

雲林縣立建國國民中學114學年度第一學期九年級「國語文」學習領域課程計畫表

設計者：九年級教學研究團隊

一、學習總目標

教學目標												
(一)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 (二)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 (三)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 (四)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 (五)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 (六)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 (七)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 (八)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 (九)循序漸進引導學生理解古今人物及其時代價值意義，培養學生在生活情境中能夠多思考事物脈絡。												

二、課程計畫時程與內容

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
一	8/25-8/30 (8/25開學日) 全運會調整補課		第一課 余光中詩選	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與	1.認識余光中景物詩的特色。 2.學習在景物的敘寫中融入哲思。 3.觀察自然景物之美，引發對物象的想像	引起動機 讓學生分組比賽前四冊所讀過的新詩，以指導他們對新詩的更深入認識。 教學活動 1.介紹作者及其寫作背景。	5	課本、習作、備課用書、影音播放設備、朗讀CD	口頭提問 習作練習	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 家庭教育	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
				情。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	觀點。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	與思考。	2.教師展示和本課相關之圖片，如明德水庫、飛瀑等，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 3.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。				家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。
二	8/31-9/6		第一課 余光中詩選	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 認識余光中景物詩的特色。 2. 學習在景物的敘寫中融入哲思。 3. 觀察自然景物之美，引發對物象的想像與思考。	引起動機 讓學生分組比賽前四冊所讀過的新詩，以指導他們對新詩的更深入認識。 教學活動 1.介紹作者及其寫作背景。 2.教師展示和本課相關之圖片，如明德水庫、飛瀑等，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 3.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。	5	課本、習作、備課用書、影音播放設備、朗讀CD	口頭提問 習作練習	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
											資源。	
三	9/7-9/13		第二課詞選	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-3韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>1.認識詞的體製與特色，領略宋詞聲情之美。</p> <p>2.學習如何透過文字抒發自身愁緒。</p> <p>3.領會作品所體現的人生際遇與情感。</p>	<p>引起動機 讓學生分組比賽前四冊所讀過的古典詩詞，以指導他們對韻文的更深入認識。</p> <p>教學活動</p> <p>1.介紹詞的格律</p> <p>2.教師說明詞的起源、派別，並分析其與近體詩、古詩、樂府之異同之處。</p> <p>3.教師介紹作者、題解，並說明兩首詞的寫作背景。</p> <p>4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5.以課文賞析復習課文。</p> <p>6.帶領同學進行應用與討論。</p> <p>7.補充閱讀宋詞其他經典作品。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足</p>	5	課本、習作、備課用書	口頭提問 學習單 習作練習	<p>家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
							的地方。				快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生涯規劃 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
四	9/14-9/20		第二課詞選	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-3韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>1.認識詞的體製與特色，領略宋詞聲情之美。</p> <p>2.學習如何透過文字抒發自身愁緒。</p> <p>3.領會作品所體現的人生際遇與情感。</p>	<p>引起動機 讓學生分組比賽前四冊所讀過的古典詩詞，以指導他們對韻文的更深入認識。</p> <p>教學活動</p> <p>1.介紹詞的格律</p> <p>2.教師說明詞的起源、派別，並分析其與近體詩、古詩、樂府之異同之處。</p> <p>3.教師介紹作者、題解，並說明兩首詞的寫作背景。</p> <p>4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5.以課文賞析復習課文。</p> <p>6.帶領同學進行應用與討論。</p> <p>7.補充閱讀宋詞其他經典作品。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	課本、習作、備課用書	口頭提問 學習單 習作練習	<p>家庭教育</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
											福與生命意義之間的關係。 生涯規劃 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
五	9/21-9/27		第三課 黑與白——虎鯨	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1.認識以海洋為題材的文學作品。 2.學習以對比手法抒發個人心境與感受。 3.培養探索海洋、親近海洋生態的情懷。	引起動機 1.可播放海洋世界海豚表演的影片，以引起學生對於鯨豚與海洋的興趣。 2.可藉由圖片介紹各種海豚，讓同學對於海豚的習性有進一步認識，有助於同學理解文章。 3.在You tube上查詢海上鯨豚觀察影片。 教學活動 1.概覽全文。 2.講述作者的生平。 3.講述題文、認識文體。 4.講述全文大意。 5.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 總結活動 回家作業：上網站或是書局、圖書館查考以魚類為題的文章，學生藉機閱讀一些文章。	5	課本 備課用書 教師手冊 電子書 教學 PPT 教學動畫	觀察記錄 參與態度 口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
											福與生命意義之間的關係。 生涯規劃 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
六	9/28-10/4 9/29教師節補假		第三課 黑與白——虎鯨	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1.認識以海洋為題材的文學作品。 2.學習以對比手法抒發個人心境與感受。 3.培養探索海洋、親近海洋生態的情懷。	引起動機 1.可播放海洋世界海豚表演的影片，以引起學生對於鯨豚與海洋的興趣。 2.可藉由圖片介紹各種海豚，讓同學對於海豚的習性有進一步認識，有助於同學理解文章。 3.在You tube上查詢海上鯨豚觀察影片。 教學活動 1.概覽全文。 2.講述作者的生平。 3.講述題文、認識文體。 4.講述全文大意。 5.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 總結活動 回家作業：上網站或是書局、圖書館查考以魚類為題的文章，學生藉機閱讀一些文章。	5	課本 備課用書 教師手冊 電子書 教學 PPT 教學動畫	觀察記錄 參與態度 口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
											福與生命意義之間的關係。 生涯規劃 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
七	10/6-10/11 中秋節 10/6 國慶日 10/10 放假一天 (第一次成績評量)		第四課 臺北·淡水	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。◎ (抒情文本) ◎Bb-IV-1 自我及人際 交流的感受。 ◎Bb-IV-2 對社會群體 與家國民族情感的 體會。	1-IV-1 以同理心，聆聽 各項發言，並加以記 錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境， 分辨聲情意涵及表達 技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容 的邏輯性，找出解決問 題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技 與資訊，增進聆聽能力 ，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境， 適切表情達意，分享自 身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞 內容的邏輯，做出提問 或回饋。 2-IV-3 依理解的內容， 明確表達意見，進行有 條理的論辯，並注重言 談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技 與資訊，豐富表達內 容。 2-IV-5 視不同情境，進 行報告、評論、演說及	1.認識地景文 學的定義及特 色。 2.學習融合區 域文化與個人 感受的寫作手 法。 3.培養觀察周 遭環境的情 懷。	引起動機 1.教師選段播放「【淡 水實境解謎】燒腦戶外 解謎！結合景點、劇 情、真人互動！突發事 件襲擊！」影片。 2.提問：西元1884年的 淡水究竟發生什麼 事？為何影片中說要 「小心清兵」？(跨域學 習-歷史、滬尾之役) 3.提問：影片中出現哪 些景點？分享你去淡 水的旅遊經驗？(馬偕 醫館、清水祖師廟、禮 拜堂等) 教學活動 1.請學生簡單瀏覽課 文，完成課前預習。 2.教師介紹題解及朱 天衣生平，亦可介紹寫 作之時代背景。 3.介紹本文文體及出 處，並說明本文風格特 色。 4.教師帶領學生閱讀 課文，補充說明注釋、 生難字詞等。 5.以課文賞析復習課 文。	5	課本 備課 用書 教師 手冊 電子 書 教學 PPT 教學 動畫	觀察記 錄 參與態 度 口頭評 量 作業評 量 自我評 量 學習單	環境教育 環 J3 經由 環境美學 與自然文 學了解自 然環境的 倫理價值 多元文化 教育 多 J4 了解 不同群體 間如何看 待彼此的 文化。 多 J5 了解 及尊重不 同文化的 習俗與禁 忌。 多 J6 分析 不同群體 的文化如 何影響社 會與生活 方式。	國-J-A1 透過國語文的 學習，認識生涯 及生命的典範， 建立正向價值 觀，提高語文自 學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類 文本，培養思辨 的能力，並能反 思內容主題，應 用於日常生活 中，有效處理問 題。 國-J-A3 運用國語文能 力吸收新知，並 訂定計畫、自主 學習，發揮創新 精神，增進個人 的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表 情達意，增進閱 讀理解，進而提 升欣賞及評析

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
				Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 (社群文化) ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 (精神文化) ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	論辯。 4-IV-1 認識國字至少4,500字,使用3,500字。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨		6.帶領學生進行應用與討論,以小組方式討論並進行分享。 總結活動 1.回家作業:學生練習習作題目。 2.評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。				戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰的能力與態度。	文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
					領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。							理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
					6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。							
八	10/12-10/18		第四課 臺北·淡水	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。◎	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言	1.認識地景文學的定義及特色。 2.學習融合區域文化與個人感受的寫作手法。 3.培養觀察周遭環境的情懷。	引起動機 1.教師選段播放「【淡水實境解謎】燒腦戶外解謎！結合景點、劇情、真人互動！突發事件襲擊！」影片。 2.提問：西元1884年的淡水究竟發生什麼事？為何影片中說要「小心清兵」？(跨域學習-歷史、滬尾之役) 3.提問：影片中出現哪些景點？分享你去淡水的旅遊經驗？(馬偕醫館、清水祖師廟、禮拜堂等) 教學活動 1.請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2.教師介紹題解及朱天衣生平，亦可介紹寫作之時代背景。	5	課本 備課用書 教師手冊 電子書 教學PPT 教學動畫	觀察記錄 參與態度 口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文 學了解自然環境的倫理價值 多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
				(抒情文本) ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 (社群文化) ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 (精神文化) ◎Cc-IV-1 各類文本中	談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀		3.介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。 4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
				的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<p>點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文</p>							<p>活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
					辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。							
九	10/19-10/25 全運會調整停課	全運會調整停課										

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
十	10/26-11/1		第五課 與宋元思書	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.認識駢文的文體特色。 2.學習「先總述，後分述」的寫景手法。 3.培養欣賞山水美景的品味。	引起動機 播放富春江相關影片、照片等，並介紹其特色。 教學活動 1.請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2.教師介紹題解及吳均生平，亦可介紹寫作之時代背景。 3.介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。 4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。	5	課本 習作 備課 用書 電腦 投影 設備	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習	性別平等 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。 品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6 欣賞感恩。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
											的自我觀。 多元文化 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
十一	11/2-11/8		第五課 與宋元思書	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.認識駢文的文體特色。 2.學習「先總述，後分述」的寫景手法。 3.培養欣賞山水美景的品味。	引起動機 播放富春江相關影片、照片等，並介紹其特色。 教學活動 1.請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2.教師介紹題解及吳均生平，亦可介紹寫作之時代背景。	5	課本 習作 備課 用書 電腦 投影 設備	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習	性別平等 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。 品德教育 品 J3 關懷生活環境	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
				◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。			3.介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。 4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。				與自然生態永續發展。 品 EJU6 欣賞感恩。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 多元文化 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁	觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
											忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
十二	11/9-11/15		第六課 我的太魯閣	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。◎ (抒情文本) ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1-IV-1 以同理心, 聆聽各項發言, 並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技巧, 適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性, 找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊, 增進聆聽能力, 加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯, 做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容, 明確表達意見, 進行有條理的論辯, 並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊, 豐富表達內	1.了解作者親近太魯閣所感受到的美好體驗。 2.學習如何描述賞玩山水的經驗與感受。 3.培養珍惜自然環境的情懷。	引起動機 播放「花蓮太魯閣一日遊 免開車！輕鬆玩國際級景觀, 砂卡礑、九曲洞、天祥、長春祠一次搞定 屠潔's迷路旅行」影片。 教學活動 1.請學生簡單瀏覽課文, 完成課前預習。 2.教師介紹題解及陳列生平, 亦可介紹寫作之時代背景。 3.介紹本文文體及出處, 並說明本文風格特色。 4.教師帶領學生閱讀課文, 補充說明注釋、生難字詞等。	5	課本 備課用書 教師手冊 電子書 教學PPT 教學動畫	觀察記錄 參與態度 口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向, 包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往, 理解人的主體能動性, 培養適切的自我觀。 戶外教育	國-J-A1 透過國語文的學習, 認識生涯及生命的典範, 建立正向價值觀, 提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本, 培養思辨的能力, 並能反思內容主題, 應用於日常生活中的有效處理問題。 國-J-A3運用國語文能力吸收新知, 並訂定計畫、自主學習, 發揮創新精神, 增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意, 增進閱讀理解,

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
				◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 (社群文化) ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 (精神文化) ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-1 認識國字至少4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決		5.以課文賞析復習課文。 6.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
					<p>問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見</p>							<p>議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
					解、分享寫作樂趣。							
十三	11/16-11/22		第六課 我的太魯閣	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。◎(抒情文本) ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-1 認識國字至少4,500 字，使用 3,500	1.了解作者親近太魯閣所感受到的美好體驗。 2.學習如何描述賞玩山水的經驗與感受。 3.培養珍惜自然環境的情懷。 教學活動 1.請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2.教師介紹題解及陳列生平，亦可介紹寫作之時代背景。 3.介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。 4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 總結活動	引起動機 播放「花蓮太魯閣一日遊 免開車！輕鬆玩國際級景觀，砂卡礑、九曲洞、天祥、長春祠一次搞定 屠潔's迷路旅行」影片。 教學活動 1.請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2.教師介紹題解及陳列生平，亦可介紹寫作之時代背景。 3.介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。 4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 總結活動	5	課本 備課 用書 教師手冊 電子書 教學PPT 教學動畫	觀察記錄 參與態度 口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命運、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
				<p>件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>(社群文化)</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>(精神文化)</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構</p>		<p>1.回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				極面對挑戰的能力與態度。	<p>我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
					的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-1 善用標點符號,增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。						能力,在生活中建立友善的人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
十四	11/23-11/29		語文常識 對聯	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.認識對聯的意義與種類。 2.學習應用對聯的時機。 3.運用對聯表達情意。	引起動機 1.請學生攜帶自己家中的對聯，與同學分享。 2.教師補充說明學生帶來的對聯範例。 教學活動 1.介紹對聯種類。 2.介紹對聯小故事。 3.介紹對聯作法與書寫格律。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。	5	課本 習作 備課用書 電腦教室	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習	多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我民族文化。 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
十五	11/30-12/6 (第二次成績評量)		第七課 生於憂患死於安樂	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Bd-IV-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2論證方式如比較、比喻等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.認識孟子極其學說價值。 2.學習運用正反、歸納論證的方法闡發論點。 3.培養居安思危的處世態度。	引起動機 讓學生先搜集古今中外名人故事或孟子中其他故事，由學生講述，教師補充，特別提示困境中發憤有為，可以印證本課題旨的事蹟。 教學活動 1.講述題文、辨認文體。 2.講述作者孟子生平及其思想。 3.概覽全文、講述全文大意。 4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	課本 習作 備課用書 電腦 投影設備	口頭提問 小組討論 參與態度 小組報告 習作練習 作文	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 海洋教育 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 品德教育 品 EJU2 品 EJU3 品 EJU4 品 EJU5 品 EJU6 品 EJU7 品 EJU8	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同孝悌仁愛、理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
											公平正義。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
											悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 閱讀素養 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
十六	12/7-12/13		第七課 生於憂患死於安樂	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Bd-IV-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2論證方式如比較、比喻等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.認識孟子極其學說價值。 2.學習運用正反、歸納論證的方法闡發論點。 3.培養居安思危的處世態度。	引起動機 讓學生先搜集古今中外名人故事或孟子中其他故事，由學生講述，教師補充，特別提示困境中發憤有為，可以印證本課題旨的事蹟。 教學活動 1.講述題文、辨認文體。 2.講述作者孟子生平及其思想。 3.概覽全文、講述全文大意。 4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	課本 習作 備課 用書 電腦 投影 設備	口頭提問 小組討論 參與態度 小組報告 習作練習 作文	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 海洋教育 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 品德教育 品 EJU2 品 EJU3 品 EJU4 品 EJU5 品 EJU6 品 EJU7 品 EJU8	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同孝悌仁愛。理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
											公平正義。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
											悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 閱讀素養 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
十七	12/14-12/20		第八課 在錯誤中學習	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-IV-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2論證方式如比較、比喻等。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1.了解在錯誤中學習的意涵與精神。 2.認識舉例、引用、對比、比喻之論證方式。 3.培養「從錯誤中學習」及「持續練習」的恆心與毅力。	引起動機 1.詢問學生對於「錯誤」的經驗。 2.引導學生進入該課文。 教學活動 1.講述題文、辨認文體。 2.講述作者生平。 3.概覽全文、講述全文大意。 4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 總結活動 回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。	5	課本 習作 備課用書 電腦 投影設備	口頭提問 學習單 習作練習	品德教育 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 關懷行善。 品 EJU8 公平正義。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7 面對並超越人生的各種	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
											<p>挫折與苦難, 探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>閱讀素養</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力, 以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J5 活用文本, 認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
十八	12/21-12/27 12/25 行憲紀念日放假一天		第九課 寄弟墨書	Ad-IV-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Bd-IV-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2論證方式如比較、比喻等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1.認識鄭變的為人及其敬重農夫的態度。 2.學習對比論證的寫作手法。 3.培養真誠待人、悲天憫人的胸懷。	引起動機 讓學生吟誦〈憫農〉詩，感受「誰知盤中飧，粒粒皆辛苦」，提示農民在臺灣加入WTO後所遭受之影響衝擊。 教學活動 1.講述題文、辨認文體。 2.講述作者生平，作者寫作之時代背景介紹。 3.概覽全文、講述全文大意。 4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5.以課文賞析復習課文。 6.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 總結活動 回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。	5	課本 習作 備課 用書 電腦 投影 設備	口頭提問 學習單 習作練習	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。 生命教育 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
											生涯規劃 涯 J4 了解自己的人 格特質與價值觀。 涯 J11 分析影響個 人生涯決定的因素。 涯 J14 培養並涵化 道德倫理意義於日 常生活。	
十九	12/28-1/3 1/1元旦放假一天		第九課 寄弟墨書	Ad-IV-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Bd-IV-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2論證方式如比較、比喻等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1.認識鄭變的為人及其敬重農夫的態度。 2.學習對比論證的寫作手法。 3.培養真誠待人、悲天憫人的胸懷。	引起動機 讓學生吟誦〈憫農〉詩，感受「誰知盤中餐，粒粒皆辛苦」，提示農民在臺灣加入WTO後所遭受之影響衝擊。 教學活動 1.講述題文、辨認文體。 2.講述作者生平，作者寫作之時代背景介紹。 3.概覽全文、講述全文大意。 4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。	5	課本 習作 備課 用書 電腦 投影 設備	口頭提 問 學習單 習作練習	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。 生命教育 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
				◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			5.以課文賞析復習課文。 6.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 總結活動 回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。				人理性溝通的素養。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生涯規劃 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
二十	1/4-1/10		第十課 知識與表達的盛宴：專題報告	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。	1.認識專題報告的使用時機與撰寫要領。 2.了解如何訂定專題報告的主題與架構。 1. 3.能運用本課所學擬定專題報告的架構。	課前準備 學生自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1.學生分組討論，並互相補充不足之處。 2.教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3.學生完成文本分析及應用練習。	5	課本 備課用書 教師手冊 電子書 教學PPT 教學動畫	觀察記錄 參與態度 口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
二十一	1/11-1/17		自學一 春天的聲音 自學二 大明湖	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1.認識自然文學的寫作特色。 2.學習結合自然環境，從中寄託個人情志的寫作技巧。 3.培養個人對周遭事物的觀察力。 4.認識對聯在古典小說中的作用。 5.學習空間移動及動靜交替的寫景技巧。 6.能領略周遭自然環境與人文之美。	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1.學生分組討論，並互相補充不足之處。 2.教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3.學生完成文本分析及應用練習。 作文 參考習作「寫作練功坊」。	5	課本 習作 備課 用書 教師手冊 電子書 教學PPT 教學動畫	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習 分組報告 學習單 作文 觀察記錄 參與態度 口頭評量 作業評量 自我評量	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 品德教育 品 EUJ3 誠實信用。 品 EUJ4 自律負責。 品 EUJ5 謙遜包容。 品 EUJ6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	核心素養
				學習內容	學習表現							
				內涵。							與態度。	
二十二	1/18-1/20 (第三次成績評量)		自學三人生逆境	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 ◎Bd-IV-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2論證方式如比較、比喻等。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.了解作者如何看待人生逆境。 2.掌握論證的方法，並運用在議論和寫作上。 3.培養面對人生逆境的正確態度。	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1.學生分組討論，並互相補充不足之處。 2.教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3.學生完成文本分析及應用練習。 4.請學生分享你的暑假作業是如何完成？有沒有不一樣的經驗？請學生簡單記錄下來，引導學生進入作文練習。 作文 參考習作「寫作練功坊」。	5	課本 習作 備課 用書	口頭提問 參與態度 學習單	品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。 品 J7 同理 分享與多元接納。 品 J8 理性 溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。