

Charlie est le plus violent des treize détenteurs de pouvoir, et celui par qui le massacre du Vatican arrive. Il est cité à l'[épisode 33](#) et apparaît à l'[épisode 34](#).

Parcours

Jeune Britannique, il a été sélectionné par les entités comme le plus violent de l'humanité. [Dorian](#), arrivé en retard à la réunion des treize parce qu'un magazine oublié dans sa chambre l'avait retenu, y trouve quatre cadavres. Charlie a tenté de voler les pouvoirs des autres, et ceux qui ont dépensé le leur à se soigner l'ont perdu et sont morts quand même. Il en détient alors cinq ([épisode 33](#)).

Sur la place du Vatican, un éclair tombe. Charlie apparaît en lévitation, prend l'apparence d'un démon rouge et ailé, abat le pape depuis son balcon et liquéfie environ deux cents personnes devant les caméras du monde entier. Il rattrape Dorian et [Alexis](#) une fois pendant leur fuite par téléportations et arrache le bras d'Alexis, qui ne s'en aperçoit qu'après plusieurs sauts. S'il peut s'offrir de tuer et de se déguiser, c'est qu'il a accumulé les pouvoirs de ses victimes ([épisode 34](#)).

L'enjeu du massacre

[Dorian](#) y voit autre chose qu'un règlement de comptes entre treize personnes, les entités observant quelle stratégie l'emporte parmi les espèces pour en tirer leur propre gouvernance. Si la violence gagne, Charlie pourrait anéantir des nations par caprice, et c'est pour cela que Dorian va prendre le pouvoir de [Laura](#) avant lui ([épisode 33](#)).

Relations

[Laura](#), que Charlie aurait dépouillée si Dorian n'était arrivé d'abord. [Alexis](#), à qui Charlie arrache un bras pendant la fuite par téléportations.

Apparitions

Épisode 34. Cité sans apparaître : 33.