بسم الله الرحمن الرحيم

مذكرات الأسبوع 20

التربية التحضيرية

2017/2018

الأستاذ / جعيجع المهدي

المذكرات

تعبير شفوي	مبادىء القراءة	مبادىء التخطيط	الحساب / الهندسة / القياس	تكنلوجي / فزيائي / بيولوجي	الإسلامي	والمدني	التربية التشكيلية	الموسيقى والإنشاد	المسرح والعرائس	البدني
جمل فعلية مركبة	قصة الحمار والذئب (02)	يرسم الحرف " ش"	العدد الرتبي 7 ، العدد 7(2)	المادة ومشتقاتها	الحديث:"إن الله ....أن يتقنه"	وسائل الاتصال	تشكيل المجسمات (الهرم)+ تلوين الفضاءات	تمثيل إيقاعي بالآلات	ألعاب إيماءات (تعبيرات الوجه والجسم)	رقصات رباعية

بسم الله الرحمن الرحيم

المستوى / السنة التحضيرية

رقم المذكرة :.....

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

النشـــاط / تعبير شفوي

الموضوع / **جمل فعلية مركبة (1)**

الكفاءة القاعدية / القدرة على استعمال جمل فعلية مركبة .

مؤشر الكفاءة / يسرد قصة باستعمال جمل فعلية مركبة.

الوسائل / المشاهد – السبورة – وكل ما يراه المربي مناسبا .

إنجاز الحصة

المراحل	أهداف التعلم	أفعال التعليم /التعلم	السندات	التقويم
1/ مرحلة الانطلاق تنظيم الفضاء	يجيب عن السؤال .	بعد تهيئة جو الدرس ، يسأل المربي أطفاله : هل شاركتم في عمل جماعي ؟ ماهو؟	المشاهد	**تشخيصي** يجيب
2/ مرحلة بناء التعلمات	يستنطق المشاهد . يجيب عن الأسئلة .	**الحصة الأولى** **التعبير التلقائي** المشهد (1) الأشجار تحمل الثمار . الرجال يقطفون الثمار . المشهد (2) الرجال يجمعون الثمار في صناديق . المشهد (3) الرجال يضعون الصناديق في الشاحنة . المشهد (4) الشاحنة تذهب إلى السوق . المشهد (5) الرجال يبيعون الثمار في السوق .	المشاهد وما تحتويه السبورة	**تكويني** المشاركة في استنتاج الجمل . وصف ما في المشاهد الوصف .
	يستنطق المشاهد . يجيب عن الأسئلة يستعمل الجمل الفعلية المركبة . ينوع في استعمال الجمل الفعلية المركبة .	**الحصة الثانية** **التعبير الموجه** عرض المشاهد الأربعة : المشهد (1) كيف هي الأشجار ؟ ماذا يفعل الرجال ؟ المشهد (2) . ماذا يفعل الرجال ؟ أين يضعون الثمار ؟ المشهد (3). ماهذه ؟ ماذا يفعل هؤلاء الرجال؟ المشهد (4) إلى أين تتجه هذه الشاحنة ؟ المشهد (5) أين أخذت الشاحنة الثمار ؟ لماذا ؟	المشاهد السبورة	الاستعمال . التنويع في استعمال الجمل الفعلية المركبة .
		الحصتان الثالثة وارابعة **الاستعمال والتنويع**	المشهد3 السبورة	التوظيف في وضعيات جديدة .

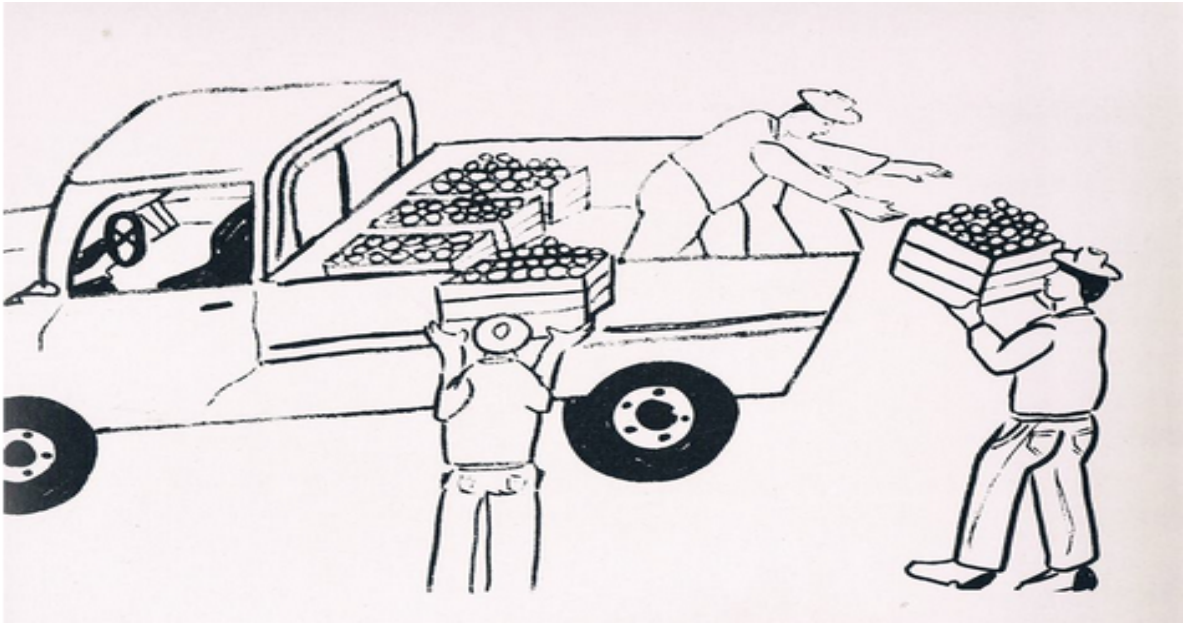
باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

	يسرد جملا فعلية مركبة .	يدعو المربي أطفاله إلى سرد أحداث القصة اعتمادا عل المشاهد مستعملين الجمل الفعلية المركبة. الجمل الفعلية المركبة التي يتوصلون إليها مثل : الأشجار تحمل الثمار . الرجال يقطفون الثمار . الرجال يجمعون الثمار في صناديق . الرجال يضعون الصناديق في الشاحنة . الشاحنة تذهب إلى السوق . الرجال يبيعون الثمار في السوق .	المشاهد الخمسة السبورة	السرد .
3/ مرحلة الاستثمار	يسرد جملا فعلية مركبة	**الحصة الأخيرة** التعبير الحر نترك للطفل في هذه الحصة مجالا للتعبير الحر وذلك بسرده لأحداث قصة عايشها تتضمن جملا فعلية مركبة : في يوم من الأيام شاهدت الفلاحين يقطفون الثمار ، ويضعونها في صناديق ، ثم يذهبون بها إلى السوق في شاحنة كبيرة ، وهناك يبيعونها .	السبورة المكتسبات السابقة .	**تحصيلي :** المشاركة والتفاعل.

المشهد الأول

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

المشهد الثاني



المشهد الثالث

المشهد الرابع

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

المشهد الخامس

بسم الله الرحمن الرحيم

الفئة المستهدفة : التعليم التحضيري — رقم المذكرة : .....

النـــشاط : قـراءة — الحصة : 1

الموضوع : الحمار والذئب .

الكفاءة القاعدية : القدرة على سرد أحداث القصة .

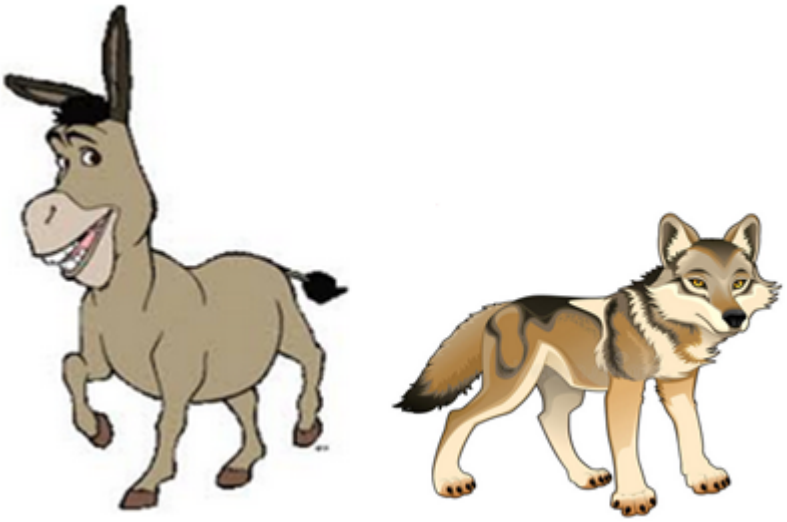
مؤشر الكفاءة : يقيم علاقة بين الصورة والكلمة .

يعين كلمات في نص .

الوسائل : جهاز العرض / صورة للذئب واخرى للحمار / السبورة / كل ماهو مناسب .....

سيرالوضعية	وضعية التعليم	وضعية التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	تهيئة الأطفال لسماع القصة وسؤالهم : سموا بعض الحيوانات الأليفة والمتوحشة . سنسمع اليوم قصة جميلة ياأطفال بعنوان : الحمار والذئب .	-يجلس الأطفال الجلسة الصحيحة ويستمعون . -يجيب على الأسئلة	تشخيصي تسمية الحيوانات الأليفة والمتوحشة .
بناء التعلمات	يعلق المعلم صورتي الحمار والذئب . يشغّل جهاز العرض واذا تعذر يحكي هو القصة .	يلاحظ الصورتين ويتعرف على مدلوليهما. يستمع للقصة	تكويني يستنطق الصورتين . يهتم لسماع القصة .

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

		يتعرف على شخصيات القصة .	يبني معارف جديدة
استثمار المكتسبات	أين كان الحمار يرعى ؟ لماذا اقترب منه الذئب؟ ماذا طلب الحمار من الذئب؟ ماذا حدث للذئب عندما تقدم لينزع الشوكة ؟ دعوة الأطفال إلى سرد أحداث القصة	يشارك الأطفال في تلخيص القصة . يتدرب على بناء النص تسلسليا .	ختامي يتعلم من القصة احترام الآخرين.

الحصة الثانية

مطالبة الأطفال بفتح الكتب ، ووضع حيز أحمر حول كلمة (**حمار**) ، وحيز أصفر حول كلمة (**ذئب**)

بسم الله الرحمن الرحيم

المستوى : السنة التحضيرية رقم المذكرة :.....

النشاط: كتابة .

الموضوع: **أرسم حرف (ش)** .

الكفاءة القاعدية : القدرة على رسم حروف .

مؤشر الكفاءة: يرسم حرف **الشين** .

الوسائل: النماذج 1 و 2 و3 / ألواح/ سبورة / أقلام تلوين / قلم الرصاص .

إنجاز الحصة

المراحل	وضعية التعليم	وضعية التعلم	التقويم
الانطلاق	يأخذ المربي وضعا مناسبا للأطفال . مراجعة رسم حرف السين: ســـ / ـــســـ / ـــس / س	يجلس الأطفال بشكل يراه المربي مناسبا . يرسمون حرف: س	تشخيصي تنظيم الفضاء ماذا رسمت؟

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

بناء التعلمات	يعرض المعلم على أطفاله صورة **شمس** (دال ومدلول) **النموذج 1** يطالب المعلم أطفاله بقراءة الصورة والتعبير عن مدلولها ماهذا ياأطفال ؟.....(هذا **شمس**) انظروا لكلمة **شمس** سألوّن الحرف الأول فيها . يأخذ المعلم القلم ويلون الحرف المقصود . (الأطفال يتابعون) ماذا نسمي هذا الحرف ؟.....(**ش**) يدرب المعلم أطفاله على رسم الحرف في الفضاء وعلى الطاولة وعلى اللوحة . يدعوهم على الإتيان إلى السبورة واتباع رسم الحرف بأصابعهم .	- ملاحظة الاطفال للصورة وربطها بمدلولها. التعبير عن المدلول. محاكاة في الفضاء وعلى الطاولة وعلى اللوحة . - مراقبة الكتابة - تصحيح الوضعيات - مراقبة تصحيح طريقة الجلوس.	**تكويني** ربط الدال والمدلول المحاكاة . كتابة الحرف **ش**. تلوين الحرف **ش** - تصحيح الوضعيات
استثمار المكتسبات	توزيع **النموذج 2** على الأطفال ومطالبتهم **بتلوين** الحرف . توزيع **النموذج 3** على الأطفال ومطالبتهم **برسم** الحرف . التصحيح الجماعي على السبورة التصحيح الفردي على نماذج الأطفال .	يقوم الأطفال بتلوين الحرف . يقوم الأطفال برسم الحرف .	**ختامي** تلوين الحرف **ش** وكتابته .

ملاحظة :يقدم هذا النشاط هذا في حصتين

النماذج

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

النموذج (1)

النموذج (3)

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

بسم الله الرّحمن الرّحيم

المستـوى : السنة التحضيرية

مجال التعلـــــم : رياضيات
الموضـــــــوع : العدد الرتبي 7
الكفاءة القاعدية : القدرة على ترتيب الأعداد من 1 إلى 7
مؤشر الكفـــاءة :يرتب الأعداد .
الوسائـل الجماعية : النموذجان المرفقان 1/2 - السبورة – الأقلام
الوسائـــل الفردية : النموذجان المرفقان 1/2 - اللوحة – الأقلام – دفتر النشاط –

إنجـــاز الحصة

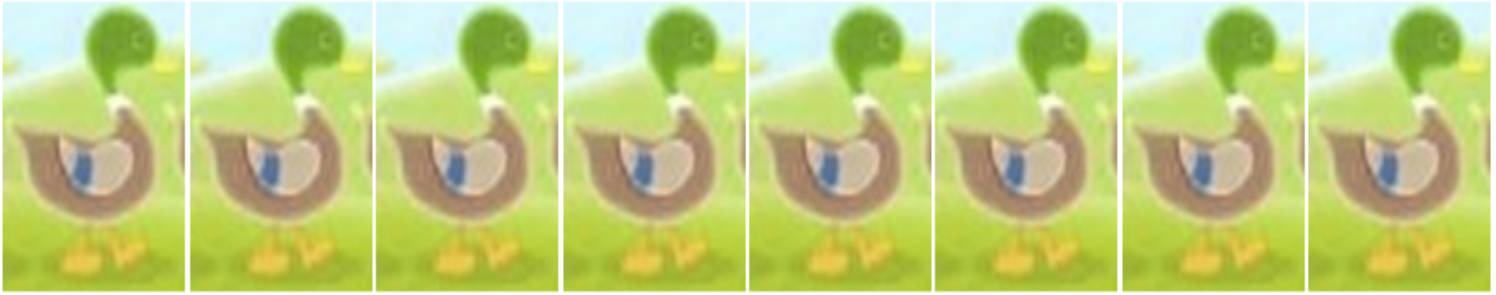
الوضعيات	أهداف التعلم	أفعال التعليم /التعلم	الوسائل	التقويم
وضعية الانطلاق: اثارة الوضعية	يعد شفويا يكتبالأعداد من 1 إلى 7	العد الشفوي من 1 إلى 7 . كتابة الأعداد من 1 إلى 7 على الألواح .	اللوحة السبورة	**تشخيصي** العد الشفوي
بناء التعلمات: **مرحلة التجريب والتجسيد**	**النشاطات والتعليمات** الشروع في إجراء الحل . عرض الحلول المناقشة مع الزملاء . التنفيذ بعد فهم التعليمة . **الحوصلة** تنظيم التعلمات الجديدة وتصديقها	**النشاط الأول** (عمل أفواج) - شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج **1**على الأفواج. ويعلق أخر على السبورة . التعليمة 1: حوطوا على الطفل السابع . - الإجراءات الممكنة : تنفيذ المطلوب . العرض والمناقشة : مناقشة حول ماتم التوصل إليه . تصحيح الأخطاء جماعيا . تصحيح الأخطاء على مستوى الأفواج . الحوصلة :حوطت على الطفل السابع . **النشاط الثاني** (عمل أفواج) - شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج **2** على الأفواج . ويعلق أخر على السبورة . التعليمة :ضع خطا تحت البطة السابعة. - الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراء الممكن. العرض والمناقشة : مناقشة حول ماتم التوصل إليه . تصحيح الأخطاء جماعيا . تصحيح الأخطاء على مستوى الأفواج . الحوصلة : وضعت خطا تحت البطة السابعة .	النموذج **1** النموذج 2 السبورة	**تكويني** يلتزم بشروط التنفيذ . يحدد مرتبة العدد 7 . يعرض الحل يناقش إجراءات الحل . يرتب أعدادا.
الاستثمار	**النشاط الفردي** **تعزيز وتدعيم المعارف السابقة**	**تطبيق** - اجراء حوار مع التلاميذ حول الوضعية المقترحة مع شرح التعليمات . ص 68 **التعليمة** : اقرأوا بطاقة الأعداد ثم لونوا نوافذ الطابق السابع للعمارة . - شروع التلاميذ في العمل الفردي .	دفتر النشاط أقلام التلوين السبورة	**ختامي** يرتب أعداد .

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

		ـ التصحيح الجماعي ـ التصحيح الفردي .		

ملاحظة :عدد الحصص (2)

النموذج 1



النموذج 2

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

بسم الله الرّحمن الرّحيم

المستوى : السنة التحضيرية — المذكرة رقم:....

مجال التعلم: الرياضيات

الموضوع: **العدد 7 .....(2)**

الكفاءة القاعدية: القدرة على إقامة علاقة بين مقدار وعدد .

مؤشر الكفاءة: يستعمل الوظيفة الكمية لعدد .

الوسائـــل:النموذجان المرفقان كوسيلة جماعية – النموذجان المرفقان كوسيلة فردية – دفتر النشاط – السبورة

إنجـــاز الحصة

الوضعيات	أهداف التعلم	أفعال التعليم /التعلم	السندات	التقويم
وضعية الانطلاق: **اثارة الوضعية**	يرتب الأعداد 5 / 6 / 7	مطالبة الأطفال برسم : 5 قريصات . 6 خشيبات . هل تستطيع رسم 7 قريصات ؟	القريصات السبورة	**تشخيصي** الوظيفة الكمية
وضعية بناء التعلمات: **مرحلة التجريب والتجسيد**	**النشاطات والتعليمات** **الشروع في إجراء الحل** **الحوصلة** تنظيم التعلمات الجديدة وتصديقها	**النشاط الأول (عمل أفواج)** - شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج 1 على الأفواج ويعلق آخر على السبورة . التعليمة : جمعوا العصافير سبعة سبعة . - الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراء الممكن. العرض والمناقشة : مناقشة حول ماتم التوصل إليه . التصحيح الجماعي على السبورة . التصحيح على مستوى الأفواج . الحوصلة : جمّعت العصافير سبعة سبعة . **النشاط الثاني (عمل أفواج)** - شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج المصغر 2 على الأفواج . ويعلق المكبر على السبورة . التعليمة : أكملوا تلوين العدد 7 . - الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراء الممكن. العرض والمناقشة : مناقشة حول ماتم التوصل إليه . التصحيح الجماعي على السبورة . التصحيح على مستوى الفوج . الحوصلة : لونت العدد 7 .	النموذج 1 الأقلام السبورة النموذج 2	**تكويني** يلاحظ النموذج يجمّع 7 / 7 . المناقشة يصحح أخطاءه يلوّن العدد 7 ينفذ الإجراء . يصحح جماعيا

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

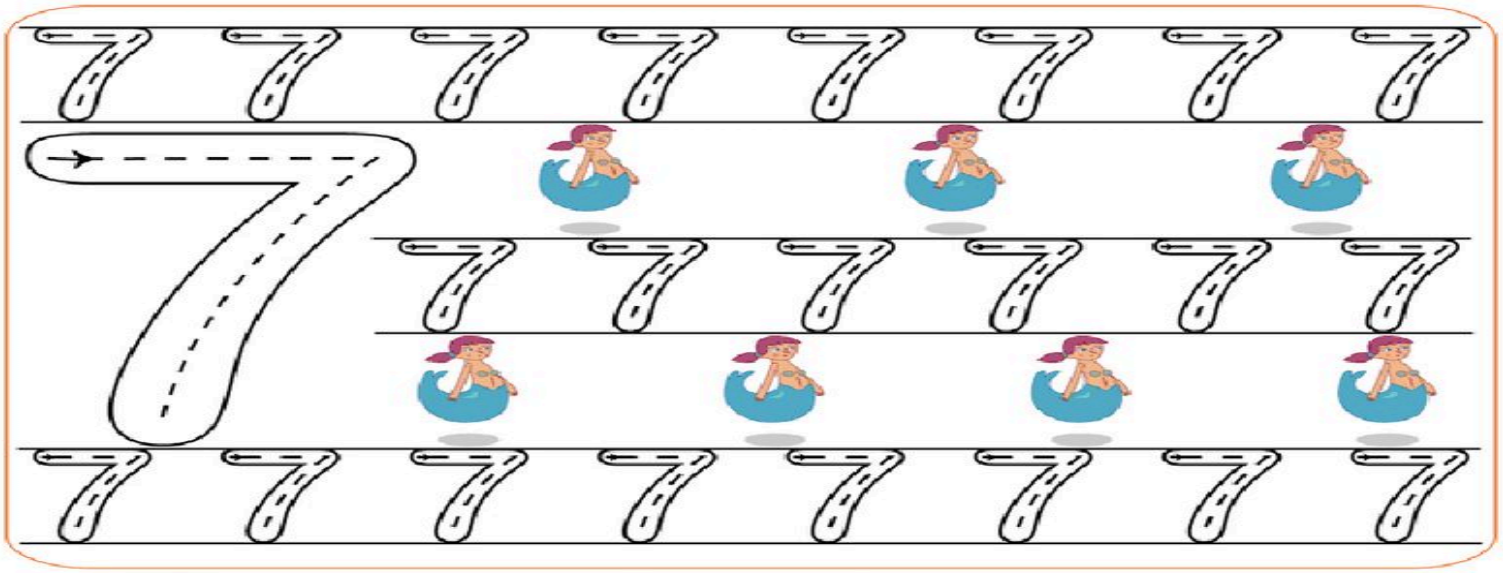
وضعية الاستثمار	النشاط الفردي تعزيز وتدعيم المعارف السابقة	**تطبيق** - اجراء حوار مع التلاميذ حول الوضعية المقترحة مع شرح التعليمات . ص70 التعليمات : 1 - ضع كل 7 فراشات داخل حيز . 2 - ارسم خطا مغلقا حول 7 أزهار . 3 - أكملوا كتابة العدد 7 . - شروع التلاميذ في العمل الفردي . - التصحيح الجماعي - التصحيح الفردي .	دفتر النشاط أقلام السبورة	**ختامي** يقيم علاقة بين مقدار وعدد . يكتب العدد 7 .

ملاحظة :عدد الحصص (2)

1

النموذج 1

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com



النموذج 2

بسم الله الرحمن الرحيم

المستوى / السنة التحضيرية رقم المذكرة :.....

النشاط / تربية إسلامية .

المجال / حديث .

الموضوع / **حديث (إن الله يحب.....أن يتقنه)**

الكفاءة القاعدية / القدرة على حفظ الحديث والعمل به في الحياة اليومية.

مؤشر الكفاءة / يحفظ الحديث النبوي حفظا جيدا.

الوسائل / صورة / أقلام / سبورة .

الوضعيات	وضعيات وأنشطة التعلم	أهداف التعلم	التقويم

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

وضعية الانطلاق	: بعد التهيئة يثير المعلم فضول الأطفال ماذا نقول عن النجار الذي يصنع طاولة وتعجبنا كثيرا ؟ وماذا نقول عن الحلاق الذي يحلق لك شعرك بطريقة حسنة ؟ وماذا نقول عنك حينما تحسن التلوين ؟	يجيب عن الأسئلة .	**تشخيصي** المكتسبات السابقة .
بناء التعلمات	يكشف المربي عن الحديث مكتوبا على السبورة بخط جميل وواضح : عن عائشة رضي الله عنها أن رسول اله صلى الله عليه وسلم قال: " إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه" رواه الطبراني قراءة نموذجية من طرف المعلم للحديث . دعوة التلاميذ لقراءة الحديث محاكاة . شرح المعنى الإجمالي المبسط . تحفيظ الحديث بالمحو التدريجي . إن | الله | يحبّ | إذا | عمل | أحدكم عملا | أن | يتقنه	يكتشف نص الحديث . يستمع لقراءة المربي يحفظ الألفاظ خلف معلمه . يفهم معاني كلمات الحديث . يتمرن على حفظ الحديث . ينطق بالألفاظ نطقا صحيحا .	**بنائـــي** الاستماع . فهم المعنى الإجمالي للحديث حفظ الحديث بالمحو التدريجي
استثمار المكتسبات	دعوة الأطفال إلى الإتيان بأمثلة عن إتقان العمل في الحياة اليومية مثل : البناء الذي يبني بيتا جميلا نسميه متقنا . الأم التي تطبخ طعاما لذيذا وشهيا نسميها متقنة . الفلاح الذي يقلب الأرض ويزرعها فتنتج الثمار نسميه متقنا .	يستثمر معارفه . يذكر أمثلة عن إتقان العمل .	**ختامـــي** يعمل بالحديث في مواقف حياتية تصادفه .

بسم الله الرحمن الرحيم

المـــــادة : تربية علمية

رقم المذكرة :.....

الوحـــدة : **المادة ومشتقاتها .**

الكفاءة

القاعدية: القدرة على التعرف على مشتقات بعض المواد .

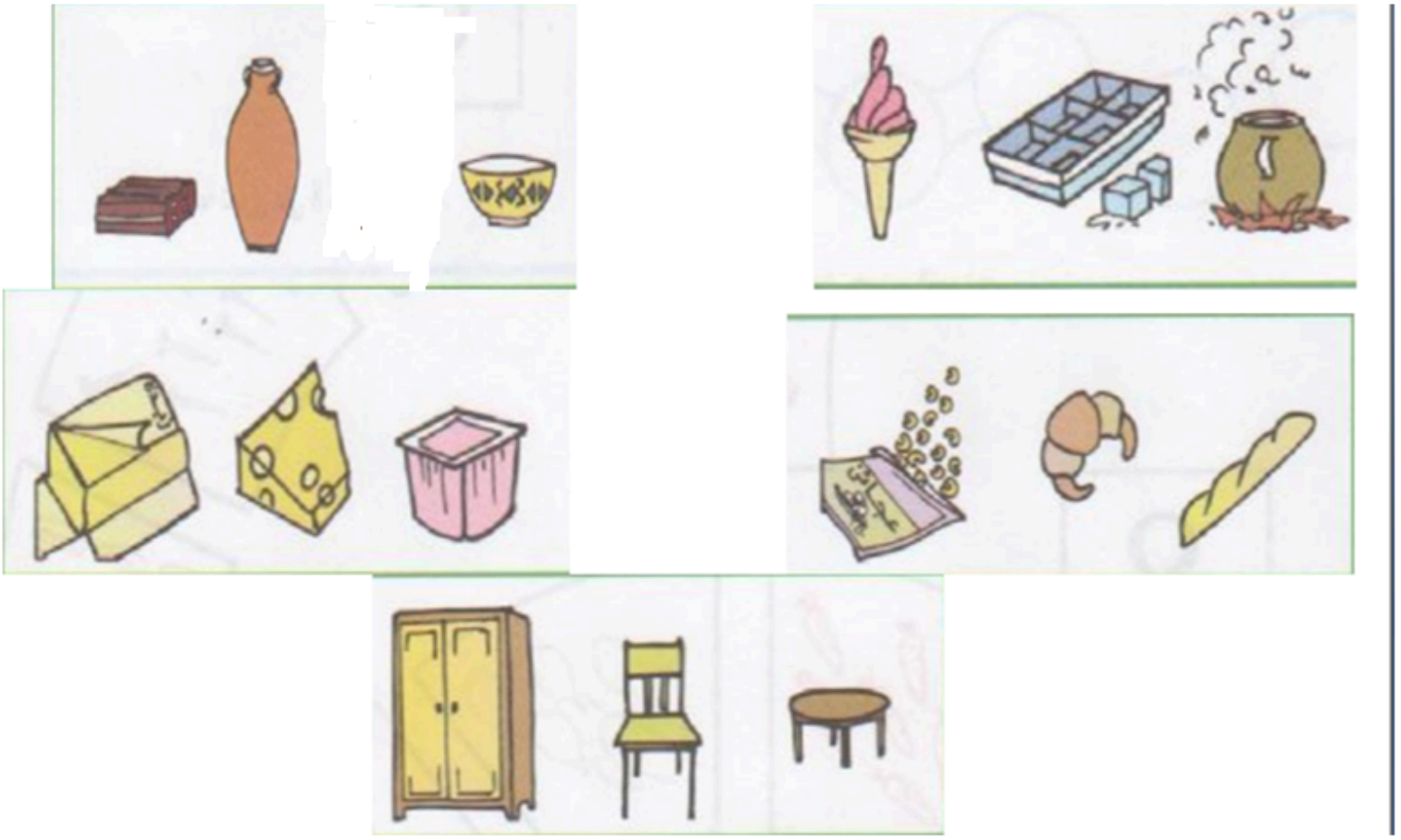
باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

مؤشر الكفـــــاءة: يسمي بعض المواد ومشتقاتها .
الوسائل : صور، السبورة ، كل ماهو مناسب .

إنجاز الحصة

الوضعيات	وضعيات وأنشطة التعلم	أفعال التعليم / التعلم	التقويم
- وضعية الانطلاق مشكل	من أين تصنع الخزائن ؟ ومن أين يصنع الجبن ؟ من أين تصنع المعكرونة ؟ ما العلاقة بين الطين والآجر ؟(تصورات)	الخشب . الحليب . القمح .	تشخيصي يجيب . يتصور حلا للمشكل .
- مرحلة بناء التعلم حل المشكل	**الملاحظة والتجريب** يكشف المربي عن صورة المواد ومشتقاتها . يطالب أطفاله بالتعبير عنها . تسمية المواد في كل مجموعة . المجموعة الأولى .....بخار الماء / مثلجات / قطع الثلج المجموعة الثانية .....صحن فخاري / جرة / آجورة المجموعة الثالثة .....خبز / هلالية / عجائن المجموعة الرابعة .....ياغورت / جبن / زبدة المجموعة الخامسة .....مائدة / كرسي / خزانة **الممارسة** من أين نشتق مواد كل مجموعة ؟ المجموعة الأولى ..... الماء . المجموعة الثانية .....الطين . المجموعة الثالثة .....القمح . المجموعة الرابعة .....الحليب . المجموعة الخامسة .....الخشب . **الخلاصة** **المواد التي نشتق منها مواد اخرى مثل : الماء والخشب والحليب والطين والقمح .**	يلاحظ الأطفال الصور. يتعرف الاطفال على ما يوجد في الصور. يجيب عن الأسئلة . يسمي مواد كل مجموعة . يستثمر الأطفال المكتسبات السابقة ويوظفونها في وضعيات جديدة . يستنتجون خلاصة .	تكويني يلاحظ ويتعرف على مضمون الصور . المشاركة . تسمية المواد ومشتقاتها . توظيف المكتسبات. الاستنتاج.
استثمار المكتسبات	**الحصة الثانية** يسمح هذا النشاط بالمقارنة بين طريقتي تنقل الحيوانات ص75 التعليمة : شطب على العنصر الدخيل في كل مجموعة . العمل الفردي التصحيح الجماعي . التصحيح الفردي .	ملاحظة الصور. يشطب التلاميذ على العنصر الدخيل . يصحح التلاميذ جماعيا ثم فرديا .	ختامي يقارن بين شيئين.

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com



النموذج

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

بسم الله الرحمن الرحيم

المستوى / السنة التحضيرية رقم المذكرة :.....

النشاط / تربية مدنية

الموضوع / **وسائل الاتصال . (1)**

الكفاءة القاعدية / القدرة على التعرف على وسائل الاتصال .

مؤشر الكفاءة / يتعرف على بعض وسائل الاتصال .

الوسائل / - الصور – السبورة ..... كل ماهو مناسب .

إنجاز الحصة

المراحل	أهداف التعلم	أفعال التعليم /التعلم	السندات	التقويم
1/ وضعية الانطلاق **إشكالية**	يجيب عن الأسئلة	بعد تهيئة جو الدرس يسأل المربي أطفاله : كيف تتصل بصديقك الذي يسكن بعيدا عنك ؟ **اذكروا وسائل الاتصال التي تعرفونها .**	السبورة	**تشخيصي** المكتسبات السابقة.
2/ مرحلة بناء التعلمات **الحل**	**النشاط الاول :** حث التلاميذ على ملاحظة المشاهد لمعرفة محتواها وتسميتها .	عرض الصور والتعبير عن محتواها . الشكل 1 : ماهذ ؟ ..... هاتف ثابت . فيم نستعمله ؟ .....الاتصال بالآخرين . الشكل 2 : ماهذا ؟ ..... هاتف نقال . فيم نتستعمله ؟ ..... الاتصال بالآخرين الشكل 3 : ماهذ ؟ ..... حاسوب مكتبي. كيف نتصل من خلاله ؟ ..... باستعمال برامج معينة مثل البريد الالكتروني والفيس بوك .	الصور السبورة الصور	**تكويني** الملاحظة . التعبير . المشاركة . الفرضيات .
	النشاط الثاني: يوظف مكتسباته السابقة .	سموا وسائل الاتصال . وسائل الاتصال مثل : الهاتف الثابت والهاتف النقال والحاسوب المكتبي . ماهي الخدمة التي تقدمها لنا هذه الوسائل ؟ الاتصال بالآخرين .	الصور	يسمي بعض وسائل الاتصال.

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

3/ إعادة الاستثمار	**النشاط الثالث** يحفظ المفاهيم الأساسية المستخلصة	**الخلاصة** **وسائل الاتصال مثل : الهاتف الثابت والهاتف النقال والحاسوب المكتبي .** **تقدم خدمة كبيرة للانسان وهي الاتصال بالآخرين .**	السبورة	**تحصيلي :** يذكر وسائل اتصال أخرى .

الصور

الشكل (1)

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

الشكل (2)

الشكل (3)

المـــادة : تربية تشكيلية (رسم) القسم التحضيري

الموضـوع :تشكيل المسطحات (الهرم) + تلوين فضاءات

الكفاءة القاعدية : القدرة على تلوين أهرامات و التذوق الفني .

مؤشر الكفاءة : يختار الألوان المناسبة لتلوين أهرامات.

الوسائل / أدوات الرسم – النموذج ((واحد كبير الحجم كوسيلة جماعية . وبحجم صغير كوسيلة فردية))

إنجاز الحصة

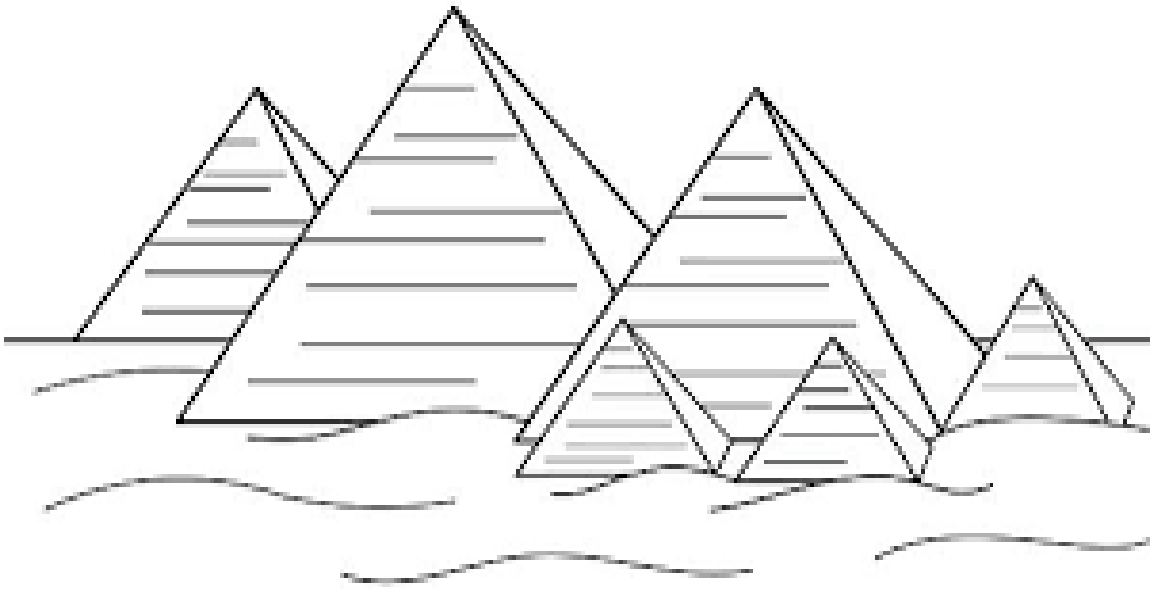
الوضعيات	الأنشطة والمحتويات	أهداف التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق الإشكالية	يظهر المربي علبة شكلها متوازي المستطيلات ويتحاور مع الأطفال حول شكلها وعدد وجوهها .	يوظف المكتسبات السابقة . يتعرف على أهرامات ويصفها .	تشخيصي استرجاع معلومات سابقة .

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

	المربي : سنلون اليوم مجموعة أهرامات بألوان تختارونها أنتم .	يضع فرضيات .	تصورات للحل
وضعية بناء التعلمات **الحـــل**	- يعلق المعلم النموذج المكبر على السبورة. - يوزع المعلم نموذج الرسم المصغر على أطفاله. - يخرج الاطفال أدوات الرسم. - بعد ترجمة مدلول الرسم المعروض يفتح المعلم مناقشة مع الأطفال ، للتعرف أكثر على عناصره . المربي: ماهي الألوان التي ستلونون بها ؟ تترك الحرية للأطفال لاختيار الألوان التي سيلونون بها الرسم .	يترجم مدلول الرسم و يكشف أشكاله السطحية. يتمكن من وضع حلول للمشكل. يختار الألوان المناسبة لتلوين عناصر الرسم . يتعرف على الخامات و يسمي الألوان. يكتشف تقنيات و بعض فنيات الرسم.	**تكويني** اكتشاف الشكل المسطح . الاختيار الحر للألوان . تسمية الألوان . اكتشاف تقنيات الرسم .
استثمار المكتسبات	ماهي الألوان التي اخترتها ؟ ولماذا ؟ - يظهر رسمه لزملائه قصد إظهار إمكاناته . - يشعر بفرحة إنهاء عمله من خلال تشجيع معلمه له و تحفيزه للعمل الأفضل مستقبلا .	يكتسب مهارة الرسم التدريجي . ينمي لديه كفاءة العمل الذاتي.	**ختامي** ابداء الرأي حول تلوين زميله؟

نموذج الرسم

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com



بسم الله الرحمن الرحيم

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

النشاط : تربيـة موسيقية.

رقم المذكرة: .....

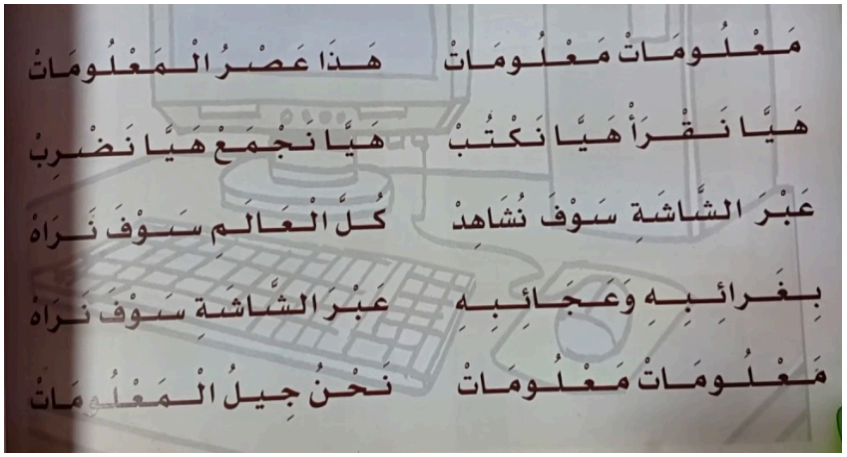
الموضوع : **تمثيل إيقاعي بالآلات .**

القسم التحضيري

الكفاءة القاعدية : القدرة على استعمال بعض الآلات الموسيقية .

مؤشر الكفـــاءة : يستعمل بعض الآلات .

الوسائل: السبورة / صورة حاسوب / أي وسيلة أخرى مناسبة .

الوضعيات	أهداف التعلم	الأنشطة والمحتويات	التقويم
وضعية الانطلاق	يتدرب على التمييز بين الأصوات .	تهيئة الجو المناسب للدرس سموا بعض الآلات الموسيقية . هل الآلات الموسيقية تعطينا نفس الصوت ؟	**تشخيصـــي** المكتسبات السابقة تصورات
وضعية بناء التعلمات	يتعرف على النشيد . يصغي إلى المسجل . يحاكي المسجل	يسمع المربي لتلاميذه أصوات آلات موسيقية مثل : دف . صنج . قيثارة بيانو – العود – ناي ..... يدعوهم لاستعمالها. التمييز بين أصواتها . تقديم الأنشودة .  يُسْمِعُ المعلم الأطفال النشيد ثلاث مرات متتالية . مطالبة الأطفال بتقليد النشيد مع المسجل أو المربي . مطالبتهم بتقليده فرديا . ماذا يعطينا الحاسوب ؟..... ماهو الجزء من الحاسوب الذي نشاهد به المعلومات؟ ..... ماهي فوائد الحاسوب ؟.....	**بنائي** التقليد يكتشف الأصوات يستعمل الآلات الموسيقية التجاوب مع النشيد . الانسجام فهم المعنى الإجمالي
استثمار المكتسبات	يستظهر النشيد فرديا وجماعيا .	دعوة الاطفال إلى استظهار النشيد بيتا بيتا فرادى . دعوتهم إلى الاستظهار الجماعي .	**ختامي** التدرب على أداء الأنشودة جماعيا.

رابط الأنشودة

https://www.youtube.com/watch?v=LT5hsDvY7sU

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

مَعْلُومَاتْ مَعْلُومَاتْ هَذَا عَصْرُ الْمَعْلُومَاتْ

هَيَّا نَقْرَأْ هَيَّا نَكْتُبْ هَيَّا نَجْمَعْ هَيَّا نَضْرِبْ

عَبْرَ الشَّاشَةِ سَوْفَ نُشَاهِدْ كُلَّ الْعَالَمِ سَوْفَ نَرَاهْ

بِغَرَائِبِهِ وَعَجَائِبِهِ عَبْرَ الشَّاشَةِ سَوْفَ نَرَاهْ

مَعْلُومَاتْ مَعْلُومَاتْ نَحْنُ جِيلُ الْمَعْلُومَاتْ

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

بسم الله الرحمن الرحيم

المستوى : القسم التحضيري . المذكرة: .....

المـــادة : مسرح وتمثيل .

الموضـوع: **ألعاب إيماءات (تعبيرات الوجه والجسم) (2)**

الكفاءة القاعدية : القدرة على معايشة النص التمثيلي.

مؤشر الكفاءة : ينوع في تمثيل أدوار.

الوسائل : / **محتويات ركن المسرح ()/ كل ماهو مناسب .**

إنجاز الحصة

الوضعيات	وضعية التعليم	وضعية التعلم	أهداف التعلم
وضعية الانطلاق	بعد تهيئة جو الدرس يسأل المربي أطفاله : اذكروا وسائل الاتصال التي تعرفونها .	نعم	يجيب عن الأسئلة

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

بناء التعلمات	تقديم المسرحية : الهاتف النقال : السلام عليكم الهاتف الثابت : وعليكم السلام الهاتف الثابت : أنا أساهم في الاتصال بين الناس ، أنا من ينقل أخبارهم وأفراحهم . النقال : لكنك الآن قديم!! الثابت : القديم نديم النقال : أنا الآن في يد كل شخص ، وأنت مقيد . الثابت : أنا لا أكلف الانسان كثيرا . النقال : أنا غال لأن الانسان يفضلني عنك . الثابت : لكن ضررك على الأذن كبير . النقال : أولئك الذين لا يحسنون استخدامي الثابت : أرقامك كثيرة ولا تُحفظ بسهولة أما أرقامي سهلة سبعة أرقام فقط النقال : أرقامي دليل على كثرة طلبي . الثابت " حزيناً " : أنا قديم وسأبقى صديق . النقال : أنا فائدتي لهم أكثر منك أنا معهم صديق سفرهم وأنت في البيت تبقى بلا حركة . وانقطع الحوار بينهما برنين النقال معلناً فوزه على الهاتف الثابت	سرد نص المسرحية من طرف المربي . تكليف التلاميذ بأدوارهم . - استظهار الدور في المسرحية . يجسد دوره بمحاكاة المربي. يجسد دوره باستظهار ما كلف به.	التعرف علي مضمون المسرحية ادراك المعني الاجمالي لها الاستظهار المحاكاة تجسيد الدور
استثمار المكتسبات	توزيع الأدوار على الأطفال . استظهار الدور . أداء الدور بعد حفظه .	التعايش مع النص المسرحي .	يجسد دوره

بسم الله الرحمن الرحيم

المستـــــــوى : القسم التحضيري . المذكرة: .....

المـــــــــادة : تربية بدنية .

الموضـــــــوع: حركات رباعية .

الكفاءة القاعدية : القدرة على إنجاز حركات رياضية.

مؤشر الكفاءة : - يؤدي حركات رباعية.

الوسائل : لباس رياضي – كل ماهو مناسب .

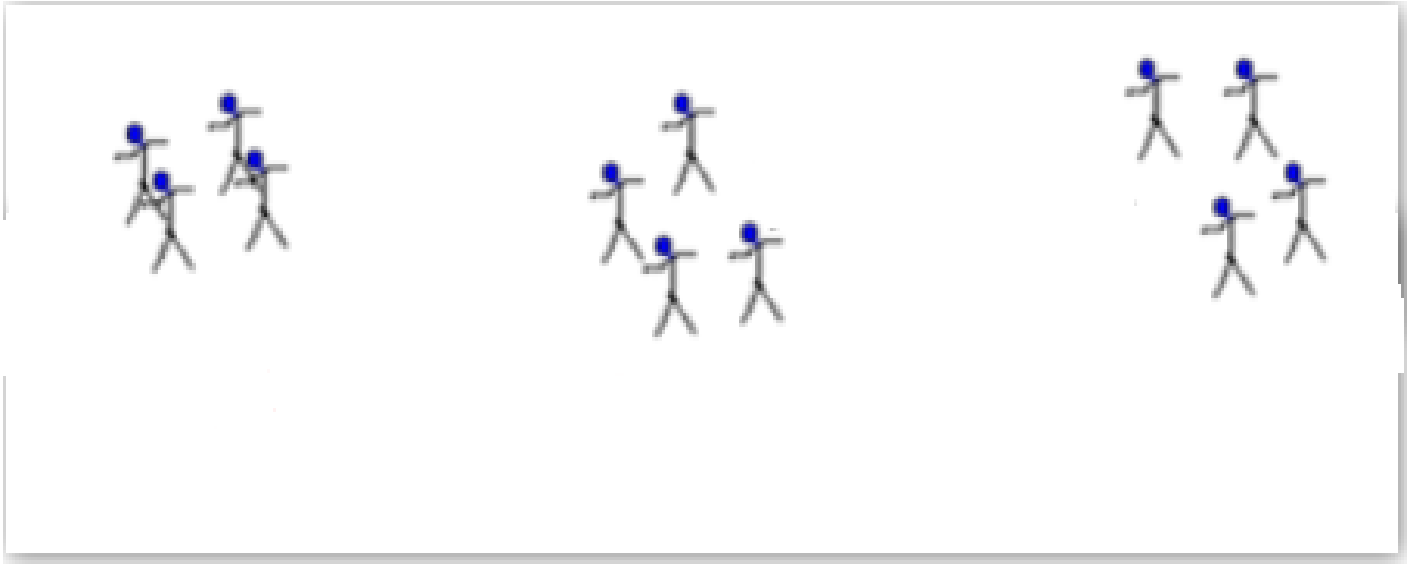
إنجـــــاز الحصـــة

المراحل	افعال التعليم /التعلم	التوجيهات	التقويم

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com

المرحلة التحضيرية (مرحلة الإحماء العام)	تؤدى هذه المرحلة بعد استعداد التلميذ لتنفيذ المطلوب منه : كالآتي . الجري الخفيف /1 . الجري في اتجاه معكوس /2 . الجري بخطوات ثقيلة /3 . الجري من وضعية رقود /4 . يفصل كل تمرين عن سابقه بعملية الشهيق والزفير	ترك مسافات بين الأطفال . عدم فقدان التوازن التصحيح الفردي والجماعي للأخطاء . يفصل بين كل نشاط وآخر بعملية التنفس (شهيق - زفير)	**تشخيصي** يستعد لتنفيذ المطلوب . ينفذ المطلوب . يجري من وضعية رقود . يتنفس بعمق مع ثني الجسم للأمام .
المرحلة الرئيسية	**تكوين دوائر بالعدد 4** ينتشر التلاميذ في جري حر في الملعب ثم يصفق المدرس . يحاول التلاميذ عمل دوائر من 4 أفراد والدائرة التي تتكون أولاً يصفق لها باقي التلاميذ .. وهكذا .	فهم المطلوب . التنويع في الانطلاق احترام قانون اللعب إعادة المحاولة . تجنب الحوادث . السرعة . الشجيع والتحفيز .	**تكويني** يحترم المنافس . يعيد المحاولة . ينجز الحركات . ينافس للحصول على الفوز.
المرحلة الختامية	حوصلة ما جاء في الحصة . إعلان النتائج . المشي في الساحة و تقديم أنشودة . العودة إلى الهدوء .	العودة إلى القسم بهدوء .	**ختامي** يستعيد حالته الطبيعية .

باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com



باقي المذكرات عبر الرابط: www.Algedu.com