un mapa.	CMCT
	1.1.2 Maneja el uso de coordenadas geográficas.	
1.2	1.2.1 Concibe el espacio como el resultado de la interacción de medio físico y sociedad humana	CMCT
	1.2.2 Conoce cómo se forma un paisaje.	
1.3	1.3.2 Localiza los principales accidentes geográficos de España y Aragón.	
1.4	1.4.1 Localiza los principales ríos del mundo, España y Aragón.	CMCT

	1.4.2 Localiza los climas y paisajes del mundo , España y Aragón.	
1.5	1.5.1 Identifica los relieves del mundo, España y Aragón.	CMCT
	1.5.2 Describe los relieves del mundo, España y Aragón.	
1.6	1.6.1 Identifica y conoce los elementos y factores del clima.	CMCT
	1.6.2 Caracteriza los climas del mundo y Aragón.	
1.7	1.7.1 Conoce los factores que influyen en los ríos del planeta.	CMCT
	1.7.2 Identifica y caracteriza los ríos de Aragón.	
1.8	1.8.1 Conoce los principales dominios vegetales.	CMCT
	1.8.1 Identifica los factores que influyen en su formación.	
1.9	1.9.1 Tiene una visión global del mundo físico.	CMCT
	1.9.2 Relaciona relieve, aguas climas y paisajes.	
1.10	1.10.1 Conoce y valora la interacción hombre y medio natural.	CMCT, CIEE
	1.10.2 Identifica la acción negativa y los riesgos de la actividad humana sobre el medio.	
1.11	1.11.1 Utiliza el lenguaje de forma adecuada.	CCL, CMCT, CAA
	1.11.2 Realiza una lectura comprensiva de textos alusivos a la materia.	
1.12	1.12. Muestra interés por el descubrimiento del medio físico y su estudio en el aula mediante las actividades y metodologías propuestas por la profesora.	CMCT

GEOGRAFÍA E HISTORIA (BLOQUE DE CONTENIDOS 2: LA HISTORIA)		1º ESO
La Prehistoria:		
1.	La evolución de las especies y la hominización.	
2.	La periodización en la Prehistoria.	
3.	Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.	
4.	Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.	
La Historia Antigua:		
5.	Las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.	
6.	El Mundo clásico, Grecia: las “polis” griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.	
7.	El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.	
8.	La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura.	

GEOGRAFÍA E HISTORIA (BLOQUE DE CONTENIDOS 2: LA HISTORIA)		1º ESO
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
2.1	2.1.1 Identifica fuentes históricas.	CCL, CMCT, CAA, CD
	2.1.2 Clasifica fuentes históricas.	
2.2	2.2.1 Interpreta y realiza ejes cronológicos.	CMCT, CAA
	2.2.3 Reconoce el cambio y la continuidad de los procesos históricos.	
2.3	2.3.1 Identifica los principales procesos históricos de la Prehistoria y la Edad Antigua.	CMCT
	2.3.2 Distingue la escala temporal de las distintas etapas históricas.	
2.4	2.4.1 Conoce documentos escritos o visuales y el formato digital como fuente de información.	CMCT, CD, CAA
	2.4.2 Utiliza por sí sólo o con ayuda de la profesora documentos escritos o visuales y el formato digital como fuente de información.	
2.5	2.5.1 Utiliza el lenguaje de forma adecuada.	CCL, CMCT, CAA
	2.5.2 Realiza una lectura comprensiva de textos alusivos a la materia.	

	2.5.3 Se expresa con el rigor propio de su nivel.	
2.6	2.6.1 Utiliza el eje cronológico para datar los periodos de la Prehistoria.	CMCT
	2.6.2 Caracteriza dichos periodos.	
2.7	2.7.1 Entiende el proceso de hominización.	CMCT
	2.7.2 Identifica sus hitos más relevantes.	
2.8	2.8.1 Conoce las primeras manifestaciones artísticas humanas.	CMCT, CCEC
	2.8.1 Identifica la función de las mismas.	
2.9	2.9.1 Data la Edad Antigua y sus fases más importantes.	CMCT
	2.9.2 Identifica las características que las diferencian.	
2.10	2.10.1 Reconoce la transcendencia del descubrimiento de la escritura.	CCL, CMCT, CCEC
2.11	2.11.1 Caracteriza las civilizaciones mesopotámica y egipcia.	CMCT, CCEC
	2.11.2 Identifica las etapas de su evolución.	
	2.11.3 Conoce sus manifestaciones artísticas.	
2.12	2.12.1 Data la Civilización Griega y sus fases más importantes.	CMCT
	2.12.2 Identifica las características que las diferencian.	
2.13	2.13.1 Conoce las polis griegas y la democracia ateniense.	CMCT
	2.13.2 Las compara con las actuales.	
	2.13.3 Valora la transcendencia de dicho hecho político.	
2.14	2.14.1 Conoce el arte griego.	CMCT, CCEC
	2.14.2 Valora su influencia en el arte posterior.	
2.15	2.15.1 Caracteriza los aspectos socio-económicos y culturales de la Civilización Romana.	CMCT
	2.15.2 Identifica su legado e influencia posterior.	
2.16	2.16.1 Conoce el arte de la Antigua Roma.	CMCT, CCEC
	2.16.2 Valora su influencia en el arte posterior.	
2.17	2.17.1 Muestra un interés por el descubrimiento de la historia y su estudio en el aula mediante las actividades y metodologías propuestas por el profesora.	CMCT, CAA

5. CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1. **Pruebas objetivas (orales o escritas) que se harán al terminar cada unidad y que evaluarán:**
 - Los conocimientos adquiridos. Comprensión de los mismos y la capacidad para relacionarlos.
 - La capacidad de expresar los conocimientos con propiedad, utilizando el lenguaje propio de la materia adecuado a cada nivel.
 - La redacción, la claridad, el orden, el vocabulario utilizado y la ortografía.
2. **Seguimiento periódico del cuaderno en el que se valorará:**
 - Realización de las tareas siguiendo el calendario establecido.
 - Presentación del cuaderno ordenada, limpia y completa, utilizando una letra clara y legible.
 - Facilidad de interpretación y seguimiento de las tareas realizadas.
3. **Trabajos individuales o en grupo que consistirán en:** Fichas de ejercicios, cuestiones planteadas en clase o deberes para casa, que se recogerán en el cuaderno y en los que **se valorará:**
 - La capacidad de aplicación de los contenidos y de las destrezas adquiridas.
 - La iniciativa y el grado de madurez mostrado por el alumnado.
 - Grado de participación del alumnado en el caso de los trabajos de grupo o de aprendizaje cooperativo.
4. **Trabajos de investigación en los que se valorará:**
 - Su entrega en la fecha señalada.
 - La claridad en la exposición de los contenidos.
 - La capacidad de síntesis de lo esencial.
 - La originalidad.
 - Las conclusiones finales.
 - La presentación ordenada y limpia.
5. **Participación en clase, se valorará:**
 - La asistencia regular a clase que garantizará una evaluación continua del aprendizaje.
 - La capacidad de trabajar con regularidad.
 - Participación, atención y respeto en clase.
 - La capacidad crítica.
 - La capacidad de trabajo en equipo, valorando y respetando las ideas de los demás.

6. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

6.1 Calificación de cada evaluación

La calificación trimestral será una media ponderada de los resultados obtenidos mediante los distintos instrumentos de evaluación:

Instrumentos de evaluación	Porcentaje
Resultados de pruebas objetivas	50%
Trabajos individuales	15%
Seguimiento periódico del cuaderno	15%
Participación en clase	20%

Para establecer la calificación final de la evaluación en el boletín de notas, en el supuesto de que la media no sea exacta, se redondeará al siguiente número (nota) a partir del medio punto.

6.2 Recuperación de las evaluaciones

- Si el resultado de la calificación del trimestre es inferior a 5 puntos, se entenderá que el trimestre no está superado.
- En las últimas semanas del curso se prevén recuperaciones por evaluaciones completas para el alumnado que no alcance un 5 en la calificación final de curso y tenga una sola evaluación suspensa.
- Estas pruebas serán escritas y de contenidos y determinarán el 100% de la convocatoria.
- La calificación final de la evaluación en caso que se apruebe el examen de recuperación será de 5.

6.3 Calificación final ordinaria de junio

- La nota final de la asignatura será la media aritmética de las tres evaluaciones redondeada a un valor entero, siempre y cuando la alumna o alumno tenga como mucho una evaluación suspensa y con una nota no inferior a 4.
- Si la nota final calculada según el apartado anterior es de 4 o menos, no se superará la asignatura y deberá presentarse a las pruebas extraordinarias.

6.4 Calificación extraordinaria

Puesto que aún está pendiente la resolución sobre la evaluación extraordinaria, contaremos con la posible evaluación extraordinaria que se realizará en junio.

Irán a la prueba extraordinaria el alumnado que no llegue al 5 en la nota final. Deberán recuperar las evaluaciones que tengan suspensas. Se presentarán a un examen dividido por evaluaciones.

Dado el carácter "mínimo" de las pruebas extraordinarias, la nota final de la evaluación extraordinaria no será superior a 5.

En el supuesto de que finalmente se cancelen las evaluaciones extraordinarias se facilitarán momentos a lo largo del curso para recuperar los contenidos suspensos.

7. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Consultar las Actividades complementarias y extraescolares en la [Programación General del Departamento de Geografía e Historia](#), curso 2021-2022.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1) LEGISLACIÓN ESTATAL LOMCE. Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- 2) LEGISLACIÓN ESTATAL LOMLOE. Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- 3) Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- 4) LEGISLACIÓN DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ARAGÓN ESO
- 5) Orden ECD/489/2016, de 26 de mayo, por la que se aprueba el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- 6) Orden ECD/624/2018, de 11 de abril, sobre la evaluación en Educación Secundaria Obligatoria en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- 7) DECRETO 188/2017, de 28 de noviembre, del Gobierno de Aragón, por el que se regula la respuesta educativa inclusiva y la convivencia en las comunidades educativas de la Comunidad Autónoma de Aragón.

- 8) Orden ECD/1005/2018, de 7 de junio, por la que se regulan las actuaciones de intervención educativa inclusiva.
- 9) Anexo I Orientaciones Metodológicas
- 10) Anexo II Currículo de las materias de la ESO
- 11) Anexo IV Currículo de los ámbitos del PAI

Prueba inicial 1º PAI Geografía e Historia

1. Identifica en el mapa adjunto los océanos y los continentes.



2. Identifica en el mapa adjunto los siguientes países:

- | | |
|----------------------|--------------|
| a. 1. España | 4. Rusia. |
| b. 2. Brasil | 5. Australia |
| c. 3. Estados Unidos | 6. China |



3. Identifica verdadero o falso. Las frases que sean falsas conviértelas en verdaderas.

- | |
|---|
| a. Las llanuras son zonas llanas a gran altitud sobre el nivel del mar. |
| b. Las depresiones son zonas situadas a menor altitud que las tierras que las rodean. |
| c. Los valles son terrenos situados cerca de la playa. |

- d. Una península es un trozo de tierra rodeado por todas partes por agua.
- e. Las dorsales oceánicas son grandes cordilleras sumergidas bajo los océanos.
- f. Un cabo es una entrada del mar en la costa.
- g. Una Meseta es un terreno llano a escasa altitud sobre el nivel del mar.
- h. Un conjunto de islas próximas entre sí se llama archipiélago.
- i. Un golfo es una entrada del mar en la costa.
- j. Las placas tectónicas son trozos de la corteza terrestre.

4. Identifica los siguientes elementos en el mapa.

- | | |
|-----------------------|--------------------------------|
| Océano Atlántico | 12. Sistema Central |
| Mar Cantábrico | 13. Cordilleras Béticas |
| Mar Mediterráneo | 14. Sierra Morena |
| Río Ebro | 15. Sistema Ibérico |
| Río Duero | 16. Archipiélago Canario |
| Río Gadiana | 17. Archipiélago Balear |
| Río Guadalquivir | 18. Río Genil |
| Río Tajo | 19. Depresión del Ebro |
| Pirineos | 20. Depresión del Guadalquivir |
| Sistema Central | 21. Teide |
| Cordillera Cantábrica | 22. Mulhacén |



5. Explica en qué se diferencian el Paleolítico, el Neolítico y la Edad de los Metales.