

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа
городского пионерского фестиваля
«БРПО – творчество без границ»

1. Общие положения.

Настоящее Положение о проведении районного этапа городского пионерского фестиваля «БРПО – творчество без границ» (далее – фестиваль) определяет цель и задачи, состав участников, порядок и сроки его проведения.

Фестиваль проводится управлением по образованию администрации Октябрьского района г.Минска, ГУО «Центр дополнительного образования детей и молодежи «Ветразь» г.Минска» (далее – ЦДОДиМ «Ветразь»), Октябрьским районным Советом Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» г.Минска (далее – РС ОО «БРПО»).

Организация и руководство фестиваля возлагается на оргкомитет, состоящий из представителей ЦДОДиМ «Ветразь» и заинтересованных организаций (далее – Оргкомитет). Оргкомитет обеспечивает подготовку и проведение второго (районного) отборочного этапа фестиваля.

2. Цель и задачи.

Фестиваль проводится с целью воспитания культуры здорового образа жизни, гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения, физического развития членов пионерской организации.

Задачи:

- обмен опытом, популяризация детского творчества ОО «БРПО» в современной подаче, воспитание интереса к истории, традициям культурному наследию Республики Беларусь, повышение профессионального уровня начинающих конкурсантов.

3. Организация и порядок проведения фестиваля.

В фестивале могут принимать участие:

члены октябрятских групп (9-11 лет);

пионерских отрядов (12-15 лет);

вожатые пионерского движения.

Конкурсные выступления организуются по определенному графику по возрастным категориям (если такие имеются) от младших к старшим.

Фестиваль включает в себя следующие номинации:

Конкурс песенного творчества «Поет Пионерия» (Приложение 1);

Конкурс профессионального мастерства «СуперВожатый»

(Приложение 2).

4. Сроки проведения.

Фестиваль проводится в три этапа в срок, определенный для каждого из этапов:

первый отборочный этап (сентябрь 2025 года) – дружинный. Проводится в пионерских дружинах учреждений общего среднего образования;

второй отборочный этап (октябрь 2025 года) – районный. Определение победителей и призеров фестиваля на уровне района;

третий отборочный этап (ноябрь 2025 года) – Минский городской. Проведение Минского городского фестиваля, с участием победителей второго отборочного этапа.

5. Порядок проведения.

Основанием для участия в фестивале является подача документов в установленный срок и в полном объеме.

Для участия в фестивале необходимо подать:

заявку, согласно приложению 1, 2;

согласие на обработку персональных данных.

Участникам в день проведения фестиваля необходимо представить документы, удостоверяющие личность участников (копия паспорта, карта учащегося, справка учащегося с фото и датой рождения).

Ответственность за оформление и своевременное представление вышеперечисленных документов возлагается на руководителей конкурсантов.

Для участия в фестивале во втором (районном) отборочном этапе необходимо представить в районный оргкомитет документы **в срок до 3 октября 2025 года** на адрес электронной почты oct.vetraz@mail.ru с пометкой: «БРПО – творчество без границ». Контактный телефон координатора конкурса: 8 (017) 375-39-66, Богатырева Карина Анатольевна.

6. Подведение итогов и награждение.

Для организации и проведения фестиваля создается районный оргкомитет из числа представителей жюри.

Для объективной оценки выступлений конкурсантов в жюри конкурса входят специалисты в области хореографии, театрального искусства, заслуженные работники культуры.

Выступление конкурсантов оцениваются по 10-бальной системе после выступления команд в каждой номинации.

Выставление оценок членами жюри производится в форме закрытого голосования.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

В каждой номинации (возрастной-номинации), жюри определяет победителей (1, 2, 3 места). Победители и призеры награждаются грамотами ГУО «Центр дополнительного образования детей и молодежи «Ветразь» г.Минска». Все участники получают дипломы за участие.

Жюри фестиваля оставляет за собой право награждения конкурсантов специальными призами в отдельных номинациях.

7. Дополнения.

Организаторы не несут какой-либо ответственности за состояние здоровья участников фестиваля. На фестивале с каждой группой участников обязан присутствовать руководитель группы.

В случае каких-либо возникших вопросов, оргкомитет фестиваля решает их только с руководителем группы. Руководитель группы несет ответственность за всех участников и сопровождающих лиц.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу фестиваля.

ОО «БРПО» и его организационные структуры оставляет за собой право использования фото/видеоматериалов фестиваля.

Организационный комитет
ГУО «Центр дополнительного образования
детей и молодежи «Ветразь» г.Минска»,
г. Минск, ул. Чкалова 1/4
РС МГС ОО «БРПО», каб. 23.
электронная почта: oct.vetraz@mail.ru
Контактный телефон координатора фестиваля:
8 (017) 375-39-66
Богатырева Карина Анатольевна

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса песенного творчества «**Поет Пионерия**»
в рамках районного этапа
городского пионерского фестиваля
«БРПО – творчество без границ»

1. Общие положения

Конкурс песенного творчества «Поет Пионерия» (далее – конкурс) проводится среди членов Октябрьского районного Совета Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – РС ОО «БРПО»), с целью выявления, поддержки и развития талантливых исполнителей, повышения их исполнительского мастерства, популяризации лучших образцов песенного искусства, а также создания условий для творческой самореализации участников.

2. Состав участников конкурса.

Члены ОО «БРПО» в двух возрастных категориях: 9-11 лет, 12-15 лет.

3. Условия проведения.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

сольное исполнение (9-11 лет);

коллективное исполнение (9-11 лет) – до 8 человек;

сольное исполнение (12-15 лет);

коллективное исполнение (12-15 лет) – до 8 человек.

Очередность выступления конкурсантов будет определена Оргкомитетом. Выступление участников строится на русско- и белорусскоязычном материале патриотической направленности.

Обязательным условием для участников является наличие символов и символики ОО «БРПО».

Победители районного этапа конкурса определяются по наибольшему количеству баллов.

4. Порядок проведения.

Оргкомитет каждого отборочного этапа конкурса организует проведение каждого конкретного этапа, награждает победителей и призеров, анализирует и обобщает итоги соответствующего этапа, своевременно оформляет протоколы решений и информирует оргкомитеты последующих этапов, общественность об итогах конкурса через средства массовой информации, интернет-ресурсы.

Районный оргкомитет формирует и утверждает состав жюри конкурса.

Жюри состоит из числа организаторов и привлеченных специалистов, имеющих практику работы в качестве члена жюри.

Временной регламент выступлений – до 5 минут.

Выступления оцениваются по 10-ти балльной системе.

К участию в конкурсе допускаются:

конкурсанты, подавшие заявки (Приложение 1) и документы, оформленные в соответствии с требованиями Положения в установленный срок;

Участники дисквалифицируются в случаях:

отсутствия документов в день проведения конкурса;

несоответствия состава согласно заявке;

несоответствие возрастного диапазона.

Оргкомитет перед началом конкурса имеет право проверить документы участников, удостоверяющие личность (паспорт, свидетельства о рождении, карточки учащихся) на предмет соответствия состава команды заявленным данным.

5.Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства;

- сценическая культура, артистизм;

- тематическое и художественное содержание репертуара;

- музыкальность, раскрытие художеств.

ЗАЯВКА

на участие в районном этапе городского конкурса
песенного творчества «Поет Пионерия»

_____ района

«__» _____ 2025 года

Название коллектива или Ф.И.О участника

1.	Название музыкальной композиции	
2.	Время продолжительности номера	
3.	Ф.И.О. автора слов и музыки, а также артист исполняющий в оригинале	
4.	Полное название учреждения образования	
5.	Ф.И.О. и должность руководителя команды (полностью)	
6.	Мобильный телефон руководителя с указанием кода оператора	

7. Сведения об участниках

№ п/п	Ф.И.О.	Дата рождения	Полных лет
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			

Ссылка на аудиофайл для выступления в формате MP3:

***необходимо продублировать все ссылки в корне письма**

руководитель команды

подпись

расшифровка подписи

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
являюсь родителем/законным представителем несовершеннолетнего в
возрасте _____ лет,

(фамилия, имя, отчество)

*Дата рождения, идентификационный номер (при отсутствии – номер документа,
удостоверяющего личность))*

Принимающего (ей) участие в районном, городском конкурсе песенного творчества «Поёт пионерия», проводимого Октябрьским районным Советом Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» г.Минска (далее – РС ОО «БРПО»), Минским городским Советом Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – МГС ОО «БРПО»), в соответствии с со статьей 5 Закона Республики Беларусь от 7 мая 2021 г. № 99-3 «О защите персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных:

Цель: Сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также на публикацию в социальных сетях и сайте РС ОО «БРПО», МГС ОО «БРПО», сайте ОО «БРПО» и СМИ Республики Беларусь.

Объем:

Видео-, фотоизображений с фамилией, именем, отчеством, наименованием учреждения образования, и работ моего ребенка, представленных в рамках фестиваля «БРПО – творчество без границ»: «Поет пионерия», «СуперВожатый».

Согласен	Не со

Информация об уполномоченных лицах:

(в случае, если обработка персональных данных осуществляется такими лицами)

Срок согласия с 1 октября по 1 декабря 2025 года.

(срок, на который предоставляется согласие)

Мне разъяснены права, связанные с обработкой персональных данных, механизм их реализации прав, а также последствия дачи мною согласия или отказа в даче такого согласия.

(дата)

(подпись)

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса профессионального мастерства «СуперВожатый»

в рамках районного этапа
городского пионерского фестиваля
«БРПО – творчество без границ»

1. Общие положения.

Конкурс профессионального мастерства «СуперВожатый» (далее – конкурс), проводится с целью обобщения и распространения педагогического опыта и направлен на стимулирование профессионального роста педагогических работников учреждений образования.

2. Участники.

Конкурс проводится среди педагогических работников учреждений образования города Минска, имеющих профильное педагогическое образование, стаж педагогической работы не менее 1 года. Предпочтение отдается педагогам, которые принимали участие в городских и республиканских патриотических конкурсах, акциях и т.д.

3. Содержание конкурсных заданий:

3.1. Самопрезентация.

Представляет собой выступление (до 3 минут) в произвольной творческой форме, которое должно содержать:

приветствие (имя конкурсанта, информация об организации/объединении, членом которой является конкурсант);

краткое описание своих достижений, умений, навыков, информация о семье, друзьях, хобби, увлечениях;

примеры удачных проектов (краткое описание проектов, анализ результатов их реализации);

советы (лайфхаки), которые он использует общественной и повседневной жизни для достижения целей.

В данном конкурсе допускается участие группы поддержки до 10 человек (группа поддержки на самопрезентацию и талант должна состоять из одних и тех же участников). Для самопрезентации участник и группа поддержки должны иметь презентабельный внешний вид, форма одежды – сценическо-образные костюмы. Наличие пионерских символов обязательно. Символы организации (так же вариативные) могут быть нанесены на костюм в виде аппликации, наклейки, вышивки и т.д.

Критерии оценки:

артистичность – презентабельность, яркость, образность, эмоциональность выступления, коммуникабельность, умение привлечь внимание к своей точке зрения, доброжелательность по отношению к аудитории, профессионально-речевая культура;

оригинальность – неординарность и глубина мышления, привлекательность и обоснованность идеи, способность к импровизации, новизна и нестандартность предложенных решений, высокая культура владения приемами ораторского искусства;

соблюдение временного регламента – до 3 минут;

убедительность – композиционное построение, четкое выражение своих мыслей и следование логике изложения, умение аргументировать заявленное суждение, соответствие субъектной позиции личности конкурсанта, корректность, эрудированность, компетентность.

3.2. Мастер-класс «Игра – инструмент педагога» предполагает собой проведение тематической пионерской игры или нескольких игр со зрительской аудиторией не более чем на 5 минут. В данном конкурсе допускается участие группы поддержки до 5 человек (группа поддержки должна состоять из тех же участников, что на самопрезентации и таланте).

Критерии оценки:

Соответствие содержания, названия, идеи, формы, игровых атрибутов возрастным особенностям участников;

Наличие креативных (инновационных) подходов, нестандартных идей и режиссерского решения, авторских приемов;

Эстетичность – гармоничность использования художественных средств, наличие воздействия художественно-музыкального, образного решения программы на чувства участников, эмоциональный фон программы;

Качество игрового общения и деятельности, создания эмоционально-игровой атмосферы, умение импровизировать, степень включенности зала в игровые действия; степень достижения поставленных целей и задач;

Соблюдение временного регламента – до 5 минут.

3.3. Блок «Творческое домашнее задание» предполагает творческий номер (допускается участие группы поддержки до 10 человек) в разных жанрах и направлениях: хореография, вокальное исполнение, инструментальное исполнение, художественное чтение, цирковое мастерство, спортивное мастерство и т.д. Временной регламент до 5 минут. Наличие пионерских символов обязательно. Символы организации (так же вариативные) могут быть нанесены на костюм в виде аппликации, наклейки, вышивки и т.д.

Критерии оценки:

актуальность, композиционное решение выступления (сценарно-режиссерский ход);

качественное и грамотное использование средств художественной выразительности (свет, костюмы, реквизит, декорации, мобильность и т.д.);

мастерство и артистичность исполнения (культура речи, умение держаться на сцене, умение импровизировать, эстетика внешнего вида, навык работы в команде);

музыкальное и художественное оформление, использование разнообразных приемов театрализации;

соблюдение временного регламента – до 5 минут;
соответствие содержания выступления возрастным особенностям исполнителей.

За нарушение временного регламента на всех этапах конкурса снимается по 1 баллу.

4. Порядок проведения.

4.1. Для подготовки и проведения конкурса создаются и утверждаются организационные комитеты (далее – оргкомитет), жюри соответствующего этапа.

4.2. При подготовке конкурсантов приветствуется помощь команды, профильных объединений, педагогов, группы поддержки.

4.3. Организация и проведение каждого этапа конкурса осуществляется оргкомитетом соответствующего этапа, который на основе поданных документов, утверждает состав участников.

4.5. Для участия в конкурсе необходимо к обозначенному сроку в оргкомитет соответствующего этапа подать документы и материалы в электронном и печатном виде:

анкету участника и сводную заявку на бланке (Приложение 1);
согласие на обработку персональных данных.

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе
 профессионального
 мастерства «СуперВожатый»

_____ района

« ___ » _____ 2025 года

Фото конкурсанта (3x4)	АНКЕТА участника		
№ п/п	Сведения о конкурсante		
1.	Ф.И.О. конкурсанта		
2.	Дата рождения	полных лет	
3.	Контактный телефон (код оператора)		
4.	Полное название и должность в учреждении образования		
5.	Хобби, увлечения		
6.	Кредо		

6. Сведения о группе поддержки

№ п/ п	Ф.И.О.	Полных лет	ГУО
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
.			

руководитель команды

подпись

расшифровка подписи