

Dossier de recherche de références

Nom :

Prénom :

Ce dossier est à rendre en PDF à cette adresse :

<https://cours.u-cergy.fr/mod/assign/view.php?id=159765&forceview=1>

Partie 1 : références artistiques, graphiques

Dans cette partie :

- effectuez une sélection de 2 œuvres ou plus (max 5) de net-art / art en réseau qui vous paraissent intéressants, sur la base de vos connaissances ou de sites tels qu'indiqué à l'adresse
<http://enseignement.leomartin.net/cyu/2020-2021/dutmmi/eea/rendus/dossier-recherche-1/index.html#trouver-des-references>
- effectuez aussi une sélection d'une œuvre (ou max 3) mêlant art et numérique
- pour chaque œuvre sélectionné, intégrez au dossier :
 - 1 ou 2 images représentatives
 - un lien vers votre référence en ligne
 - un court texte (2 à 5 phrases max) pour expliquer l'œuvre et la raison de votre choix, ce qui vous intéresse dans l'œuvre (cela peut être l'esthétique visuelle ou sonore, les interactions, la thématique), je ne vous demande pas d'inventer du baratin pseudo-intellectuel.

1.A œuvre de net-art, art en réseau

Oeuvre 1 (remplacer par le nom de l'œuvre)

image(s)

Placer le ou les images ici

lien vers une référence en ligne

Placer le ou les lien ici

court texte de présentation

Si vous vous demandez si, plutôt que de faire le travail demandé, vous pouvez copier-coller du texte trouvé sur internet, la réponse est non.

Oeuvre 2 (remplacer par le nom de l'œuvre)

image(s)

Placer le ou les images ici

lien vers une référence en ligne

Placer le ou les lien ici

court texte de présentation

Si vous vous demandez si, plutôt que de faire le travail demandé, vous pouvez copier-coller du texte trouvé sur internet, la réponse est non.

1.B œuvre mêlant art et numérique

Oeuvre 1 (remplacer par le nom de l'œuvre)

image(s)

Placer le ou les images ici

lien vers une référence en ligne

Placer le ou les lien ici

court texte de présentation

Si vous vous demandez si, plutôt que de faire le travail demandé, vous pouvez copier-coller du texte trouvé sur internet, la réponse est non.

Partie 2 : autres références

Dans cette partie :

- *effectuez une sélection, plus personnelle, de 2 à 4 références qui sortent du cadre précédent, de choses ou sujets qui vous intéressent, sur lesquels vous pourriez vouloir travailler. Il peut s'agir d'univers graphiques, narratifs, sonores, etc...*
- *pour chaque élément sélectionné, opérez comme précédemment : image (si pertinent), lien, explication*

Partie 3 : pistes de travail

indiquez vos envies à ce stade, elles n'ont pas besoin d'être très précises : souhaiteriez-vous travailler sur de l'image, du son, un contenu narratif ? Avez-vous une vague idée de début de projet ?