

Judul Jurnal yang Spesifik dan Seusai dengan Isi Artikel (14 Bold dengan Font Book Antiqua)

Nama Penulis^{1*}, Nama Penulis^{2*}, Nama Penulis^{3*}
 Nama Penulis Tanpa Gelar (Font: Book Antiqua, Size: 12)

^{1,2} Afiliasi penulis pertama dan kedua (jika sama), Universitas, Negara
³ Afiliasi penulis ketiga Universitas, Negara

Email Corresponding Author: *Penulis 1/Penulis 2/Penulis 3

Abstrak

Abstrak Berisi paling tidak tiga bagian utama yaitu apa yang menjadi tujuan penulisan arikel, selanjutnya metode yang digunakan untuk mencapai tujuan penulisan arikel. Bagian terakhir dari abstrak adalah kesimpulan yang diperoleh. Jumlah kata dalam abstrak tidak boleh lebih dari 250 kata. Tidak diperlukan pencantuman kutipan maupun penulisan rumus dalam penulisan abstrak. Penulisan abstrak cukup satu paragraf saja. (10Italic)

Kata kunci (10Bold) – terdiri lima kata, yang dipisahkan tanda koma (10 Italic)

Abstract

Abstract consists of three main parts: what is the purpose of the artocle, then the method used to achieve the objectives. The last part of the abstract is what the conclusions obtained. The number of words in the abstract should not exceed 250 words. Not required inclusion of quotations and writing formulas in abstract writing. Writing just one paragraph abstract alone

Keywords (10Bold)-consist five words separated by semicolon (10 italic)

PENDAHULUAN

Bagian pendahuluan berisi uraian yang menjelaskan secara singkat masalah yang melatarbelakangi sehingga penulisan artikel dilakukan, uraian ringkas tentang hasil-hasil penelitian terdahulu yang yang relevan. Bagian akhir dari Pendahuluan adalah uraian tentang tujuan penelitian.

METODE

Berisi uraian tentang uraian metode dan tahapan pelaksanaan yang digunakan selama proses pelaksanaan serta pendekatan yang diberikan.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Berisi uraian tentang hasil kegiatan dan pembahasan. Hasil kegiatan berisi uraian tentang:

Sub Judul 1

Sub Judul 2

dst

Penulisan Tabel, Gambar, dan Rumus :

Contoh Penulisan Tabel

Tabel 1.

Nama Tabel

Kepala Tabel Kolom 1	Kepala Tabel Kolom 2	Kepala Tabel Kolom 3
Isi 1	Isi 2	Isi 3
Isi 1	Isi 2	Isi 3

Contoh Penulisan Gambar



Gambar 1.

Nama Gambar

Contoh penggunaan foto lapangan:

Foto 1



Foto 1: Tanda lingkaran merah merupakan "Pale Blue Dot" yang di foto oleh Voyager 1 di sekitaran Planet Jupiter merupakan bumi yang kita diami.

Artikel menggunakan footnote:¹

KESIMPULAN

Berisi uraian tentang kesimpulan dan saran penulisan artikel. Penjelasan kesimpulan harus mampu menjawab tujuan yang sudah dijelaskan pada bagian Pendahuluan. Penulisan kesimpulan seyogyanya tidak berupa nomor-nomor dan bulleting.

UCAPAN TERIMA KASIH

Berisi uraian tentang ucapan terima kasih kepada pihak – pihak yang telah mendanai untuk penulisan artikel ini.

DAFTAR PUSTAKA

Pengukuran plagiasi artikel menggunakan turnitin atau plagiarism checker. Daftar Pustaka diambil dari sumber yang digunakan dalam artikel saja. Penulisan daftar pustaka diurut berdasarkan abjad A-Z dan tidak perlu menggunakan nomor, sumber daftar pustaka tidak lebih dari 10 tahun terakhir. Penulisan referensi harus menggunakan reference management tools yaitu MENDELEY/ZOTERO dengan tipe APA Style dengan contoh sebagai berikut :

Mulyadi, M. (2011). Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif Serta Pemikiran Dasar Menggabungkannya Mohammad Mulyadi. Jurnal Studi Komunikasi Dan Media, 15(1), 127-138. <https://doi.org/14.92013/al-mudawamah>.

Siyoto,et al. (2015). Dasar Metodologi Penelitian.Yogyakarta:Literasi Media Publishing

Edison, E., Anwar, Y., & Komariyah, I. (2016). *Manajemen Sumber Daya Manusia: Strategi dan Perubahan dalam Rangka Meningkatkan Kinerja Pegawai dan Organisasi*. Bandung: Alfabeta. Diakses dari:

<https://opac.perpusnas.go.id/DetailOpac.aspx?id=985684#>

Irianto, M. F. (2019). Implementasi good corporate governance dalam upaya mewujudkan akuntabilitas dan transparansi pengelolaan wakaf tunai: Studi Kasus Di Masjid At-Taqwa Kota Batu Jawa Timur. Theses Fakultas ekonomi. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

¹ Muhammad Mulyadi, (2011). Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif Serta Pemikiran Dasar Menggabungkannya Mohammad Mulyadi. Jurnal Studi Komunikasi Dan Media, 15(1), 127-138. <https://doi.org/14.92013/al-mudawamah>. (Size 10)