

2018/2019.

3. 9. 2018 ПРИЈЕМ ПРВАК.

Прваци ће постати зрели људи који ће створити пригодна обележја за своје време, поредак који побољшава квалитет живота, друштвену заједницу чини одговорном и поштеном, а појединцу омогући раст до личносних важности.

Важно је знати да се то не догађа само по себи. Генерације рођене у дигиталном добу захтевају другачије руковођење него предходне. Можда, квалитетније образовање које ће омогућити да стечене навике и добре карактеристике повежу их са објективном реалношћу.

Наша жеља је да прваци израсту у здраве људе, да створе заједницу која ће све лоше претворити у добро и лепо. Да вреднују право знање, да се труде и боре за квалитет рада, да буду исправни у моралном одлучивању.

У времену су изазови, а, ви, будући зрели и одговорни, мапирајте пут у будућност повезивањем и извођењем поука о истини. Срећно!

<https://www.facebook.com/tv5ue/videos/466510247165754/>

20. 9. 2018. ЛИКОВНА РАДИОНИЦА

Ликовну радионицу за основце у ОШ „Алекса Дејовић“ реализовало је Удружење визуелних уметника Ужица. Часови ликовне културе реализовани су на занимљив начин, под будним оком професора Уметничке школе из Ужица. Ученици су уживали у стваралаштву, а план је да се њихови радови изложе у некадашњој касарни у Крчагову, у простору предвиђеном за ликовне изложбе.

20. 9. 2018. Млади Севојничани за своје суграђане „Нешто другачије“

Троје уметника, рођених у Севојну, Марија Николић, Марко Божовић и Тијана Василијевић, 19. септембра 2018. одржали су концерт у ОШ “Алекса Дејовић” у Севојну, под називом “Нешто другачије”. Марија је ове године уписала Филолошко- уметнички факултет у Крагујевцу, одсек Музичке методологије, Тијана је на другој години студија Факултета савремене уметности у Београду, а Марко је уписао Академију уметности у Новом Саду, одсек виолина. Тамара је свирање гитаре сврстала у хоби којим се поред студија предано бави, док су Марија и Марко музичко образовање стекли у музичкој школи “Војислав Лале Стефановић” у Ужицу.

Овај трио: гитара, вокал и виолина, овог пута, за суграђане, приредио је избор у свом ангажману, од познатих домаћих хитова до светски популарних композиција ових жанрова. Концерт је поред добре атмосфере пружио прилику Севојничанима да упознају раскошне таленте младих који ретко када имају прилику за овакву врсту наступа. Марија Николић тврди да млади имају сасвим довољно простора, ако желе, за слична представљања у неколико кафића у Ужицу. Чини се, да у обе варијанте, овакви јавни наступи служе за стицање самопуздања музичких "полетараца".

-Нама је овај концерт доста значио, јер смо заправо овде схватили да можемо и морамо да се уозбиљимо. Мислим, да ће нам овај наступ помоћи и да променимо наше досадашње дружење, које са углавном сводило на то да почнемо једну песму, а завршимо са десетом. Лепо је знати да публика реагује на наше свирање на овај начин, а то обавезује за убудуће, па сам сигурна да ћемо сваком следећем концерту приступати све озбиљније. Након овог искуства време је да почнемо озбиљно да вежбамо- рекла је Марија.

Концерт под називом “Нешто другачије” реализован је као први од прогама пројекта “Кружни ток Севојно”, уз покровитељство Градске општине Севојно, чији је носилац Удружење особа са инвалидитетом “Минимас” из Севојна, а у склопу конкурса за реализацију пројеката из области културе у овој градској општини. Циљ овог пројекта, у оквиру кога су планиране и две изложбе ликовних радова током октобра, јесте да се уметници из Севојна представе својим суграђанима.

М.Николић

3. 10. 2018. РЕАГОВАЊЕ У ВАНРЕДНИМ СИТУАЦИЈАМА

У последњих 30 година вишеструко је повећан број катастрофа у свету, са разарајућим ефектом на друштво и околину. Искуства Републике Србије, која се током протеклих година суочила са бројним катастрофама, које су за последицу имале људске жртве, патњу и материјалну штету, потврђују чињеницу да ванредне ситуације попут елементарних непогода и техничко-технолошких акцидената, нарушавају безбедност и опстанак читавих насеља, па и региона. Последице катастрофа могу се значајно умањити ако су људи добро информисани и упознати са начином превенције.

Представници Црвеног крста одржали су предавање, за четвртаке, о пружању помоћи и реаговању у ванредним ситуацијама. Ученици су имали прилику да погледају мултимедијалну презентацију и активно учествују у разговору са представницима Црвеног крста.

www.osce.org/sr/serbia/118659?download=true

4. 10. 2018. Изложба Николе Радосављевића

"Заједно, сви заједно" је изложба цртежа аутора Николе Радосављевића на којој ће први пут представити радове настале током студија, у периоду од 2010. до 2015. Свечано отварање изложбе је у понедељак, 8. октобра у 19 часова у холу ОШ "Алекса Дејовић" у Севојну, месту и школи одакле је Никола започео своју животну и професионалну "причу".

Поставка изложбе „Заједно, сви заједно“ је ауторска селекција радова насталих у периоду од 2010. до 2015. године. Први пут представљени.

„Рад, рад и само рад“ као „формулу“ успеха у животу поручио је младим људима будући најмлађи доктор уметности Београдског универзитета, Никола Радосављевић, на својој самосталној изложби радова у Севојну. Никола је ову изложбу, отворену 8. октобра реализовао у својој првој школи- Основној школи „Алекса Дејовић“ у Севојну.

Три серије радова, међусобно неповезаних темом, обухваћених називом „Заједно, само заједно“ биће изложене у Школи до 22. октобра.

од 1. 10. до 5. 10. 2018. ДЕЧЈА НЕДЕЉА

-поводом обележавања Дечје недеље
у севојничкој школи и издвојеним одељењима-

Поводом Дечје недеље под слаганом „Моје је право да живим срећно и здраво – за одрастање без насиља“, ученици ОШ „Алекса Дејовић“- Севојно, и из издвојених одељења, заједно са својим учитељима, обележили су Недељу на занимљив начин.

С обзиром на то да је акценат ове године стављен на „одрастање без насиља“, ученицима је као појам за размишљање представљена реч „емпатија“ (саосећање), нешто што свако биће у себи треба да негује, јер нико не би требало да буде неосетљив на људску патњу. Да бисмо разумели осећања других морамо себе замислити у тешкој ситуацији. Носити тесне ципеле је исто што и доживљавати нечију патњу, у "туђој кожи", обично, није баш лепо. Насупрот томе, „обути већи број“, упућује на жељу детета да одрасте, да се идентификује са родитељом, учитељицом или другим узором. Таква игра може изазвати пријатна осећања.

Како је то ходати у туђим ципелама, питали смо ученике ОШ „Алексе Дејовић“, на шта су они дали занимљиве одговоре, попут: *Не можемо добро да трчимо ако су нам ципеле велике, Осећамо бол ако су нам тесне* и сл. Управо једна таква активност која побуђује дечју пажњу и жељу за игром, јер деца кроз игру одрастају, била је и тема дана Дечје недеље „У туђим ципелама“. Ученици су тај дан пробали велике, али и мале, тесне ципеле, штикле, чизме и опанке... Тако обувени спроводили су игре (ИО Криваци) – игре хулахопом, трка са препрекама и сл. након чега су говорили о својим осећањима, указивали да о проблемима треба разговарати. Иако игра има своју дубљу тематику, они су, играјући се, лепо се забавили.

Оно што је поткрепило овај занимљив дан је и писање порука подршке: *Насиље није решење, Не бој се, пријави насиље, Не тужи пса, Решавај проблеме речима, а не тучом, Ружне речи остављају рану на срцу, опрез...* Овакав вид педагошке побуде у ученику открива путеве размишљања о туђим осећањима; како се осећају они који су жртве насиља и колико је њима подршка потребна,

2018/2019.

лебдела су питања.

Активност током овогодишње Дечје недеље била је и шарада „Загрљај“. Деца су пре креативног дела радионице грлила своје другаре неколико секунди, након чега су говорили о својим осећањима. Уз раздрагану музичку пратњу цртали су себе у загрљају драге особе, кредама и угљеним штапићем на пак папиру. У таквој групној радној атмосфери осећао се колективни дух, раздраганост и чаролија дечјег смеха.

Моћ загрљаја је велика. Један искрен загрљај драгог пријатеља може имати јако снажан утицај на наше тело. Поред смеха, научници су открили да и загрљаји имају лековита дејства на организам. Загрљај повећава ниво окситоцина – хормона везивања, што чини људе блискијим и поверљивим, а другарске односе искренијим.

Активност која је допунила претходно наведено је и „Змајеви пријатељства“, креативна радионица са родитељима и предшколицима (ИО Злакуса). Заједно са њима деца су правила змајеве, у којима се открива симболика овогодишње теме Дечје недеље. Змај који лети симболизује храброст, неустрашивост и ново рођење, слободу. Баш тако би требало да се осећају и они који су на својој кожи осетили насиље. И са родитељима, уз помоћ друга или другарице, ученици су проналазили занимљива решења, правећи од кеса облике змајева. Ученици матичне школе у Севојну затворили су Дечју недељу маскенбалом, а у суботу је одржан и крос – Трка за срећније детињство.

6. 10. 2018. ТРКА ЗА СРЕЋНИЈЕ ДЕТИЊСТВО

У суботу, 6. 10.2018, на Градском стадиону у Ужицу, одржана је 27. трка „За срећније детињство“. Ова Манифестација намењена је ученицима средњих и основних школа са територије Града Ужица.

Трка „За срећније детињство“ има за циљ да побуди младе на бављење спортом, а, превасходно ту је и хуманитарни караткер.

Приход скупљен од продаје стартних бројева намењен је ученицима слабијег материјалног статуса.

На трци је учествовао рекордан број ученика, а најбољи су освојили признања и медаље. Такође, деца су, поред представљања себе, представљала и школе из којих долазе. Наша Школа је својим учешћем обезбедила пласмане:

- Лана Ковачевић (1. место),
- Лазар Андрић (1. место),
- Николина Ракић (3. место),
- Ђорђе Лазић (3. место)

12. 10. 2018. Нина Трнавац награђена на ликовном конкурс

Заменик градоначелника Немања Нешић уручио је награде најбољим учесницима овог конкурса који је у оквиру Дечије недеље расписао Центар за социјални рад Ужице. Награде су обезбедили град Ужице, Народно позориште, Народна библиотека, Дечије одмаралиште Златибор и Велики парк.

Наша Нина (5. разред) један је од награђених ученика на ликовном конкурс Центра за социјални рад Ужице, на тему "Моје је право да живим срећно и здраво - за одрастање без насиља".

14. 10. 2018. СПОРТСКА НЕДЕЉА

Спортска недеља је недељна активност кроз коју се афирмише спорт и здрав начин живота као приоритет одрастања здравог бића. Захваљујући спортским активностима ученици се боље психо-физички развијају, уче правила понашања у игри и фер-плеј борби. Како посредни, тако и непосредни актери активности учествују у овом догађају, они који навијају и пружају подршку својим другарима и на тај начин подстичу победнички дух.

Средином октобра 2018. године, реализована је спортска недеља у ИО у Кравцима. На часаовима физичког васпитања, уз присуство наставника физичког васпитања, учествовали су ученици млађег и старијег школског узраста у различитим такмичењима.

Ученици су опробали своје вештине у играма прецизности (пикадо), као и у играма спретности (полигон), где су се такмичили у прелажењу препрека, обарању чуњева и у осталим вежбама са реквизитима.

На овај начин наша Школа се труди да укаже ученицима на неопходност свакодневне физичке активности, да подстиче правилан развој и спортски дух код деце, као и да укаже да је спорт правилан и здрав стил живота.

Извештај са Недеље школског спорта, одржаној од 08.10. до 13.10.2018. у Кравцима:

ТУРНИР У ГОЛФУ

2018/2019.

-победници-

V5 одељење

- | | | |
|----------------------|-------------------|--------------------|
| 1.Александра Суботић | 2.Николина Андрић | 3.Анђелина Остојић |
| 1.Немања Тодоровић | 2. Вук Танасковић | 3. Данило Веснић |

VI5 одељење

- | | | |
|-----------------------|-------------------|-------------------|
| 1.Јована Николић | 2.Теодора Симић | 3.Милица Чолић |
| 1. Владимир Никитовић | 2. Вељко Ивановић | 3. Михаило Глишић |

VII5 одељење

- | | | |
|---------------------|--------------------|-----------------------|
| 1.Валентина Станкић | 2.Ивана Шуњеварић | 3.Маријана Стефановић |
| 1. Татомир Тешић | 2. Никола Турунчић | 3. Давид Милосављевић |

VIII5 одељење

- | | | |
|-----------------|--------------------|--------------------|
| 1.Милица Станић | 2.Ана Зечевић | 3.Бојана Зечевић |
| 1. Урош Јовичић | 2. Вук Вилотијевић | 3. Милош Тодоровић |

КРОС

V5 одељење

- | | | |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| 1.Анђелина Остојић | 2.Тијана Чолић | 3.Николина Андрић |
| 1. Вук Танасковић | 2. Стефан Станкић | 3. Данило Веснић |

VI5 одељење

- | | | |
|-------------------|------------------|-----------------|
| 1.Николија Веснић | 2.Јована Николић | 3.Милица Чолић |
| 1. Ђорђе Марковић | 2. Ђорђе Божић | 3. Теодор Вујић |

VII5 одељење

- | | | |
|----------------|--------------------|-----------------------|
| 1.Луна Терзић | 2.Сања Савић | 3.Маријана Стефановић |
| 1. Срђан Божић | 2. Никола Турунчић | 3. Давид Милосављевић |

VIII5 одељење

- | | | |
|------------------------|----------------------|--------------------|
| 1.Милица Станић | 2.Данијела Милановић | 3.Вања Ђунисијевић |
| 1. Страхинја Никитовић | 2. Лука Јовичић | 3. Лука Бодирога |

У млађим разредима, 12.10.2018. организоване “Игре без граница” и такмичење у пикаду у групама које су биле мешовитог састава, од предшколаца до четвртака.

Игре без граница

-пикадо-

I

- | |
|--|
| 1.ученици 4.разреда и група предшколца |
| 2.ученици 3.разреда и предшколци |

II

- | |
|--|
| 1.ученици 1. и 2. разреда |
| 2.ученици 4. разреда и група предшколаца |

III

- | |
|---|
| 1.ученици 3.разреда и група предшколаца |
| 2.Ученици 1. и 2. разреда |

18. 10. 2018. Посета Народном позоришту Ужице и малој хидроелектрани „Под градом“

У четвртак, 18. октобра, ученици млађег школског узраста из Севојна, Крваваца и Злакусе, уживали у сценском извођењу глумаца позоришта из Шапца, у представи „Несрећна Кафина“, једној од више извођених на 11. фестивалу представа за децу „Мали Јоаким“. Поред ове представе, која је урађена по мотивима смешно-жалосне представе Јована Јовановића Змаја, представило се још седам позоришта.

2018/2019.

Програм који је трајао до 22. октобра отворио је „Пулс театар“ из Лазаревца, комадом „Дамојед“, а у његовом такмичарском делу, по избору селектора Бориса Тодоровића, нашао се још „Звонар богородичине цркве у Паризу“ (Крушевачко позориште), „Збрка око вука“ (Регионално позориште Нови Пазар), „Несрећна Кафина“ (Шабачко позориште и Центар за културу Ваљево), „Плави зец“ (НП Пирот), „Цвеће мале Иде“ (Позориште лутака Ниш), „Трнова Ружица“ (Позориште за децу Крагујевац). Завршног дана Фестивала, у част награђених, Народно позориште из Ужица извело је представу „У цара Тројана козје уши“.

Ученици трећег и четвртог разреда овог дана такође су обишли градску плажу и посетили малу хидроелектрану „Под градом“.

21. 10. 2018. Пејзажи Славка Луковића у нашој школи

Изложба графика аутора Славка Луковића под називом „Пејзажи“ биће отворена у среду, 24. октобра у 19 часова у холу Основне школе „Алекса Дејовић“ у Севојну.

У дескрипцији концепта рада који ће публика имати прилику да види на овој, његовој деветој по реду самосталној изложби, Луковић је издвојио:

Без намере да своје графике нужно сврстам у одређени правац, већи део овог циклуса могао бих да окарактеришем као асоцијативни предео. Моји радови су садржајем сродни делима Стојана Ђелића и других сликара српског модернизма, који су у другој половини прошлог века стварали пејзаже као аутономне студије облика, на које сам се иначе и угледао. При том, идем ка томе да моји предели буду блиски визији модерног пејзажа. Најшире посматрано, моје графике могу поделити у три групе – пејзаже аморфних облика, пејзаже изразито геометризованих контура и пејзаже сведене на понављање одређеног знака. На чисте, равномерно обојене површине, повремено наносим изразито цртачке елементе.

Намера ми је да докучим смисао и хармонију облика природе која опстаје, иако нарушене деловањем људи. Брдовиту и шумовиту земљу и обрађена поља у равници представљам као складно дело човека, несвесно естетски обликовано, истовремено независно попут персонализованог lika природе. На мојим радовима свакако ће бити запажени и називи графика, који често носе наслове или стихове народних песама, потеклих из пасторалне сфере, некадашњег и новијег времена. У овом спајању различитих културних и субкултурних образаца, који се обично не перципирају у истом миљеу, покушавам да се духовито поигравам са уметничким жанровима. Пејзаж бива враћен у контекст из кога је и овај жанр и произишао.

Густе слојеве магле у влажни увија до..., дигитална штампа, 100x70cm, 2018.

Славко Луковић (1988.) је завршио Уметничку школу у Ужицу а потом основне академске студије на Факултету ликовних уметности у Београду, одсек Графика. Мастер академске студије завршио је на истом факултету и на истом одсеку. До сада је реализовао 8 самосталних изложби, учествовао на преко 20 групних, био део ауторског тима на више значајних пројеката, учествовао на одабраним ликовним колонијама, а такође је и добитник више награда и признања за свој рад. Живи у Севојну, а поред ауторског рада, посвећен је образовању младих као предавач у Уметничкој школи у Ужицу.

Изложбу „Пејзажи“ реализује удружење особа са инвалидитетом „Минимас“ из Севојна, као трећи и завршни овогодишњи програм пројекта „Кружни ток Севојно“ реализованог по основу конкурса за организацију културних активности за 2018. у Градској општини Севојно. Сарадник на пројекту је ОШ „Алекса Дејовић“ из Севојна.

М.Николић (Пасаж)

21. 10. 2018. ПРИМЕР ДОБРЕ САРАДЊЕ [://youtu.be/8vXy4N9gass](https://youtu.be/8vXy4N9gass)

3. 11. 2018. ОБЕЛЕЖЕН ДАН ЧИСТОГ ВАЗДУХА

Поводом обележавања Дана чистог ваздуха 3.11. 2018.године, ученици географске и биолошко-еколошке секције су организовали низ акција.

Организовали су чишћење школског дворишта. У холу школе је организован квиз где су ученици припремили низ занимљивости и питања у вези са темом. Једна од активности је била и шетња до старе цркве где су ученици излагали о саставу ваздуха, значају, загађењу и заштити ваздуха. Затим су ученици показивали једни другима и радили вежбе дисања, чиме су такође указивали на важност здравог живота.

7. 11. 2018. АКТИВИЗАМ И ПРЕДУЗЕТНИШТВО ПРВАКА КРОЗ ПРОЈЕКТНУ НАСТАВУ

Ученици првог разреда, са својим учитељицама, успешно су реализовали другу тему пројектне наставе „Златна јесен“.

Активност је трајала током октобра и новембра и обухватала је низ различитих акција у којима су прваци спознали благодети

2018/2019.

златне јесени. Деца су уживала током јесењих активности, а нарочито у завршном делу пројекта, када је реализован јесењи вашар на ком су своје радове, настале у ова два месеца, продавали.

У холу школе у Севојну, Кривцима и Злакуси, деца су приказала програм састављен од рецитала, здравица, музичких и драмских изведби. Дочекивали су госте и послуживали их воћем, поврћем, медом, соковима од воћа у чијем цеђењу су и сами учествовали. Такође, у холу школе делили су картице са порукама о здрављу и здравој исхрани и тиме присутне опомињали да је важно да се хранимо здраво.

Завршница ове теме пројекта је важна, не само да би Школа одговорила законским регулативама, него да би показала да је активизам и предузетништво нешто што ће бити неопходно у сазревању одговорне личности детета.

Овим путем се захваљујемо родитељима деце који су подржали пројектну активност, као и колегама који су несебично помагали учитељицама првог разреда да, не тако лаку мисију, приведу крају.

16. 11. 2018. Обележен Међународни дан толеранције у ОШ „Алекса Дејовић“

Ученици млађег школског узраста у Севојну, Кривцима и Злакуси и ове године обележили су Међународни дан толеранције. Кроз различите активности – видео садржаје, прављење плаката, писање порука у радиониичарској атмосфери учили су да је толеранција поштовање, прихватање и уважавање богатства различитости, тј. наша форма изражавања и начин да будемо људи. „Толеранција је поштовање, прихватање и уважавање велике разноврсности култура у свету, облика изражавања и облика хуманости. Подстакнута је знањем, отвореношћу, комуникацијом и слободом мишљења, савести и уверења. Толеранција је равнотежа у разлици. Она није само морална обавеза, већ и политички, односно правни захтев.“ (Чл. 1 Декларације о принципима толеранције)

Психијатар и психотерапеут, др Зоран Илић, за магазин Ел овако говори о толеранцији:

„Важност толеранције никада није више истицана, пре свега због свесности да нетолеранција изазива сукобе на свим нивоима. Толеранција је поштовање, прихватање, уважавање нечијег права на различитост. У чему се разликујемо? Обичајима, веровањима, способностима, навикама, вредностима, изгледу, језику, политичкој и националној припадности, укуси, спортском тиму за који навијамо, начину на који истискујемо пасту за зубе или вадино кошуљу из ормана. Одавно је човек изашао из пећине и, видевши четири трага стопала, помислио: Ово нису моји трагови, пролазио је неко различит од мене, можда неко опасан! Слични тако изазивају осмех препознавања, различитост буди страх и подозрење. Због тога смо изградили категорије у мозгу за сличне и различите, за добре и лоше људе, јер је тако лакше и не ствара напетост, али тиме одбацујемо један део реалности и лишавамо се могућности да доживимо разноликост и богатство других остајући у психосоцијалној кутији непомирљивих ставова и предрасуда. Ситне разлике преувеличавамо и постају нам важније од правих вредности и оног што нам је заједничко.

Праг толеранције зависи од генетике, али и од средине у којој одрастамо, а у којој се стимулишу конкуренција и конкуренција и победа је све. Такмичимо се са свима, са другарицама у школи, браћом и сестрама за пажњу родитеља, морамо бити најбољи на послу. Када у браку ривалство уђе на мала врата, љубав излази кроз прозор. Бити толерантан када нам је победа важнија од успеха и под притиском да се мора бити у праву постаје веома тешко. Постоји пет нивоа толеранције: од осуде и казне, преко избегавања појединих људи јер су нам одбојни или непријатни, затим допуштања: не свиђају нам се, али допуштамо различитост, потом прихватања таквих какви су, до идеалног – уважавања и поштовања њихове различитости, учења од њих и осећаја да смо јачи кад смо с њима.

У основи нетолеранције су недостатак самопоуздања и несигурност. Понос, пркос и гордост замењују емпатију, губимо стрпљење, наша мора бити последња, истерујемо мак на конач и доказујемо да смо у праву, што – ако сте приметили – никога баш не занима. Људи имају своју истину и њихова прича за њих има велики значај.

Важност толеранције никада није више истицана, пре свега због свесности да нетолеранција изазива сукобе на свим нивоима: разводе, прекиде пријатељстава, ратове. Последнице нетолеранције су бројне: СУ-КОБ (заједничка зла судбина), људи око нас су незадовољни, избегавају нас, осећамо се јаким само у друштву истомишљеника, уз то, психофизичка кондиција нам слаби, као и имунитет.

Како постати толерантан? Када нас нешто нервира, потпуно смо фокусирани на то, на нечију особину, неку ману, као на окидач који код нас покреће лавину реакција. Кључ је у препознавању свог страха, разочараности или беса. Упознати себе, разумети друге и прихватити разлике је основ толеранције. Добро је запитати се: Колико је то мени ВАЖНО? Зашто МЕНИ баш то смета? Тиме се фокусирамо на себе саме. Корисно је смањити очекивања од других. Треба да покушамо да разумемо другу особу, да се ставимо у њену кожу. Емпатија и прилагођавање најважнији су рецепт.

Следећа фаза састоји се из постављања питања: Зашто је та особа мени важна? Које су њене вредности због којих смо заједно? Наравно да поред мана и тривијалних ствари које нас нервирају код некога, тај неко има и низ добрих особина, које су од великог значаја за нас. Када смо фокусирани на оно што волимо уместо на оно што мрзимо, постоји помак у енергетским каналима.

Уместо малих, неважних ствари према којима смо нетолерантни стога се треба фокусирати на битне вредности које нам значе на дуге стазе. Треба се сетити да људи нису савршени, а нисмо ни ми. Љубав је заправо толерисање несавршености другог. Или, како је то Мајка Тереза рекла: „Ако судимо људима, немамо времена да их волимо.“ Такође, што више сличности пронађемо с неким, толерантнији смо према њему.

Стратешки гледано, најбољи лек за нетолеранцију јесте јачање самопоуздања. Уопште, тренутне победе треба заменити успехом који зависи од нас самих. Толеранција се може вежбати. Треба почети што раније, још пре основне школе, у свакој породици.“

2018/2019.

22.11.2018. Дружење с песником

У четвртак, 22.11.2018. ОШ „Алекса Дејовић“ је била место песничког сусрета, реалност добрих песама и добре песничке енергије. Наиме, чланови КУ „Рујно-Паун Петронијевић“ и Литерарне секције Клуба три гостовали су у Школи. Они су заједно са ученицима –песницима читали своју поезију. Дружиле су се генерације песника које у песничком низу настоје да очувају континуитет песничких мотива којима се опева сварност што их повезује. Догодила се атмосфера генерацијске песничке асимилације, песници, са присуством радости у срцу, старији и млађи, говорили су стихове, не да дарују израз присутнима, него да прдставе животне обрте, неизвесности, различите стварности у тону другарства, породичног живота, традиције, историје... И млађи песници(ђаци) певају исто оно што и старији, само оживотворавају личним доживљајем стварности, са ефектом који њихов живот покреће на узвишено и лепо. То осећајно „лепо“, као танана нит полази из срца сваког песника понаособ, било да је стар или млад, и спаја се у песнички сноп, чија светлост путоказује у велику радост.

Да не заборавимо важно знање, хришћанско- светосавско учење казује да душе не старе, стари само људско тело. Отуда је овакав песнички сабор душа сасвим реалан, песничка здрава духовност је њихов заједнички руководилац. А, све што се догодило спаковано је у чистоћу и правилност песничке форме, али и у јасноћу и једноставност израза. Дружење је надахнуто и успешно креирано.

Наши малади песници нису побегли у виртуални свет, већ су ту, да осете, да расуде, да се у много чему огледају на песничко искуство старијих. И то је добро. Зато што чешће треба тражити и изналазити ситуације које утичу на формирање и доследно истрајавање младих песника у квалитетно-објективном раду. Све стварно се може бојити натприродном лепотом, нема потребе за умишљајем и виртуализацијом.

Овом приликом проведена је и акција библиотеке Дарујмо књигу библиотеци, а песникиње Љубинка Тошић и Мика Голубовић даровале су своја издања библиотеци, укупно пет књига.

Чланови КУ „Рујно-Паун Петронијевић и Литерарне секције Клуба три:

Драгица Ђурић, Мика Голубовић, Љубинка Тошић(ученик наше школе), Секула Новаковић, Дара Рајшп, Загорка Јацић. Наш гост је био и Милутин Јовичић, професор и некада главни и одговорни уредник листа „Ужичка недеља“.

Ученици-песници: Крсман Трипковић, Јана Вукотић, Стефан Ковачевић, Мина Јањић, Вељко Грујичић, Теодора Чолић, Тијана Марковић, Ивона Ђукић, Анђеле Стикић и Нина Јеверица.

Дружење су нам улепшали и они ученици што лепо певају и рецитију, а то су: Милица Ерић, Лана Ковачевић, Вања Тодоровић, Теодора Вучковић, Страхиња Костић, Лана Петровић, Тамара Гордић и Софија Бугариновић.

Вера Д. Рајаковић,

28.11.2018. Сарадња - на заједничком послу у поезији

ОШ „А. Дејовић“, Ужичка гимназија и песници „Клуба три" из Ужица

Наша сложена историја и динамични простори на којима живимо захтевају од нас бављење културним догађајима на начин на који би требало да радимо, у знаку сећања и захвалности. Важност догађаја се одређује начином третмана, што указује на међугенерациску сарадњу којом се негују вредности од заједничког значаја. Такву суштину имало је Песничко вече, поводом сто година од завршетка Првог светског рата и 77 година од Битке на Кадињачи, под геслом „Да се не заборави“, у организацији Књижевне секције „Клуба три" из Ужица, које је одржано у уторак, 27. 11. 2018. године.

Сећамо ли се туђе истине?! Не, него своје, јер разумемо важност и значај догађаја за све нас. Јер, осећамо исправност и очински дух наших претходника који су се борили за слободу, за домовину, за оне истине што живот чине сврсиходним и смисленим.

Ужички гимназијалци Катарина Марић, Нађа Цвијовић, Петар Мојсиловић, и Крсман Трипковић, ученик ОШ „А.Дејовић" из Севојна, као и песници „Клуба три" Жарко Крстић, Драгица Ђурић, Дара Рајшп, Георгина Виторовић, Љубинка Тошић, Драгољуб Ристановић, Мирјана Полић Марић, Секула Новаковић, Оливера Павловић, Зага Јацић, Гордана Дрљевић, Драган Чавић, и Миле Мајдов, песмом разрешавају обавезе у односима који се јављају у животу. Звучи надахнуто, истинито, али обавезујеуће.

Хвала нашим ученицима. Хвала на подршци проф. др Биљани Грујичић из Ужичке гимназије, као и Вери Рајаковић, наставници и песникињи из ОШ „А.Дејовић", Севојно.

Вера Рајаковић (општи део текста)

и Драгица Ђурић (захвалница)

П.С. Садашњи ђаци Ужичке гимназије Катарина Марић и Петар Мојсиловић су били ученици наше школе, добри рецитатори и говорници.

2018/2019.

3. 12. 2018. ФЕСТИВАЛ НАУКЕ - Земља будућности

Фестивал науке, највећа манифестација у области промоције науке и образовања, одржан је на Београдском сајму од 29. новембра до 2. децембра 2018. године на тему „Земља будућности“.

Фестивал науке је прошле године на Београдском сајму посетило више од 30.000 људи, две трећине посетилаца је била школска публика из целе Србије као и основне и средње школе из региона. Више од 650 научних демонстратора из 50 научно-образовних институција потрудили су се да представе науку на занимљив, инспиративан и поучан начин садржајем који је био подељен у неколико програмских целина: интерактивне поставке, Научно-фантастична бина, Експертинејцери, радионице и изложбе. Циљ Фестивала науке је да афирмише познате и промовише неафирмисане научнике са домаћих и страних простора, али и да подстиче интересовање за науку врло једноставном демонстрацијом чињенице колико је она сама по себи интересантна, инспиративна и надасве забавна. Ове године сајам су посетили и ученици наше школе.

21. 12. 2018. РОДИТЕЉИ ЗА ДЕЦУ

Родитељи деце вртића „Маслачак“ већ трећу годину заредом, на предлог Савета родитеља, су реализовали представу за децу у којој су се опробали као глумци. Овога пута, након премијере у вртићу, „Наопака бајка“, по тексту Душана Радојичића изведена је 21. 12. 2018. у ОШ „Алекса Дејовић“ у Севојну (18 ч.).

Поред очигледних глумачких афинитета родитеља, осетила се и позитивна енергија коју су преносили на публику. Оваква појава да родитељи учествују у представама има циљ да оплемени одрастање њихове деце, да покаже да су поносни учесници предшколског живота, а да се кроз сцену и играње може нешто и научити. Такође, ОШ „Алекса Дејовић“ у Севојну пружа пример предшколској групи да је школа пријатно и забавно место, које ће у септембру 2019. године предшколцима постати други дом. Представа је гостима, поред смеха и забаве, пренела и важну поруку, а то је да на овом свету има различитих, па и „наопаких“ људи, и да као такви – различити морамо се уважавати, јер како један родитељ – глумац рече: „Најбоље је да сви будемо наши, па макар били и наопаки.“

27. 12. 2018. НАШИ ХУМАНИ ЂАЦИ ПРВАЦИ

О нама и у Вечерњим новостима

Филантропизам је нарочито изражен код људи просветитељског позива, зато и није чудо што ђаке подстичу на хуманитарни рад, на помагање – на љубав према човеку.

Познато је да Основна школа „Алекса Дејовић“ радо учествује (и одазива се) у многобројним хуманитарним активностима, да побуђује и развија код детета моралне вредности, саосећање и критички став према одређеним појавама и друштвеним односима. Све је то у циљу оплемењивања властите личности и хуманог односа према другима. А школа је, поред породице, право место за то. Зар не?

На иницијативу родитеља ученика првог разреда Школе из Крваваца, а чију је идеју је подржала и учитељица Миљана Јовић, ученици су се одрекли „слатког“ новогодишњег задовољства и новац намењен за пакетиће преусмерили за лечење Деспота Лазића, „дечака лептира“ из Бајине Баште. Ова идеја изазвала је одушљивљење ученика и отворила је питања и могућности за наредне хуманитарне акције за које се Школа спрема.

Честитамо првацима из Крваваца, њиховој учитељици и родитељима на добр

28.12. 2108. ДРУЖЕЊЕ НАСТАВНИКА СТРАНИХ ЈЕЗИКА СА УЧЕНИЦИМА НА КАРАОКАМА

У петак 28. 12. 2018. године ученици седмог и осмог разреда такмичили су се у певању песама на страном језику. Како наводе присутни циљ ове музичке активности није било такмичење, већ дружење ученика са наставницима у предновогодишњој атмосфери и духу распушта.

11. 1. 2019. СТУДИЈСКА ПОСЕТА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ ИЗ ПИРОТА

Студијска посета основној школи „Алекса Дејовић“ у Севојну

У оквиру пројекта „Музика је лек за душу“ који је финансиран средствима Министарства просвете, науке и технолошког развоја из пројекта МАДАД 2, предвиђена је студијска посета основној школи „Алекса Дејовић“ у Севојну. Шест наставника, психолошко-педагошка служба, помоћник директора и директорка школе, посетили су 10. и 11. јануара Основну школу „Алекса Дејовић“ у Севојну. Упознали су се радом школе, педагошком документацијом, материјалима коришћеним на часовима, припремама наставника, начином реализовања наставе са ученицима којима је неопходна подршка у учењу. Посетили су часове српског језика у млађим и старијим разредима, математике, хемије. У свим посећеним одељењима био је бар један ученик који наставу прати по индивидуализованом, прилагођеном или измењеном програму. Након посете часова вршена је детаљна анализа часова, размењивала су се искуства и примери добре праксе.

Студијска посета је била веома успешна, наставници су обогатили своја искуства која ће даље путем презентација и угледних часова преносити другим наставницима и користити на својим часовима.

Пример евалуационог упитника на који су одговорили поосетиоци: Од Вас, као учесника у студијској посети нашој школи, очекујемо да нам у оквиру евалуације студијске посете дате повратну информацију о важним сегментима нашег рада. Очекујемо од Вас мишљења и запажања која ће нама пружити реалну слику нашег рада, ради даљег побољшања.

Питања за евалуацију: 1. Која прилагођавања на нивоу школе (простор, распоред учионица, распоред часова, рампе и држачи, обележавања простора, различити видови ознака.....) данас уочена можете применити у вашој школи?

Рампа, држачи, билдорд, свечана сала, школско двориште, ходници са радовима, различити видови ознаке, распоред часова, одлични услови за рад, што су млађи ученици у једној смени а старији у другој ...

2. Које препознате/представљене карактеристике организације рада можете применити у својој школи (рад ИО тима, комуникација, сарадња, начин рада/организовања састанака, динамика/теме састанака...). Спецификовати (нпр, шта тачно у раду ИО тима)

Рад по Тимовима, енергија, повећеност послу. Документација детаљна, исцрпна. Сарадња између запослених, начин организовања састанака на недељном нивоу, прецизно вођење евиденције, као и евалуација постигнућа ученика. Вођење евиденције о ИОП-има. Рад са том децом. Добра комуникација на часовима, добра атмосфера у одељењима, прилагођени задаци (по нивоима). Уваженост ученика.

Све похвале за психолога школе.

3. Које од стратегија прилагођавања наставе и рада у одељењу (методе, технике, интеракција, коришћени материјали, асистивна технологија...) можете применити у раду са вашим ученицима?

Коришћење радних листова. Коришћење материјала, самопроцена ученика, коришћени материјал на часу, методе, технике, интеракција. Групни рад, АБЦ метода, рад са децом са тешкоћама у развоју, презентације које су коришћене на часовима.

Прилагођена настава овде тече јак спонтано, просто се то на часовима скоро није примећивало.

4. Које наставничке компетенције сте учили током ове студијске посете?

Наставници су спремни за сарадњу, комуникативни, позитивни, посвећени свим ученицима. Да наставници поседују информатичке компетенције, коришћене су презентације. Комуникационе компетенције и организаторске су веома развијене.

Изузетна посвећеност настави. Све, на највишем нивоу.

5. На која питања сте данас добили одговоре?

На сва питања, захтеве добили смо одговоре, материјале. Разменили смо искуства, пратили карактеристике рада, организацију наставе, школе, часа и сарадњу, рад на ИО. Како водити евиденцију о ИОП 1, ИОП 2 и ИОП 3. Како радити са ученицима који иду по ИОП-има, како им прилагодити градиво. Да ли смо на правом и добром путу кад су у питању ИОП-и. Које су сличности и разлике у раду, у организацији... Одлично!

6. Наведите ваше сугестије, коментаре.....

Да наставите са одличним радом, лепо излазите у сусрет ученицима којима је помоћ неопходна. Само тако наставите! Наставите и даље са тако добрим радом! Гостопримљиви домаћини. Директор пријатељски расположен! Ово је школа чија су врата отворена за све.

23. 1. 2019. САСТАНАК СТРУЧНИХ САРАДНИКА ЗЛАТИБОРСКОГ ОКРУГА У НАШОЈ ШКОЛИ

Наша школа била је домаћин састанка стручних сарадника Златиборског округа. Састанку је присуствовало 33 стручна сарадника

2018/2019.

и један директор. Предмет расправе биле су новине уведене новим правилницима...начин праћења активности предвиђене Правилником о друштвено корисном раду. Презентовани су и извештаји од којих се тражио најприкладнији.

27. 1. 2019. ПРОСЛАВА САВИНДАНА

Лепо је и обавезно славити Савиндан. Радост је то велика за све нас. У амбијенту славља ОШ „Алекса Дејовић“ Севојно, чуле су се многе светосавске поруке и поуке којима се боји смисао живота. У пригодном програму, обраћању свештеника присутнима, у здравицама светосавске трпезе љубави, искрила је јединствена жеља да се иде светосавским путем и да се на њему ревносно истрајава. То је пут који чува живот на којим ђаци стичу личносне вредности и израстају у јакеи духом здраве људе, способне да одговоре животним задацима.

Ове године Школа пуни 130 година рада и постојања и као изданак Светосавља у своје оквире уноси битност прославе 800 година аутокефалности Српске православне (светосавске) цркве. Програм је обухватао рецитовање, певање, глуму, у којима су ученици зналачки представили важне моменте из живота Светог Саве.

Као домаћин Школа је угостила представнике Цркве, Градске управе, Градске општине Севојно, представнике полиције, здравства, образовања, привреде, бивше, садашње ученике и њихове родитеље. Домаћин Колача била је фирма „Соррег-сорт“ d.o.o. из Севојна.

Вера Д. Рајаковић

20. 3. 2019. Обележен Светски дан енергетске ефикасности у Ужицу

У склопу обележавања Светског дана енергетске ефикасности, уживки основци су 20. марта, одмерили снаге у познавању појмова из ове области. Град Ужице је овај занимљиви такмичарски дан спровео у сарадњи са Министарством рударства и енергетике, ГИЗ ДКТИ пројектом „Енергетска ефикасност у зградарству“ и БиоЕн пројектом, који спроводи РРА Златибор. Трочлане екипе ученика шестих разреда из шест основних школа, надметале су се у знању, играјући друштвену игру „Играј за енергију“, која је настала у оквиру пројекта српско-немачке сарадње „Енергетска ефикасност у зградарству“.

Екипа која је прва стигла до циља била је екипа Основне школе „Стари Град“, која је као награду добила комплете промотивног материјала који су обезбедиле партнерске организације – игрице, мајице и цегер-торбе, док су сви остали учесници добили мајице као подсетник на лепо и надасве корисно дружење.

Чланица Градског већа Града Ужица задужена за област екологије Дуња Ђенић је овим поводом навела да је „веома задовољна одзивом и реакцијом уживких школа, залагањем ученика и њихових наставника, као и чињеницом да су сва деца показала завидно знање из области енергетске ефикасности“.

„На овај начин желели смо подићи ниво знања и свести грађана о овој, веома важној теми, уз процену да су деца најбољи едукатори, како својих вршњака, тако и својих породица и комшија. Отуда и очекивање да ће се ефекти овог и свих будућих промотивних скупова, тек показати у времену које долази“ – рекла је Ђенићева.

20. 3. 2019. Предшколска група вртића "Мслачак" у посети Школи

Деца предшколске групе вртића „Маслачак“ посетили су просторије наше школе. Обишли су школску библиотеку, продужени боравак и дружили се са четвртацима и њиховим учитељицама.

6. 4. 2019. ВЕЛИКИ УСПЕХ НАШИХ УЧЕНИКА НА ТАКМИЧЕЊУ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА

Још један успех ученика ОШ „Алекса Дејовић“ на Окружном такмичењу из српског језика и књижевности, одржаном у ОШ „Нада Матић у Ужицу.

На такмичењу је учествовало преко 200 ученика из Златиборског округа.

У конкуренцији петог разреда прво место је освојила Софија Ђерић, док је друго место заузела Анастасија Остојић.

У конкуренцији шестог разреда Сара Љубојевић је заузела друго место, док је Ива Бојовић заузела треће место.

У конкуренцији седмог разреда освојена су два трећа места – Јана Остојић и Дуња Ђурић.

У конкуренцији осмог разреда треће место је освојила Анђела Ршумовић. Све честитке ученицима као и њиховим наставницима.

2018/2019.

У уторак 9. априла, у Севојничкој школи, одржана је прослава поводом Дана школе. Иако је основана 24. октобра, давне 1889. године, школски јубилеј се обележава у априлу, у част народном хероју и бившем ученику Алекси Дејовићу који је погинуо у близини Фоче 9. априла 1943. године. Школа носи његово име од 1962. године.

Пре главног дела прославе, односно приредбе, ученици су одржали кратак литерарни програм у холу школе за присутне госте: чланове породице Дејовић, представнике локалне власти, предузећа, цивилних организација, директоре школа из Ужица, наставнике и ученике. Након полагања цвећа на спомен-бисту Алексе Дејовића, одржана је и Свечана седница наставничког већа на којој су додељене захвалнице Весни Милићевић за 20 година рада, Мирки Илић за 30 а Милану Марјановићу за 35 година рада. Диплома је уручена пензионерки Радмили Бабић.

Главни део програма је одржан у тв-сали школе а садржај је осмислио тим за организовање приредби, састављен од професора, наставника и учитеља: наставник ликовног Горан Марковић-руководилац, професор српског језика Драгица Маричић, професор музичке културе Моника Мурић, професор физичког васпитања Душица Петровић и учитељи Радиша Кутлешић-Кривави, Милена Жунић-Злакуса и Милијана Ћитић-Севојно Драгоцену помоћ тиму у припремању појединих тачака, у зависности од потреба, пружили су и други запослени у овој школи.

Овогодишња представа је почела у мало модернијем духу па је школски хор, под руководством Монике Мурић, публици извео нумеру „Музика на струју“ групе „Бајага и Инструктори“. Програм су водили ученици Душица Ранковић и Бојан Пековић а након њихове поздравне речи упућене публици, директор школе, Владе Живановић је доделио дипломе и захвалнице представницима предузећа, цивилних удружења и појединцима за допринос раду школе и самој деци. У групи истакнутих у дугогодишњој сарадњи нашли су се пекара „Добро јутро“, „Сретен Дудурић“ АД, Удружење пензионера Севојно и донатори Ђорђе Доганчић и Радмила Трифуновић.

Као увод у наредну тачку, Бојан и Душица су истакли да је школа „прозор у свет“ који деци омогућава упознавање са страним језицима и обичајима у другим земљама, наглашавајући да је то знање од непроцењиве важности у даљем животу. Ученици су затим извели скеч, посебно осмишљен за ову прилику, у коме су на шаљив начин приказали како изгледа сусрет деце која говоре различитим језицима и разговор са оним који не разуме и не говори ни један страни језик, осим матерњег. На кратко, публика се упознала са Шпанијом, Енглеском, Србијом, Русијом.....

Колико машта може да помогне у тешким тренуцима свакодневице једне породице, ученици су приказали публици кроз извођење дела „Кирија“ Бранислава Нушића. Врло озбиљно и студиозно урађен задатак духовитог приказа проблематике шесточлане породице, држао је пажњу публике током читаве тачке, уз смех и аплаузе. Носилац главне улоге је била Милица Ерић у улози оца, који због недостатка новца, жеље и прохтеве своје породице испуњава маштом.

Након Нушићевог дела, водитељи програма су подсетили присутне на важност образовања, упознавања са другим земљама и стицања нових знања али и „да је наша земља део нас самих и да треба чувати своје обичаје где год да одемо“. На самом крају, школски хор је извео песму „Земља“ групе ЕКВ.

По завршетку приредбе, обавили смо кратак разговор са Милицом Ерић, ученицом ВИИИ разреда, која је врло упечатљива у извођењу мушких улога што је показала и у прошлогодишњој приредби у Нушићевој комедији „Аналфабета“. Осим глумом, Милица се бави и певањем а жеља јој је да упише медицину. Иако је део у коме је наступила трајао око 20 минута, талентованој ученици није било тешко, без обзира на обиман текст, да помогне и другима на сцени и у импровизацији. Осмеси директора и наставника били су јој највећи подстицај и додатни извор енергије, како нам је објаснила. Приоритет јој је даље школовање а глумом и певањем намерава да се бави из хобија.

У оквиру прославе, у холу школе су постављени ликовни радови ученика на тему „Слово-књига, дете-игра“. Изложба ће трајати наредне две-три недеље а осим радова на једном од панорама истакнуте се поуке и мисли усмерене ка образовању, ђацима, учитељима. Једна од њих гласи: „Не учимо за школу - него за живот“.

Мирјана Милићевић

14. 4. 2019. РОДИТЕЉИ У АКЦИЈИ.

Родитељи у школи у Кривавцима уредили ученички простор

Школа је установа која има свој образовно-васпитни ток и деловање. Ученици су њен централни део, али ништа мање важан део

2018/2019.

су и њихови родитељи. Школа их укључује на разне начине те су они интегративни део живота школе. Кроз законска тела одлучују о важним питањима; посматрачи су, активни учесници на приредбама, разним културно-спортским догађајима, Отвореним вратима школе и сл. На тај начин њихово пасивно или активно присуство указује на то да су неизоставни у стасавању свога детета у школским условима живота, као и то да су неопходна полуга у покретању разних акција за које школа некада нема могућности или снаге.

Ретке су оне ситуације када родитељи изненаде несвакидашњом иницијацијом – на пример самоиницијативно уређење школског простора. Њима је заиста важно да, на неки начин, дају свој допринос школи. Још ако је то акција која је и несвакидашња, у оквиру које су дали и материјални допринос, онда такав вид залагања заслужује посебан осврт и похвалу.

Наиме, родитељи Основне школе „Алекса Дејовић“ издвојеног одељења у Крвавцима самоиницијативно и периодично покрећу акцију уређивања учионица у којима уче њихова деца. Пар година уназад посебно је запажена акција улепшавања учионице декупаж техником, коју су родитељи спровели заједно са учитељицом и ученицима. Зидови су претворени у мурале апстрактне лепоте, на којима се, поред дидактичког материјала, налази и по која уметнина. Ђаци и даље уче у учионици рустик стила испуњеној топлином и уметничким набојем.

Ове године родитељи су имали сличну идеју и уредили учионицу 3. разреда; помагали су у кречењу зидова, окачили нове завесе са рупицама у облику звезда, а доњи део зида украсили стикер планетама. У таквој учионици желе да уче њихова деца. Тиме су деци индиректно показали да је та учионица – свемир простор у ком се истражује, спознају нови светови, где деце главе попут планета лутају, жељне знања и дружења. На овај начин „родитељи у акцији“ не чине само добро свом детету, већ и заједници. Њихов подвиг задире у етичке и естетичке вредности васпитања и образовања. Тиме дају пример својој деци. Упућују им поруку да се труд исплати; да је пријатније учити у инспиративном простору, да је предузетнички волонтерски дух нешто што би требало гајити у себи... Тиме указују поверење, и учитељу своје деце и Школи уопште, било да овакву акцију спроводи родитељ – појединац или група њих.

Радован Павловић

9. 5. 2019. НАГРАДА НА ЛИТЕРАРНОМ КОНКУРСУ

На литерарном конкурс, у организацији Црвеног крста Ужице, ученици наше школе остварили су резултате:

1. место Матеја Трипковић (5. разред)
2. место Марта Тодоровић (8. разред)

14. 5. 2019. УЧЕШЋЕ ШКОЛЕ У ЕКО НЕДЕЉИ НАРОДНЕ БИБЛИОТЕКЕ

У оквиру обележавања ДАНА ЕВРОПЕ И ЗЕЛЕНЕ НЕДЕЉЕ ЕУ у Народној библиотеци Ужице одржавају се разне активности током недеље, у којима учествују и наши ученици. Данса су ученици 3. и 4. разреда издвојеног одељења у Злакуси извели представу за децу „Лав и миш“ (Димитрије Станкић - Причац, Крсман Никитовић - лав и Данило Петронијевић - миш. Представи су присуствовали ученици 2. разреда ОШ „Душан Јерковић“ и ученици 5. разреда ОШ „Слободан Секулић“ из Ужица. Представа која је измамила осмехе и аплаузе била је добро посећена. Ученици су после представе имали прилику да погледају изложбу радова ученика основних и средњих школа на којој је ЕКО плакатом учествовала и еколошка секција наше школе.

"Заједничко представљање децијих радова огледа се и у јасном преношењу поруке локалној заједници да је одговорност за еколошке проблеме на сваком појединцу, као и преузимање иницијативе за очување природе коју остављамо у наследство будућим генерацијама", Отуда нам се и наметнуо слоган: ПРЕУЗМИ ИНИЦИЈАТИВУ – ЧУВАЈ ЖИВОТНУ СРЕДИНУ, како наводи виши дип. библиотекар Биљана Давидовски.

14. 5. 2019. ВЕЧЕ ШПАНСКЕ КУЛТУРЕ У ШКОЛИ

Прилику да Шпанију упознају захваљујући управо њој, имаће и Севојничани, у уторак, **14. маја, од 18, 30 часова у ОШ „Алекса Дејовић“**. Ракел је, овим поводом, прво, у ТВ сали школе, уз видео пројекцију, говорила о особеностима Шпаније: култури, начину живота, образовању, омиљеним местима за изласке, чак и о јелима карактеристичним за овај део Европе. Други део програма састојао се од изложбе на састављене од од сегмената фламенка: одевне предмете, украсе и накит, кастањете, фотографије, а посетиоцима ће говорити о њиховим значењима, као и битним детаљима овог сегмента шпанске културе. Фламеко за Шпанце није само традиционална игра којим изражавају своје емоције, већ и начин живота, а како плес заправо изгледа Ракел ће показати кроз пар тачака, али ће, на крају програма, чари фламенка моћи да осете и сви присутни уз савладавање неколико основних корака.

Ракел Руизје, је за ову прилику припремила посебан део презентације који се односи на избор занимања, начин обазовања, и све

2018/2019.

оно што би могло да интересује децу узраста основне школе, будући да се у свом ангажовању у Србији посебно посветила раду са најмлађима. Како је и сама, у складу са начином живота и системом образовања у Шпанији, врло рано морала да се одлучи у ком праву ће тећи њена најбитнија животна интересовања, својим активностима се труди да и деца у Србији, без обзира чиме ће се бавити, један део свог времена, на њима разумљив и прихватљив начин, посвете јачању своје персоналности: кроз игру, музику, приче о стварима које их занимају. Ракел је од седме године почела да се бави класичним балетом, а потом наставила образовање посветивши се фламенку. Завршила је Краљевску плесну академију у Мадриду, а током уметничке каријере реализовала је, и била учесник неколико значајних плесних пројеката.

15. 5. 2019. ПОСЕТА САОБРАЋАЈНОЈ ШКОЛИ

У петак 17.05.2019.године група ученика наше школе посетила је Саобраћајну школу у Ужицу у циљу упознавања са образовним профилима који се школују у овој школи, могућностима за запослење или наставак школовања после завршетка средње школе.

У претходним школским годинама Министарство просвете, науке и технолошког развоја припремило је више нових образовних профила, иновирало и осавременило неке који су од раније у систему, а неке од профила који су раније били реализовани у статусу огледа превело у редован систем. За све ове профиле израђени су стандарди квалификација, планови и програми наставе и учења засновани на исходима као и нормативи простора, опреме и наставних средстава и врсте стручне спреме наставника, стручних сарадника и помоћних наставника.

16. 5. 2019.

ПЕТО ТАКМИЧЕЊЕ У БЕСЕДНИШТВУ У ОШ „АЛЕКСА ДЕЈОВИЋ" СЕВОЈНО

(у сарадњи са Народном библиотеком Ужице и Удружењем особа са инвалидитетом "МИНИМАС")

У четвртак, 16. маја 2019. године, беседило се на тему „Природа - грађевина уметничких дела“. Такмичење у беседништву (категорији 7. и 8. разред и средњошколци) има циљ да беседом „дотакне" публику - опомиње на здрав стил живота и на повратак природи и њеним лепотама, а самим тим и себи, јер ми смо синергија природе, њене моћи и њене карактеристике.

Потребно је беседити и развијати ову вештину, јер тако опомињемо, износимо мишљење и изграђујемо став о нечему, макар то било и на узрасту када се с овом вештином тек упознајемо.

Водитељи програма били су: Сара Вучковић, ученица Гимназије и Крсман Трипковић, ученик 8. разреда наше школе. Квалитет беседе процењивао је стручни жири: Биљана Давидовски, високи дипломирани библиотекар, Љиљана Андрић, проф. разредне наставе и писац. Председница жирија била је Јагода Јеремић, професор српског језика и књижевности, писац и хуманиста.

У категорији 7. и 8. разреда:

1. место Анђела Вучковић, ОШ „Алекса Дејовић“, Севојно
2. место Теодора Ковачевић, ОШ „Димитрије Туцовић“, Чајетина
3. Марија Јеремић, ОШ „Душан Јерковић“, Ужице

У категорији средњошколци:

1. Катарина Марић, Гимназија, Ужице
2. Јалена Поповић, Техничка школа, Ужице
3. Дарко Радивојевић, Медицинска школа, Ужице

Музички део програма приредиле су ученице наше школе Николија Веснић (флаута) и Хелена Спасојевић (клавир).

Културна манифестација реализована је под покровитељством Удружења особа са инвалидитетом „МИНИМАС" и Градске општине Севојно. Такмичењу су помогли и Издавачко предузеће „Службени гласник " поклонм књигама за награђене.

20. 5. 2019. ДАН ОТВОРЕНИХ ВРАТА КОМПАНИЈА

Тим за професионалну оријентацију школе је у сарадњи са Техничком школом из Ужица организовао посету ученика наше школе неким компанијама и фабрикама у окружењу како би ученици стекли што бољи увид и донели праву одлуку у вези наставка школовања. Техничка школа у Ужицу и ове школске године уписује два образовна профила по иновативном моделу образовања, који су настали кроз јавно - приватно партнерство компанија и школе. На обилазак компанија кренула је група од 22 ученика наше школе. Посетили смо: Гинко у Пожеги, Ваљаоницу бакра, Ваљаоницу алуминијума и Атлас.

2018/2019.

29. 5. 2019. РАЗЛИЧИТО ИСТИ

Циљ пројекта "Различно исто" је оспособљавање ученика да своје идеје претворе у производ (мајица за Малу матуру).

10. 6. 2019. НАГРАДА ЗА НАШУ УЧЕНИЦУ.

Институт Сервантес у Београду, уз подршку Удружења професора шпанског језика Србије и Музеја илузија, организовао је четврти по реду конкурс за најбољи стрип на шпанском језику намењен ученицима шпанског језика у основном школама у Србији. Тема овогодишњег конкурса била је „500 година од Магеланове пловидбе око света“. Наша ученица Вера Козлова учествовала је и освојила 1. место.

13. 6. 2019. ПРОМОЦИЈА МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ У КРВАВЦИМА

У Крвавцима у 10.15. нашим ђацима представили су се ученици Музичке школе „Војислав Лале Стефановић“ Ужице. Ученици су свирали по неколико музичких композиција на различитим музичким инструментима, што је одушевило присутне.

2018/2019.
