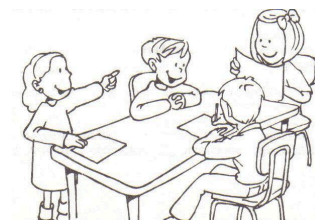




ESCUELA PRIMARIA  
CLAVE: ZONA  
PLANEACIONES DIDACTICAS  
**PROFRA.**  
**SEGUNDO ""**



SEMANA 31

ESPAÑOL

LECCIONES: 15 “¡Era un sueño!” - 16 “La puntuación del minicuento” – 17 “Sapo tiene miedo”.

| PROPÓSITOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Lección 15. ¡Era un sueño!</p> <p>Que los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollen su imaginación al crear y narrar una historia a partir de imágenes.</li> <li>● Escriban palabras para completar una historia inventada.</li> </ul> <p>Lección 16. La puntuación del minicuento.</p> <p>Que los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilicen los signos de puntuación necesarios para dar claridad a una narración escrita.</li> <li>● Socialicen el texto con familiares y les ofrezcan una explicación de su trabajo.</li> </ul> <p>Lección 17. Sapo tiene miedo.</p> <p>Que los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifiquen la idea global y las ideas principales de un cuento como estrategias de comprensión para disfrutarlo.</li> </ul>                                               |
| SECUENCIA DIDACTICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>SESION 1 “¡Era un sueño!”.</p> <p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comentar qué es son los sueños.</li> <li>● Mostrar el video “La canción del mago de los sueños”. Recurso:<br/><a href="http://www.guiainfantil.com/videos/87/la-cancion-del-mago-de-los-suenos/">http://www.guiainfantil.com/videos/87/la-cancion-del-mago-de-los-suenos/</a></li> </ul> <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Por parejas inventar un cuento a partir de la observación de las imágenes de la página 184.</li> <li>● Con su compañero decidir qué palabras pueden incluir en los diálogos y completar los de las páginas 185 y 186 de su libro.</li> </ul> <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Intercambiar con otros compañeros su trabajo para revisar y corregir las palabras que escribieron.</li> </ul> |

**COEVALUACION:** Analiza las respuestas de sus compañeros y determina su certeza.

**EVALUACION:** Completa oraciones para darles un sentido. Realiza descripciones a partir de la observación.

## SESION 2 “La puntuación del minicuento”.

### INICIO

- Comentar cuáles signos de puntuación conocen.
- Mostrar el video “Aprendiendo los signos de puntuación” y comentar su contenido. Recurso: <https://www.youtube.com/watch?v=L4WbprfzFlg>

### DESARROLLO

- Invitar a un alumno a que lea las instrucciones de la actividad y solicitar a otro compañero que las explique a la clase.
- De manera individual analizar la historia que se presenta en la página 187 de su libro.
- En colectivo revisar las respuestas y aclarar dudas en caso de que las existiera.

### CIERRE

- Mostrar el video “Minicuento ‘La oveja que aprendió a leer’” y comentar la pregunta final.  
Recurso: <https://www.youtube.com/watch?v=bEe4mYcZiVM>

**EVALUACION:** Identifica el uso y función de los signos de puntuación.

## SESION 3

### INICIO

- Comentar cuál es la función de los signos de puntuación.
- Mostrar el video “Los signos de puntuación” y comentar su contenido.  
Recurso: <https://www.youtube.com/watch?v=VH6TmCtgtS4>

### DESARROLLO

- Invitar a los alumnos a que escriban en limpio la historia de la clase anterior en las líneas de la página 188.
- Realizar algunos ejercicios de manera colectiva en la que los alumnos tengan que colocar los signos de puntuación y comentar qué sentido tiene la frase en caso de que no los coloquen de manera correcta.  
Recurso: [http://www.uv.es/normas/2012/ANEJOS/Libro%20Rosello\\_2012.pdf](http://www.uv.es/normas/2012/ANEJOS/Libro%20Rosello_2012.pdf)

### CIERRE

- Invitar a los alumnos a que en su cuaderno escriban la importancia de utilizar de forma correcta los signos de puntuación.

**EVALUACION:** Identifica el uso y función de los signos de puntuación.

#### SESION 4 “Sapo tiene miedo”.

##### INICIO

- Comentar qué es el miedo, alguna vez lo han sentido, cómo es tener miedo.
- Mostrar el video “Miedo” y comentar su contenido.

Recurso: <https://www.youtube.com/watch?v=bHDom0xO6dQ>

##### DESARROLLO

- Leer la segunda instrucción de la página 189 e invitar a los alumnos a que respondan las preguntas que ahí se plantean.
- Solicitar que busquen en su libro de lecturas la historia “Sapo tiene miedo” y leerla de forma individual.
- Comentar la lectura en colectivo.

##### CIERRE

- De forma individual responder las preguntas de la página 190.

**EVALUACION:** Identifica elementos en una lectura para responder preguntas.

#### SESION 5

##### INICIO

- Comentar qué hacen para vencer los miedos.
- Mostrar el video “Consejo para vencer los miedos” y comentarlo.

Recurso: [https://www.youtube.com/watch?v=v\\_In6fMGbHw](https://www.youtube.com/watch?v=v_In6fMGbHw)

##### DESARROLLO

- Observar el laberinto de la página 191 y responder por qué camino pasó Sapo la noche que tuvo miedo.
- Invitarlos a escribir en las líneas si les gustó la historia.
- Solicitar a los alumnos a que en su cuaderno dibujen los miedos que tienen y cómo harían para vencerlos.

##### CIERRE

- Mostrar sus dibujos en colectivo.

**EVALUACION:** Expresa sus sentimientos y emociones por medio de expresiones gráficas.

#### DESAFÍOS MATEMÁTICOS

LECCIÓN 47. La huerta LECCIÓN 48. Trajes

##### Intención didáctica

47. Que los alumnos distingan cuando pueden sustituir la suma por la multiplicación.

48. Que los alumnos distingan cuando un problema es aditivo y cuando se puede sustituir la adición por una multiplicación.

**Contenido:**

47. Distinción entre problemas aditivos y multiplicativos.

48. Distinción entre problemas aditivos y multiplicativos.

**SECUENCIA DIDACTICA:****SESION 1****INICIO**

- Comentar qué es una huerta, qué se imaginan que hay en ella.

**DESARROLLO**

- En colectivo resolver el problema planteado en el inciso a de la página 89.
- De manera individual invitar a los alumnos a que realicen lo planteado en los incisos restantes.
- En colectivo revisar sus respuestas y comentar qué procedimiento realizaron para obtener las respuestas y cuál es el indicado para hacerlo de manera más rápida.

**CIERRE**

- Mostrar el video “como hacer una multiplicación” e invitar a los alumnos a que pongan atención al contenido del video. Recurso: <http://educacion.practicopedia.lainformacion.com/educacion-primaria-y-secundaria/como-hacer-una-multi-plicacion-1938>

**EVALUACION:** Responde correctamente problemas multiplicativos.

**SESION 2****INICIO**

- Invitar a los alumnos a que por medio de una lluvia de ideas enlisten las frutas que conocen.
- Comentar si saben de dónde vienen y quién las cultiva.

**DESARROLLO**

- Crear problemas multiplicativos en los que se impliquen las frutas e invitar a los alumnos a que los resuelvan.

**CIERRE**

- Mostrar el video “Las frutas en inglés” e invitar a los alumnos a que las dibujen y escriban su nombre en su cuaderno. Recurso: [https://www.youtube.com/watch?v=O3mnIGT\\_lfg](https://www.youtube.com/watch?v=O3mnIGT_lfg)

Recurso: <http://cumbia.ath.cx:591/pna/Archivos/CarpenterT99-2642.PDF>

**EVALUACION:** Responde correctamente problemas multiplicativos.

**SESION 3**

**INICIO:**

- Comentar qué es elegir.
- Mostrar el video “El puente” y comentar qué sucedió con los personajes.

Recurso: Responde correctamente problemas multiplicativos.

**DESARROLLO**

- Leer las instrucciones de la consigna de la página 91.
- Invitar a los alumnos a que en parejas analicen y respondan las actividades propuestas en las páginas 91 y 92.

**CIERRE**

- En colectivo revisar sus respuestas, comentar sus procedimientos y aclarar dudas en caso de que existan.

**EVALUACION:** Interpreta problemas para identificar el procedimiento a realizar.

**SESION 4.**

**INICIO**

- Mostrar el video “Lección de motivación” y comentar su contenido.

Recurso: <https://www.youtube.com/watch?v=A2iq8VEP6go>

**DESARROLLO**

**PREVIO:** Invitar a los alumnos a que lleven varios objetos a la clase.

- Comentar de qué trataban los problemas de la clase anterior.
- Invitar a crear problemas similares con los objetos que llevaron a la clase e intercambiarlos con sus compañeros.

**CIERRE.**

- Comentar dudas acerca de los ejercicios realizados.

**EVALUACION:** Crea e interpreta problemas para identificar el procedimiento a realizar.

**SESION 5**

**INICIO:**

- Comentar nuevamente las reglas del juego del basta.

**DESARROLLO**

- Realizar en grupo el juego del basta empleando la escritura de los números.
- Escribir en el pizarrón los nombres de algunos números restando algunas letras e invitarlos a que los completen con el uso ortográfico correcto.

**CIERRE**

- Mostrar el video “Troncho y Poncho, los números naturales y enteros”.  
Recurso: [https://www.youtube.com/watch?v=U\\_9GFGuytjE](https://www.youtube.com/watch?v=U_9GFGuytjE)

**EVALUACION:** Participa activamente en el desarrollo de actividades colectivas.

**EXPLORACION DE LA NATURALEZA Y LA SOCIEDAD**

**BLOQUE IV Los servicios y trabajos del lugar donde vivo**

LECCION: Los trabajos de ayer y los trabajos de hoy

| COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Relación entre la naturaleza y la sociedad en el tiempo. Exploración de la naturaleza y sociedad en fuentes de información. Aprecio de sí mismo, de la naturaleza y de la sociedad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| APRENDIZAJES ESPERADOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Distingue cambios y permanencias en los trabajos de las personas de su comunidad en el presente y en el pasado.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Los trabajos de ayer y los trabajos de hoy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| SECUENCIA DIDACTICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p><b>SESION 1</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Comentar cómo creen que hayan sido los trabajos de antes.</li><li>● Mostrar el video “Los trabajos de ayer”. Recurso: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6ozaRuXJq-k">https://www.youtube.com/watch?v=6ozaRuXJq-k</a></li></ul> <p><b>DESARROLLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Comentar cómo han cambiado los trabajos en su comunidad, en qué no han cambiado.</li><li>● Observar las imágenes de la página 110 y 111, y comentar con sus compañeros cómo han cambiado los trabajos con el paso del tiempo, qué herramientas utilizaban antes y qué herramientas utilizan ahora.</li><li>● Recortar el memorama de la página 153 y 154 y jugar con sus compañeros.</li></ul> <p><b>CIERRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Comentar por qué creen que los trabajos cambian con el paso de los años.</li></ul> <p><b>EVALUACION:</b> Identifica los trabajos así como su evolución con el tiempo.</p> |
| <p><b>SESION 2</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Comentar qué trabajos creen que hayan desaparecido y/o vayan a desaparecer.</li><li>● Mostrar el video “Oficios perdidos: manos artesanas” y comentar de qué se trataba el trabajo.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

Recurso: <https://www.youtube.com/watch?v=RceV7SsLbUw>

#### DESARROLLO

- Leer el texto de la página 112, comentar en colectivo su contenido.
- Comentar qué oficio o profesión ha desaparecido en su comunidad.
- Jugar nuevamente con el memorama de la clase anterior.

#### CIERRE

- De forma individual en su cuaderno dibujar qué trabajo quieren tener de grandes.

**EVALUACION:** Identifica los trabajos así como su evolución con el tiempo.

#### FORMACION CIVICA Y ETICA

##### **BLOQUE IV. Reglas para la convivencia armónica**

Lección: El reglamento escolar.

| COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Apego a la legalidad y sentido de justicia. Comprensión y apego a la democracia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| APRENDIZAJES ESPERADOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Valora la función de las reglas y propone algunas que mejoren la convivencia. Vigila que las reglas y acuerdos se apliquen para contribuir a la formación de un ambiente democrático. Identifica sus derechos y los relaciona con la satisfacción de sus necesidades básicas. Describe las funciones de autoridades que trabajan en contextos cercanos, y explica cómo contribuye su trabajo al bienestar colectivo.                                                                                                                                                                                                                                                |
| AMBITO: AMBIENTE ESCOLAR Y VIDA COTIDIANA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| CONTENIDOS: El reglamento escolar<br>Qué reglas rigen la vida escolar. Qué reglas en el aula favorecen nuestro desarrollo como personas. Cómo lograr que las reglas sean conocidas y se apliquen a todos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| SECUENCIA DIDACTICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| SESION 1<br>INICIO <ul style="list-style-type: none"><li>• Comentar cómo debe ser el trabajo en equipo.</li><li>• Marcar con una paloma los elementos que más representen su participación en trabajos en equipo del cuadro de la página 113.</li></ul><br>DESARROLLO <ul style="list-style-type: none"><li>• Formar 5 equipos.</li><li>• Asignar a cada equipo uno de los temas tratados a lo largo del bloque.</li><li>• Solicitarles que recuerden qué trabajaron en los temas y qué aprendizajes adquirieron y que lo comenten con su equipo.</li><li>• Invitarlos a que realicen material (Carteles, dibujos, historias) sobre el tema que les tocó.</li></ul> |

CIERRE

- Comentar cómo debe ser la participación de cada uno de los miembros del equipo para que su trabajo sea un éxito.

**EVALUACION:** Participa en las actividades.

---

**ATENTAMENTE  
PROFRA.**

---

Vo. Bo. Dirección  
Profr.

---

Vo.Bo. Inspección  
Profr.

OBSERVACIONES:

---

---

---