

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ПРОВЕДЕННЯ КІНОПОКАЗУ ТА ОБГОВОРЕННЯ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФІЛЬМУ

(введіть назву)

Мета:

Освітні цілі/очікування:

(після заняття учасники зможуть:)

Учасники/учасниці:

(виділіть «жирним» відповідну категорію, або вкажіть, якщо таких немає у переліку)

- Учні;
- Студенти;
- Громадські активісти;
- Працівники пенітенціарної служби України;
- Особи, які тимчасово перебувають у закладах ДПтСУ;
- Державні службовці;
- Юристи;
- Журналісти;
- Освітняни;
- Широке коло глядачів (від 18-ти років);
- Інше: ____.

Тема, яку висвітлює захід:

(виділіть «жирним» відповідну тему чи теми, або вкажіть, якщо таких немає у переліку)

- | | |
|--|--|
| — Філософія прав людини; | — Право на освіту; |
| — Людська гідність; | — Свобода слова та думки; |
| — Права людини; | — Свобода мирних зібрань та об'єднань; |
| — Права дитини; | — Свобода від катувань; |
| — Права жінок; | — Свобода пересування; |
| — Права ЛГБТІК; | — Медичні права/охорона здоров'я; |
| — Рівність і недискримінація; | — Права людей з інвалідністю; |
| — Право на свободу та особисту недоторканність; | — Трудові права і міграція; |
| — Свобода совісті та віросповідання; | — Права меншин; |
| — Право на повагу до особистого і сімейного життя; | — Попередження і протидія торгівлі людьми; |
| — Право на життя; | — Право на соціальне забезпечення; |
| — Право на справедливий суд; | — Доступ до інформації; |
| | — Захист довкілля; |

- Перехідне правосуддя;
- Місця несвободи;
- Протидія ксенофобії;
- Тоталітарні режими;
- Громадський активізм;
- Громадянин/ка і держава;
- Інтелектуальна власність;
- Інше: ____.

Реформа, просуванню якої може сприяти проведення заходу:

(виділіть «жирним» відповідну реформу. Включіть у хід обговорення теми питання чи завдання, які будуть сприяти її роз'ясненню, або просуванню)

- Освітня реформа (включаючи інклюзивний підхід до навчання);
- Реформа поліції;
- Реформа пенітенціарної системи;
- Реформа інтернатних закладів (деінституціалізація);
- Реформа охорони здоров'я;
- Реформа енергетики / Реформа довкілля;
- Реформа децентралізації;
- Реформа виборчої системи.

Тривалість: ____ хв.

Інформація про фільм:

(приклад: «Абетка» / Мадлі Ляене / Німеччина / 2012/ 12')

Опис:

(можна брати зі сайту або ж написати власний варіант)

Фільмографія:

Режисер/ка:

Перелік матеріалів, необхідних для роботи:

Вступне слово модератора/-ки:

(тривалість у хв.)

Перегляд стрічки:

(тривалість фільму та завдань, за їх наявності, у хв.)

Питання до аудиторії / обмін першими враженнями:

(тривалість у хв.)

Робота в групах / Вправи:

(тривалість у хв.)

Творчі завдання:

(тривалість у хв.)

Підсумовування. Рефлексія учасників/-ць:

(тривалість у хв.)

Примітка

Просимо врахувати наступні вимоги до методичного матеріалу:

- Сценарій обговорення має спонукати до аналізу, отримана інформація повинна нести практичний характер і може бути використана для захисту прав своїх, або громади.
- Сценарій міститиме роз'яснення про права людини в цілому чи про конкретне право зокрема, ґрунтуючись на концепції прав людини.
- У ньому міститимуться інтерактивні компоненти для роботи з аудиторією та блоки для активізації критичного мислення.
- У матеріалі мають бути примітки/підказки/додатки для модераторів, які допоможуть краще розібратися у піднятій у фільмі проблематиці, а також можуть бути розіслані учасникам (при потребі) для глибшого занурення у тематику.
- У сценарії будуть подані аналітичні/статистичні дані, які підкріплюють фактами та науковими гіпотезами тощо тези для модератора.
- У матеріалі будуть компоненти, які допоможуть краще зрозуміти фільм з художньої точки зору.
- Сценарій НЕ міститиме рекомендацій до використання прийому «стоп кадрів».