書いた文章ら

なにかちょこっとでも、かいたものを形にしておきたかったので。よろしければ、コメント記入していただけるとありがたいです。

展示・個展一言レポート:

- 2021 「アナザーエナジー展:挑戦し続けるカー世界の女性アーティスト16人」森美術館
- 2022 立石従寛さん個展 「Dive into the Mirage」Gallery TOH
- 2022 惑星ザムザ 感想
- 2022 坪山小百合さん個展「呼吸のアウトライン」TAKU SOMETANI Gallery
- 2022 多田恋一郎さん個展「彼岸に咲いてたゼラニウム」TAKU SOMETANI Gallery 一言感想
- 2022 長谷川裕子退任記念展「新しいエコロジーとアート」 東京芸術大学 一言感想
- 2022 ときめき絵画道 HB根津
- 2022 「できる・できない(かもしれない)わたし」 Fifth floor 一言感想
- 2022 Freize sculpture review
- 2022 CSM report

作品感想文:

- 2022 『チロンヌフ ゜カムイ イオマンテ』をみて
- 2022 山本卓卓さん「オブジェクトストーリー」 KAAT神奈川芸術劇場
- 2022 宮本尚和「pritt」

読書感想文:

日日是好日:

「本質的な平等って何?」(6月30日) 「脳汁と受動的な消費」 「清潔「観」と私たちの死ぬこと離れ」」