

[00:00:26.000 --> 00:00:31.000] В современном мире наука и религия сейчас разошлись в разные стороны. Были такие эпохи и времена, когда они были гармоничны, и могут ли наступить эти времена? И когда они опять будут идти рука об руку, в одном направлении?

Жёсткое разделение науки и религии. Это произошло только в советские времена, когда наступил Советский Союз, и учёный настоящий должен был быть атеистом. Хотя многие крупные специалисты по древним культурам, например, тот же Лосев, они были верующими христианами.

Нужно понять то, что веды - это система знаний, которая связана не только с духовностью, а вообще с мирозданием и со всеми целями человеческой жизни, такими как экономика, наслаждение. Когда мы говорим экономика, мы понимаем, что это развитие общества. Когда мы говорим развитие общества, мы понимаем, что должна быть развитая наука, архитектура, медицина, физика и так далее. Фактически то, что идёт навстречу и то что станет делать какие-то новые изобретения, которые помогают людям. Поэтому многие риши и муни, те самые семь великих мудрецов из Харидвара на самом деле они же авторы не только духовных идей, но и авторы трактатов по метафизике, по астрономии, астрологии, по прикладным наукам, по медицине.

- Какова идея гармоничного человека в ведической культуре? То есть, в чем заключается эта гармония и какие компоненты этой гармонии есть?

- По сути дела, главная цель достижения человека - это счастье. И счастье с точки зрения Вед - это внутреннее духовное состояние.

[00:02:06.440 --> 00:02:12.760] Ощущение себя душой, которое полностью свободна от обусловленностей физической материи, это состояние называется просветление. И само по себе просветление – это целая отдельная тема. Слово очень модное. Но просветление, значит выйти за пределы физической обусловленности.

- Что же касается развития телесного, интеллектуального и физического, то это рассматривалось в йоге как шаги к просветлению. Поэтому была восьми ступенчатая йога или раджа-йога, которая подразумевала, что человек идёт по разным ступеням, но отнюдь не так было, что в здоровом теле здоровый дух. Например, великий мудрец, который был здесь, в Хардваре посещал это место, назывался Аштавакра Муни. Его тело было переломано в восьми частях, и при том, что он был физически ущербным, он был великим мудрецом, который обладал мистическими способностями и обладал великой духовной подвижнической силой. Это говорит о двух вещах. Первое, что не хлебом единым и физическим состоянием человек счастлив только лишь. Второе, это то, что человек, даже который в силу тех или иных обстоятельств, лишённый некоего физического совершенства, он может подняться духовно над своей обусловленностью. Может быть, даже у него это получится лучше, чем у какого-то самонадеянного гордеца.

Кстати, в христианстве очень много эмпирических спорщиков, которых называли гьяни или схоласты. Те, кто Священное писание знают, но, естественной верой не обладают и практику не практикуют. То же самое в ведической системе. Есть разные типы людей, и для разных типов людей свойственны различные методы самореализации.

[00:04:09.800 --> 00:04:11.760] Вообще веды объясняют градацию. Есть градация во всем. Если в сортах китайского чая есть тысяча градаций от самого дешёвого до самого возвышенного, то что же говорить, например, о градации в философии или в молитве или в богопостижении.

[00:04:25.320 --> 00:04:28.760] Очень хороший есть пример с драгоценными камнями. Во-первых, драгоценные камни разных цветов и разных размеров. Но помимо этого, драгоценные камни ценятся от того, сколько огня и света они в себе несут. Когда в драгоценном камне встречаются какие-то прожилки, трещинки, темные пятна, этот драгоценный камень сразу же теряет в цене. Также и личность, она подобна драгоценному камню. Чем чище этот драгоценный камень, чем чище личность, чем больше в ней огня духовного, тем более она ценная. Поэтому эти драгоценные камни Вед - великие мудрецы, их единицы, они полностью чисты и обладают огромным духовным огнём. А остальные люди в силу своих греховных наклонностей.... потому что все равно в личности присутствуют их две. Как идея Достоевского или братьев Карамазовых - «мы хотим быть духовными, но у нас не получается». И вот эти пороки и несовершенства - это как те самые дефекты драгоценного камня. Они нас обесценивают настолько, насколько мы поддаемся, потакаем этим порокам. А есть те, которые как великие сокровища, великие алмазы, сияют Их чистота, безусловна.

[00:05:39.960 --> 00:06:04.960] [музыка]

[00:06:04.960 --> 00:06:08.960] Редактор субтитров А.Семкин Корректор А.Егорова

[00:06:08.960 --> 00:06:13.960] Продолжение следует...