Асташкина Юлия Александровна,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 6»

«Интуитивная живопись, как средство развития индивидуализации детей старшего дошкольного возраста».

Аннотация. Представляю опыт работы по использованию техники в изобразительной деятельности – интуитивная живопись (правополушарное рисование) и хочу рассказать о современной методике, которую можно использовать как элемент живописи в изобразительной деятельности для детей старшего дошкольного возраста. Это одна из удивительных, самых мягких, но очень сильных техник познания себя и развития индивидуальных особенностей каждого ребенка в группе.